كرفانه المعنى ا

ر الرمن المدوسية . والمدوسة السيارة ك ( في سيج الهدى ) ( الجزء الاول )

----

🗨 رباه مؤسکد 🕽

( مأک الرحاه تنی به آنا به و با تزاین او افاده ) ( ال از مرد خران از از از از مرد از از مرد ا

( او بحت في مطالب حدّا العكتاب ان يتلطب ) ( بالكتّابة نما عنده . ويعاون على العلم )

ر بطبه با عدد، ویدون می هم ( ( وطلب الحقیقة . واقة خسیر )

( معين رجو الموفق )

الطبعة الشائبة ﴾
 مقوق الطبع محفوظة للمؤلف )

عقوق الطبيع محفوطة المؤلف )

( طبع في المعلمة ( الحيسةرية ) في المعبعب الاثترف ) ( على نفقة صاحبه الحال تربيد محمد صادق وا فيه (

( همين عدايراس مفعنوه لله تدل ,

را ، را دوم ا هو ده



# 🖊 بسسم الة الرحن الرحم 🗲

الحمدقة بارئ الحلق الهادى الى الحق الموقفالصواب تحده ونمشكره ونو ّحده ونستمين به ونسئله النجاة من زلل الاهواء وتيه الضلال وعمى التقليد

ونروُ سى فى ميدان الحرَّ . ودسم ر ما قر ق اسو التى واللطف والارشاد فى اجو شك :

(عمانوٹیل ) شکراً ٹٹ باسدی . وار جو س یہ از ۔ : " ... و۔د.ور التدمن لمایسادف نی اسو آتی تمایشن علی۔ مت

الم الدائر سراب سال (المحرور)

وموضوع السؤ آلى: ولاتنعا الى حيرثة الاهوا، والمبادى الفاسدة ( ممانوئيل ) بارك على ياسيدى يروحانيتك لئلا تحملنى الاهوا، على حبرئة الشلال ومعاداة الحق

( القس ) روح القدس يحلمليك يأبى وياخذ بيسدك الى الصواب ويلهمك الحق :

( البعازر ) بابی مالمث لاتجری علیرسوم الاثداب وحقوق الحطاب . اسفاً علی تسی فی تعلیمك

( عمانوئيل ) لقدادهشتى ياوالدى في هذا التوسيخ: وانى لااحس من فر مقصراً وانك قد حربتم في احوالى وعرفت أن حسب استطاعتى ومبلغ نوفتى ومعرفى لااظها حداً حقه ولااحيد عن جادة الآداب فكيف العسرفي احترام سيدى القس : فاخذى ياوالدى من ورطة القسور ( اليمازر ) ياولدى منل هذا الرجل الكبير لا يليق بمقام روحانيته الا ان مخاطبه بقوال ( ايما الاب ) كاهو الرسم الجارى عندالمسيحيين: افلا تنظر في الجرائد و المجلات و الكتب قولهم و الاب فلان . الاب فلان . الاب فلان رسوم الديانة المسيحية و آدابها

(عمانوئيل) ياوالدى الرؤف الحربين على نجاتى وتقواى . انت ولت تأمرتى بالفيك بالكتاب المقدس وآداب الانجرل - ما ما ترضي ادباز وتنواي از اشانف الانجبيل راسوين و رد ما أعرأ أن را ما مرز حسكتها من النامرة إن

( این ۱۱ و ) . علاایان بی توان منتشبی مراب التان می ا

معاللة تستندله الانجيل المعدائي عيب مرب ( عالانسان الانسسان ) المباأل الدائرة الدر التاسع من الانسسان الثالث والمشرق من الحيل من ف خطاب المسيح للجموع وتلاميد. وله الارش إذ فازاله كم واحد وهو الذي السموات.

( البعادر ) ما قول انت ايها الأب فيا أنى به عمـــا و أنيل

من العر آئب في الدين المسيحي

(القس) باالمازر قدفت عجلان الموفق عمانوس كر هذه الحقيقة التي اضطهده المؤومنا بالإخفاء رغماً على هناك الكتاب المقدّس بها، والى الازلت المجزع من هذا الحطاب غطس الاذي، ويتنفي من النهى عنه خوفي من الخوافي الروحاً بين لاجل حرصه على فخفخة هذا القب الذي ابان الانجيل ضلاله السارى من عوائد الاعمى الى ان ابوح لك بسرى: فلا الموفق وحريت من اسرال قليد الاعمى الى ان ابوح لك بسرى: فلا الموفق وحريت من اسرال قليد الاعمى الى ان ابوح لك بسرى: فلا الموفق وحريت المازر بعدها مقولك ها جالان

( البمسازر ) بإسيدى أذاكنت ترى فى ولدى معرفة وحرية ضمير فتلطفعلى وغليه يتعليمه وأرشاده فيايستال واك بذلك عظيم الاجروقد وهنته لحدمة روحاً بنتك

(عمانوئيل) لازال القس يبتدئي بالتعلم ويجاماني بالجواب فجرى يوماً في يجلس حافل ذكر ناريخ العالم والحليقة. فاخذفيه كل واحدطر فاحسبا سمعه من الاهو آء لجديدة . فصعب على ذلك في دياتى وقلت اسمحوالى ايها السادة بالاستفسار عن هذه الامور حسب صولنا المعقولة المحكمة عندالالهين . وإما الذي تخوضون فيه فاله مجتاج الى تمهيد الصول معقولة

على اساس رسين لارتبع الى قليد وبلغرة ورآء الاعو آء المفرقة على الوسول الى الحقائق المنزعة

" ( الحاشرون ) حقاً قول ، قاستفسر كف شلت

(عانوشل) ياسيدنا القسراقد التينامن ازع الكتاب المقلس في الحلية المسابق على الحلية المسابق المسلمة عن التورد اونسخ متعددة

ر القس ) هل عندك اسحه من التوريه او اسخ متعادد. ( عال على الكري من من المسلم التري و تروي المسلم المعاددة

(عمانوئيل) نعمدي نسخ عبرانية وعربية وغير ذلك

﴿ القس ﴾ احضرهاواقرأ من اول التورية في سفر التكوين

(عمانوئيل) فقرئت حتى بلغت الفصل التائي من سفر التكوين فوجدت في المعدد الثانى والثالث منه الاستجارات (استراح في الميوم السابع من جيم عمله الذي عمل موارك الله اليوم السابع وقيسه لأنه استراح فيه من جيم عمله الذي عملة عمله المتنافظة في المقدل يسترج اذا فرغ من ألك التورية لاتراعي جلال الله وتتجنب خلفه لكي يسترج اذا فرغ من ألك التورية لاتراعي جلال الله وتتجنب التسر السخيف في نسبة الاستراحة الحالة

(القس) هذا تسامح في التمبير ليس فيه كير ضرر . والك ستلاقي من التورية شيئاً كثيراً عاهو اوحش من هذه العبارة . فان كنت تضجر من مثل هذا في الحالث اذا قر ثت الكثير مماهوا وحش واوحش ياهما توسيل روس ذه نك على التحمل وعدم النفرة

#### 🖊 حمية الهداية والتوره 🗨

(عمانوئيل) سمعاًلامرك ياسيدى . ولكن عندى سنوال آخر برنبط بقول التورة (وبارك القاليوم السابع وقدسه) وهو ان جمية كتاب الهداية المطبوع بمعرفة المرسلين الامريكان قدكتبت في الحزر الراسع ق صفة على في منظر ع أنافة لمؤسل فيالتوريد و وفراداته البوم السابع وقلسد، فكيف بكون هذا الالتكار من جاعة من المرسلين المشرن الدامين اليالمدي واجتاب الكلب وكف يكتون هذا ويطنوه و ونشروه في العالم ؟ هل يظنون ان النساس الإنتظرون في العدد الثالث من الفصل الثاني من سفر التكوين الما أنهم جنوا على ووجانية المسيحين جناية عظيمة

(اللس) لايفرك اسمالجية الرسولية . فأنا من ههنا أينا: اقره .

(عاوتيان) فقرتت والمدفالامن الما قامس فشير وحاسل ماقرأه موادالة خلق آدم وغرس جنة بعدن شرقا ووضع آدم فيا والبت في وسطها شجرة الحيوة وشجرة سرفة الحسن والقبيح وكان بويخرج منعدن ليستى الحبة ويتقسم الى اربعة آبهر وقيشون وجيحون وحداقل داى الدجلة ، والفوات ؛ فقلت ياسيدى القس هل تسمع لى باناستك عن هذا المكتوب

( القس ) سل ماتشاء

(عمانوئيل) عدن المذكورة هنا . وفي كتاب اشعا في العدد الثالث من الاسحاح الحادي والحمين . وفي كتاب حزفيال في العدد التاسع من الاسحاح الحادي والتلاتين . وفي كتاب يوئيل في العدد الثالث من الاصحاح الثاني هل هي عدن المعروفة في ارض الحين على يوغاز باب المندب ( القس ) الظاهر الهما هي

(ُ عَمَانُولُيلُ ) يَاسِدى. الدَجَلَةُ التَّيْخَرِجِ مَنْ حِبَالَ ارْمِينَيْةُ وتُعْبُ فِيَ

خليج قارس قريب النصرة روالفرات الدي عرج من بلاد [ ارضروع ] ويعب في خليج قارس العقاء كيف يعبج الدخال انسا تخرجان من عدن، وكيف يجه ذلك في الحشوق من جرافية السلاد والانهار المذكورة

[القس] حقاً عَوْلِ وَلَكُنْ لَأَمَا عَنْ اعْمَالُ الْنَظِّرُ وَالْفَكُرُ عَلَى عِلْمًا الْمُعَالَى الْنَظِّرُ المُشْكِلُ ، وَكِفْ عَدْرُ أَنْ عَوْلُ أَنْ هِدِنَا الْمُذَكِّرُونَ فَى التَّوْلَ مَا غَلْمُهُ مَا ولاغدر انْ عَوْلُ آنَه صحيح ، اقرأ إعزيزي

. 🌨 الى آدم عن الشجرة والكذب . والحية والصدق 🔪 [ عمانوئيل ] فقرت منحيث التهيت حتى وصلت الى العدد الثامن من ﴿ الفصل الثالث من سفرالتكوين واذافيه ماحاصله ﴿ انَّاللَّهُ جِمَلُ آدم في حنة عدن وقالله من جيم شجر الحنة تأكل والمشجرة معرفة الحسن والقبيح فلاتأكل منها لالكيوم تأكل منها مؤتا يوت . ثم خلق الله من أدمام أنه [حوا] وكاناعربانين وهالا يخيلان إلانه ليس لهماشعور معرفة الحسن والقبيح] . وكانت الحية احيل حيو المات البرية فقالت لحو" ا احقاقالالله لاتأكلامن كلشجرالجنة فقالت حواا منشجرالجنة نأكل واماتمر الشجرة التيف وسطالجنة فقال القلانأ كلامنه ولاتمساه لثلا تمومًا فقالتالحية فلمرتذلاتمومّان . بلـانافة عالمانه يوم تأكلان منه شنتج اعينكماوتكونان كالقمار في الحسن والقبيح . فلما كلامته اغتجت اعيهما [الىحصل لهماشعور المعرفة] | وعربة انهماعريانان قصنعا لانفسيما مَا زر ﴾.. ولما انتهيت الىهنا اطبقت التورية متضجراً ووضمًا على الارض مبهونا قد اخذتي الحيرة التيكانت تعتربني كلمما قرئت هـــذ.

#### الستكلمات المهولة

( القس ) ماقشبإهنهيزي لاغر. . مالى اراك ميهوتاً

( ممانوئیل ) هل تسمع لي اناستل بحرابة مطلقه فأني اعد حضوري بحضرتك غنيمة لاستفادان ولمداواة علما الشكوك التي شفلت فكرى والمبتعنذ زمان طويل. أني بحسب ديائي اعتبر هذه التور به كتاب الله الذي جاء بدر وله موسوع وحيايتم فظرى فيها على كثير من مضامينها المقلقة تقوم قيامتي في الحيرة

( اليمازر ) فاقليل الإنمان هل يكون في كتساب افتشك وحيرة . اسفاً على انى تركتك تجالس صفى المسلمين وتنظر في كتبهم . فان هذا هو الذي كدّ رطلك مواردالا بمان التي صفاها فك السلم

إعمانوئيل] ايهاالسيداوالدائ كستوسوي و الهمر المدائل الكتب فكنتانت تو يخى على التناقل و فول في و ولك الريد ان تبقى غيباً . فلوائك ياوالدى تركتى على حالى لكياعيش على بسيط الإيمان و تقليدالسلم و تقليدالسلم الاعرف ما في الكتب و لا احرس من المرشيئاً . او ترك اذه المحالب الطبيعيات فلا التفت الى الدين و ممارفه . و امادا ا حتحت عنى فاسمح لى ياوالدى الرؤف بان المحصر في الحقايق

إلقس إياعزورى البعازر ان الشكوك لايحس ال قابلها بالتوسيد. بمالواجب مداواتها بالبيان الشاق وازاحه عليها والبحث عن الحميقه ، قدم عما و شربيحث عن الحقايق ليكون إيمانه على اساس أبت قر به عيناك [عما و ثيل إيها الوالد ان وبيخك لى بين المك قدا حسست قبلي ال فيا قرأ الممركة شكوك ، عشاركني باوالدي في استيضاح الحقائق قال الحقيقة

ينت البحث

( البمازر ) تكلميلولدى بما ريدوالمك واللجاج فيالمناد

🖊 هلىعندالة جل شأنه كسلب: وغش ١١ 🍆

( عمانوئيل ) هل.هندالة حل.شأنه كذب وغش وخداع ٤٠٠٠

( القس) حاشا وكلا

(ممانوبيل) كيد يقول الله لآدم ، والمشجرة معرفة الحمن والقبيع كلاتاً كل منها لالمك بيوم تأكل منها موتاكموت ، وقداكل آدم من الشجرة فلم يت . وكيف لا يكون حقال الكلام من التوره كذباً على الله وافتراه مهل يرضى سبدى النس وسدى الواله ان تكون الحية اسدق من الله والمنافقة فان التوره تقول ان الحيق التحو الاعو المعوتا يل يعلم الله الهيوم اكلكما من الشجرة شعت اعينكما وتعسكو ان كافة عارفي الحمن والقبيع والتوره اينا تين صدق الحية وحسن نسيحها وتقول لما اكل آدم وسواسن الشجرة المتحت اعينهما وعلما انهما حريان ، ياسادتى فاذا وترسكم نسب الى الله منقصة الكذب والحديمة وأسب الى الحية فنها ان ورسكم نسب الى الله منقصة الكذب والحديمة والمددالتاسع من الاصحاح الثاني عشران الحية القديمة هو المدعو الميس والمسبحان الذي يعمل الذي يعمل النابي عن الاسماح الثاني عشران الحية القديمة هو المدعو الميس والمسبحان الذي يعمل النابي عن الاسماح الثاني عشران الحية المدعو الميس والمدين المدين الذي يعمل العالم ، فواصبحان السادي

( القس) الموت الذي خوَّف الله به آمد به رهو الموت الجبهائي بلرهد الموت الروحيُّ قال آدم لما تبدئت بوس. تا استوجب محدد خالفه و هد

هوالموت الررحي

The minimum of the

عمرفة المرسلين الامريكان في الجزء الثاني محيفة ١٣١ ولكن نفسر \* التورية تبين غلط هذا الاعتذار البارد . فأنها تقول ان آدم قبل الله منالشجرة كانلايعرف الحسن والقبيح حتى أه لايمز أهعم بإن ولا يخجل ، فليس له حينتذ حيو تروحية بل أن ذلك محية وموتروحي". وان من يكون على مثل هذا الحاللايدرك قبيح المحالفة ولايسم السخط عليه . وكيب يصح السخط على من لا يعرف الحسن لكي يعرف حسن الطاعة ويرغب فها . ولايعرف القبيح والشر لكي يعرف قبح الحالفه وصية . ياسيدى بلمقتضى التورج أزاكل آدم من الشجرة أوجبله الحوة الروحية حيث صاركاته عارف الحسن والقييع والخيروالشر. وصار قابلاً يمسرقته لان يشرق فاللبه نورالمرفان والإيمان والرغبة في الطاعة .. فالعوياسيدي منهذه الجراب السائط ، وأي واثق بالك تعرف غلطه ولكن لك في ذكره عرض لما عرفه عاجلاً . وياليتني عرفته (النس) حقاً تقول والمزيمكن ان يكون منى قوله (موتاً مُوت) اله يصيريمن يعرض عليه الموت ولايبقي خالداً وان الله من الشجر ذيغرس في حِسمه بذورالموت ويجمله مستعداً لاسباب الفناء . ومثل هذا التصرحائر في الكلام

(عمانوئيل) ياسيدى وهذالجواب ايضاً لجمية كتاب الهدامة والله خدر التوره ايضاً يين غلطه فأنها توضع أن آدم لم يخلق البقاء برقد ولا تا المحاذرة والتداير الاحتياطية لثلاياً كل من شجرا فبوة فبيش مى لابد ولاجل ذلك سردمن الحنة وتتيستا لحراسة على "عجر" الحيوة خوفاً من أن بأكل آدم شا عدوم حبوله وكاست معه فالتورية تحولان آدم

من بومخلق قدغرسالتقدیرفی جسمه بذیرالفناه . والموت التقدیری لازمله ومقدر علی استعداد طبیعته قبل اکله من الشجرة

## 🖊 القرآن ميزان الحق 🏲

( النِّس ) انقر آنالمسلمين يذكر بعضقصص التوره" فهل.هويذكر فىقصة آدم مثلهما ذكر"ه التورج"

( عمانو ميل ) ياسيدي ان القرآن قدكر ّر ذكر هذه القصة على حسب الدواعىاذكرها فلم يذكران الشجرة مىشجرة معرفة الحسن والقبيمح ولم يذكران آدم قبل اكله مها كان لا يعقلها لحسن والقييم ولم يذكران الله خوَّ فعبلوت . بل تذكر سورة طه المكية في الآية ٩٩٥ وما بعدها ان الله حذرممن ابليس وخوافه بالحروبهمن نسيم الجنة والوقوع فيشقاء الميش فانالجنةله دارنسيم وراحة لانجوع فيها ولايعرى ولايظمأ ولايضحى . بخلافما اذاخرجمها ١١٨ فوسوس اليه الشيطان فقال يا آدم هل ادكك عل شحرة الحلمد وملك لابِل . وفيسورة الاعراف المكية الاية ١٩ وسوس لهما ابليس (وقال مانها كاربكما عن هذما لشجرة الاان تكو الملكين اوتكونًا من الحالدين ٢١ قد ُلهما بغرور ﴾ وخداع وكذب . ولم يذكر القرآن انآدم وامرأته كاناقبلذلك عربانين وهمالا يعلمان ولايخجلان لانهماليس لهما شعور يعرفان به الحسن والقايسح . بل:كر في سوره الاعراف الآية ٢٦ انهما فيلذلك كانعلمه أبال وأزعمه البسرم وبدت لهماسو الهما . فالقرآر في در انتسة عربشدا تبوره يا بـ الكذب والحداع الىالشيمان و خرح سن معمة كارخ م ﴿ القبلِ } قد رأبت اناك فيالقرآر وعراته

(اليمازر) باسيدىآذرفاداً غول في هذا الاختلاف بينالتوره والقرآن [ القس ] ماعليك بما اقول دعه كامناً فيقلى . ولعلما اعرف في بعض الإوقات صفاء افكارنا فاتكلم ، اقره بإعمانو ثبل من حيث انتهيت

#### 🖊 الله ليس بجسم ولايخنيءلمياشي 🗨

[ عمانوثيل ] فقرئت في الفصل التالث من التكوين من العدد التسامن الى الثـاني عشر قوجدت ما حاصله أن آدم وحواً سمعاً صوت الآله متمشيآ في الحبنة عند هبوب ربح النهار فاختبثا عزالة في شجر الجنسة فنادى الله آدم . اين ائت . فقال آدم سمت سو لك فاختبأت لأى عريان . فقال الله . من اعلمك المك هريان . هل كلت من الشجرة .. وحدين وَ أَنْ هَذَا اخْذَتُنِي الْحَرِّمُ العِمَّا وَسَكُنُّ مَطَّرُقًا ۖ

( الدازر ) اراك قدعاودتك الوساوس الشيطائية ياعمانوئيل . اسفاً عد اعبالك

( النس ) دعمدًا الكادِم بِالبِمازر والركولدك يحقق بحريَّته . وماذا غيده توسخك واسفك اذا بقي يتجرع غصص الشكوك . فدعه سبوح عسا عنده فالملما يرتاح مرعان الشكوك . تكلم إعمالوثيل

( حما و ثيل ) يا. يدىالا تسمع كلام النور 4 يقول أن الله جسم يمشى وله صوت . ويختي عنه آد . و فول لآ دم ان اند من اعلمك المك عربان . هل اكات من الشجرة

(القس) بالمي هذا كلاه نبوي ساء ميه ولعمه ﴿ وَمِلْكُ أَمْرُهُ فِي وَقَتْ آخَرُ / عمانوئيل / اسدى ها، ودلوه اكان ليون ال يجرى عرائفه اوير الحرافية السحيمة . و من ابر الدوم . . نامر من اللائق بالعر والا م وجلال الله وشرف النبوة ان نساع السكلام النبوى فيا لامساع فيسه كلام الادمسين

[القس | اقرأ من حيث انتهيت يا عمانو ثيل . فلعلما ترتاح بعدهذا من خسرقر اثنك لكتاب الله وترضع شكوكك ويشرق في قلبك نور الإيمان القاد القهار عد

[عمانو ثيل] فقر تتفى الفسلها لثالث من المددالثاني والمشرين الي الرابع والمشرين . ونيه . ان آدملااكل من الشجرة قال الله حجل شأ 4 ، هوذا آدمصاركواحد مناعارف الحسن والقسيع والآن يمديده فبأخذ من شجرة الحيوة ايساً فيأكل ويعيش الىالابد . فاخرجه اللمس الجنه واقابرشرقها لهيبسيف متقاب لحراسة طريق الشجرة ما هداانتهيت الى هنا وضع التوره على الكرسي وفت متضجراً قائلا واويلاه حتى متى اغيظ سيدى الوالدبالكلام . بلاسكنوليغل قلى بنيرانه . ياليتى لماكن قرئت ( الفس ) دع عنك باعما توثيل الضجر وتكلم بماعندك فأنا ضامن لك رضاسيدك الوالد فالعلايريد منك الايمان بالتقليدالاعمي . ولكنه لاجل اشتفاله بالتجارة وقلةعارسته قعلوم وقلةقرائنهالكتاب المقدس إيلتفت الى مواقع سو الاتك العلميه • ويحقله بماهوفيه ان بستكثر هذه الاعتراضات الكبيرة على فصلبن صغيرين من التورية . هات ماء د ي (عمانوئيل) اسمحالي بالعذر ياسيدي، مهنسيدي بو ند قازر هنذ صرتانلوالتورية بتفهم ونعقه صرت أتمرع حصص الاشكالات المهمان ولااجد من يشغي على \* رمت سست بناً ، سيدى القس رجون، بن تكففهاعني صدما شكوا وفالالعان اليسمية أأمه والإراب

صغالي الوقت لاستيضاح الحقائق على للموس الحرية والصواب . ولكن سيدىالوالد يريدان يكدر علي هذا الصفاء والالااريد ان اغيمه فمساحى حباتي

( البعادر ) هل تظن ياولدى آنه يهون على ان تنجرع النصص وتمانى الكروب . ولكي اخشى ال تكون شكوكك عند من ضلال الاوعام . بيدانى واثق بمراقبة حضرة القسائك لكي يردعك من شطحات الكلام وزينم البحث . فتكلم

( عمانوئيل ) ماهوالمغيالمىقول اللائق بميلالات فيالتوره" عن قول اقه ( هوذا آ دمِصاركواحدمنا فيمعرفة الحسن والقبيح ) ومن هم الْجَاعَةَالَذِينَ يُسْهِمَانَةً بِقُولُهُمُنَا . فَهَلَّ تُرِي النَّوْرِهُ ۚ تَعْلِمُ بِتَعْدَالا ۖ لهة . افلايقلقى هذا الكلام معقول الاسل العبراني ههنا (ويامر يهو مالوهيم) اى آكمه . فازالياء والميمني اللغة العبرانية علامة الجُم . وازمضمون الكلام الذىقرأته منالتوره عوانانة جلت عظمته قدخاف منطقية ادماذساركو احدمن الآلهة فساراقة يحاذرمنه على الجمهورية واستقلالها بالسياسة حتىاعملالاحتياطات اللازمة لثلايظبهادم عيىشجرة الحيوة وزيد الحطر والتهديد علىالمملكة . ياسيدىكيم لااجزع وهذاحال التورج التي نشيرها كلامالة لرسوله موسى

(النس) مهلاً إهمانوئيل لاتتكلم بحراره فانالقسينو رضميرك بنور الهدى ولعلما ننحل هذه العقدة من قلبك بسباع كلتين من الحقيقة حييا يسمح الوقت هيانهما

(ممانوثيل) بادالدى استلك بحنو كذالا توى لوكنت اختلاتدري يوسيوه

هذه الامور فيالتوره وجنتك الاوقلتك ان بعض الكتب تنسب الى جلالياقة هذمالامور التي ذكر ناها فرقعة آدم . اقلست تقول ان هذا كفر من ضلالات الوثنية

#### 🖊 القرآن مسزان الحق 🖈

(اليمازر) ليم.ولكنىمقتنع بان التوره كلام الله فاللازم على ان اغضّ النظر عن هذه الامور . يامم أنوشِل ا نظر في قر آن المسلمين. هل تجدفيه ذكراً لهذه الامور التي اعترضت بها

( ممانوئيل ) قدتصفحته مرار أفوجد همنز هاعها وعن امثالها . وها هوحاضر في الوجود لكل من يقرئه

(اليمازر) انحذا يكثر منه عجبي

### 🖊 سىرندىب وآ دم 🏲

( ممانوئیل ) رأیت ف کتب الجنرافیا والتاریج ان فی جزیرة سرندیب ( سیلان ) جیلاً یسی بالانکلیزیة [ ادمس بیک ] وایشاً بین الجزیرة وقار قاآسیا صخور عظیمة منتظمة فی البحر پنسسر عبورالسعاش نما بینها تسمی بالانکلازیة [ ادمس ریدح ] هاشان آدم فی ذلک

( القَسْ ) انْالْسَلْمَين يَذَكُرُونَ عَنْ قَالَيْدُهُمَ انْأَ دُمَّاهِط منالحَنَة فَى جزيرة مرنديب وعدمنها الىقارَّة آسيا . واسمالحبل والجسريّدكار تاريخيّ متسلسل شاهد لما قوله المسلمون

( عما وئيل ) ياسيدى ادالم يطابق ما يقوله المسلمون مع ما تذكر ـــ التور ..." فهل يسوغ لي ال اقول ال العالم بن خرافية

( القس ) . لا . لا يسوع ولا عل

المجال عبر السيدى هل كروالمنكلات رام الحيرة من المفكل الم المجالا تريدان تما حلى جيان الحقيقة ، والى سى اسبر ، وكافى أسيدى المهدان كبير تتيل على التعسب سعب على الاعرآء ينتظر به الفرسة المهاحة الوقت

القس إ لعلى الامر كما تظن فلاثر عجى الاستعجال

# 🖊 "ارنمرود في امل . وابراهيم الني" 🖈

"همانوئيل ] يقول المسلمون ان في ارض أبل اضرم الوثنيون أداً عطيمة لاحراق الراهيم الحليل ، والقوه فيها ، فاعجاه القمنها ، وجعلها طليه برداً وسلاماً ، كايذكره قرآم في سورة الأسياء في الاية الثامنة والستين الى السبعين وفي سورة العساقات في الاية الحامسة والتسمين المسلمسة والتسمين ، وهاجي النوره " لا تذكر من ذلك شيئاً مع ان ذكر فلك من الامور المهمة في الريح الراهيم وبيان آيات الله ، والمحد النبوى وعناية الله ماولياً ه : فلاحل خلو النوره " من حكاية النسار هل يمكن ان تقول انها حكاية خرافية

القس إ . لا . لا يمكن ويكني عاجلاً ان المهد الحديد المقدس يوضع لنا ان التوره قد اهملت حكيراً من الامور المهمة في الناريج النبوى وخصوس تاريح ابراهيم . فن ذلك ان التورية لم تذكر ان موسى ارتعد عندما كله اقداو الامري عليقة النار . والمدد الناني و الثلاثون من الفصل السابع من كتاب اعمال الرسل يذكر ان دوسى از تعد ، ولم تدكر التورية ان موسى قال في التكليم اثاني في حل سينا دا مام تعب وم تعد ، والمدد الحادى والمشرون من العصل الناني عشر من رسالة المدانيين يدكر داك

معان ارتمادموسي وارتمابه في تلك الاحوال ممايلزمان تذكره التوره في الريخ التبو"ة وعجدالة . . ولم تذكر التوره "ان موسى جعل في ابوت المهدكوز آمن ذهب فيهالمن وعساهم ون التي افرخت لوزاً مع ان هذامن اهم الأمور في الريخ النبوة وآثارها والمددالوا بعمن الفصل التاسع من رسالة العبراليين بذكرذك ...وفي العدد الثامن عشر الى الثاني والعشرين من الفصل الخامس من سفر التكوين ذكرت التوره وحنوك بالمبرأ بية دواختوح عى الترجمة ولمنذكر نبو هولاشيئا من اقو الهالنبو يقمع انهااهم احواله الذكر . وذكر ذلك في المدد الرابع عشر من رسالة يهو دا ... حدّا وإن التوره لم تذكر اهم احوال الراهم وهو اريخ حيوتهونيوته وايمانه فيوطنه فهاجنالهرين ه والمظنون اله فىالحنوبالشرقى لسباواته وأعاابتدئت التوره بذكر خطاب اقدلا براهيم فى حاران وامر مبالحروج منها معان المددالثاني الي الحامس من القصل السابع منكتاب اممال الرسل ذكر نبوء أبراهيم فيايين النهرين وخطاب القةله هناك وامرمبالخروج من هناك - ياعما نوشيل وادهى من هذا كله ان التوده اطالت كلامهامع بى اسرائيل فالوعظوالة هيدوالترغيدوالبشرى والتخويف.ولم تذكر يوم المعادوحشر العبادلمحز آء.ولاا لجنة المعدة للانفيأ .ولاجهم المعدة للاشرار .ولم تطر ذكراً لشي من ذهك لاي هذه المقامات ولا مِيمَقَامُ المَعَارِفُ وَالتَّمَلِيمُ الدِّينِي -- بِلْهَايَةِ مَارَّعَيْتُ فَيِهِ لِلطَّاعَةُ هُوكُثُرَةً الحنطةوالحروبركة المعجنة. وغايةماخو فتمنه هوقة الحنطة والحمر. وان الرجل يتزو بهام تة ويطأها غيره . باعما تو تيل ان تورمنا العزيز ةمشفولة عن مضالحقائق عاقرتنه وتحيرت فيهو بماستقر مونتحير فيهلاانت وحدك بلكثير من الناس. فلتورشا العذر الكبير. وباللاسف. ودع الشيخ

الم قسة ولدي آدم ، والتورب وخللها ، وتراجها وتحريفها كل المدد النامن من الفسل الرابع من سفرالتكوين وفياو كالبالترجة الحرفية [ وقال قاين الى هابيل اخيه وكان بكوبهما في الحقل ، وقام قاين الى هابيل اخيه ياسدى هذا كلام مبتور الممى مختل النظام ظاهم النقيصة والسقط ، فما ذاقال قاين لاخيه ، وماذاكان بكوبهما في الحقل

[ القس ] انظر في الاصل العبر أفي المطبوع - والمحكتوب المقدس عند الهودوط ابقهما معمادكرت قرّ بماكان التفيير من الترجمة

( عمانوئيل ) نظرت في الاصل العبراني فكان ماذكر ماه من الترجمة ترجمة حرفية بتمام المطابقة

[ القس | انظرهاممانوئيل في الحواشي

مانوئیل | لیس والحواشی اشارة الی هذا العدد التسامن الاقولها
 بلا پاسوقا | پاسیدی و ماذا آستفع الحواشی . فهل ندم الله على الزال
 ۱۱ توره علی موسی نافسه کانزلها بعد ذلك آمة علی کانب الحواشی

( القس ) اقره الاصل العبراني

( عمانوئیل ) فقرأت | ویام قاین الہابیل اخیو . ویھی بہیوتم بشدہ ، ویقم قاین الہامل اخیو ویهرجو |

( القس ) مأذا عندك من الزاجم

(عمانوئيل) عشر نسجه ۱۵ عربية طبع ولم والحس في لندن سنة ۱۸۵۷ على النسخة الملبوعة في روميسنة ۱۹۷۱ «۲۲ اخرى توافقها في الترميه سقطت ورقبها الاولى اطها طبع ييروت «۲۲ عربية فرغ من ۲۰ نام 💃 ىسخالتۆرە"واشىلراپ الدّاج، وتحريفها 🦫 🕯

سبقانجية في يوروت في تموز سنة ١٨٧٠ هـ الطبعة الثامنه وبالمطبعة الاترابيه بينانجية في يوروت سنة ١٨٩٧ هـ ما الطبعة الشبائية عشر سنة ١٨٩٦ هـ الطبعة الشبائية عشر سنة ١٨١٦ هـ الملبعة الرسية طبغ دياري وقطن في للدن سنة ١٨٣٩ هـ طبيع وليم واطس في لندنسنة ١٨٥٦ هـ عليم تومس كنستيل في ادن برغ سنة ١٨٤٥ هـ مدى ترجمة يروس طبع لندن سنة ١٩٨١

(القس) المظرى هذه النراج ماذا تتول وماذا تدكر

إعماء تيل] في السحة الاولى والنائية [وقال قاين لها بدا خيد لنخرج للي ا الحفل وخاصارا في الحقل قامة إن على هابيل الحيه وقتله } . وَهَلَّ اللَّهُ الرَّالِيُّ اللَّهُ الرَّال الحق عد التراج السرسة المطبوعة سنة ١٨٣١ و ١٨٤٨ مأما تقول [وقال قاين لهابيل اخيه تعال نخرح الى الحقل . الى اخره ] . فرادت هذه التراجم من عندهاقولها [لنحرج الى الحقل . تعال نخرح الى الحقل إوحر"فت ديابق لنجسل الكلامله شي من الفائدة . وقد أنر لت توره "جديدة بزيادة وتحريف . . وفي المسخة الثالثة والرابعة والحامسة إ وكلمة إي هابيل وحدث اذكامًا في الحقل ال قاي قام على ها بيل اخيه عقته أو على مجها جرت المسحه الثامنه والتاسعةوالعاشرة وهذه التراجم الثلاثة حرَّفت وبدات. فازالاصل المراني دويام، وترجت دوقال، واماقولهم دوكام، فاسله في الهمة المبراسة د ويدَّبر، ورادواقولهم « ان، تمديلاً للكازم وهي زياهة عمر ضه . والترجةالسادسة رأتاحا ارقات فيالترجة دوكليه كانتحريفاً فاصحاً . وارقالت هوقاله كان|لكلام ،اقصاًمتورا الملرة فقالت دوقاول قائن هابيل أحامه فوقعت باشد التحريف وبهي أكام للهوراً . قانه يقال أهذه النسخة هل ماذاقاول قابن هابيل على قاوله على تحريف التوره ؟! والنسخة هل ماذاقاول قابن هابيل على قاوله كه يا الله و وحرفت عالباق . ياسيدى وان هسذا التلاهب والتحريف في التراجم عايشهد بأنهم رأ وخله الاصل العبراني فارادوا از يؤلفوا توره "حديدة . لكن ياسيدى ان التراجم التي زادت على العبراني قولها « لنحر بهالي الحقل " تمال نخر بهالي الحقل قد آنبت سنده الريادة فنسخة السامرية والنسخة اليو مانية . افلا يحتكون هذا عذراً لها

(النس) هلندم الله على ازال التورية 'اقصة على موسى فاز الهسا بعد ذلك 'امة على كاتب السامرية واليوناسية

( حماتوئيل ) ماهو السبب في خلل الاسسل المعراني ونحسانه حتى صار ملعبة المدجين

( القس ) ماادرى عاجلاً ماذا اقول، ولكن اقرء وليسمع اليعازر

جية حكال الهداية. والصدق. والامانة المساوئيل ) ياسيدى هذا المقام قدذكر في شيئاً المسحكي كثيراً . فافي رأيت في كتاب جبهة الهداية المطبوع بمعرفة المرسلين الامريكان في الحزء الثابي محيفة 22 من الطبعة الثابية. ان هذه الجمية الرسولية التبشيرية المقدسة التاهشة فيهاج على المسلمين وقر آنهم قدقالت ماهادا بعد مم الرمراعاة القرآل فلسجع مقدمة عنده على الحقائق . فقال ، قابل ، لا مه على وزن ، هابيل ، ثم اخذوا الانتقاد على ذان ، و ، ي اعترات إدى بدء بسمعة مجدهم اكن الحقيقة كشمت عو اله يرجد

فى القرآن لفظ قابيل و لالفظ ها بيل اصلاً . فضحك ياسيدى من ايقاع التسرّع و التسمس لهم فى هذه الورطة الكبيرة . و لكى خطت كثيراً ياسيدى من رجوع هذا الوبال على عبد روحاً يتنا وارسالية المسيحيين ( القس ) ان التعسب يو رط باكثر س هذا . و لتكن عبر تك لمحسد الحق والسدق لا للفحفحة القومية اقره بابى

#### 🗨 حديث إبل . والبلبلة 🍆

(عما يوئيل) طرأت حتى بلغت العصل الحادى عشر من سغر التكوين فوجدت فى العدد الرابع منه الى النامن ما حاصله (الربى آدم اجتمعوا بعد العلومان لسكى ينبو الهم مدينه حصيته عاليه لثلا يتبددوا فرل الله لينظر المدينة . وقال القدائم م الماسوور ال سالوه . تعوا فنزل و ملبله بالمهم حتى لا يسمع معهم لسان بعض ) . . فاطبقت التوره مدرياً الخراً الى وجهى والدى والقس التعل ابتدائهما باحتلام

( الیعازر ) یاولدی اری مرسیاء عیمیك ارصدرك مملوء کلاه ، . ۱۰ م یاولدی بكل حرّیة مرح ی مرهذا الیوم ومابعد.

(عمانوئیل) یاسیدی کیم محتاح الله فی عامه الی ا بزول ا کی رسر المدینة . وکیم محتاح فی البزون ایک بهلیل . و ما حاجه فی قدرته الی الاستمامة . ومن این یترل والی این بترل و مین می به و ا نیزل . و مین می محت می مدید . اولا تد حمد . می هدد المضامین السحیمة

( القس) مثلهذا في الكتاب السمير والا

و [ رسالة التوحيد والتثليث ] الجيم لكات الهسدى النجني . في الرد على هاشم المرى . وجمية الهداية . وعبد المسيح الكدي . . والآن باسيدى مادرى ماذا اصنع مع ولدى الوحيد عمانوشيل . وهاهم كاثراء . وكانى عن قريب قد خسرت ديات المسيحية بانقلابه الى الهيانة الاسلامية الوحشة الوثمة

( عمانوئيل ) فسمت القس بقول . لا . لا . بااليصاذر ان الدانة الاسلامية لايمكن لاحد ان يقول انها وحشية وثنية . فاطرق والدى ثم قال والان ماذا اصنع ياسيدى مع ولدى عمانوئيل

هالقس واليمازر الافكارولدكراقية وتنباته حيدة يتكام على اساسات متنة بحجة معقولة لم يقيد فسه عبدالتصب و قليدالاوائل و فم يتسرع بهملجة العصريين الى حت الجديد والاقتناع بالتخمينات الوهية و و خالفات العقل فليسمى الصالح ان تشرب على افكارولدك فتضطره الشكوك في الديانة الحاسة الى العامرة الى مبادى الالحاد كاعم هذا الدآء في اروباوامريكا و افسارنا كما سمة الالحاد بعدان كاشاز اهيتين زاهريين الديانة الالهية و فان التدين بالالهية على الحقيقة والحجة القوية هو المهم الاولى والتدين الاساسي و وامالتدين بالبوات الحصوصية فهر امر أنوى و تنجل حقيقته بالاستضافة بأنو ارالاساسيات الحقيقة في الالهية والان ارى الدوآء الناجع لولدك امرين [ احدها ] ان يتلمذ على وحانى واسع الملم وحسن الاطلاع و جيد الانساف شرف المكالمة و روحانى واسع الملم و حسن الاطلاع و جيد الانساف شرف المكالمة و رشة لين المريكة و حراكمه و رشة و مناه به و رشة و

اوراتب . و( 'أنيما ) ان وضع على ولدك يدبركه وقداسة لكي بحلَّ عليه روح القدس فيفهمه الحق التوفيق والتسديد

(اليعازر) هاالفا اقولةولاً لاتحسبهاسيدي عجيداً تمليقاً لحضراك بلياقوله عن اعتقاد صعيبي وهو ان الدوآه التاجع الذي تذكره أولدي لااراهموجوداً الاعتدروحاً يبتك وقداستك. فارجوا الترجم علي وعلى ولدى ولاقامة لاحلنا ، بلدلاجل الديانة المسيحية اذهوم بنجاح كيد بالتبعير في هذا القطر العظيم، فأنى ارجو از يكون لك نجاح كير في اجتلاب المسيحية المسي

(القس) يااليعاذر ماسمت لمرسل مسبحى تجاحاً يذكر في بشيره من المسلمين ، ومن المدهش أبي الجديين الهندوس مبشراً مسلماً ، ومع ذهك ارى الهندوس يتفاطرون على الديانة الاسلامية على رغم كثرة المبشرين فيهم من المسجين وملاطفاتهم بالمنايات الصحية وتشر الحكتب المقدسة بلعاتهم وموافقت الهم في أمن الثالوث والاقاتيم ونجسدالاً له . مع تأسد ذهك اسلطة السياسة . وهكذا يبلغي عن سودان وافريقا ، عصادر وشيقة ، افليس هذا من العجيب

( اليعازر ) ما هو السبب والسر " في ذلك

( القس) ان كنالانعرفه فدعنا لامعرفه حالاً

(عمانوئیل) لم ازل مصغیا الی کلات والدی وغبطة القس و کانت کل کلة من کلمات القس تغرس فی ضمیری عرسساً صالحاً ،امل ان اُجتی ثمره الطیب فی وقت قریب

| القس | اقرء ياعمانوثيل منحبث السيت

 «غريب» المتمسلم يقول في رحلته الحجازية صحيفة ٤٨ أن التورية
 لم تنزك صفيرة ولا كبيرة من اعسال واحوال ابراهيم الا وحكته مفصلا . دعه وخطأ.

[ عمانوئيل } ياسيدى وما هو عذر التوربه عن غفلها عن ذكر الد ابراهم المهمة في تاريخ النبوة وكرامها

[ المقس ] الذى اقوله عاجلا على سبيل الاجال هو عذرها عن غفلها عن الامور الني استدركها على البهدالجديد . معانها امورمهمة في النبوات. ولا حب انا جاهم واكاشفك عاجلاً بهذه الاعذار حتى تكون انت تجاهم وتكاشفنى . والحك قد در "جت في معرفة العذر باعتراضاتك المتقدمة ( عمانوئيل ) ياسيدى تركتى برموزك هذه معلقاً بين السياء والارض . فتر هم على فاصراحة المرجمة

( القس ) سوف تستقر" قدماك على اليقين الثابت فلا تسجل ( ممانوئيا, ) ياسيدي وعل من المعقول مايذكر القرآن في شأن ابراهيم والنسار

القس عباً . واله من كثير من اسحابنا تعترض ولاتدرى بما في كتب ديانتك . الم تقرء في كتاب دانيال في الفصل الثالث ان بخنصر أاتى شدرخ . وميشخ ، وعبد نفو ، في النسار التي تتلت بحركما جاعة بمن التي "هؤلاء الثلاثة في وسط النار المتوقدة وخرجوا منها بعد مدة ولم تكن النار قوة على اجسادهم وشعرة من ورئسهم المحترق وسراو يلهم الم تنفير ، يا مما و تيل وان كتب الهود التذكر رؤسهم المحترق وسراو يلهم الم تنفير ، يا مما و تيل وان كتب الهود التذكر معابراهم و نجاته مها ، والهذه الحادثة آثار تاريخية قديمة تمثل واقمة المار معابراهم ، فان في تواحى البل مدينة ما بورسياله التي تسمى الآس درسه وهي قديمة جداً ، ويستدل من الآثر والتقيد الله إلى القدير ارفها كانت

بلبه الالسن ، بل ان كلة بورسيبا مضاها في الفنة الاشوريه ه برج اللفات » بل يعرف من كتابة بخشفصر التي وجدت سنة ١٨٤٥ في اخربة برج بورسيبا ان بانيه اول الملوك وان بينه و يين بخشصر أمنين واربعين رمناً ، ياصانو ثيل والى الآن في بورسيبا آثار قديمة جداً تعرف ابراهم الحليل وقبة في المرضع الذي يذكر ان محرود طرح فيه ابراهيم في النار والقبة هلى تلل كبير اسود رمادي يعرف انه رماد بال يمر "الدهور الطويلة ، فهذه الآثار كافية في تحقيق الراهم علياً والريخياً الآثار كافية في تحقيق الراهم و وابراهيم تحقيقاً علمياً والريخياً (عانو شيل ) لما قا لا يكون هذا الشمل الرمادي من آثار بركان هاج في زمان ثم انطبي

(القس) البركان لابد من ان يكون غرجه جبل او تلمة ارضية ولا يوجد انقل الراان الذي هو رماد عارض على الارض. و ثانيا . لو كان هذا ابركان قبل العلو فان لا تسحى الرمالطو فان وحمران بورسيبا . ولو كان بسدا لطو فان لذكر في الناريخ . وايضاً ليس بين العلو فان وعمران بورسيبا الا زمان قليل فكيف تسمر بورسيبا وهبا كلها حول البركان . ولو انه كان منطقباً لما ابتى العمران آثاره ، فم ابتى البليون الرماد من آثار النار امام هياكل الاصنام تذكاراً لحدمتهم للاسنام وعنايتهم عماطة السادة الاسنامية -- يا عمانوئيل اقرء من حيث استهيت

🖊 اضطراب دسع التوره والاناجيل في النسب 🍆

(عمانوئيل) فقرئت حتى بلغت العدد الثانى عشر من الفصل الحاديد من التكوين ، فقلت ياسيدى ان انجيل لوقا قد ذكر «قينان» واسطة في التوالديين «ارفكشادوشالح» وقال في الفصل "الشده شالح ابن قيبان ابن ارفكشاد» وكذا التورمة السبعينية حتى أنها فصت عير مقدار عمر قينال قبل ولاده شالح وبعدها ، وهذه التورية العبرائية و "راحمهـ" فكرت سلسة التوالد من « سام » ابن نوح لى ابراهيم فذكرت ان هسام» ولدار فكشاد وعاش ار فكشاد خساو ثلاثين سنة و ولد شالح. ياسيدى فهل غلط النقصان من العبرائية وتراجها . ام غلط الزيادة من أعبل لوظا والتورية السبعينية والبوثانية . ياسيدى والكل يرجع وباله علينا | الفس | قدذُكرت الاعتذار عن هذا الاختلاف جمية كتاب الهداية فيالحزء الثالث صمغة ٢١٢

إعمانوثيل ] باسيدي، قدباحثهم في ذلك صاحب كتاب والهدي، في الجزء الثاني حميفة ٢٨ -- ٣٨ فهل رأيت كتاب الهدى في هذا المقام . اما اناعتراضاته ميزان ألحقيقة . اصحبيح هذا القول مني ياسيدي

| القس | نظر الى متبسهاً وقال رأيتاعتراضاته بإمسان . ولحكن لا يسمح لى الوقت بان اقول ما هو له انت . ولا عليك من تمجيد الكاتب و المظر الى عجد المكتوب في العلم والشرف

🗨 اجتماع مع واحد من علماء النجف 🇨

( عمانوتيل ) اجتمعنا مع شيخ من علماء النجف

( الشيخ ) ايها القس هل ينظر الروحانيون من التصاري في كتب العهد القديم التي ينسها الهود والنصاري الى وحيالة . وفي كتب العهد الحِديد التي ينسها النصاري اليالوحي وهل ينظرون في العهد القديم باللغة العبرانية اغته الاصلية

[ القس إ لابد لهم من هذا . هل عكن لعلمائكم اجاالمسلمون انلا تنظروا فيالمقرآن وهل يمكن لعلمائكم منالمجم والنزك والهندانلا ينظروا فيالقرآن بلغته العرسة

( الشيخ ) عجباً فاني وجدت كثيراً من روحاً بيكم كانهم لم يقراو العهد القديم لاعرسه ولا عبراسه ﴿ النِّسِ ﴾ من هؤلاء من روحاً بينا ؛ قان هذا شي لاينبغي ان يكون من الروحانسين

( الشبيخ ) الذين الحلمنا عليم من هؤلاء . هاشه العربي . وجمية كتاب الهداية . والمرسلون الامريكان عصر

( القس ) كيف يكون ذلك . وهؤلاء علماء كثبة . تجرُّ دواللدعوة والتبشير والكتابة فيمقابلة المسلمين . وقداحتفل المسيحيون بكتاباتهم الراقية في هذا الموضوع وحيوهم بالاستحمان العام

( الشيخ ) اترى ان هؤلاء العلماء الكثيرين لم يقرؤا في ورشهم في الثددااناك عشر من الفصل السادس والاربعين مصسفر التكاوين اك احداولاد يماكر ابن يعقوب أسمه «شمرون» . ولم يتروَّا في العدد الثالث والمشرين من الفصل السادس والعشرين من سفر المدد أنمن اولاد شعرون ابن يساكر كان معموسي عشيرة الشعره أيساب وهم عددكشر سلغون الالوف

( القس ) لابدلهم من ان يقرؤا هذا في التورية وبسرؤوه منيا

🖊 السامري في العربية شمروني في العيرانية وغيرها 🗨 ( الشييخ ) اذرفلماذا لايغهمون ان «السامهي» المذكور في القرآن الكريم هو واحد من عشيرة الشمر وأبين الذين كأنوا مدموسي . فأن دسامری» فی اللهٔ آئیزیهٔ تیزیب د شیرونی ۲

( القس ) انهملايعرفون انسامري تعريب شعروني واعايعرفون ان دسامى، هو المنسوب الحارش السامرة المهة باسم الالدة الى مناها دعمريء مالشاسرائيل بعدالهم سلبان إكبر مسخسين سنة وسهاها سامرة . فيكون بنائها وحدوث النسبه بهما بمدراقعه المجل سيمو خسائة وسبعين سنة ، فلاجل ذلك لا يمكن ان يكون سمر مر في بمعوسي

ولذا قالت جعية كتاب الهداية في الجزء الاول صحيفة ٢٠٧ ه ان دسكر السامري يدل على جهل الم بالتاريخ و بعلم توقيع البدان ولا علم من اين السام اوطلع من الارض --- و لم يكن السام، في زمان موسى الم ولارسم » وقالت في الجزء الثاني صحيفة ٥٥ الميكن في عصر موسى في إقال له سامرة اوسامري فهو من التخيلات المبيدة المستحيلة كايدل عليه قاريخ بحى اسرائيل بل تواريخ المالم قاطبة إوقال هاشم العربي في ندسلاته المستقلة صحيفة ٥٥ ه لا يمكن ان يكون في بني وقال هاشم العربي في ندسية الا بعد جلاء اسرائيل على عهد موسى سامري واز هذا النعت لم ينعت به الا بعد جلاء البل عن من ياشيخ اذا ثبت ان اغظ سامري هو تعريب شعروني قلابد من ان عول ان السامري المذكور في القرآن هو من عشيرة الشمر و بين من الذي كانوا مع موسى و فيسقط اعتراض المحابنا

(الشبخ) عبداً ايها الفس وانت قول هذا اينها افلاندرى ان المدينة الني تسمى بابغة العربية سام، قدة حكرت في اسفار الملوك الاول والنانى ، واشعيا ، وارميا ، وطعوس ، وميخا ، وعزرا ؛ ونحميا ؛ كثر من سبن مرة فلم تسمها في الاصل العبرانى الا إسمرون إ وكذا في التراجم اليونانية والانكليزية والفرنسوية بل في كل ترجمة ما غدا اغلب العربية والفارسية وحسكذا في تراجم انجيل لوقا ، ويوحنا ، واعمال الرسل ، وذكر لفظ السامري والسامرية والسامريين في اناجيل متى ولوقا ويوحنا في محو تسمة مواضع ، وكل ترجمة ما عدى العربية والفارسية تذكرها بلفظ شمرونى ونحوه انظر التراجم العبرانية واليونانية والانكليزية والفرنسوية وغيرها ، فلا يقبني لمن يدعى العرب النيا واليونانية والانكليزية والفرنسوية وغيرها ، فلا يقبني لمن يدعى العرب النية الوالونانية والونانية إلى العربانية سامرى ، فاسامرى ، فاسامرى . فاسامرى ، فاسام ، فاسامرى ،

الذي في القرآن السكريم هو الشمروني المسوب الى شمرون ابن بساكر لاالىشمرون التي سناهاهمرى . ولاينبني للجاهل أن يفتح فحمه ويجرى قلمه بالجرثة القبيحة على القرآن السكريم . فان الجساهل لا يستر ، الا سنسه

( النُّس ) أنى اعرف ما تقوله من قبل ذلك وهذا الذي تذكره انت قد وجدته آنا فيالعهدين فياللمة العبرآنية وسائر اللغات المختلفة ماهدى مضالنه العربية والفارسية مل الالندخ الفارسية بترجمة ه والم كان » لم تذكر سامره بل المادكرت شعرون وكذا في بعض التراجم المربية القديمة في الواضح وضوح الشمس انسامي تمريب (شدروني) وان السامري الذي يذكره القرآن هوالشمره في من عشيرة الشمرونبين الذين تذكرهم النورية في جند موسى . يشيخ بعض صفات الابدان أهَلُ وَأَمْلُ . فلا تَنزَعْمَ منحرثة الجُمية والمربى علىمجدَّر آنكم (عمانوثيل ) ياشيخ هل تسمجلي مان الكامشيئاً في هذا المقام بحرية المة (الشخ) تكلم ياعمانوئيل بحريه مرعبه دية التمص والتقليدالاعمي

🖊 التوره" . وهرون " والمجل 🍆

( عمانوئيل ) ان الدر آن يقول ان الذي صنع العجل الذهبي الو" ي ودعا في اسرائيل اسادته هوالسامري «الشمروني» وهو منسبع يساكران يعقون والتورية تقول وانفصل ثانى وائلاثبن من سفر الحروح ماملخصه . ان ني اسرائيل قالوا لهرون اجعلاً ـــ آنهة يسيرون امامــا فقال لهمانز هوا اقراط الذهب التي في آدان يسائكم و الحد كم وأوني مها فاتوسا اليهمرون فأخذ ذلك وصيره عجلاً مسبوكاً فقب و ا هذه آ يزب ياسرائيل فلمانظر هرون يح مذبحاً الما العجل و لاحر آ، رسو معددته الوثنية وتقديم قرابين العبادة له » ولدى هرون غداً حيم الرب .

فاصدرافى الفد على المذبح الذي بناء هرون عرقات وقد مو أذباج سلامة فاجروار سوم العبادة والحج قمح كما امرهم هرون .. يلشيح وهرون هواخو موسى من سبط «لاري» لامن سبط يساكر . فكيف يسمح ما في القرآن مع مخالفته للتورية

(الشيخ) لااقابلك الآن بمائي ورسك الموجودة ما لحال الداخلي والحارجي .. ولكن اقول لك ان هرون الخاموسي افا كان هو المؤسس في اسرائيل لعندل الشرك الله . والسادة الوثنية العجل الذي صنعه كانوعمون . فكيف يختاره الله تبياً ويكلمه بالشرايع عد واقعه العجل كانقول ورسكم . تارة مع موسى كافى العمل الحاديم والرابع عشر من سفر اللاويين والثاني والرابع والتاسع عشر من سفر العدد . وكيف وارق منفرداً كا تكرر في الفصل الثامن عشر من سفر العدد . وكيف يختاره الله لكرامة الكهنوت والامامة في الدين والشريمة و يخسه بالكرامات الكيرة قبل واقعة السجل وبعدها . بل ان ورسكم تقول الله حيبا كان هرون يصنع العجل ويدعو لعبادته والشرك باقة كان الله يكلم موسى كان هرون المحتيار هرون الكهنوت والامامة ، وفي تقديسه و تعجيده في تفصيل في اختيار هرون المقدس بكلام طويل ذكرته تورسكم في الفصل الثامن والمسرين والتاسم والعشرين من سفر الحروج

باعما وثيل ان بين المكان الذي كم الله فيه موسى في قديس هرون وسين المكان الذي صنع فيه هرون العجل ودعا الى عبادته لم يكن الامسافة ميل اوميلين ، فاذاقلت ، ان الله جل شأ له لا يعلم بما صنع هرون . قلمنا ، اذن فلمادا دام سدان علم على قديس هرون و تكليمه بالشرسه مه موسى ومنعرداً ، وادا قلت ، ان الله كان يعلم ، قنه ، فكيم يختاره و بقدسه حيها كان هرون يوئسسا عبادة اشركة او سهة ويدعو الها

وكبف دام الله على قديسه واختباره وتكليمه

# 🗨 سلبان والعهد القديم 🗲

( عمانوئيل ) كانالة حينئذ يلم بعمل هرون وهوالذي أعلم موسى أن شعبه فسدوا وعملوا لهم عجلاً وسجدواله ودعوماً لها . كالص على ذلك نفس القصل الثاني وانتلاتين من سفر الحروج . ولكن ياشيسج هذا لايضر . فانكتب وحينا المقدسة تذكر انافة اختارسلبان ابن داود ِهِياً واوحى اليه اسفارالححكمة . والحجامعة . ونشبد الانشاد . وكرُّمه فانجمل بناء بيت المقدس على يديه دون أبيه داود الذي كان يربد ذلك . واظهرالله مجده بإنكال لداود كافيالمدد السادس من الفصل انتامن والمشرين من سفر الأيام الأول ( سلمان ابنك هو يني بيتي ودياري لانى اخترته لي ابناً والاكون له الله ) ونحوم من الهسل الثاني والمشرين من السفر المذكور . وفي السابع من سفر صمو ليل الثاني . هذا مم إن كتب وحينا المقدسة تقول كما فىالفصل الحادى عشر منسفر الملوك الاول انسامان خالف الشريمة وتزوج بإلا ـاءالمشركات فاملى قليه ورآء آلهة اخرى فذهب سايهان ورآء عشتاروت آلهة الصيدو بين. وملكوم. رجس العمونيين . وبني مرافعة الكموش رجس الموابيين . وأو لك رجس ني عمون . وعمل أسائر نسائه المشيركات مشر ذلك . وكررت كتبنا نسبة هذأالعمل الاشراكي أسليهان في الهدد الثالث عشر من الفصل الثالث والعشرين من سفر الملوك الثاني - ياشيج فقتض كت وحينا المقدسة ان الله يختار فلنبوة والقداسة من يعلم اله يشرك ويدعو الى عبادةالاوكان وينبي الهامشاعرالعبادة . فحال هرون مع الله كحال سلمان ( الشيح ) ياعمانوثيل لاتزعم منالش الدى اضربهاك. فان الامور تبيُّهاامثالها . اذااراد واحد من الناس زيحمل في ته وكريم"

مؤدة ورقيباً على ازواجه وبتاته واخواته لكي يو دبهن على الحياه والعفة ويتنع عنها ألمياه والعفة ويتنع عنها ألمين والمبتك الفحشاء . فهل يوكل عليهن اصرفة يطانها تكون زائية تقوى نسائه على الزاء ودوامه . وهل يبقى على اختيارها وتمجيدها حتى اذار أى تأثيرها في غو آه نسائه على الزنا. وحتى اذا رأها ناصبة على ببته راية القيادة فازنا لكي تر عب نسس عن تكرار الزنا ودوامه

( صمانوئیل ) یا شیخ لقسد ارعجتی من هسدًا المثال وقد اضطریت روحی من مجرّد سیاعه

(الشبخ) هذا مثال ماى كتبكم التى تنسبونها الى الوحى . هل انت والناس اكمل من الله القدوس العزيز الحكيم . اذن فكيف ترضى ان يقال في جلال الله أنه يختار لا فاذعباده من الشرك والفساد رجلا يسلم انه يشرك ويدهو الى العبادة الوثنية و يعمل اوثانها و ينى مشاعر عبادتها ؟ (عمانوئيل ) حقاً تقول في كل ماذكرت وانا واثق بان السكلام الذي يذكر هذه المتناقضات في شأن همرون وسليان لا يمكن ان يكون من وحى الله والمكتاب المقدس الذبوي ولامن كتابة مؤمن عارف بجلال الله

( اليعازر ) ياشيخ ان قر آنكم يذكر نبوة همرون ويقول انه عبـــد العجل حيًّا كان اخوء دوسي علىالحجاد

( عمانوئيل ) ياسيدى الوالداين يقول القر آنذلك و اماان القر آن يبر" م هرون من ذلك قاله يقول في الآية الثانية الوالتسمين من سورة طه المكية ( ولقد قال لهم هرون ياقوم الما فتنتم به « يش السحل » وان ربكم الرحمن قائم بوفى واطبعوا امرى ۴ قالوا لن نبر حقليه عاكفين ) وفي الآية المائة والتاسمة والاربعين من سورة الاعراف المكية عن قول هرون لموسى ( ان المقوم استضعفوني وكادوا يقتلوني فلاتشمت بي الاعد آه د الذين سيهم عن عبدادة المجل ، ولا تجانى مع القوم الظالمين ) . فاين ا والدى قول القرآن ان هرون عبد المجل

#### 🖊 ڪاب عرة الاماني للنساري 🦫

( اليمازر ) أما مار أيت القر آن ولكى اعتمدت فى فلى على كثاب ممرة الاما ى واهتد آء كامل العيتا فى المطبوع بالمطبعة الانكليزيه الاس بكا ية سولاق مصرسنة ١٩٩١ وقدذكر ذاك صحيفة ٧٩

(عمانوئيل) يا والدى انى رأيت هذا الكتاب والا قرب عددى اله رواية من بعض المبشرين وقداقترى هذا الكتاب فيابنقله عن القرآن . كا افترى سحيفة ٧٨ بقوله الأخر ، في القرآن ان داود اخذ نعجة اخيه ، وان الزاهم كان عابدوئن، ياوالدى ، هاهو القرآن يذكر سئلة المحجة بين الحصمين الذين احتصا الى داود فا نظر الى الآية الثانيه والمشرين وانا ثة والعشرين من ستورة س المكية ، ويذكر ان ابراهيم ماكان من المشركين كا في سورة البقرة الاية ١٢٩ و آل عمران ٢٠ و ٨٩٥ والانعام المشركين كا في سورة البقرة الاية ١٢٩ و آل عمران ٢٠ و ٨٩٥ والانعام

(اليعازر)كيم تقول ال كشاب ثمرة الامانى هو رواية لبمض المبشرين معانهم نصوا فى الكتاب على انه قصة حقيقية وكتبوا على ظهر الكتاب « الحق اغرب من رواية »

(عمانوثیل) یا الدی هذا الحق الغریب لماذا یکذب عی القر آن الاث مرات کا ذکر ناه ، سامحنا مضاده القرآن ، ولکن لماذا یکذب علی التوره و یا سبالیها النعی عن آکرار اسمالله فی عباداته بذکره ، انطر مخوفه ۸۳ و ۸۵ یا دالدی اذا قات التوره و المعدد السابع من الفصل المشرین من سفر الحروج ، و فی العدد الحاد بعشر من الفصل الحامس به و ه الاهیك اشو أکس مفر الناشیة فی الاسل العبرانی « لا تشاف شم یه و ه الاهیك اشو آک

لاَيْقَه يَهُومُ أَنَّ أَشْهِ يَشَأُ أَنْ شَمُولُسُواً \* قَهُلَ يَاوَالِمِي تَنْهِي بِذَلِكَ عنءبادة الله بذكراسمهالعظيم . الا وانالنراج قداضطربت في ترجمة هذا الكلام اشدالاضطراب . فني جملة منها « لاتحلف اسم الرب المهلك كاذبالانه لايزكرار من حلف إسمه كاذبا » وي بعضها ما قله كتاب عمرة الاسانى ولانتطق اسم الرب الهك إطلا لان الربلايبرى من نطق باسمه بإطلاء بإراندىعب انءذا هوالترجمة الصحيحة فهل يقول ذبشمور بأنه نهى عن تكرار اسمالة في عبادة الذكر والتسبيح . مع ان الترجمة الحقيقية هكذا ولاتستمداسهانة الهكالسوء لانافةلايبرىالذى يشمد اسمه لسوه، يا والدى هل ترى الكاتب لهذا الكتاب والطايع له يم ينظرا فيحزامبر داود لكي يسرفا فضل تسييم الله وادمانذكره ; الم يقرءا فيها اقلا . اهتفوا ايها الصديقون بالرب . لساني يلهج بسدف اليوم كله بحمدك . يأسيدا فتحشفني فيخبر فمي بتسبيحك . رُّنموا يمجد اسمه . باسمك يتهجون اليوم كله . ادعوا باسمه . افتخروا باسمه القدوس . ارحمي كحق محيى اسمك . أنما الصديقون يحمدون اسمك . المرك اسمك الى الدهم والى الابد . اسبح الرب في حيوتي وارتم لالهي مادمت موجوداً . سيحوه حسىكنرة عظمته .. بإوالدى اماانی الیالان ماسمعتاحداً ولارأیتکائباً یعترض علیکنره ذکراسہ الة في عيادته وذكره حِل اسمه الاشبل شعيل في اواخر الجزوا شاني من كتابه: بإوالدي وانكتاب تمرةالاماني يعيب علىالمسلمين ادمائهمإذكر اللة وتسبيحه وعلىالخصوص قولهم لاألهالااللة فصار يستهزءهم فيذلك : دعه يستهزء ويكره ذكر أسماقة وتسبيحه والوحيده . واكن لماذا بكذب عبى التورة". ياوالدي اماان الطابعين لمهذا الكتاب رامثال تد جنواعلينا جنابه كبيرة بطبح هذمالكاب واشترها . رماعمافت صدة

في هذا الكتاب الأقولة في صيفة ٨٧ بن سر التنايث فوق عقوانا والا لا نسطيع قهمه . ولحكن الكاتب كاله لم يجدير كه في الصواب ، فقد يما هو من راه الادراك . يوم الدين . يوم جود ذات الله . والابق على كل علة ، وعلمه بكل شي . وخلقه السموات والارض ، في اللاسف على الشعور الدين . يار الدى لما سمعت بهذا الكتاب اشتقت اليه كثير أوقات في فسي كتاب يكتب في اهتداً ، مسلم الى التصرابية وينشره المبشرون لابد من ان يكون فيه من الدلائل التي اهتدى يها كامل شي يرخم المسلمين على النصر ، ولما لظرت فيه وجدته مشتملا على الاكاذب التي سمعتها على النافير وعمان . وان كاملا دخل المكاتب وسافر في السفائن في سواحل المين وعمان ووصل الى البصرة و ياح فسخامن المهدين . ولم يتما هذه الحطة . فاسفت على شوق اليه واغز ارى باسمه وصرفي وقنا في مطالمته ، وكل هذا اهون من اجله من حرف من المبله و من الجله و من المبله و من الجله و من المبله و من المبله و من الجله و من المبله و من الجله و من المبله و من الجله و من المبله و من المبله و من الجله و من المبله و المبله

(الشبح) ياعمانو ثيل كيف وجدت مقدمة المؤلف الكتاب المذكور وتمريضه القر آن ورسوله محيفة المياعمانو ثيل هلى القر آن ودين الاسلام امور صبيانية وخرافات وضلالات منسدلة على اصل التوحيدوملتفة عليه منذ الني عشرة رنا كايقول كاتبكم هذا مطموا واحضر والمهدالقديم والحديد ومحضر القرآن ونجمل التوحيد الحقيق حصكماً وشظر الحرافات السبيانية والهندلات الوثية ابن تكون

(عمانوئيل) ياشيخ انخجني من هذا السؤال كثير وان بعض الاخلاق تعمل بالاسان وهمل ، المعنو ياشيج ارجو الاعراض عن هذا المسلك الذى قطع ما لسيد الوالد كلانا ، والمدالي كلان الاول وساعى في سؤالي

## 🗻 خرافة ا خراميق 🔪

( الشبيع ) سل واستوضح أكيّرفع عرطريق عرفانك فلجر مبرة

( حمانوتيل ) ان ميكم لما قرمق مكة بمحصر المشركين سورة النجم وتلاقوله ( ارأيت اللات والعزي ومنات الثالثة الاخرى ) قال على الاثر « تلك الفراسيق العلى منها الشفاعة ترتجى » فكيف ياشيسخ ببعث القرسولا لدعوة الايمان بلقة وتوحيده وهويم إنه يمجد الاوثان بمحضر المشركين و يقدمها بالصفات الساسية

(الشبيخ) هل رأيت حكاية النرائيق فىالقرآن . هل وجدتها في الاحاديث المتواترة . هل وجدتها في الاحاديث المتواترة . هل وجدت والحسان من شاهدالواقعة . هل وجدت الصلحاح اوالحسان . هل وجدت رواتها مرضيين . هل وجدت رواتها مرضيين بالاتقان والديانة عندهموم المسلمين

(عمانوئيل) لم اجدشيئاً من ذلك ، بل وجدت جيم الشيعة من المسلمين يعد ونها عرافة كفرية ، ومن اهل السنة يقول النسني ان القول بها غير مرضي ، ويقول البيضاوي ان القول بها مرضي ، ويقول البيضاوي ان القول بها مردود عندا لمحققين ، ويقول الحازن في تضيره ان العلماء و هنوا اصل القصة وذلك اله لم روها احد من اهل الصحة ولا اسندها ثقة بسند صحيح اوسلم متصل وانما رواها الفسرون والمؤرخون هاى بمضم به المولمون بكل غرب الملفقون من الصحف كل صحيح وسقيم ، والذي يدل على ضف هذه القصة اضطراب المحازن ، وفي السيرة الحلية ان هذه القاضي عيساض وقال نحو قول الحازن ، وفي السيرة الحلية ان هذه القصة طمئ فيها جموقالوا انها باطلة وضمها الزيادة ، وقال الري في قسيره هذه القصة باطمة موضوعة لا يجوز القول بها ، وقال البيقي رواة هذه القصة كلهم مطمون فيهم ، وقال النووي تقلاً عنه واما ما يرويه الاخباريون والمفسرون ان بب سجود الشركين مع رسول القصى الله عليه و اله عو ما عرى على أسائه من الشركين مع رسول القد صلى الله عليه و آله عو ما عرى على أسائه من الشركين مع رسول القد صلى الله عليه و اله عو ما عرى على أسائه من الشركين مع رسول القد صلى الله عليه و آله عو ما عرى على أسائه من الشركين مع رسول القد صلى الله عليه و آله عو ما عرى على أسائه من الشركين مع رسول القد صلى الله عليه و آله عو ما عرى على أسائه من الشركين مع رسول القد صلى الله عليه و آله عو ما عرى على أسائه من الشركين مع رسول القد صلى الله عود ما عرى على أسائه من المشركين مع رسول القد صلى الله عرب و الما المائي و المائي و المائي و المائي و المائي و عرب المائية عرب المائي و المائية عرب و المائية على المائية على المائية عرب و المائية عرب و المائية عرب و المائي و عرب و المائية عرب المائية عرب و المائية عرب و المائية عرب و المائية عرب و المائية و

الثناء على آالهته قياطر لا يصبع منه شي الأمن جهة النقل والامن جهة العقل . و في سيرة السيداحمد دحلان ال"قصة الغرائيق الهيّها بعض المحدثين والمفسرين ونفاعا خرون وقالوااتها كذب لااصالها . والذين أعتوها اختلفوا فياوا لمحنقون على أنها ايستمس كلام الني مس بلمن كلام الشيطان القاها الى امهاع المشركين و لم يسمعها المسلمون . وقيل ان بعض المشركين نعلق سلك الكلمات في خلال قرائة النبي ص ﴿ يَاشَيْنَعُ ﴾ وازمن المفسرين مرير يدان ببن سعة اطلاعه ومعرفته باسباب نزه له القر آل فيتشبث لذلك حنى،الواهـات.فدكر واقصةالغرائيق سبباً لنزول قول القرآن فيمكة في الآية الحاديه والحنسين من سورة الحيج إوماار سلنا قبلك من رسول ولاً ي الآية / وادعو اانسورة الحجمكية نرات في مساءوا قمة الغراسيق والسنة الحامسة من البشة النبوة . مع انسورة الحج مدَّية باجمها كماهورواية ابن عباس وان الزبيروقتادةواأشحال وغيرهم. دع عنك الرواية ولكن سورةالحجلا يمكنان تكون مكيةفان فهاذكر الصدعن المسجد الحرام ولم يكن ذلك الا بعدالهجرة . وفها الامربالاذان الناس في الحجوانهم يأتون رجالاً وعلى كل ضامر يأتين من كل فج عميق . ولم يكن ذلك الابعد الهجرة بسنين . وفيها الاذن بالقتال ولم يكن ذلك الا بعد الهجره". وفيها الامر بالحهاد ولميكن ذلك الا بعدالهجره" . «ياشينج» وقسد رأيت ماذكر من اضطراب هذه الحكاية وتناقض هو لها في الجزء الاول من كتاب الهدى محيفة (١٧٤) الى ( ١٢٨ ) وذكرت ماذكرته هنا اضافة لذلك ( الشيخ ) ياعما نوئيل اذن كيف هول ان ميكم قال النه الفراسيق العلى (عمانوئیل) سامحنی یاسیدی فانی فی اول الائمر وجدت ذلك فی كتاب جمية «الهداية» المطبوع بمعرفة المرساين الامريكان في الجزء الاول صحيفة ٢٣ وقدابدوها يصوره الحقيقةالواسخة حيث قالوا قال ابزعباس

وجيم المفسرين سو آءكانوا متقدمين اومتأخرين . وساقو الحكاية . ووجدت الحكاية ايضاك في الرحلة الحجازية للشيخ غريب بن الشيخ نجب وقال فها قال المفسرون . فحسبت من ذلك اعتماداً على اماتهم ان المفسرين والمسلمين قدا جموا على محة هذه الحصكاية ، ولكن يعض الامور نهتى على أنه لاينبغي الاعتماد على كل ناقل فتتبعث الحكاية فوجدتهما خرافة،طلة كاشرحته بي وزيادة على ذلك وجدت كتب السير تصرح بإثهائر وىالضيف والسقيم والمنقطع والمعضل كماقاله الحلبى في أول سيرته وقال وعيون الاثرسيرة الحافظ والذي ذهب اليه كثير من اهل المزالثرخص أي التساهل في الرقائق أي اخبار المفازي والحكايات . وقال الزين المراقى وايعلم الطالب ازالسيرا 🔹 تجمع ماصح وماقد انكرا ( الشيخ ) ياعمانوثيل ماهو الذي نبهتك على عدم الاعتماد على أهل

# ◄ الجمية . عاشم العربي . الغريب ابن العجيب ◄

امعيالك

 إ عمانوئيل إ الذينيني هو ماذكرناه سحيفة ٥ و ٣ من ان جمية كتاب الهداية قالت لم يقل القرفي التورية و وارك القاليوم السابع وقد سه ، مع ان هذا الكلام بسنه موجود في التورية . وما ذكرناه صحيفة ٢١ من دءوى الجمية المذكورة انالقر آن ذكر لفظ قابل لانه على وزن هايل : معانهذين الاسمين لاوجود لهما فيالمتر آناصلاً ورأيت هاشمالمري في الصحيفة الحادبه عشر من الطبعة الاولى الندبيله لتعريب مقالة و سايل ۽ والغريب ابن الصحيب في رحلته صحيفة ٩٧ يقولان [ وايضاً ورد فيالتكوين ازاسهاعيل لما مأت ابوء ابراهيماني قدفنه ] وتدزادمن عندهما عبي التورية لفظه « أتى » زيادة واضعة لا جل غرض فاسد . مع إله لا توجد افظة « أنى » والعد في معذ عا الافي الاصل العبر أنى

ولا في التراجم إقسامها . واعا ألموجود في المددالثامن والتاسع من الفصل الحامس والمشرين من سفر التكوين ان ابر اهيم مات بشيبة صالحة شيخا وشيمان والمفتم الى قومه ودفته اسحق واسهاعيل ابناه في معارة المكملية إلى انتراجكم تقول (شيخاً وشيعان اياماً) فلماذا اسقطت التشييغ انتراجكم تقول (شيخاً وشيعان اياماً) فلماذا اسقطت انت الهظة والماماً»

( عمانوئيل ) يلشينج هائريد ان اكورمش المترجين ازيد على التوره . ماليس فيها ، اما الهلاتو جد فى الاسل المعرانى لعطة « اياماً» ولامناها . ونص الاسل العبرانى هكذا « ويمتابرهام بشيبه طوب زقن وشبع ويلسف ال عميو » ومعى الكلام « شيخاً وشيعان » اى غنياً

( الشبيخ ) هليوجد ايساً في النراج زيادة الْفقت عليها مثل هذه الزياده على الاصل المبرأني

( عمانوئيل ) لهم يوجد فىخسوس اسفار التوره الحمسة اكتر من ستين كلة . قداشار تاليها النسخة الثالمتة المذكورة في سحيفة ١٩ فطبت هذه الزيادات في اشاء التوره بحرف صغير ، ولكن هذه الزيادات منها ماهو نصحبح انقصان عارة التوره ، ومنها ماهو زيادة مى عند المترجمن انس ) عدالى قرائك ياممانوئيل من حيث انتهت

🖊 خطاب الله لابراهيم ع . واختلاف المهدين 🎔

[ عما وثيل ] فقرأت حتى أنهيت الى العدد الحادى والثلاثين وما نعده من العصل الحادى فشر من سفر التكوين فقلت ياسيدي ان التوره" الى الان لم تدكر احوال الراهيم وايماه وتوحيده وشوته وكلاء الله معه حينما كارى بلاده فيادى الهرين و العرات و لدجله » ولم تدكر من احواله الاار « لمار » اخذ الراهيمان واوضاً من انه وسارة المرثة الراهيم فحر حوامن او والكارس كممار فاتوا الى ماران

، والمامواهناك ومات ارح في حاران ،، ثم قالت في الفصل الثاني عشر مالملخمه وقال القدلا براهيم اخرج من أرضك ، من عشير تك ومن بيت اسك الى الارض التي اربك . قذهب إراهيم وذهب معه لوط وكان ابراهيم ابن خمس وسبمبن سنة لماخرح منحاران فاخذا راهيم سارة ولوطأ وكل مفتنياتهما والنفوس التي امتلكا في حاران ،، ياسيدي والمهد الحبديد يقه ل في اوائل الفصل السائم من اعمال الرسل ( ظهر آله المجد لابر اهم وهدفيا بينالهرين قبلماسكن فيحاران وقالالهاخرج من ارضك ومن عشبرتك الىالارض التياريك فخرح حينتذ من ارض الكلدائيين وسكى في حارار - ياسيدى هل كان الله خاطب براهيم فيابن النهرين واهملته المورية وحوَّاته الى الحُطاب فيحاران ؟ امكان هذا الحُطاب فيحاران وحواله المهد الحديد الىمابين الهرين . لكن ياسيدى غس الحطاب يبين آهكان مين النهرين ارش إبراهيم ومحل عشيرته وميت ابيه . فأن حاران ليست ارض إبراهيم ولامهاله عشيرة ولابيت ابيه بلكان هووايوه ولوط وسارة فيحاران نزلا غراه . ياسيدي فلماذا يكون مثل هذا في التورية

( القس ) ياعمانوئيل قد وقع مالاتحب فاقره

🗨 شك الراهيم في التوره". والكلام المشوش 🕶

(عمانوئيل) فقرئت حتى انتهيت المالفصل الخامس عشر وقرئت فيه من العد الثامن الى الثانى عشر وفيها و اناقة قال لا براهيم آنا الرب الذى اخرجك من اور الكلداس المعطيك هذه الارس الربها فقال ايها السيد الرب عادا اعرائي ارئها فقال له خذلي عجلة اثنية وعزة ثلثية وكبشاً ثلثيا ويمامة وحمامة فاخذ هذه كلها وشقها من الوسط وحل ثر كل وأحسمها مقابل الاحر واما الصرف بيشقه في استاجوارج عراشت وكان الراهبم

يزجرها ، فقلت إسيدى اراعطا الارس من الاسلا خرين من الامور العادية فيالدنيا والمتيقول له اعطيك هذمالارض لنرتها فكيف يفك أبراهيم توعدالله ويقول له عاذا أعلم انى ارتها . أفلا فيده وعد الله علماً . المبكن مؤمناً . هل جائث الحية السادقة الناسحة لا براهيم كما جائث لحو"ا وقالتله لاترابها بل ان هذا القول كالقول د دمانه يوماكل من الشجرة موالا عوت . ياسيدي دعنا من هذا . واكن ماهو محما ي هده العلامةالتي اعطاهاالة . ويقول النوره"، لابراهيم لـ يحصل له الما بصدق الوعد. افلاترى اركلام العلامة هو دمدمة وكلام مبتور لا يحصل له ولافائدةولاربط . ولم على الله لابراهيم شقَّ هذه الحبوانات ماعدى الطير فلماذا فعل ابراهيم ذلك . اعكذابكون كلام القوالتوره الحقيقية؟ حاذاقه ولكتبه ولأبسائه

# 🖈 ايمان ابراهيم والحجه لواضحة فىالقرآن 🏲

( القس ) يخطر فيالي الهجاء في المقرآن في حديث الراسم مشاهدًا الكلام فافرء ذلك مناواخر سورة البقرة

(عمانوئيل) فقرأت الابة٢٦٣ | واذقال ابراهيم ربارني كيف تحبي الموتى قال اولم تؤمن قال الى ولكن أيهامال قلى قال فخذار بعة من العاير فصرعن البك مماجد على سرجيل منهن جزء ممادعهن بأينك معياً / القين / كلف ترى هذا الكاهم بإعمانو تبل

إعمانوئيل إاراء كلاما منتطماليان للم الفائدة عظيم الحجة جاريافي مهمالمعارف يحفق أيمان ابراهيم ويبس مجده املك الاطمئنان بتأبيده المعلومالحسن . فاراحياء الموتيامركم خداء الاطمئنان والإعانيه الحالتاً يبدأت الحسية ، لكن ياسيدى كيف لد ر الفر آرهذا والتورية لذكرعيره علىماسمته . مع اليايود والنماري وور المعتمر آل

بأخذ قصمه من التورية". فما هو سبب الاختلاف ؛

ُ ( الكس ) السبب هو الن احد العُكتابين يكتب وحى الله الحقيقي فاجعل عقلك منزانك . واقرء

### 🖊 الملاك . واقد . والتوره 🏲

( عمانوثيل ) فقرأت حتى بلفت العدد السايم المى الرامع عشر من الفصل السادس عشر من التكوين في قصة ( هاجر ) ويشرى الملاك لها باسميل وخطابه معها فقالت التوره". ووجده الملاك الرب تكثيراً وقال لها ملاك الرب تكثيراً وقال لها ملاك الرب تكثيراً اكثر نسلك ) فقلت يأسيدى هذا القول لا يكون من الملاك فان المكثر هنسل النا هو الله لا الملاك فكف تنسبه التوره" الى الملاك . دع هذا ولكن التوره تقول بتكرارها ان الذي تكلم معها جر هو ملاك الله فكف تقول بعد ذك ( قدعت اسماقة الذي تكلم معها ) فا بالى تورشنا لا يميز القد والمسلك

( القس ) سترى فىالتور به من مثل هذا كثيراً (عمانو ئيل) هلكرة المشكلات محل المشكل وهلكرة الحطأ نجمله صوابا ( القس ) . لا . واقرء من حيث انتهيت

# 🔌 ابراهيم والله والملائكة فيالتور 🖟 🧨

( عما وشل ) فقرأت الى ان قرأت الفصل النامن عشر والتاسع عشر والقاسي بسمع و فيتسم فقاً ملت في المضامين فتناقضت عيى زيادة على الى الدرجها في المعقول. فقلت ياسيدى القذي بافادتك. فانك تسمع ان التورمة تقول كلاماً ملخصه . ( وظهر لا بزاهم يهوه [ الله ] فرفع ابراهم عينيه واذا ثلاثة السين ؟ وقال براهم ياسيدى ان كنت وجدت نعمة في عينك فلا تتجاوز عبد شد؛ ليو خذ قليل ما ، فأغ ساوا ارجلكم ؟ فأه خذ كسرة

خبزةتسندون قلوبكم ؟ وعمل لهم طعاماً ١٤ كلوا ؟ و بشرواسارة بالولد فضحكت لانهاكانت مجوزاً . فقاليالة لا راهم لماذا مُحكت ارة ؟ هل يمسرعلياقة شي في المعادارجم اليك و يكون اسارة ابن ؟ ثم قا. الاناسين نحوسدوم وكان ابرأهم ماشياً معهم ؟ فقال الله ؟ هلياخني على ابراهيم شيئاً . وقال الله از صرخة سدوم وعمورة كثرت . أنزل وارى هل فعلوا حسب صراحها الآليالي والآلاعل ؟؛ فذهب الأناسان تحوسدوم ؛ وابراهيم بعد واقت اماماء ؟ ) وذكرت خطاب ابراهيم ممالة في دلك الموقف وخطاب القمعه الحانقالت وذهباقة عندمافرغ من الكاهمة ابراهيم . ثم قالت في الفصل التاسع عشر وحياء الملاكان الاثنان الى سدوم ؛ فاستقبلهمالوط وقال ميلاالي يتى واغسلاار جلكماقصتم لهما خر أفطراً فاكلا ؛ وقال الاناسين للوط إ واخبره، بإهلاك البلدة إ و لماطلع الفحر كارالملاءًكة يمجلون لوطاً . وتواني فامسك الاناسين سده واخرجوهم وكانلا اخرحوهم . قال اهر الحيوثك ؛ وقال لوط لهم لا ياسيدي ها انا عدك وحدت نسة في عينك ؛ مقارله قدر فعت وجهك لااقلب . لا اقدر ازافيل شيئاً حترتجي الى هناك ؟؟

باسيدي القس كيف يكون ظهورالله يرؤية أبراهم لثلاث آناسين . وكيف يخاطمهم أبراهيم بخطاب الواحد ويفول لهم ياسيدي . في عينك . لا تحاوز عبــدك . ثم يعودابراهم بحاطهم خطاب الجمَّاعه . اغسلوا ارجلكم . تستندو رقلوبكم ، ونقول ا توره و اكاوا | ياسيدي من هم الذين اكاوا ؟ هم شر ، المملائكة . الهم الله جل شأنه \* يدليل قول النورية / فقال الله لمادا صحكت . في الميعاد ارجع اليك . وقال الله هل اخني . وقال الله أن صرخه سدوم إ يسيدي ماحاجة لله الى الرول لكي یری ولکی بعلم . اتراهلایری ولایم ادالم بنتال . فهویسه مسرخه ولكته لايرى ولايعلم الآان ينزل . واين هو لكي ينزل . واين ذهب ألله بعدما كلم ابراهيم . ياسيدى الاناسين الثلاثة كيف صاروا ملاكبن اثنين . وكيف اكل الملاكان من ضيافة أوط . وكيف صاروا واحداً . وكيف يخاطبهم لوط بعد ذلك بقوله . ياسيدى . عبدك . عينك . ومن هوالذي يخاطبه لوط . ومن هوالذي يخول الوط رفت وجهك . لا اقلب . لا اقدر ان افعل شناً . هل هوالله ؟ وكعب لا يقدر

(القس) ان اصحابتا يقولون ان الاما بين الثلاثة هم اقانيم الله . فالله ظهر لا براهيم فقائم الأبراهيم يخاطب الإراهيم بخطاب الجماعة الله بخطاب الجماعة واحد : ويخاطبه بخطاب الجماعة واحدار اقائمه الشلائة

إعمانو "يل إلا اقول لهم عاجلاً كيف يكون الله واحداً الاثة. فأنهم يقولون اسكت ياعديم الإيمان هذا امر ورآء المقل والمعقول. وأنى ءاخر الكلام في هذا . ولكن اقول عاجلاً . هليلان ابراهيم يعلم بال الله ظهرله باقائيم الشيلانة قال للاقائيم الذين هم الله اغسلوا ارجلكم . تستدون قلوبكم . واكرمهم بعمل الطعام . وهل لانهم اقائيم الله اكاوا من طعام ابراهيم . هل الله يأكل لا ثم ان الاقائيم الثلاثة كيف صارواء دلوط ملاكين أشبن ، اين سار الاقتوم انتالت ، اليس الثلاثة غير الاثنين والاقائيم غير الملائكة . هل من المعقول ان يكون الله او الملائكة يأكلون الله او الملائكة يأكلون الله او

#### ◄ ڪرامة القرآن ◄

یاسیدی آنا'توره آئی نوعمن بانهاکلام الله آوردن آنصهٔ بهسذه المتناقضات والامورالخارجة عنحدالمعنوں-- والقر آرالذیلایومن به غیراسلمین وردعذه انمسه علی انحوالمعةول اسالممی التناقض مِم

كلما يخالف العقل . كاتر امن الاية الثانية والسيعين الى الحامسة واليانس منسورة هود المكية . وفي الآ يةالرابعة والعشرين اليالا يةالسابعة والثلاثين من سورة الذاريات المكية . فقد اوضع فيها ان الذين حارًا الى أبراهيم همرسل اقد منالملائكة وانهم لم يأكلوا ( القس ) قال وهومبتسم ان اصحابنا يقولون ان د محداً ، اخذقعمس ألقرآن منالتوره بتمليماليهود وغيرهم لاهكانلابقرء ولايكتب ( عمالوثيل ) « محمد» أعاهو من صرب متوحشين وثنيين لايمزون فيالا نهيات بين المقول وغير المقول بلران عبادتهم للاو ان جارية على غبرالمنقول فلوكان « محمد » ياخذ قصص القرآن من التورية" وتعليم الهودلجا بهذه القصة وغيرها على مافي التوره من التناقش وغير المقول وزادعلهما بالاضطراب ومخالعة المعقول حسيا تغتضه وحشية قومه و وأنابتهم وقسورهم في الممارف ، الأ. وأي تتبعث قسم القر آن الني يقول الهودوا محابنا أن عدا اخذها من التورة والأنجيل وباقى كتب المهدين فوجدت قصص القرآن كانها تصحيح لاغلاط قصص العهدين وتهذيب لها من مخالفة المعقول وتصفية لها من الحرافيسات . افليس هذا من المحيد المدهش . هذه كتب المهدن يؤمن اسحابنا إنها كالم القالمقدس وهي مملوئة بما يزعج المقل والاستقامة . وهذا القرآن لايؤمن اصحاسا نأه كلامانة وهوالوحيد فيموافقة العقل والاستقامة العظمي وايت الهود والنصاري لم يقونوا ال قصص القرآن اخذها و محدس ، من المهدين. فإن هذا القول يحرك يامت على المقابلة بين قصص القرآن وقدمى المهدين فيظهر مجدالقر آن طهور الشمس وستى نحن تجرع غصص الحجل فعل تسمح لي الناقايل بحشرتك بين قصص القر آن وقعص العهدين

إ القس إ قدة بلت في درسك في قصه آدم والشجرة والجيس ، وفي قصة
 إير أحيروالطيور وفي هذه القصة ، ولعلما عجرى المقابلة اذا استمر درسك

. لكن إعمانوئيل الك تتكلم بلموركيرة يسخطها عليك قرمك

( حما وثيل ) قومى اهل الحق وحرية الضمير فما بابك ياسيدى لاتشىي نغسى البيان . تقرب الماء الىقى ثم تمسكه عى

( القس ) اريد ان قرب الى الحق بسيرك لكي يسهل على ارشادك . 5كنب كارمامضي مردرسك فىدفنزقلبك لكي تكون انتالذى تصفى

حساب الحقيقة والمك كالمعاون والله خبرمدين

( عمانوئيل ) كتبت مامضى فى قلى واكتب بسور الله مايانى واكتب كانك الدهبية فى رأس الصحيفة بكتابة ثابتة كانقش فى الحجر ومع ذلك فانى اكتبه بقلم التحرير لكي يكون الموذج قرائى وعبرة من لكن بق شي وهو ان الفصل التاسع عشر يذكر في اواخره الله لما قلب القسدوم وعوره وانحبى لوطاً كان معه ايتاه فسكى معهما فى مفارة الحبل فتشاورت ابتتاه وافقتاعنى ان تسقيا الجهاخراً . الكي تضطجما معه واقعهما فسقتاه في الميافراً . الكي تضطجما معه واقعهما فسقتاه واضطجمت معه الصغيرة فواقعها وهولا يعبر وسقتاه في الميقة الثانية واضطجمت معه الصغيرة فواقعها وهولا يعلم فحبلت البنتان من البهها وولدنا . ياسبدى هلى يمكن ان يكن مثل هذا من لوط البار وهل يذكر القرآر مثل هذه القصة الوط

( الحس ) تورنتا هولةدكارذاك . ولاادرى ماذا هول وجدانك . والقرآن لايذكر امثال هذا . «قرء

🖊 الحتان في ا توره . والعهد الحديد 🔪

إعما وثيل ] فقرأت الى الهدد التسم فقرأته الى العدد لخامس عشر من العصل السسم عشر وفلت بس من لصيحة عارضها : هذا المقام بدونان خبدنی تحقیق الحال فیه . فان هذا المقام محقق ان الحتان هو عهد اقد مع ایراهیم و نسله و متعلقیه . و ان الذکر الذی لا یختن بقطع من شعبه لانه نکت عهدالد . پاسیدی فهل هذا خاص بایراهیم و نسله وا تباعه . امهو شریمة عامة و عهدالله معجیع المؤمنین

(القس) هو عهدالا عان وشريمة المؤمنين ولا جل أعصار المؤمنين في ذلك الوقت بابراهم واسباعه صدر الحكم لهم وقد قرره شريمة موسى تقريراً مؤكداً وجملته شرطاً في عمل الفصح والاكل منه للعزبل في اسرائيل ومولود الارض والعبد المنتاع شريمة واحدة والنائل عشر من سفر اللاويين والفصل الثاني عشر من سفر اللاويين ودامت عليه الأنبياء والمؤمنون الي ما يعد ميلاد المسيح بتحوضين سنة ودامت عليه الأنبياء والمؤمنون الي ما يعد ميلاد المسيح بتحوضين أو روسة في العدد الحادى عشر و النائل على الرسول فسه يشهد في رسالة رومية في العدد الحادى عشر من الفصل الرابع فانا براهم اخذه علامة الى مهراً وتسجيلا ابر الإعان الذي كان في المفراة

( عمانوئيل ) اذرفاهو الذي اوجب رفع هذه الشريعة التي هي عهد الله وعلامة الإيمــان

القس | كتسالعهد الحديد تقول ابعللها الرسل و يو اس فيما بعد المسيح
 بنحو سبعة عشر سنة ، افلم تنظر الى العصل الحامس عشر من اعمال الرسل
 والكلمات المدكورة في الرسائل المدوية الى يو اس

( حما وثيل ) نظرت في الخامس عشر من الاعمال فوجدته لم يكتف فابطال الحتار فقط بل ابطل عامة الشريعة الموسوية التي ارصى المسيح في الاعجيل بحفظها وكانء واطباً عليها ياسيدى و لم يستندوا في ابصالها لى احرأ الهي \* بل استدوا الى مجرد الاستحسان وا تو هين لموسى وشريعته والسربل على الاي ، واما الكام اوارد في لرسائل المسوية الى بواس ى رفع الحتان والشريعة فلم اجد فيه الادمدة متناقضة وعيبا لشريعة موسى ولايجدالانسان فيذلك اقلمقنع

## 🗨 عبد المسيح في كستايه . والختان 🦫

( القس ) قال بعض امحابنا ان القالمائل بريد از يدخل من اولاد ابر اهم بني اسرائيل الى مصر و هو يعلم ان الهوى محملهم على ارتخاب الفواحش خمل لهم الحنان لكي تحكون المرثة المصرية اذا فظرت الى هذه الملامة والمتشويه في جمده امتنعت عن زاه بها ، اذن فلاحاجة الى شريعة الحتان بعد خروجهم من مصر

( عمانوئيل ) هذا كلام عبدالمسيح الكندى في الرسالة المكتوبة في زمان المأمون على ماهال يربد بها الاعتذار عن ابطال الحتان. ولوم يُمتَّذُرُ لَكَانَ خَيراً لاحترامه لجلالالله وقدس ميانُه . افلا يَقال لعيد المسيح . اذا كانلاحاجة الىشريمةا لحتان بمدا لحروج من مصر فلماذا اكد الله شريعته فىبر"ية سينا بمدخروجهم مسمصر بآكــتن من سنة فكلم القموسي بانالذكر في اليوم الثامن من ولادم مختن في لح غراته كما في الفصل الثاني عشر من سفر اللاويين . ولماذا امراقة يوشع إن مختن بني اسرائيل الذين لم يختننوا في البرّيّة فختَّهم في ﴿ الجِلْجَالَ ﴾ بدين الاعدآ، وعرضهم لحطرالهجومعليهم وقانالة هاليوم قددحرجت عنكم عارمصر ، وهي و غرلة الشرك كما في الفصل الحامس من كتاب يوشع وكان ذلك بعد خروجهم منءمصر بأكثرمن\ربعينسنه . ولماذا دامالأنبياء والمسيح ورسلالمسيح علىشريعة الحتان الممابعد المسيح منحوسيعةعشر سئة فدامت شريعة الحتان بعدالحروج مهمصر بتحو الصوار بعمائة واربعين سنة، ولماذا لايستذرا الالميذو بولس في رفع شريعة الحتان عنل مااعتذر به عبدانسيح .. ياسيدى هذا امرد بربليل

# ( القس ) اقرء منحيث النيوت ياعمانو ثيل

## 🗨 من هو ابن ابراهیم الوحید 🇨

( ممانوئيل ) فقرآت عنى انهيت الى الممال الثانى والعسرين وقرأت قسة استحان القلابراهيم بذيج دلده . فقلت ياسيدى ان التوره ذكرت خطاب القلابراهيم بلائ مرات بقوله ابنك وحيدك وصر حد في اسعى ، ياسيدى وهذا من المتناقض فان اسحى لم يسكن الولد الوحيد باكل اخوه اسباعيل موجوداً ممه وهو اسكبر من اسحى بنحو خسة عشر سنة ولا يسدى لفظ الوحيد الافي اسها عبل حيالم بكن اسمى موفوداً ( القس ) ان المسلمين يقولون ان الله امتحق ابراه ميم بذي ولده اساعيل وهو الوحيد

(عمانوئيل) افلافقول انالمسلمين حوالوا هذه القصة لاسهاهيل لكي يجولوا فخرها بالسلميم لامرافة والفداه لاسهاعيل جد فيهم وجد كثير منهم (القس) الله التناقض الذي ذكرته في التوريه ووصف الوالد بالوحيد يؤيد منها عم المسلمين

( مما يو ئيل ) الالتورية نصرح بالالإن الوحيد هو اسحق

( القس ) انسؤالك الاول يرجع الى انالتوره ّاخطئت بواحد من امرين ، اماان تكون اخطأت بوسف الابن بالوحيد . واما ان تكون اخطأت يتسمته اسحق

( عمانوئيل ) كيف يقع من هذا في ا وربه

(القس) قد وقع ، فارائتوره الماتعرضت في الفصل السابع وا ثلاثين من التكوين لذكر الذين اشتروا يوسف من اخوته وباعوه في مصر ٧٧ قالت في المدد ٢٥ وادا قافلة الساعباية ن مقبلة اليزلوا الى مصر ٧٧ فقال يهوذا بعالوا ليعه الاساعبلين ٢٨ واجتاد رجال مدارون تحد وباءو ايوسف للاسها عيليين فاتوابه الى مصر واما للدانيون و وصححته الداجم ، والمدانيون و في علم على الداجم ، والمدانيون و في علم على الداجم ، والمدانيون و فياعوه في مصر والتلاتين ، والما يوسف فائرل الى مصر واشتراه فيها فوطيفار من يدالاسها عيليين الذين الزلوه الى هناك . . ياهمانوئيل فالتورية سمتهم الرة ، اسها عيليين ، اى من اولاد اسهاعيل ابن ابراهيم من ابن ابراهيم من من قطورة ، و الرة ، مدانيين ، اى من اولاد مدان ابن ابراهيم من قطوره ايضاً ، ثم سمتهم اسهاعيليين ، ياعم توثيل هذا حال توريت اداره من حيث المهين .

#### حیر ااتو ره و بر که یمقوں . وما جری فیها 🗨

(عمانوئيل) فقرأت حقى بلفت الفصل السابع والمشرين الى العدد الاربعين ثم سكت ، فتبسم القس وقال كيمانت لماذا سكت ؛ فقلت لماذا تبسم سيدى . اليس قدشاركنى فى التسجب ؛ فقال القس لاعليك ياعمانوئيل . قل ماعندك

(عمانوئيل) ياسيدى ان اسعق التي اراد ان ببارك د عيسو ، ابنه البكر . ولاعلينا ان ذلك بامرالة ورضاء اوليس كذك . ولكن ماهو الداعى لان يق لل يعدو للعيسو د اذهب وصد سيداً واستعلى منه طمعة كا ١ حب حتى تباركك فسي قبل ان اموت ، وماهى الحاجة لان يؤخر البركة الى الشبع من الصيد ، هل البركة لا تكون على الجوع ؟ او انها لا تكون الا برشوة . هذاه بن ، ولكن التورية تقول ان د يعقو ، وزود اخذ جديان من المعر وصنع منهما اطعمة ، وابس ثباب عيسو ، وزود ملاسة يد به و عنقه باز جعل غليا جاد جدى الحريك كون سنه رأ كيسو ، وقال لا به المعجد و الماسة يد به وعنقه باز جعل غليا جاد جدى الحريك كون سنه رأ كيسو ، وقال لا به المعجد ، والماسة يد به وعنقه بالمعجد و بكون هنه رأ كيسو ،

اسحق هلاانت ابني عيسو فقال يعقوب الاهو . فاكاراسحق من الصيد وشرب خرآثم ارك يعقوب بعركة الثروة والسبادة القومية والروحانية . فجاء ميسوالىابيه يعلَفُ البركة التي وعدميها . فلماهرف اسحق المكر من يعقوب ارتمدار تعاداً عظياً. وقال من هوالذي لمركته نم، يكون مباركا . فصرخ عيسو وقال لاسهاركني المايضاً . فقال جاءا خوك يمكر واخذ بركتك . فقال عيسو اما جِيْت لي بركة . فقال اسحق أبي قد جِملتهسيداً لك ودفستا ايه جِيم الحوَّه عبيداً . وعضدته يخلطة وخر. فاذااصنع البكياني

ياسيدي القس . التوريه "هُول أن يعقوب خادع أباه وز ورعليسه. وكذبعليه بلسانهار بعرمرات . فقل لي . هذه البركة هزهي مر وطة يمجرد كلام اسحق و شبعه من الصيدو الخروان كانت على خلاف مقصوده وانكان مخدوعا مفروراً . وليسهة فيهذه البركة ارادة ولا حكمة . ولانظر الى لياقه . بدينظرالة في ركته الى لسان اسحق وشبع إملته من الصيدوالحر وانجعلها اسحق لحدًاع كذيب على ما تقول النورية" « النمس » لعل تحويل البركة الى يعقوب كان ارادة الله

(عمانوثيل) التورية تقول ازالة اوحى لموسى في التورية قصصلوط وابنتيه . ودينة بأت يعقوب . وأمار كنَّة يهوذا . ومصارعة يعقوب معالة . واطالالكلام معموسي في تفصيل ثياب همرون . وثلوينها . واحد اسها حيبًا كان هم. ن يزعم التورية يدعو الىءبادة العجل . ودع عنك غيرذلك بمسافي المهدين من الفضه ل الفارغة . وفضاء بالأنساء وعائلاتالأنبياء . افريكن مرالممكن ازيأتى الوحى الى اسحق من اول الامر الربجيل البركة البيقوب . ولايترك يعقوب يكون مزور أ كدا إ . ولاتكون الامور الالهية والنبوية عراشة الاستهزاء . حا:

التوريه" الحقيقة من امثال هذا

( النس ) وماءسي ازانول لك عاجلا -- اقرء

( محانوثيل ) فقرأت حتى لمنت المفصلالثاني والثلاثين . وقرأت قبه المددالرالع والمشرين الىانبلغت الحادي والثلاثين : هذا والقس. الرة يتبسم - والرة . ينتفض منزعجاً . فقلت . هاهي المتوره " تقول ان يعقوب سارعه انسان الى طلوع الفجر . ولمارأى أنه لا يقدر على يعقوب ضرب على فخذه فانخلم • وقال الانسان ليعقوب اطلقني . قال لااطلقك ان لم تباركني . فقال ليمقوب لايدعى اسمك يعقوب بل « يسرائيل » اي د يجاهدانة » لانك جاهدت معاللة ومعالناس وقدرت . وسئله يمقوب عن اسمه فقال لماذا تسئل عن اسمى وباركه هناك . فدعا يعقوب اسم المكان « قنيش » اى وجه الله . قائلاً لأنى رأيت الاله وجوها لوجوه ونجيت نفسي

ياسيدي فالتوره" تصرح بإن الانسان الذي صارع يمقوب ولم يقدر على يمقوبهوالةالذى لميطلقه يعقوبحتى اخذالبركامنه بالقوة والشجاعة كما اخذها من اليه اسحق بالمكروالكذب ولذا أهطاه الله وسام الشرف والغلبة بلقب ديسراسُ ع باسدي هل هذا من المقول ، الاتري هذه الكلمات تجعلنا معاشر الاكهسين الموحدين سخرية ومضحكة استهزاء الماديبين والوُنسين . أفهكذا تكونالامور الالهية والنبوية : وهكذا مذرك كتاب الله

( القس ) اما رأيتي عند قرائتك لهذه الكلمات تارةً البسم وتارة الزعج - أسير الآن

( عمانوئيل ) باسيدي وايضاان الاصل المبرأي يكنب ( و جوهالي جوه ) بالجم والمترجمون يكتبونه ( وجها لوجه ) فهال ذلك لاجهان كاتب المبرأى غاط بالحاق علامة الجمع وهى الميماذيكتب (قنيم ال فنيم )

النائس ا حقق في الكلمة التى قبل هذا في الاصل المبرأى

عما أوثيل ا فنظرت في الاصل العبرانى وأذا الموجود فيه هكى رائي الوهيم فنيم ال فنيم » اى لائه رأيت الآلهة وجوها لوجوه --- فقلت السيدى كانك تقول أيس الفلط كريا بل هو غلط وثي "شراكى . فنبسم التس وقال أنت قلت ذلك -- أقرء ولا تعجل

( عمانوئیل) فقرئت — وقرئت فی الفصل الحسامس ، ا'یلائین قو س التوریه فظهر الله لیعقوب الی قوانها وصعدالله عنه فی المکان الذی تکام معه سد وسمی یعقوب ذلک المکان « بیت أیل » ای بیت الله -- ففلت یا سیدی ما بال التوریه آنسب الی الله الصعود و انتزول و هل الله جسم یصعد و ینزل

| القُس | وهل الله جسم يَمشى في الجنة ويسمع آدم صوت تمشيه ---وهل الله جسم يصارع يعقوب ولا يقدر أن يُخلص من بمقوب . فلا المحل بالمرؤ آل \* واقره

(عماوئيل) فقرئت في الفصل الثاني والشيلاتين قصة الما بهه ذا من بعقوب بكنته ألمار زوجة بكره (عير) حيث تعرضت لزناه بها فولدت منه ولدين « فارس وزارح » فقلت باسيدي ما حاجة الوحى وكتاب الماذكر هذه الشناعة وتوهين بات النيوة وشعب الله و والعلمين بولاده الأباء المسلم لحين ، كداود ، وسلم إن ، والسبم المولودين من ذرية فارس ، واين تاسيدي النفس النهات الوره في احدد الناني من الفصل النهات والعشرين من سعرا تاسيه تقول الايدخل ابن الره في جاعة الرب حتى الحيل الماشر ، فكيف دخرد اود في جاعه ارب مع اله الحيل الماشر ، وكيف صار الميا أمغرة أوح بالرابه الله الماشر ، وكيف صار الميا أمغرة أوج بالرابه الله الحيل الماشر ، وكيف صار الميا أمغرة أوج بالرابه الله المناس ، وكيف صار الميا أمغرة أوج بالرابه الماشر ، وكيف صار الميا أله الموالد الماشر ، وكيف صار الميا أله ما أله الماشر ، وكيف صار الميا أله الموالد الميا أله الماشر ، وكيف صار الميا أله الموالد الماشر ، وكيف صار الميا أله الموالد الميا أله الموالد الموالد الموالد الميا أله الماشر ، وكيف صار الميا أله الموالد الموالد الموالد الموالد الميا أله الموالد الم

(الفس) لانمترض على كتاب الوحى بين هذا الاعتراض . فان كتب وحينا تذكران د امنون ما بن داود عشق اخته نامار بنت داود حتى زنا بها وكان المرشدالي طريقة لزناديو لداب ما بن اخي داود : رقد سمع داود بذلك فلريما مل امنون بحدود الشريمة ، بل ان النسخة السبينية في ترجة هذا المقام دوهو الفصل انثال عشر من كتاب صمو شيل الثاني تقول . ولم يحزن داود روح امنون ابنه لاه احبه لانه يكره » ولما سمع داود ان ابشالوم شقيق نامار قتل امنون بحى بكاء عظيا و ناح عليه كل الايام . و تقول كتب وحينا ان ابشالوم ابن داود زئايسر ارى ابيه و نسائه على السطح بمنظر بني اسرائيل ولمامات بحي عليه داود كثيراً بصراح قائلا من يجمل موتى الاعوضاعنك والسادس عشر والثامن عشر

ياهمانوثيل واما ماذكرته كتب وحينا في قدس داود ومانسيته اليه من التمة لزنائية معامرئة اوريا . والكيد معاورياوحكاية الحل من الزنا فذلك ما تقصرمنه الحلود ولا يصدر من اكثر الفساق المهتكين الحائبين المالفعال الحاديشر من سموشل التأني . فأني احتشم قدس الأمبياء من مثل هذه الشفاعة

( عمانو ثیل ) باسیدی کانک تکذرما نسبته کتب و حینانداود. فهل عندك مایکذر هذه النسیه لقدس دارد

(القس) افلايكنى فى تكذيبها أنها خلاف المعقول . كبف تنسى ماقاله الشيخ دماذكر معى التثيل صحيفة ١٣٣ ن من يغطمت هذه الشنيعة كيف بكون نياً يختاره القلار شادعياده و زجرهم عن مثل هذه الافعال ومادونها . على يريدالله ان بجمل نبوته عرضة الاستهزآه . فيخانف مجدد و ١٠٠ ما على خط مستقم

[ عمانوثيل ] باسيدي هل مندك غير هذا

(القس) ان الزيور و جي الله يقول في المزمور التاسع عشر بعد المائة عن الساز داود في خطاب الله «عن شريعتك المال. اثما الفواتوك و صاياك من كل طريق شرمنعت رجلي لكي احفظ كلامك ، عن احكامك الم الما لا نك انت علمت في اما و صاياك في احفظ كلامك ، عن احكامك الم الله لا تم المسيح في تعجيد مستقبله ، انه يجلس على كرسي دار دابيه ، ولا بدمن الريراد كرسي داود في التقوى والمقام القدسي و هل يخفي عليك ان من ناسب اليه هذه الإفعال الشنيعة لا ينبى ازيكون له كرسي مع ان من الا تقياء ، بل ان كرسي مع كراسي الا شياء ، بل ان كرسي مع كراسي الا شرار ، فهل بمثل هذا الكرسي يعجد الله المسيح ، عاشا

( عمانوئيل ) مَّاذَا يَقُول المسلمون وقر آمِم فيحدُّ المقام . فتبسم القس ورقال ماانت وهذا وفقلت ماذا يضر واوليس فيه معرفة ناريخية

(القس) يقون القرآن في شأن داود في سورة س انه او آب وان له لزابي وحسماً ب المخصص حكاية النماج فقط ولكن بعض المسلمين يذكرون ما في كتبنا من القصة الزنائية اخذاً لها من أاسنة الهود لكن الشيعة والسنة يروون عن على وزير فيهم قوله و من حدثكم يحديث داود على مايرويه القصاص جلاله مائة وستين وهي حد الفرية على الأخياء به فهذا على أمام المسلمين يسمى هذما لحكايه . فرية . ومن خرافات القصاص وجاء مثل هذا ايضاً عن جعفر ابن محمد وهو الامام السادس من اهل البيت وان المسلمين يجملون امثل هذه القصة في شأن النبي من الخالف المعقول و يعيدون بها وامث لها عن كتب وحياه انظر الى الجرء الاول من كتاب الهدى ص

( همانوئيل ) ثم استمررت فى القرآلة مقضياً عن اموز كثيرة حرساً على اغتمام الامور المهمة فى العاجل. فاتممت سفر التكوين. وشرعت فى سفر الحروج وهو الثانى من التورية

#### 🖊 ارسمال الدلموسي والتورية 🦫

. فانتهیت الی الفصل الشاات . فقرأت قیه ماحاسله دان موسی كان برحی الفتم فجاء بها الی حور بب. وظهر ملاك انتبله بلهبة فار من وسط علیقة . واذا العلیقة شوقد ولا تحترق . فال موسی لینظر فلما رآه القمال ناداه الاگه من وسط العلیقة . وقار له المأله ایک أنه ابر اهیم أله اسحق آله یمقوب . فقطی موسی و جهه لانه خاف از ینظر الی الاگه . . . یاسیدی ملاك الله الذی ظهر . دل هو الله و الاگه . ام غیره

د النس ، ملالدانة غير انة . وكالمك تقول ان التورية تخلط وتخبط بينانة والملاك : بإعمانوئيل اليس منالمكن ان تقول ان الذي ظهر لموسى هوملاك الله . والذي كله هو الله

(عمانوئيل ) اذن فمامنى قول التورية . خاف ان ينظر الىالائه .. فهل الائه جسم منظور

( القس ) . لا . الألهايس بجسم ولام ثي

### 🖊 حاشا جلال اقة من التعليم فالحكاف 🖈

(عمانوئيل) ثم قرأت ان الله قال لموسى و اذهب واجمع شيوخ بنى اسرائيل وقالهم ، الله أله آه تكم ابراهيم واسحق و يعقوب ظهر لي قائلا أنى افتقد تكم وماصنع بكم ، فقلت اسعد كمن مذلة مصر الى ارض الكمائيين والحثين والامور بين الى ارض تفيض عسلا وابناً » : فقلت ياسيدى النس اذن فقرار الله في وعده مع شيوخ مي اسرائيل بواسطة "بيت موسى ، هو اربص عدم من من مذلة المصر بين الى قاسطان وشرفى الاردن --- واكن

ياسيدي هاهي التورية تقول على الاثر و فاذاسمعوا لقولك تدخل انت وشيوخ بنى اسرائيل الىملك مصر وتغولونله اللهأله العبرانيين التقانا قالاً مضيطريق ثلاثة ايام فالبرية ونذيج للرب ألهنا » .. ياسيدى فاذا كانقرار الوعد معموسي والشيوخ هوان يصعد نبي اسرائيل الى يلاد فلسطين وشرقى الاردن فكيف يصح بإسبدي ان يأممالله موسي وشيه ح اسرائيل بان يقولوا لفرعون ان الله اله المبرانييين التقالما . والآن عَمْيِ طُرِيقَ ثَلَاثُهُ الْمِرْفِي الْبِرِيةِ وَمَدْعِظَةً أَلْهَنَا .. مَنْ ذَا الذِّي النَّقِي شيو خ اسرائيل ومقى التقاهم الله . وانماكم الله موسى، حده في حوريب وامره بتبليغ نيىاسرائيل .كيم ياسيد يعلمالة االكذب . وكيف يغنتج رسالته بهذا العملالفاسد ؟ والتوره" ايضاً "قول فيالعددالثالث منالفصل الخامس ازموسي وهرون عملا سنا الكذب .. ياسدي وان اقرب المواردم والسطين لي « رحمسيس » منزل في اسرائيل في مصريز يدعلي مائنيميل . وازشرقي الاردن سعد آكثر من مائنتين وسبعين ميلا . وان بر"ية سينا تبعدايضاً بنحوماتيميل . فاينيكون طريقاائلاثة ايامائثل ااميال والاطفال المشاة والغم واليقر

( القس ) لا اعالجك بالجواب فيحذا . فاقرأ

## ✔ لا خلف في وعد الله جل شأنه 🍆

( عمانوئيل ) فاتمت بقرائني العصل الثالت وقرئت الفصل الرابع فاذا في التوريه" ما ملخصه أن الله وعد موسى أن يمديده ويضرب مصر بكل عجائبه وبعد ذلك يطلقهم فرعون . وانه يسخر المصريين فيعيرونهم امتعة الذهب والفضة والثياب فيسلم الإسرائيليون . وانه يكون مع موسى وهرون ويعلمه اماذا يغولان . وانموسي ينظر جميع العجائب الني جعلها الله فيهده ويضعها الله قدام فرعون . -- . وتقول التوريه بدرذلك ان موسى عندذها به الى مصر با مراهة و مواعده ازالة التقاه وطلب از قِتله فاخذت صفورة زوجة موسى سو انة وقطمت غرالة انها ومست رجل موسى الدم فافك القعنه .. ياسيدى فاين مضت تلك المواهيد حتى اراد القدتدل موسى . وكيف فكه يمخادعة صفورة

وتقول التورية في الفصل الرابع ايساً ما حاصله ان الله ارى موسى ايات المصار البداليدا اليساء وارسله الى قرعون فاعتذر موسى من الرسالة بتقل لسانه فوعظه الله ووعده بان يكون مع فمه ويعلمه مايتكلم، ومع هذا كله يقول موسى لله السيد ارسل بيد من ترسل الفليس معنى هذا الكلام من موسى الى لا القي بهذه المواعيد ولا اقبل الرسالة فا فظر لك رسولا غيرى . والداهية الكبرى ان التورة تقول هنا ال الله قال لموسى ان هرون يكون لك فا وان المسلم الله يكون الله الموسى ان مرون يكون في المناه الله الموسى انت تكون ألها لفرعون ومرون يكون عيدك . قابن يكون ماسياً في في التورية من تعليم الله لموسى وبنى اسرائيل ان لا يذكروا اسما آلهة اخرى غير الله ولا يسمع من فهم . فهل اقضى عمري في غصص الم آلهة اخرى غير الله ولا يسمع من فهم . فهل اقضى عمري في غصص الم آلهة الموجودة في التورية "

حركتب المهدالقديم وجلال الله نمائي عمايصفون كرالة القس ) ياعزيزى انجدالله وجلاله يلزم ان يميى حقه من الوجوه المعقولة من درن ركون اعمى ولا نسرع نطفرات الحهل المركب و مقدما تورمه ينبني ان يوزن ماحافها بميزان كتب العهدالقديم فان هذه الكتب يفسر نفصها بعضا فان كتاب هارميا به النبي يعدما يهودوالنصارى في احيالهم كتاب وحي ألهى وقد حاء قبه في الفصل الرابع في العدد العاشر ما نصه وقات آه ياسيدى الله حقاً خداها خادعت انت الشعب هذا

واورشليم قائلا سسلام حكون لكم وقد بلغالسيف النفس ، وان سفر الملوك الأول . وسفر الايام انثاني يعتبر هاالمهودو النصاري من كتب الوحي الأالمي . وقد عاء في الفصل الثاني والمشرين من الأول . والثاني عشر من الثاني ماحاصله ان النبي ميخا بن علة قال لاخاب الملك اسمع كلام الله . رأيت الله حالساعلي كرسيه وكل جندالسهاء وقوف على يمينه وشهاله فقال الله من يفوى اخاب . فقال هذا هكذا وخرج الروح ووقف امام الله وقارا أ اغو يعفقال الله بماذا . قال اخرج وأكون روح كذب بغم كل أبيائه . فقال الله المك تنويه و تقدر اخرج واقط هكذا -- باعمانوئيل هذه كتب الوحى وإن اردت ان تزنها بلعقول فذلك حقك وحق الحقائق. ولكن لاتسجل

وايضاً انالتوره" تقول فيالفصل انتاك عشر منالمدد انموسي ع كانحليا جداً اكثر منجميعالناس . واكنه بمقتضى ٰقل التوريه ايضاً الهقد يغلط كلامه معالله ويبلغسوه الادباو جهايس من اللازمان نزمه بالمقول. فإن التورية تذكر في العدد الثاني والمشرين من خامس الخروج انموسي ع قالله . سبعي لماذا اسأت الشعب لماذا ارسانتي . وتذكر في المددالثاني والثلاثين من الفصل الثاني والثلاثين من الحروب . لماعيد بنواسرائيل المجل ازموسيع قال لله دوالآ رارغفرت خطيئتهم والافامحني من كتابك الذي كتبت وفي الفصل الحادية شرمن سفر العدد . ان موسى قال لله . لماذا اسأت الى عبدك . ولما وعدما له بأن يشبع بني اسرائيل مناللحم شهراً قال.4سبانة العب هوالشعب وانت قلت الماعطيم لحماً ليأظواشهرا ايذبح غنم وقر ليكفيها مبجمع الهمسمك البحر ليكفهم: حتى ان المرمورالسادس بمدالمائه يقول انموسي فرط بشفتيه

(ممأنو شيل) ياسيدى انى سئلتك سؤال المتحير فاجبتى بإمورز ادت حيرتى

11

والقت على نارى حطبا . فليثك اوضحت لي مرادك منكلامك هذا ( القس ) اين ذكائك . فاقرء الآنعسى الله ازيفتح عليك

(عمانوئيل) فقرأن في سفرا لحروج المالفصل الثاني عشر واذا فيه الناقة المربي اسرائيل الديد عود الفصح و يلطخوا العتبة العلما والقائمتين من ابوابهم بالدم . لان الله يختار ليضرب المصريين غين الدم يعبر عن الباب \* فقلت ياسيدى هل قول الناقة لا يعرف دوربي اسرائيل . بل يحتاج الم علامة الدم لكيلا يستبه . وكيف يجتاز الله وكيف يعبر القس ) اكتب هذا الكلام مع امثاله في دفترك

🗨 احتلاف التراج . وتحريف بمضها 🇨

إعماوئيل] فقر ثت حتى بلغت العددالسابع والعشرين من الفصل انثانى والعشرين . فقلت يلسيدى ان الأصل العبرانى يقول هنا هالهيم لا قلل ونسئ بعمك لا تأره و ترجته . الا له لا تسب ورئيساً بشعبك لا تلعن . . ولكن التراجم تلاعبت هنا ماشائت فاليو نانية ذكرت بدل دلا تلعن لا تقلسوء واختلف ماعندنا من النسخ والتراجم التي عددناها صحيفة ١٩ و ٢٠ فنى ٣ و ٤ و ٥ لا تسبالله ولا تلمن رئيس قومك ونحوها النسحة ١٠ : وفى النسخة ١ و ٢ لا تسب القضاة ورأس شبك لا تلمنه ونحوها النسخة ٧ و ٨ ر ٩ . . ياسيدى كيف يترجم الروحانيون المنظة ه الهيم » بالقضاة ، ومن اين جائت هذه الترجة . الروحانيون المنظة ه الهيم » بالقضاة ، ومن اين جائت هذه الترجة . ناسيدى التوره تالمبرأية تقول في العدد المثامن والعشرين من ها الفصل وماشكال مختلفة تعرف بالمراجعة . الذا يكون هذا ؟

. [ النَّس | هرانت الى الآن لم تعرف اجَالالماذا يكون هذا . فلماذا

#### تسئل . اقر ،

# 🖊 الله ايس جما مرثباً 🕶

(عماوئيل) فقرأت حتى بلغت العدد ٩ و ١٠ و ١٩ من الفصل الرابع والعشرين وفيها « وصعد موسى وهرون وناداب وابيو وسبعون من شيوخ اسرائيل قرأوا آله اسرائيل وتحت رجليه شبسه منعة من العقبق الاروق الشفاف وكذات السباء في النقاوة لكنه إيمد يده الى شراف بني اسرائيل فرأواقة واكلواوشربوا » فقلت ياسيدى القس هل الله جسم مرثى . وهل له رجلان كما وصفت التور ۴ (القس) حاشا قد أن يكون جسما رمرئياً . ولكن يا مما وثيل ربما يخطر بالى ان هذه الحكاية موجودة في قرآن المسلمين

# 🚤 القرآن ميزان الحقيقة 🗨

( عمانوشيل ) جاء فى الآية الثانية والحمد بن بعدالمائة من سورة النساء و يسألك اهل الكتاب ال تزل عليهم كتابا من السياء فقد سألوا موسى السياء بعد من ذلك المتابع من السياء كبير في العادة وان كان بحصت عقلاً فل انزال الكتاب من السياء كبير في العادة وان كان بحصت عقلاً واكن طلبهم لرؤية الله جهرة اكبر من ذلك لان رؤية الله محامة عقلاً لانه جل شأنه ايس مجسم ولام في وحاء في الآية الثانية والحمسين من سورة البقرة في وسيح بني اسرائيل « واذقلم ياموسي لن نؤمن من سورة البقرة في وسيح بني اسرائيل « واذقلم ياموسي لن نؤمن الله جهرة فاخذتكم الساعقة والم تنظرون » اى تطلبون الرؤية او تنظرون عالقر آن يسفة القول برؤية اللة

( القس ) نع ياعما وثيل فاقرء

# ✔ من الغلط في التوره العبرانية ﴾

[ حمانوئيل ] فقرئت مغضياً عَن امور كثيرة والنم والضجر والملل قدكدرت اوقاتى حتى وصلت الىالفصل الحادى عشر من سفر اللاويين واذا في العدد الحسادي والعشرين «الأهذا تأكلونه من دبيب العلير الماشي على اربع الذي له كراعان فوق رجليه يثب بهما على الارض » فقلت ياسه ي أزالتوره" العبرائية تقول . الذي لأكراعان على رجليه . وهذه عبارةالمعرانية « اشير لاكرعيم بمعل لرجليو » فكيف ترجموه بقوله بله كراعا . ولوكان كذلك في العبرانية لقالت • اشبرلو كرعيم. [ القس ] هذا النملط متكرر في النورية. فني العدد الثلاثين من الفصلا لخامس والعشرين منسفرا للاديين فيحكما لبلدالمسور مالفظه في النراج العربية د وجب البيث الذيلة سور ونحو ذلك في باقى التراج . ولكن التورية العيرانية كتبت «لا» غلطاً عوض « لو » التي هي بمني له. فأما قول هوقام هيت اشير بمير لاحمه .. وابضاً في المدد الثامن من الحادى والمشرين مس الحروج جاء في التراجم والذي له خطيها، و في السيرانية « اشير لا يعده » أى الذي إيخطها . وفي جيم هذه الموارد قد محمحت حواشي المبرانية هذا الفلط وكتبت « لو » مكان « لا » وعلى هذا التصحيح جرت القرائة والتراجم. انظر الى حواشي التورية" الميرانية فكم ثرى فها تصحيحاً لغلط الاصل بتبديل حرف اوزياده حرف او نقصان حرف بمقدار يزيد على المائه مورد وعلى همذه التصحبحات جرت القرائة والنراجم

( عمانوئيل )كيم يكون هذا الفلط فىكتاب الديكتاية رسولهموسى . ومن اين جاء هذا الفلط الكثير الكبير . ومتى جاء . اوضح لي إسيدى . حتى متى اصر . "قول . اكتب فى الدفتر . اكتب فى الدفتر . كم ذا

أكتب في الدفتر . ضاع الحساب

[ القس ] لاتعجل (ستیدی لل الایام ماکنت جاهلاً) ان صبرت و تحققت فا نامامن لك بارا لحقیقة ستکشف لك عن وجهها الواسع . من جد وجد و القر آن یقول ( و الذین جاهدوا فینا لبهدینهم سبلنا ) ( عما بو تیل ) القر آن

🖊 القرآرانجيد ونبيه 🏲

(الْقُس ) لماذالاائمثرىكتاب قدتكفل بيان الحكم . وفلسفة الحقائق . وحقائق الأرشاد

(عمانوئيل) باسيدى اراك تمجدالقر آنكثير أفهل تقول باله وحى الله (القس) لاامجده من نفسي وانما هو عبيد . قداخذ باطراف المجد ، ولاعلي ان اقول لك اله يحالله . هو كتاب حكيم عليم . كتاب قائق بالحكمة . لا يدخل فى باب الاجلاحقا نفه باحسن جلوة ، وانكان صاحبه (محد) نجى المسلمين من عرب وثنين وحشيين ليس لهم ادنى حفظ فى الفلسفة والمعارف و آداب المدنية والاجتماع

« عمانوئيل » اذن قاين درس محمدالعلوم جيا . والى اية كاية هــــاجر حتى برع فى علومه وفلسفته

( القس ) ان التاريخ يحقق ان محمداً كان امياً لايقرء ولايكتب. ولم يبارح وطنه وقومه المتوحشين الا بسفرات معقومه الى الشام للتجارة وليا فليلة كما نشاهده في هبوط البدو من نجد الى العراق للتجارة فى ايام بسيرة فلم تكن لمحمد دراسة فى العلوم

إ عمانوئيل إياسيدى قدملئت قلميمن هذا اليان بامرعظيم . ولكن ما لاسف الحك لا نسمح لي بالبيان الصريح . ولا تريخى المجاهرة فى الكشف عن الحقيقة دراستك قيا

(عمانوشل) بإسدى اقره فيالتوريه ولااخطو خطوة فيالدرس الا وعثرت ميها على كفر اوخرافة . وارى القرآن كاتفول . لايدخل في بأب الآجلاحقائفه باحسن جلوة ، فهل من المقول أن هول أن التورية " كتاب الله . وان المر آركاب بشراعاً بين اناس وحمين وثنين غيدرس من العلوم شيئاً فجاء بكتابه باعلا مراقى المجد في كل فن يخوض فيه الفيلاسوف الألهي . والمصلح الدين . والمصلح السياسي. والمصلح الاحتمامي . والحكيم البارع

« القس » متسماً ياعما وثبل الم تقرء في العهد الجديد المقدس في الفصل الاول في العدد ٢ و ٢٥ من الرسالة الاولى لا هل كور نتوش . استحسن القان مخلس المؤسن بجهالة الكرازة . اوبحماقة الكرازة . لانجهالة لله اوحماقة الله من الناس

( عمانوشيل ) ياسيدي اذااعترض على المسلم بمثل سؤالي لحضرتك فهل ترضى اناجب عثل جوابك هذا

إ القس ] هل ترضي انت ياعمانو ثبل

(عمانوتيل) لا ياسدي

( القس ) أَجِل فاجعل يابني مسيزالك عقلات وأفرء الآن عسى ان بفتح الله علىك

## ◄ حلال الله وقدس أنمائه واقوال المهدين ◄

ه عمانوثيل» ففرأت حتى بلغت العددالثاني عشر من الفصل العشرين من سفر العدد واذا فيه فقال الله لموسى وهم ون من اجل انكما لم تؤمنا بي . فقلث ياسيدى القس هل نسمع ماتقول توريتنا تقول انموسي وهرون لْمِيْوْمَنَا الله . هل هكذا ياسيدي حال الأهياء

القس) وتقول التورة أيضاً في العدد الرابع عشر من الفصل السابع والعشرين من سفر المددان الدقال لموسى وهرون في هذا المقام و وعصبها قولي » وفي العدد الحادى والحسين من الفصل الثانى والثلاثين الله قال لهما (وختمانى) و يقول الزبور في العدد الثالث والثلاثين من المرمور السادس عدا لمائة حتى ازموسى فرط بشفتيه ، يانى وان احدقسيسينا وهو وليم أسمت قد ذكر في كتابه طريق الاولياء ما فسبته التورية الى الأبياء مرمثل هذه التقائص و بساليم زلل الايمان وقال باسفا الله لا يوجد كال في واحد من بنى آدم غير الواحد العديم النظير سويا اسفا الدهولاء المقريين عند الله محتاجون الى الوعظ قال ذلك عندذكر اسحق حيث فسبت له التورية الكدب

إعمانو عبل إيسبدى القسران وليم أسمت قدفاته هي كبر فان التوره المام في قرائدًا فيها قدنسبت الكذب الى المهجل شأنه في قصة عبيه لآدم عن الاكل من الشجرة وذكرت صدق الحية و نسبحها وانها أظهرت المعدق من الكذب و فسيحها وانها أظهرت أمره ال بكذب هو وشيوخ في اسرائيل على فرعون . ياسيدى وان في المعد أمره ال بكذب هو وشيوخ في اسرائيل على فرعون . ياسيدى وان في المعد الماشر من العصل الرابع من كتاب أرميا يقول وقلت آمياسيدى اللهحقا خداعا خادعت الشعب واورشليم قائلا سلام يكون لكم وقد بلغ السيب النفس استمان عدا لمشورة بروح الكذب واستعمله في الكذب والاعوآء .. وكنبنا المعدسة تؤكد نسمه الكذب والاغواء والنعليم طلحكذب الى حلال الله واليم أست عيم شله هذا والي مع عطته واين شعوره طسيدى و من هو الكادر الوحيد العديم النظر ، المذكور و كلاد وليم أسمت طسيدى و من هو الكادر الوحيد العديم النظر ، المذكور و كلاد وليم أسمت طسيدى و من هو الكادر الوحيد العديم النظر ، المذكور و كلاد وليم أسمت واسيدى و من هو الكادر الوحيد العديم النظر ، المذكور و كلاد وليم أسمت واسيدى و المديم النظر ، المذكور و كلاد وليم أسمت واسيدى و المديم النظر ، المذكور و كلاد وليم أسمت واسيدى و المديم النظر ، المذكور و كلاد وليم أسمت واسيدى و الله و الله وليم أسمت و الكليم المديم النظر ، المذكور و كلاد وليم أسمت و السيدى و المديم النظر ، المذكور و كلاد وليم أسمت و السيدى و المديم النظر ، المذكور و كلاد وليم أسمت و المديم النظر ، المذكور و كلاد وليم أسمت و المديم النظر ، المذكور و كلاد وليم أسمت و المديم النفل و الميام المواليم أسمان المديم الميام المديم المديم المواليم أسمان المديم الميكور و كلاد وليم أسمان المديم المديم الميم ال

## ( القس ) اليس هوالمسيح عيسي

(عمانوئيل) اذا تحيل يوحنا يقول في الفصل السام اذالسيح لماقال له اخوته اصد الى هذا السيد قال الهم افالست اصعد بعد الى هذا السيدتم صعد المحذال السيدى اليس هذا من الكذب ولو اذ افاجياتنا اقتصرت على هذا لهان ولكنها نسبت الى قدس المسيح اموراً عظيمة قد احصاها علينا الجرء الاول مى كتاب الهدى صحيفة ١٩٩٧ الى ٢٣٤ فاين وليماً سمت عن وعظ المسيح

(البمازر) أنى بكل فكرتى متوجه الى ما قرؤه فى توراتنا من الاول الهازر) وبكل فكرتى متوجه الى ما تذاكرون به وقد ذكرتم اموراً عظيمة لااقدر ان انكر وجودها فى توراتنا ولا يرضى وجدانى ان يكون مثلها فى كتاب الله ياسيدى القس فهل لناخرج مى هذه الامور المنظيمة إلقس إيا اليعازر أن ولدك المحروس الموفق عمانوئيل يبحت عن الحرج سور الهدى وسيوفقه الله المحروس الماليمة رولا اربدان تسنى الى مذاكر اتنا وتراجع فى الهدى على قولنا وقول غيرنا بل اريدان تسنى الى مذاكر اتنا وتراجع وجدا مك و تتبع هدى عقلك وان عرض لك شك فى مذا حكر انا فاستوضح الحال بالسؤال

### 🗻 جرئة . وسوء ادب 🖈

إ عماوئيل ] ياسيدى شرت الصحافة أنه قد وجد كتاب مطبوع في دتلميذ من الفرار » في صيدا ترجمة كتاب اسمه في الفرنساوية و مختصر تاريج فرنسه » مؤلفوه جماعة من الاسائذة . يطلب من المكتبة الكاثوليكية في « ليون » و « فريس » . وفيه كلام وحشي . هاهى ترجمته الحرفية « العرب اصلهم من البلاد العربية اعتقوا دين محمد الكاذب الذى فرض على اتباعه واجبا مقدسا وهو نشر دينه بقوة

السلاح . الذين البعوا تعاليم بيهم الكاذب استولوا على قسم من آسياً وشهاى افر هياواستولوا على السياسا ، واخترقوا جبال البيرية واجتاحوا غوليا » ياسيدى هؤلاء الكاتبون لماذا ثم يتأدبوا بادب المجيلهم اقلا ؟ لماذا ضيعوا شرف الانسانية ؟ لماذا يجاهرون بسب بي المسلمين ؟ ويسمونه « السكاذب » ابن قول الأشبيل ( وباركوا لاعنيكم ) ابن الاخلاق الادبية ياسيدى الأبي المسلمين بلغار بعين سنة من عمره وجميع من يعرفه يسميه ( الصادق الامين ) ولم يكذبه الناس الاودعوة التوحيد والاصلاح . بل أنه قضى عمره ولم يكذبه احدمن الوانيين الوحديس الاق دفك . فكيف بتجرؤن على هذا الرجل العظيم والمصلح الكبير بهذا الشتم الذي يسخطه الدين والانسانية

(القس) ماادرى مااقول في هؤلاه ، ولكن عندى كلة تلقيبها من معلومات التاريج ، وهي ان بي المسلمين لم ينشر دينه بالسيف بل نشره بلعلم الدعوة ، ولكنه لاجل شدة اضطهاد الو نايين الوحشين الموحدين المصلحين ده الاضطهاد الوحشي القامي سارهو واصحابه يدافمون عن توحيدهم واصلاحهم حسبا توجيه حاية الحقوق فل تكن حروبه الادفاعا على شروط الحكمة والمدنية وكرم المواطم ولم يكن في حروبه تهاجم ابتدائي عدواني ولم يكن في سلطته قسوة وحشية : يحنح السلم ويرغد فيه ويرعى عهده ولم يكن في سلطته قسوة وحشية : يحنح السلم ويرغد فيه ويرعى عهده داليمازر > باولدى لا تنزعج من قول هؤلاء الكنب الى الله جل جلاله و تأسب الكذب الى الأنهاء والمسيح فهؤلاء الكاتب و تهم الكذب الى الأنهاء والمسيح فهؤلاء الكاتب و تهم الكذب الى المسلمين اسوة بالله وأميائه ومسيحه ، سواءً كان الكذب عبداً او نقصاً

( النس ) لاتنز عجاعما نوئيل . ايس في هذا اهمية . اقرأ من حيث انتهبت

## 🗻 ذبح النساء والاطفال فيالتورية 🧨

(عمانوئيل) فقرأت حتى بلفت الفصل الحادي والثلاثين من سفر العدد فوجدتانه لماتغلب بنواسرائيل على المديأسين وسبو المسائهم والحفالهم امرهم موسىان يتنلوا كارذكرمن الاطفال وكارامرته ثيبة واماالاطفال مراانساء لاوائي لم يقربهن دكر فانهن سقين حيات لهم وقد كن اثنين وثلاثان الغاً . فقلت إيها السيد القس واجا السيدالو الدهل سمعيًّا ماقرأته قالا نع -- قلت أذا كان الاطفال من النشاء اثنين و ثلاثين العاً فكم قتلوا من الْنساء والاطفال الذكور . ياسيدي القس قتل الاطفال والنساء على هو شريعة مواللة

( القس ) ياعما وثيل ان وراثنا تذكر في الفصل الثاني من سفر التثنية أنموسى عندذكر استيلائه على الاموريين فالدوحر منامس كل مدينة الرجال والنساء والاطفال لم نبق شارداً : وعند ذكر استيلائهم على ملحكة عوج انهم حرموا كلمدينة الرجال والنساء والاطفال: ويفهم من المدد الرايم والمشرين من الفصل الحادي والمشرين ان عملهم هذا بإمراقة . وايضافان توراثنا تصرح فيالفصل المشرين من سفر التثنية أنالة أمي نى اسرائيل ان يحرّ موا مدن الحثيين والامورين والكنمانين والفرزيين والبوسين ولابقوا مها نسمة اصلامن البشر اوم الهائم وعلى ذلك حِرى يُوشَعَ مِنْ نُونَ فِي حَرَوْبِهِ كَاتُرَاهُ فِي سَفْرَ يُوشَعُ وَانَالْمُقَتُّولِينَ مَنْ الاطفال والنساء يزيدون علىمآت الالوف

( عمانوئيل ) ياسيدي ارهذه الشربعة تضحكي . محماقها بقتل الهائم وتبكني بقساوتها فتل الاطعال والنساء سياسيدي الوالدهل يقيل وجدانك ارقتل الالوف الكثيرة منالاطفال يكون من شريعة الله

( اليعازر ) حاشالله ان تكون شريعته بهذه القساوة والفضاضة

والوحشية ولكنءاذا اقول وسيدى القسحاضر يسمع ولكن ليسمح السدالةس سازالسب الذىلاجله وقعهذا فيتوراتنا المقدسة ( القس ) يا اليعازر كانك نسبت الذي قرأ ماه وتحيرنا من وجوده في توراتنا فلماذا تسئل عرسبب هذا وحدء

د اليعازر » قد سبهتي ياسيدي اذن فاني استل عن سبب الجيم ( القس ) صبراً يا البمازرفستكون انتالذي سين السبب . والساعات مرهونة باوقاتها اقرء ياحبيبي يا عمانوثيل

#### 🖊 رحلات بي اسرائل والتوره 🕊

( عمانوئيل ) فقرأت حتى بلفتالفسلُ ا ثالث والثلاثين من سفر المدد في ذكر منازل بني اسرائيل على الترتيب من مصر الي عبر الاردن حيث مات موسى عليه السلام فقلت ياسيدي القس اسمع . ان التوره" تذكر انه كارلبيياسرائيل منطورسينا الىموسيرخسة عشرمنزلاً ومنازلهم بعدمسروت الأرسى يطال تم هو رالحد جاد تم يطيات تم عبروته تم عصيون حابرتم يرية صين تم قادش تم جبل هور الذي مات فيه هرون ومن يعد جبلهور صلمونه ممفوتون ثم اوبوت ممخرات عباريم ثم بعدالمنزل الرائع منها نزلوا على اردن اريحا . وتقول التورية الناقة افرز سبط لارى لخدمة خيمة الاجباع ومنزلهم عندطورسينا كافي الثالث والرابع والثامن والسادس عشر من سفر العدد . ولاشك في أن كتابة لوحى المهدواعطائهما لموسى فيالمرة الاولى والثانية كانت فيطور سينسا قبل ارتحااهم مرذلك المنزل

( انفس ) ماهو عرضك يهذا الكلام يا عمانوئسل

[عمانوئيل] سيعرف سيدى القس غرضي منهذا التمهيد تمقرأت حتى بلغت المصل العاشر من سفر التماسية وفيه الموسى كان يهكام في كتابة الاوحين في المرة الثانية وصعود ملاجبل وصيامه اربيين يوما كالمرة الاولى . فقال في اشاء الكلام والقصة بلار بط ولاسياق ( وبنوا سرائيل ارتحلوا مناه اربي يعقان الى موسيرا هناك مات هرون وهناك دفن فكيهن دالها وراء ابنه عوضاً عنه . من هناك ارتحلوا الى الجدجود ومن الجد جود الى يطبات ارض انهار ماء ) ياسيدى دع عنك التناقض في المنازل ولكن كيم تذكر التوره انهرون مات في جبل هور وكيم تذكر التعرب الموربيا قبل جبل هور بثهان منازل وماهور بط هذه الكلمات بقصة اللوحين وافر از سبط لاوى للخدمة عند جبل سينا : باسيدى قد قد رعل التي اسرائيل لاجل تمردهم ال يتيهوا في البرية فهل قد المناف على توراتنا القس إحقاً تقول باعما وثيل ان في هذا المقام تشويشا ومناقضة كيرة لما تقدمه ، ولكن ماذا فسنم

( همانوئيل ) ومن المظرائف ياسيدى ان الترجمة المطبوعة سنة ١٨١١ كتبت مى هذا المقام توراتاً جديده فقال وراد مى تواراته حسباشاه « ولما شفعى مى هرون اقام الى ان رحل بنواسرائيل من ايروت بنى ياعقسان وموسيرا » الى آخر الكلام ، فراد على الاصل العبرانى وسائر التراجم قوله « ولما شفعى مى هرون اقام الى ان » ومع هذه الزادة الاهو آئبة في لم يصلح خللا ، ولم يحصل ربطاللكلام ، لما دا نصنع اصحابنا هكدا ؛ لم يصلح خللا ، وقم ما تكره ، فاقرء

## 🌉 النبي الموعود به في التورية 🦫

(عمانوئيل) فقرأت حتى بلعت العصل الثامن عشر من سعر الثثنية فوجدت فيه «نبياً من وسطك من اخوتك مثلي فقيم لك الله ألهك له تسمعون ككل ماسئلت من الله ألهك مجور من سيوم الاجتماع قائلا لااعو داسمت صوت الدالهي والنار العظيمة هذه لااراها بعد ولاأموت قالالقه لي الحسنوا الذي تكلموا فياً أقبم لهم من وسط اخوتهم مثلك واعطى كلاى فحمه و يكلمهم كارالذي اوسيه و يكون الالمان الذي لا يسمع كلاى الذي يتكلم به بوسي الما اطالبه اما الني الذي يعلني و يتكلم باسبي الكلام الذي لم وسه ان يتكلمه والذي يتكلم باسم آلهة اخرى يموت الني هو ، وان قلت بقلك كيم اعرف الكلام الذي لم يتكلم به الله . الذي يتكلم به الذي لم يتكلم به الذي لم يتكلم به الذي الني يتكلم به الني لا تخد منه > فقلت إسيدي القس ان هو هذا الكلام الذي الدي الدي التورة علماً كبيراً ههل يمكن لنا ان نعرف هذا الني الذي اشارت اليه التورة علماً كبيراً ههل يمكن لنا ان نعرف هذا الني الذي اشارت اليه التورة (القس) يا بي ان المهدا لجديد بخبراته المسيح ، وقدا حتيج نظر س بكلام التورة على بوة المسيح واله هو الني المشار ليه كافي الفصل اناات من اعمال السابع من اعمال السابع من اعمال السابع من اعمال السابع من اعمال الرسل في المدد السابع والثلاثين من الفصل السابع من اعمال الرسل في المدد السابع والثلاثين من الفصل السابع من اعمال الرسل في المدد السابع والثلاثين من الفصل السابع من اعمال الرسل في المدد السابع والثلاثين من الفصل السابع من اعمال الرسل في المدد السابع والثلاثين من الفصل السابع من اعمال الرسل في المدد السابع والثلاثين من الفصل السابع من اعمال الرسل في المدد السابع والثلاثين من الفصل السابع من اعمال الرسل في المدد السابع والثلاثين من الفصل السابع من اعمال الرسل في المدد السابع والثلاثين من الفصل السابع من اعمال الرسابع في المدد السابع والثلاثين من الفي المدالة المدالة المدالة المدالة المدالية المدالة المدا

#### 🖊 المسيح والانالحيل 🧨

(ما وثيل) اذا فاج إنا المقدسة لا تدعى اصدق بذك : ياسيدى اذا نحيل متى بذكر ١٩٠، ٤ عن قوله المسيح اله سقى علن الارض مدصل به الاث الما والاثاحيل الاربعة تذكر اله لم يبق في القبر الا آخر نهار الجمعة وليلة السبت ويوم السبت و مض ليلة الاحدة ال النساء جيل الى القبر ليلة الاحدة بي المعرفام يجدنه في القبر ما خبره من الماك فامة قام من الاموات . السيدى . ادر فهذه الاجيلنا تقول المسيح تكلم المما الله في التوره التي داك الكلام ولم يحي النظهر كذبه ، وهدا علامة الله في التوره التي الكلام الذي للرم ال يقتل ، اذن قالمسيح يقول الاجيلنا هوغيرالني الكلام الذي المرم ال يقتل ، اذن قالمسيح يقول الاجيلنا هوغيرالني

الذي وعداقة بمعسيلسيدي وايعناً ازاناجيلنا قنول ان المسيح تكلم باسم آلهة أخرى . فانانجيل يوحنا يقول فيالفصل العاشر ان الهود قالواللمسيع والك وانت السان تجيل فسك آلها . اجابهم اليس مكتوباق كاموسكم الكلتانكم آلهة انقال آلهة لاؤنك لذين سارت البم كلة المدولا يمكن ان ينفض المكتوب يلسيدي وان الأنجيل بهذا التكلاء نسب الي المسيح القول بتعسدد الآلهة ودلنا باستشهاده بالمكتوب بالناموس ان حسداً المستشهد بْمِيقُل كلامالناموس ولمُجْهِمه بل\فترى عليه . فانالناظرالي المزمو والثانى والمانين يعرف اناقوله اناقلت انكم آلهة اعاهو واردمورد الانكار والتوسيخ على المتكبرين علىانة برباسهم بمين الناس بصورة الرياسة الروحانية .. ياسيدي وايشاً ان الاناجيل تنسب الى المسيم القول بتعدد الارباب . فني أ نفصل الثاني والمشرين من أنجيل متى والثاني عشر منانحيل مرتس والعشرين منانجيللوة انالمسيح انكر علىالبود قولهمان المسيع ابنداودوا حتج عليه إن داوديدعو المسيع الروح رباكيت قال في المرامد قال الرب الربي الجلس عن يمني قاذا كالداءد مدعوه بالروح رباً فكيف يكون ابت -- ياسيدى وان الكاتب لهذه السكلمات لم يكتب الكفر بالقول بتعدد الارياب بلحرف وافترى علىالمزاميرقان فياول المزمور الماشر بعد المائة فيالاصل العبراني « نأم يهو، لادَّاي شب لبنيء --- وترجة اوحمالة لسيدي أجلس ليمين فلم يقراري بلقال لسيدى والسيد يجوز انيكون من البشر واين منى السيد واين معنى الرب واذا كانعذا التحريف هينأ فماهوالتحريم المقيسح

ياسيدىالقس&الجيلنا تبين لنا انالمسيح ليس حوالتي الصالح الموعود به في التوره " بل مقتضاها وحاشا المسيح آنه هوضد ذلك التي الصالح. ياسيدى وهل يكون صالحا من يقول بتعدد الآامة والارباب و يحراف الكتب المقدسة ويحمل مافيا على غير ممناه فيتقو " لا عليالكي يموه احتجاجه الاشراكي الواهي --- ياسيدى والتوره " قول ان في اسرائيل ارتسبوا من ساع كلاما لله وماصاد قو ه في ذلك من اهو ال العظمة والآيات والنار العظمة والله وماليوا من الله ان يكون كلامه بغيرهذا النحو فا جابهم الى ذلك وقال اجمل كلامى في في ذلك النبي ، ياسيدى و بمقتضى المهد القديم والمهد الجريد ان المسيح ومن قبه من الأبياء لم يجمل الله كلامه في فهم كما كان يتكلمون الشجرة والحبل بل كان المسيح والذين قبه من الأبياء يتكلمون بكلامهم المستند الى الالهام ، ياسيدى و كلاما فقى التوره " يقول ان ذلك بكلامهم المستند الى الالهام ، ياسيدى و كلاما فقى التوره " يقول ان ذلك من اخو تهم اسرائيل والمسيح واعتبار ولاده من امن المه يكون من بي اسرائيل واولادهم لامن اخو تهم

(القس) ياعما وثيل وماذا تصنع بقول التورة لبني اسرائيل من وسطك فانه قنضي ان يكون ذلك النبي من شعب عي اسرائيل ومن وسطهم (عمانوئيل) ياسيدي الموجود في الاصل «مقربك» ولفظ الوسطيعبر عنه في الاصل المبرأي بلفظ «نوك» ويكفينا صراحة التورة المتكررة بكون ذلك النبي من اخوة في اسرائيل

( القس ) ياعمانوئيل ان تراجنا المقدسة قد ترجت قول التورية د مقربك » بقولها من وسطك ومن شعبك

## 🗨 راک الجل وتحریب المترجبن 🧨

( ممانوئيل ) باسيدى ان تراجمنا المقدسة ومترجينا المقدسين قد وجداً الاغراض تدفعهم الى التحريف الواضع الفاضع . في ذهك ياسيدى ما ذكر اه من قولهم قال الرب لربى ومن ذلك تحريفهم المعدد السابع من الفصل الحادى والعشرين من كتاب اشعبا في الوحى من جهة برية البحر وممدوا الى قوله و زوج فرسان راك حمار وراك جل »

( النس ) ياعمانوئيل هذا التحريف شي عجيب وفي اي ترجمة وجدته [ عمانوئيل ] ياسيدى في جملة من التراجم المطبوعة في بيروت وغيرها منها النسخة ٣ و ي و ٥ من المدكورات سحيفة ٧٠ فيم سلمت النسخة ٨ و ٩ من هذا التحريف

( التس ) هل تظرالسب في اقدام هؤلاء المحرفين على هذا التحريف الفاضح

(عمانوئيل) ياسيدى ان هذا الكلام فى كتاب اشيا يشير الى نبوة فائقة ورياسة دينية فكان المسلمون يقونون ان راك الحمارهو عيسى المسيح وراكب الجمل هو محدي المسلمين فابى بعض قومنا ان يكون للمسلمين مثل هذا التشبث هرقوه الى قولهم ركاب جمال . هذا الذى اطنه ياسدى

(القس) يابى إعمانوئيل هذا التحريف لايضر المسلمين بل ينفعهم - ياعمانوئيل دعهذا ولكن ماالذى فندك فى معرفةالنبى الذى اشارت اليه التوره" وقالت أه يقيمه الله مثل موسى وماعندك من الحجة

إ عما وتيل | النعت اما الى والدى ثم قات ياسيدى القس ماآناو هذاوان

كانت الحقيقة بنت البحث . ولحتكن المسلمين يجادلوننا بتورانسا ويقولون أنها لشير الى بسينا محمد ياسيدى ولما قلت لهم أنها تشير الى المسيح اعترضوا على بماذكرته لحضرتك ولماجد لهم جواباً بل إيدوا مناهمهم بان ببهمن اخوة بى اسرائيل لانه من ولد اساعيل ابن ابراهيم كا يحفظه تاريخ العرب ببن الملايين في اجيال متعددة ويو يده اذمان القحطايين بذلك . ولوكان قد ادني شك لما اعترف القحطايون بهذا الفخر قدد أيين . وايضا قان محداً هو الذي تكلم الله يغمه بالقرآن فانه كله خطاساته وكلامه نحو كلام الله لموسى واسرائيل في جبل سينا وليس هو من نحو تكلم محداقومه كا تراه في تمكيم الأبياء لقومهم وليس هو من محو تكلم محداقومه كا تراه في تمكيم الأبياء لقومهم في حكت المهدين

## 🖊 من أنباء الغيب فيالقرآن 🇨

وايضافانه تكلم السمالة في القرآن المورغدة : كبيرة فوقعت وجائت على ماقال «منها» عن قول الله تمالى في الآية الحساسة والتسمين من سورة الحجر المكنة في اول الدءوة ( الاكفياك المستهزئين ) فكفاء الله شرهم فاشرف الكفاية «ومنها» عن قول الله في الاية التاسعة من سورة الممتحنة المكنة ( ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون ) وكذا في الاية الثالثة والثلاثين من سورة برائة قبل فتح مكة وكذا في الاية الثالثة والثلاثين من سورة برائة قبل فتح مكة فاظهره الله على الدين كله اشرف اطهار — «ومنها» عن قوله تعالى في سورة بت في شأن ابي الهب وامن شه ( سيصلى الرا ذات لهب وامن شه الموجب لدخول النار ولم يوفقا لمتوحيد الإسلام المنحى من النار ، والحساسل اله لم يخبر في يوفقا لمتوحيد الإسلام المنحى من النار ، والحساسل اله لم يخبر في القرآن بشيء ولم يقع ذلك الشيء

( القس ) يا عمانوئيل هل "محصر حجة المسلمين باشارة التورية" الى

# الني الذي يقيمه الله

(عُمَانُوئيل) .لا. ياسيدى . اناهم الحجيج الكبيرة الجلية . ولكهم يجادلون اليهود والتصارى بما ذكرته التوره

( اليعازر ) . ايها . يا عمانوئيل اراك تتكلم كسلم متعصب -- ماذا قول ياسيدى القس امانسم عمانوئيل يقدح بنبوة المسيح وقدمه ( عمانوئيل ) ياسيدى الوالد ماانا والمسلمين واغالسى اتثيبتديى على الحق ياوالدى وانالتعصب يكون بالكلام الكاذب الواهى . فهلترى ذلك فى كلاى . تجسس على ياوالدى بمراجعة كتب المهدين و نسخها، ياسيدى الوالد الرؤف هل الاتجرئت بالقدح بنبوة المسيح وقدسمام هذه الاناحيل المقدسة هى التى احترثت عليه وعلى نبوته وقدسه . وما خنى عليك منها يا والدى اعظم واعظم

(اليمازر) يا بى آنك تلقنت القدح بنبوة المسيح وقدسه من المسلمين والقرآن فحاذا اصنع بعد

# ✔ اُلقر آن ، والمسيح . والتثليث ﴾

( عمانوئيل ) العفو ياسيدى الوالد ماآنا والمسلمين والقرآن . ولكن الحق قال والانساف جال الانسان وشرفه . انالقر آن هوالذي يمجد المسيح ورسالته منالة بأحسن التمجيد ولم يلوث قدسه بشي ممالوثته به الاناجيل وكانه صححا غلاط الاناجيل في شأن المسيح . نع ينتقد القرآن على النصارى عقيدة التثليث البرهمي البوذي الروماني ويبرء المسيح من التلوث بهذا التثليث

(اليمازر) انكان ماقول حقاً فالقرآن اذن شريف المكالمة اذبحترم قدسالسيد المسيح . واماعقيدة التثليث فان وجدانى لايقبلها منسذ حدائى . واكساداتها الفسوس بعلموننا فرنؤمنها ايماناً اعمى ولا يرضون لنا ان راجع وجدانافيا و نرنها بالمقول فا منابها اعامابسطا -- المعو ياسيدى القس فانى لاالمقل ان يكون الله واحداً ذا ثلات أقانيم الآب فى السما . والابن الاله المتجسد فى الارض يجوع ويعطش وعزن و يكتب و يقتل . والروح القدس يصعد وينزل وسقسم على التلاميذ . وان هذه الثلاثة واحد والواحد ثلاثة -- العقو ياسيدى القس انا تاحر أعرف ابواب الحساب فحصيف اذعن مان الواحد الحقيقي ثلاثة والثلاثة المختلفة فى الصغات والآثار تحصون واحداً حقيقياً -- ياسيدى عن أنى منعوام الناس لااتعقل معنى صحيحاً لتجسد الاله -- فهل من المكن ياسيدى أن تفهمنى هذه الامور لكي اؤمن بها اعاناً عن مصيرة و تعقل

- ( القس ) یا عریزی الیمازر لوکان ماطلبته من الممکن لفهمك به قسوسنا القدیسون ولم یأمروك بأرتؤمن بهذه الامور ایماناً بسیطاً ( الیمار ر ) یاسیدی هدتاً ذر لي ارایق علی هذا الایمان البسیط
- ( القس ) يا عزيزى. يا البعازر لماذا تستأذن منى وانا مخلوق مثلك ولكن استأذن من أله الحق مدلالة مقلك ووجدالك وحبك لنجاة نصك منالهلكة صعراً ياالبعازر
- ( الیمازر ) یاسیدی کم اصبر آنا تاجر اذا استحق سندی علیالمدیون لا اصبر علیه فکیف اصبر فیدینی الذی به نجاتی
- (القس) ياعزيزى يااليعازر اذاقال الثالمديون ياابا عمانوشدان الوقت الم مفلم وانت في كسل النوم والطريق مغشوش و ودراهمك معى واكن اصر الىضوء الصباح وسحوك من الكسل لكي تنقد دراهمك وتدرف الصحيح من المغشوش وتتقن حسابها وها الاممك الى الصباح الاارقك حتى اعطيك تماماً فهل تشكر هذا المديون الم تذمه

( اليعازر ) ياسيدى اشكره على نصيحته ومعرفته احسن الشكر ( القس ) اذن بالبعازر امهني واستمع الىمكالمة ولدك ممانوثيل مي ( عمانوئيل ) الكلام القسرمع والدى قدانسشنى وافادنى روح حيوة والهمثنان يسلامته عزالتعصب ولكنه اضرم غليىاد الشوق الياطي

المراحل البحث فلعلىاصل الىالحقيقة بوقت قريب [ المقس ] اقرء ياني ياعمانو ثبل من حيث انتهيت . واسمع انت ياعزيزي اليمازر 🔪 التورة ومن يقول لماجد لزوحتي بكارة 🧨 ( عمانوئيل ) فقرأت حتى بلغت الفصل الشبانى والعشرين واذا قبه اذا تزوجالرجدقتاتاً وقال لمراجد لمها مذرة يأخذ الفتاة ابوها وامها وبخرجان علامة عذرتها الىشيه خالمدينة وجسطان الشملة امامهم فيؤدب شبوخ المدينة ذلا الرجل ويغرمونه مائة من الفظة لاى الفتاة وتكونله زوجة لا يقدر إن يطلقها كل إيامه . وأنكان الأم صحيحاً لم توجد عذرة للفتاة يرجونها بالحجارة حتىتموثلانها عملت قباحة نزناها

( القس ). هل تجد ياعما توثيل في هذه الشريعة شيئاً تبحث فيه ( اليعازر ) باسيدىالقسامًا وامَّا منالعوام اعرف ان هذه الشرايع الحائرة لا تَكُون من الله . باسيدي ماهي علامة العذرة التي يخرجها ابوالفتاة اليست هي قليل دم على الشملة ، فهل يعسر ياسيدي على امّ الفتاة وابيها يأتيا بشملة علىها شئ منءم عصفور ونحوء ليرفعا عهما المار ويكسبا مائة من الفضة ويلقيا نتهما طوق بلاء في عنق الرجل الى آخرالمه . فهل يجعل الله ميزان احكامه مثل هذه العلامة الفساسدة ياسدي وهب آنه لمرتوجد للفتاة عذرة فلعاذا ترجم بالحجارة الى ان تموت ولماذا تستر زائية البست المذرة غشاءً رقيقاً فيالفرج تخرقه

الطفرة الشديدة . والحركة العنيفة ودمالحيضالمحرقالها . وكثيرمن

الموارض . فكيف عكم على البريثة المسكينة بالهاوانية وترجم حتى تموت بمجردانها لم توجدلها عذرة -- باسيدى كيف يرتب الله عذه الشرائع القاسيه على ميزان غير معقول

(القس) ياالبعازر أراك تسترض على النوره التي ينبنى ان بمجدها وتحترمها | البعازر | ياسبدى القسائنا يلزمى ان اعجدالة وشريمة الحق ومن ذلك يلزمنى ان اعترض على ملينافى مجدالة وعسدة وحكمته . ياسيدى انا عبدالة لاعبد الاوراق المكتوبة التي تعارض عجد الة

#### 🖊 التوره والطلاق 🔪

ا القس إيانى ياعمانو ثيل اقرء من حيث المتهيت فقر شدى بلغت الفصل الرابع والمشرين فقلت ياسيدى القس هاهى التوره تقول « ان الرجل ادانز وجامر أنه و لم تجد اسه في عينيه لانه وجد بها هيد شي او كلام وكتب لها كتاب طلاق واخر جها من بنه ، ياسيدى فحابالنا معاشر النصارى تحرم العلاق و تقيحه

( النَّس ) يا بنى ياعمانوثيل ان الأحيانا لذكر انسيدنا المصبح نهى عنه وقبحه واحتج على تقبحه واناردت ان تتكلم فى هذا فدع السكلامالى ان تصل الى قرائة الاناجيل فاقر، يابنى فى التورة

#### 🗨 زوجة الاخ والتوره 🤝

إ ممانوئيل } فقرأت حتى بلغت العصل الخامس والمشرين مقرأت ما حاصله آنه اذاسكى الحوة معاً ومات واحدمهم وليس له ولدقان امرشه يتزوجها اخوه . والبكرالذى تلده يقوم إسم الحيه الميت ويحسس له ولداً . وازلم يرض الرجل ان يأخذا مرئة اخيه تفتكي عليه المرثة عند شيوخ سى اسرائيل فان اصر على الامتناع شقهم الماعين الشيوخ وتخلع عله من رجله وشفل في وجهه ، ويدعى اسمه في اسرائيل بيث مخلوع النط (اليعازر) الحمدلة الذي لم يجعلني يهودياً ذا اخوة كثيرة . والاكنت اخاطر ان يحكون وجهى فريق التفسلات من الدســـاء ااصلمات المدعــات الحـــاء

(عمانوئيل) بإسيدى القس ماهذه العادة الوحشية الفظة الشنيعة الهاتكة لناموس الادب والحياء والشرف . الواسمة بالهار معانها الافائدة فيها الازور وكيف يكون البكر من هذه المرثة يقوماهم الميت ، واكر مثله هذه الانجاء لاسم الميت يقوم بتزوير آخر فلا ضرورة الى جدل الرجل مين خطرين ، اما الشاعة وأنهدام شرفه الجرئة القبيحة من أمرثة متهتكة . واما لتقبيد بأمرثه لا يريدها ، وربما كان يتمى خلاس بيتهم منها ولو بموت اخيه ، ياسيدى حاشا فقه وحاشا موسى وحاشا التورية المناهمة المشبة المساهدة

(القس) يامما وثيرلا تطال لسالمك هكذا على توريتنا المقدسة

( الیمازر ) العفو یاسیدی فأن هذه التوره هی التی تعلیل اللسان و تعهر الانسان علی مثل هذا الکلام ولیتك لم تحضرتی عندالقرائة

( القس ) سيفتحالة عليك بااليعازر

( عما وئيل ) ياسيدى هل لهذه الشريمة أثو فياقبل التورم"

(القس) الماالتعلة في الوجه وخلع النعل فالاً اعرف لهما أثراً. ولكن تزهج الرجل بأمر ثة اخيه ليقيم لاخيه نسلاً. تدكر التوره الله اثراً يرضاه الله ويسخط مخالفته قدكان من زمان يعقوب ويهوذا ابنه . في المصل النامن والثلاثين من الحكوين ان «عبر» ابن يهوذا مات فقال يهوذا لابسه الآخر «او بان» ادخل على امن ثه اخيك وادحل بها والله تسلاً لاخيك . فعلم او نان السل لا مكون له تصارعند مجامسة اثران

على الارض فقبح بعين الدمافعله

(عمانوئيل) هلهذا في زمان يعقوب شريعة ألهبة

(القس) ماكل ماهو موجود في التوره تستنى عن صحته . الم قرء في سفر التكوين مايؤدى الى ان الله كذب على آدم وان الحية صدقت و منت هذا الكذب كامر في محيفة ٧ و ٩

﴿ شَمَانُوسُيلٍ ﴾ بنسيدى هلكانت شريعة آلفية قبلشريعةالتوره"

( القس ) متبسها صرح بعض اسحابنا ومنهم جمية الهداية المطبوعة بمعرفة المرسلين الامريكان فقسالوا فى الحزء الرابع صحيفة ١٦٧ و ١٦٨ و ١٦٨ و ١٦٨ ما ماساسله ان القدماء من آدم وابراهيم كانوا مجرون على العوائد ولم تنزل عليم شريعة ثم نسخهاموسى بل اصطلحوا على عادات للجريان عليما في هذه الدنيا

(عمانوئيل) ياسيدى هلرأيث كتاب الهدى ص ٧٤٧ و ٧٤٣ و ١٤٣ (القس) نم وباللخجل وباللاسف من جهل اسحاب الكتبم اومن شدة تحديم قانه يحسكنى فى توبيخهم ماذكره المدد الحامس من الفصل السادس والمشرين من التكوين عن قول القلاسحق «من اجل ان ابراهيم سمع لقولي وحفظ ما مجفظ لي اوامرى وفي النفي وشرايى و وى الاصل العبرانى « ويشمر مشمرتى مصورتى حقوتى وتورتى »

(عماوئيل) ياسبدى ماهوالذى الحماصابنا في هذه الورطة الكبيرة [القس إلما كان بعض شرايع القرآن ينسخ شرائع التوره والشرايع المسوية الى الرسل و ولس فحاول اسحابنا ان يدعوان نسخ الشرايع الالهية من المستحيل لكي يسقطوا شرايع القرآن بكونها من المستحيل في الديانة . وياايتهم لم يقتحموا هذه الواهيات

( ممانوئيل ) باسيدي هارأيت كتاب اظهارالحق وكحتاباالهدي

حيفة ٢٢٥ الى ٢٧١ .

[ القس } رأيته فكثراسني علىورطات اصحابنا

[ عمانوثيل ] اذا كان تسخ الشريمة مستحيلا في الدين فماذا يوجد هند النصارى من شريمة التوره التي ثبتها المسيح والانجيل واوسانا بحفطها . ولماذا ايطلها كتاب اعمال الرسل والرسسائل المنسوبة الى يولس المسان الاستزاء

( القس ) اسئلهم عن ذلك ولا تسئلني

[ اليمارر ] هذا امركير[ويحت مفيد فلماذا لانترض/ فان فائدته فى الدمن عظمة مهمة

[ عمانوئيل | ستسمع شيئاً من ذلك ولملك تسمعه تنصيلاً حيبًا نتمرض لحال اعمال الرسل والرسائل المنسوبة الى يولس

## 🖊 السمل بالتورة 🤝

[ همانوسيل ] فقرأت الى الفصل الثالث والثلاثين فقلت ياسيدى ان موسى يشدد بالعمل بجميع كمات هذه التوره الفلر اقلا تن ٢٩: ٣١ و ١٥ و ١٩٠ و وحفظ الوصايا والفرائض المكتوبة فىسفرالشريمة وانالذى لايعمل بها تأتى عليه جميع اللعنات تث ٢٨: ١٥ و وازم لا يقيم كمات الناموس ليعمل بها ملعون تت ٢٧: ٢٦ ونحوه تث ٢١: ٢٨ ياسيدى وانا نؤمن بان التوره حكتاب الله فالنا لا نعمل بغرائضها واحكامها اصلا معان الانجيل يصرح عن قول المسيح بالهما جادائمة الناس هكذا يدعى اسغر في ملكوت السهوات مت ٥: ١٨ - - ٢٠ كا الناس هكذا يدعى اسغر في ملكوت السهوات مت ٥: ١٨ - - ٢٠ كا بعرف من صراحة الاناجيل ال المسيح كان عاملاً الشهرية الموسوية الى بعرف من صراحة الاناجيل ال المسيح كان عاملاً الشهرية الموسوية الى عدد الوسايا العنوس به المناسبة عن عاملاً الشهرية الموسوية الى المسيح كان عاملاً الشهرية الموسوية الى عدد الوسايات المنات

#### مع قداء المبيح من لعنة الناموس س

[ القس ] وهومتسم إلى إعمانوثيل وياعزيزى اليعازر اسمعا ولاتنزعا ان عهدنا الجديد الالهامى المقدس بشرى كيرة بخلاسنا من هذه المسات ، فأن في المددالثالث عشر من الفعل الثالث من الرسالة المنسول بولس الى اعلى غلاطية ما نصه و المسبح افتدنا من لعنة الناموس افسار لمنة كرجلنالانه مكتوب ملعون كل من علق على خشبة »

[ البعازر ] هل هذا الكلام ي عهدنا الجديد المقدس من الرسول ولس؟ اذن قامضي الى الملاعب واحضرا لفناء ورقس الراقصات . وهذا اقدائما مرساع هذه الكلمات القبيحة في شأن المسيح

[ القس ] لا واليعاز والملاعب ورقص النساء في محافل الرجال من عادات الوثني بن

ا الیمازر ] یاسیدی و هل هذا الکلام القبیح فی شأن المسیح من عبادات المؤمنین القدسیین: یاسیدی لااقدر ان اسمع عن کتبنا المقدسة مانذکر و نه همکالمتکم وقرائتکم فأتی قداز عجتی الآلام من ذلك

| القس | باليعازرازس كان بعد آمالفتق لابدان يُصبر على آلام المعلميات [ اليعازر ] ان آلام العمليات دفع بالبنج المفطى على الحس والشعور

( القس ) العمليات الروحية لايمكن ان تكون مع فقدالشعوركيف وان الشعوراكبرواحسن آلاتها وهوالذى يعين الطبيب النجاح العبرواستمع يا ليعازر واستضى بنور شعورك واطلب هجاتك

( عمانوئیل ) یاسیدیالوالد ان هذا الکلام نمیختصر علی الحجرئة علی قدس المسیح بداجترء علی جلال القوعدله وقدسه جرثة عظیمة واجترء بالکذب والتحریف والتمویه

ا المان المادي عرف حرثه بالكذب والتحرف والتموي

( عمانوئيل ) ياسيدى الوالد ان هذا الكاتب يريد بالمحكنوب ماجاء في العدد الثانى والمشرين والسالث والمشرين من الفصل الحادى والمشرين من الفصل الحادى والمشرين من التثنية وهذا نحمه و واذا يكون على الحسابة شريسها وقضائها القتل فقتل وعلقته على خشبة لا بتجته على الحسبة بل دقاتد فنو في بومه لان المعلق لمنات الله الهنا فلا تنجس ارضك » بياسيدى الوالد فكلام التوره انماهو في الحاطى المستحق للسلب بخطيئته وهذا الحاطى المسلوب هو لمنات الله وهو الذي يجس الارض ببقائه مصلوباً ولم تقل التوره ولم يكتب فيا ملمون كل من على الحقية -- ياسيدى فانظر كف ترى الكذب والتحريف والتمويه

مسلم ] كانحاضراً بالقرب منا . فقال ايها الاسحاب هل تسمحون لي بسؤ آل واحد

( اليمازر ) سل ماعندك

(السلم) أن كتاب ألهامكم من المهد الجديد جدل الرسول المقدس المسبح علمة وملموناً واستففر الله واثم هذا الكلام عليكم ولكن سؤالي فوق هذا وهو ان الروحانيين منكم يكتبون في كتبكم وعليه عموم ديانتكم ويقولون وان المسبح أله متجمد وان المسبح هو الله لبس ثوب الناسوت وعلى هذا فبالنتيجة من هو الذي يحكون لبنة وملموناً: غفر المحالمة من هذا أنبيه عبادك من غفلة المضلال

(عمانوئيل) احسنت إصاحبنا في سئولك والاق مبدان البحث وطلب الحق لا في حفيرة التقليد وعمى التعصب

( المسلم ) انكتم في ميدان البحث الصادق بالنية الحالصة فاز الله يوفقكم . استو دعكم الله وسامحوني . فلدني ازعجتكم بهذا السؤال ( البعازر ) باعمانوئيل هل يوجدهى عهدنا الجديد مانستنكره مثل هذا الكلام ومثله مامرٌ من التوره "

[ عمانوثيل ] اسئل حضرة القس

( القس ) أعمى اللايكور فيه ولكن « ماكل ما يتمى المر - يدركه » المستقر . في عهدنا الحديد و ثرى مافيه

﴿ اليمارر ﴾ كيف يكونالمسيح افتداء من لعنة الناموس

( عمالوئيل ) لايحس اراتكام في هذا الموضوع . بمحضر القس حتى سمع كلامه وفه الده . فان هذا المقام اصركبير

(القس) يا اليمارر ان اصحابت يقولون ان الانسان لاينف ك عن الحفيثة . وعقاب الحفيثة هو الموت في حهم النسار الى الائد . لان المولى سبحا و و و المالية قدوس طاهم وعدله يستلر. وقاب الحفيشة سبده الحكيفية . فالمسيح احتمل في جسده ماكما مستوجب من المقاب و و في ما كان علينا من الدين ، فإن الكاسمة الارلية ابن الله بحوة و في المدل الائمي حقه . ان الله سبحا ه و تعالى حكم في كتابه المريز مان كل نفس تخطئ موتا تموت في جهتم النسار الى الاند . لان عدله يستازم هذا القصاص لقداسته الني لاتحد و ابنصه المخطيئة بتما شديداً . فلا يمكن ان يمن الطرف عن قصاص الحاطئ. وان الله المهر رحمت و محبته تجسد السكامة الازلية فلبس هذا الجسد وكان يسلرم ان يحكون الفادي قدوساً منزها عن النقص حتى يفي المدل الالهي حقمه ، فالمسيح احتمل ماعلينا و ، في المصدل الالهي حقمه ، فالمسيح احتمل ماعلينا و ، في المصدل

( عمانوشیل ) یاسیدی مرهو الکامة الارلبة الذی امس هدا الجسد وما هو این الله

# 🇨 كيم يكون السبح هو فقه 🇨

( القس ) ياعمانوثيل ان اسحابنا يقولون ان المسيح هو الكلمة الازلية . وان الكلمة الازلية هو الله . وانجيل يوحنا يقول في اوله « وكانت الكلمة الله » واما أبن الله فهو اقدوم الله وهو والله واحد

( عمانوئيل) ياسيدى ان هذا الكلام يقضي انالمسبح هو الكلمة الازلية والكلمة الازليه هوالة . وابنالة هوائنومالة الذى هوالة فالمسبح هوالكلمة الازلية المتجسدة وهوالة الذى لبس هذا الجسد . اليس هكذا ياسدى \*

( القس ) نع مكذا

( ممانوئیل ) یاسیدی اذن فیکون حاصل الکلام ان افداحتمل فی جسده ماکنا نستو جبه من العقاب فی جهنم النار الی الابد . اهکذا یاسیدی . حل یمکن قماقل از پتصور هذا او پتغوه په

( القس ) هذا الكلام ينبنى ان تعطيه حقه سالتفهم ولا تسرع اليه بالانتقاد . بل من الواجب ان تنظر فى جميع اطرافه ولا توجه نظرك الى مفردات كمائه

(عمانوئيل) ياسيدى لواقتصرنا على النظر الىمفردات هذا الكلام لهان امره في الحلة ولكن البلية على العقل والمعقول تأتى من النطر الى بحوعه - ياسيدى ان كتاب الهداية المؤلف بنظر جمية من علمائنا القديسين بمعرفة المرسلين الامريكان يذكر في السطر الرائع من المحيفة الثامنة والثلاثين من الحروائناتي ما يسه «ان الكلمة الازلية هو الله ويدكر في الصحيفة الحساسة والثمانين بعد المأتين من الحروائلة ما يسمحوالله، ويذكر في الصحيفة الحديث والسمين بعد المائة من الحروائلة المسلمة والثمانية المائة المائلة ال

الازلية والروح القدس هماقة الواحد الاحد، فهل هذا كله باسيدى هو اعتقاد المسحس

( القس ) لم ياهما توثيل . وقدقلت ذلك لك ودكرت لك اناول انجيل يوحنايف لـ ﴿ وَكَانِ الْكُلِّمَةُ اللَّهِ ﴾ فلماذا تسأل أما ولماذا تطلب التكرار ( اليعارر ) ياسيديالقس الك عِداستك قدسمحت لحاصك ولدى عما يوئيل اربحث عن الحقايق بكل أقان . وانت الذي در "يته عني التحقيق وحريةالضمير . وهذه اموريلزم التثبت فيها . وأنى والماطمي اعرف ان هذه الامور لايابني للانسان ان ينظر فيها الظرُّ أسطحيًّا. واني قدوجدت في قداستك من حس الحلق وسعة الصدر مالم اجده في غيرك . فلماذا باسيدى تضجر من استفسار عما نوئيل . وانى اجداً ك في هذا المقام اموراً عظيمة . واظن ان سيدنا القس يريد الحياد فيهذه المسئلة . ولكن ياسدي انت فتحدا اباب لولدي عما يوثيل وامرته بالدخول في البعث فكيم تغلق الباب فيوحهه عند النتيجة

( القس ) يااليمازرار من الائمورمااضجر من مرورها في خيالي. فكيف لااضجر مستكرار الكلام فيها ومع ذلك فأنى ارجو من نجلك الموفق عمانوتيل ازيماعني منهذا الضجر

﴿ عَمَانُوتُيلَ ﴾ ياسيدي أن الطبيب لأيفني أن يشمئز من النظر الى الجراحة والقرحة ولارائحتها . بدالواجب عليه ازيفحص عرمادتها ومخرتها ويخرجها وينتي القرحة منها ولو بيده وثوبه . وان كان بمن مشمئز منها فلس بطنب ولا يعطى الشهادة

(اليمازر) يا-يدى قدكان يخطر في الي سرالفد آه على ما يقو له المسيحيون ويشرحه الروحانيون فتعترني فىذك شهات كنت اظنها نشئت من مخالطة المسلمين و أكم ياسيدي أذا ذهبت إلى الروحانيين لكي عجلوا عى عبارالشهة لما جدمهم في الحبواب الاقولهم «اسكت ياعديم الايمال» او « زل ايمانك يامسكين» او « هذا كلام تجديف » او « لا نتجو ولا نفوز ببركة العدآء الا بالإيمان البسيط » او « يا بني از هذا فوق عقولتا واكمته موافق لامقل » والآن ياسيدى نرجو من قداستك وروحاً يمتك انتجاهم نا في السيان عن هذه العقيدة المهمة ليثبت ايماننا بها و نكور عي يسرة من إمر نا ، فاني كو لدى عما و ثيل الاحتار الإيمال العساطة

(القس) مرحباً بكما وقد ابهجنى عتابكما لي لإنه ناشي عن طلب الحقيقة وعدم الانقياد الى عصبية الالفة - فاجر يابى بأهما وأبيل في سؤ آنك واسنع واسمع انت ياعزيزى بااليعاذر

( صانوئيل ) ياسيدى لماذا يكون غفران الله للخطيئة برحمته خلاف الممل . وهر تكون الرحمة بالنفران ظلماً . ولمريكون النفران ظلماً . فكيف يقولون الاعدل الله يستلزم عقاب الحطيئة بللوت في جهنم النار الى الابد . فهل يمتنع على الله النفران

#### 🗻 غفران الله ورحمته 🦫

(القس) . لا . ياعمانوئيل انكتبنا المقدسة بمجدالة بالرحمة والرأفة والنفران وتقول الراقة أله رحيم ، رؤف غافر الاثم والمعصية والحمليئة خر ٤٣ : ٦ و ٧ وعد ١٤ : ١٨ وغفور وكثير لرحمه لحل الداعين اليه من ١٨٠ : ٥ و الذي يغفر جميع ذبوبك من ١٠٣ : ٣ ومن هو أله مثلك غافر الاثم وصافح عن الذنب عن ١٠٨ ، وفي كتاب اشعيا في الفصل الثالث والاربعين في المددالحامس والعشرين . اما أما هو الماحى ذبوبك نفسي وخطاياك لا اذكرها . ومش هذا في كتبنا المقدسه كثير حبداً ذبوبك نفسي وخطاياك لا اذكرها . ومش هذا في كتبنا المقدسه كثير حبداً (عمانوئيل) ياسيدى اما املم اله القدسه ومقته المحطيئة ان لا يرضى شابداً . لكن باسيدى ان اللازم القدسه ومقته المحطيئة ان لا يرضى

الحطيئة ولايلجي اليها . وليس اللازم لقدسه ان لاينفو للتأث الميب الماطاعة ربه . وابن يذهب العبده الله ملجاً غير مولاه الرحيم ؟ فكيف لا يمكن ال ينف الطرف عن عقاب الحاطئ اذا تاب واناب ؟ - هل الله جل شأ به محتاح الى انتشى و تبريد القلب بعقاب التائب - يأسيدى انا نستحس العفو من البشر المحتاج الى انتشنى و تبريد القلب فكيف لا يمكن العفو عن انتائب من الذا الني القدوس ؟؟

(اقس) حقاقول إعمانو ألى وبه تنطق كنبنا المقدسة . في الفصل الثامل مل كتاب حرقبال عن قول الله فاذارجع السرير على جميع خطاياه الني فلها وحفظ كل فرائعي وفعل حقاً وعدلا فحيوة يحيالا بموت ، كل معاصبه التي معلها لا تذكر عليه ، هل مسرة اسر " بموت الشرير يقول السيدالة . ألا برجوعه مسطرقه يحيا: وفي الفصل الثالث والثلاثين عن قرل الله لحرقال دوانت بالبي آدم كل بيت اسرائيل وقل انتم نشكلمون هكذ اقائلين المعاصينا وخطايا فاعلينا وبها نحى فانون فكيف نحيا قل لهم عيانا يقول السيدالله أني لا اسر بموت الشرير مل مان يرجع الشرير على طرقه و يجال جموال وجواعي طرقكم الردية فلماذ المهوتون مه وفي اثناات من رسالة بعل من النائية دلا يريدا قد ال بعال المن يقبل الجميع من رسالة بعل من الله في كتبنا كثير جداً

# 👞 القرآن والتوبة والعفران 🗨

( عمانوئيل ) العفو ياسيدى اسئلك مسئلة الريخية لا تطن بى بسبها شئاً . هل يوحد فىالقرآن ذكريتوبة والنفران

(أُنهَس ) يا عمانوئيل ان القرآن كنز للامور الاُلهية وذكر المنفرة والتوبة فيه كثير ، ويكمي نه فوله فيالاً ية الرابعة والثمانين من سورة (اليمازر) يا-يدى أراك تمجدالقر آن تمجيداً كبيراً وهذا شي مدهش (القس) ياليمارر المك طلبث منى تدريس ولدك عمانوشل في الحقايق ، وهل تطلب منى ان اللم الحقيقة اذا جرى ذكرها ، والدنس برذية التمسيب ، فالكنت تندهش من قول الحق فانى مفارقكم ياليمازر ، ، اما ، انى ارضى بما عندك من التميز فخذ القرآن واقرئه من اوله الى آخره فهل تجدفيه شيئاً عثمان الدى اعترضت به انت وولدك عما وشيل على التوره ؟

(الیمازر) المغویاسیدی . اخطأت افسامحی یاسیدی . د آه جهلیهو الدی صدرمنه ماسمعه سیدی . فکیف یضجرمنه سیدی و هو الطبیب لد آه الجهل والمارف بفلتات هذاالد آه الردی . فالعمو یاسیدی واسئل الله از لایحرمنی البرکه بملازمة خدمتك فلاتصدع یاسیدی قلوبنا بخوالث د انی مفارقکم»

إ عمانوئيل ] ياسيدى لاتم سيدى الوالد فالالمموع قديشوش ذهن الانسان . والاصحابنا النصارى هداهم الله يجعلون القر آن كلام رجلامي وحشي خال من المعارف والفضيله . قد شحن بالمواثد الوثنية وخشونة المرب وغلظه الوحشين والاغلاط التاريخية والمعرفائية والاجباعيه . ياسيدى فاذا كان قدسمع هذا الذم للقر آن مع أنه يعتقد التوره كلام الله القدوس وقد شاركنا في ما قدم من الاعتراضات الباهضة عليها فلاتلمه ياسيدى اذاساء ظنه بالقر آن واستوحش من تعجيده ، فالواجب على لعلم سيدى القس ارالة المعاثر عن طريق سيدى الوالد

باسيدى الوالد ، الم شغلر الىسيدا القس منذقراً ما عليه التوره وصرما مترس على ما هرئه بمحالفته للمعقول كيم يحيد عن الماجلة بالجواب و مروس افكار ما، لا مانى . كل دلك حدراً من هيجان العصبية . وهاهو يتجرع النصص من امراً . وها انت باسيدى الوالد قدائد هشت من كلة واحدة من قوائد سيدًا النفس . فكيف ترجومته بيان ماعنده من الحقب ق

#### 🗨 عود الى سر الفداء 🏲

( القس ) يابى ياعمانوثيل عد الى سؤالك عن سر الفداء وايسمع عزيزى البعازر

(عمانوئيل) ياسيدى انقرمنا قالوا اناقةقدوس لا عصكنان ينض النظر عن عقاب الخاطئ الملوت في جهم النار الحالابد. فانغض النظر عن اعتراضاتنا السابقة على هذا الكلام ولحكن تقول المم القالقدوس مبنض الخطيئة كيف غض النظر عن عقاب الخاطئ وتحول الى الفداء واقدم وعدله رقدسه كا تقولون، وكيف تنازل عدله عن عقاب خطاة المالم عها جيالهم الى موت شخص واحد يوماً وليلتين واي حاجة الم هذا التنازل الماحش: قد سمعنا ان التاجر اذا انكسر واراد ال يختلس من اموال انتجارة يأتى الى بعض المديونين في خفياً ويشازل ممهم في الوقاء او يتنارل بيم بعض الاموال خفياً بأقل من قيمها ، ولكنه مهما كان عديم الشرف والذمة والعدل والصدق فا ملاية ازل عثل هذا التنازل عديم الذي لا يكتنا ان نحد "

ياسيدى وهب الالمسيح العادى مات ونزل الى الجحيم كاهو مكتوب ومطبوع في كتاب صلوة الهرو تستنت. ولكن ما يكون في جنب قصاص خطاة المالم وعقابهم الموت في جهنهم النارالى الابد ، ولماذا انخدع العدل الاابى بهذه الحديمة العظيمة ؛ ياسيدى الم يكن واحدمن الملائكة او جندمن السباء عن يعرف الحساب والمقايسة لكى بنبه العدل الا هى، و يقول له ال حذ تنازل في عدد ملاه، صف المقا فلا شخدع هم الن كانت الحة العادةة

الناصمة العالمة يزعم التوره الرامجة ؛ وهي حية دحوا يمكما تقدم بحيفة ۷ و ۹ پاسیدی کن انت وکیلامحامیاً عن جانب العدلـ الا کهی . واکون اما وكيلا محامياً من حانب الرحمة الأكهية فهاذا تجيبني باسيدي في محكمة المقل والوجدان اذاقلت لحضرتك ازارحة الالهية تقول ايها العدل الا ُ بعي الذي يستاز معقاب الحاطئ بلنوت في جهم النار الى الابد ولا يمكن أن ينفن المطرف عن ذلك . اسمع . هـبائي لااتداخل يوظيفتك ولا اعترض عليك بمخالفتك لقانونك ولااقولةك كيف أغصمت حروة استلزامك لعقاب الخاطئ بجهم الىالابد. ولا اقول فك منذا . وماذا فصمهار حل مقدتها . ولااقول لماذا تنازلت هذاالتنازل الذي يضيع فيه الحساب ولااقولاك ياعدل الائه القدوس كيف حملت عقاب الخاطى عنى البار . ان القدس الالهي هو الذي يستلك عي ذلك ، ولكني اطالبك يوظ شمالرحمة الاكهية واقول بك الالمسيح الذي قدمته يفداء وحمل القصاص قدحزن وبكي واكتثب وأندهش وضعف واستعير منهذا القصاص وطلب منالةان تعبرعنه كأسه وساعته وكان يصلى لاجر دلك بإشد لجاجة وقال ألهي لماذا تركتني - وشاهدي على هذا صراحة الأناجيل المقدسة كما في الفعل السادس والعشرين من منى في عدد ٣٨ و ٢٩ والفصل الرابع عشر من مي قي في عدد ٣٥ و ٣٦ والفصل الثاني والمشرين مناوقا في عدد ٤١ و٤٢ و ٤٣ -- ايهاالمدل الألهي ان كنت انت خالفت وظيفتك اوتناز لتفها . فافي الرحمة الا لهية لااثنازل عن وظيفتي المقدسة ولااتنازل عنها ولااحل المدؤلية في ذلك . فان كنت والمالرحة لااغيثالمسيح البارعند حزنه وبكائه واستقالته منقصاص الفداء فما هي آثار وظيفتي ؟؟

[ اليمازر ] ياسيدنا القس أنى أكون وكبلاومحامياً متطوعا عن المدل.

الالهي واقول قروحا بين لماذا تلصقون بقدس العدل الالهي آثار الحور البشري الوحشي .. سامحنا قداستكم اذغفلتم عن الامور الواضحة عند المقل والوجدان ، ومن حلة عذه الامورسؤالات ولدى عمانو ترالين تَقدمت . ومن حِلتُها مخالفة ماتقولونه لمنني العدل وحقيقته . ومن جلتها مضادةما هولون لقدس الله وجلاله وغناه . فان الذي تذكر ، نه يكون من جائر محب للخطيئة ينادى بحرية الحاطة بن في خطاياهم الفاحشة ويؤمنهم في سبيل الخطايا بحمل قصاصهم على البار . ويضم صوته الى اصوات الشهوات وينادى « يامحي الحطيثة هنيثاً لكم الفداء . فافعلو ماشــاء الهوىوالظلم»: ولكن أيها لروحانيون لانسا محكم في غفة قداستكم عماهو موجودمتكرري كتبنا المقدسة - اليس في الفصل الثامن عشر من كتاب حرقيال من العدد الرابع الى آخر الفصل صراحة متكررة بإن النفير التي تخطئ هي تموت وان بر" البا رعليه يكون وشرالشرير علمه يكون وان الله يجازي كل واحد حسب اعماله وليس هنده محاباة كما في المزمور الثانى والستين . والفصل السام عشروالتاني وا ثلاثين من كتاب ارمما . والفصل السابع والثلث والثلاثين من كتاب حزقبال . والفصل السادس عشر مرمتي . والنابي من رومية . والاول من كورنتوش – الاولى . والخامس من كونتوش الثانية . والسادس من افسس. . والثالث من كولوسى . والأول من رسالة بطرس الاولى

| القس ] مرحباً بمعرفتك يا ليمارر ومرحباً بالحلاعك على مانى الكتب المندسة واكتف والحقيقة على رسلك . واقد الموفق

( عمانوئیل ) یاسیدی قیت لیکله فلیسمح لی سیدی بان اقو لهاوانکانت تکراراً. وان کان سیدی النس پتألم من مرورا دثا لها علی خیاله . و لکن المسير الى الحق يوجب تحمل المشقات في وفع المعاثر من طريقه . فاسيدى قدقال حضرتكانالروحاسين المسيحين يقولون ادالمسيح عيسي هو الكلمة الازلية والكلمة الازلية هوالله والمسيح إبناقة واقتوم القالذي هوالة والمسريح هوالكلمة الازلية المتحسدة وهوالة الذي أيسرهذا الجسد ، ياسيدى فحاصل امرااهدآه ان الله القدوس العادل ميغض الحطيثة حكم بقصاص الحاطئين الموت في جهنماأنار الىالابد . ولكن لاجل بغض الخطيئة والخاطئ ولاجل قداسته التي لأتحد غضب فاحتمل في جسده قصاص الحاطئين ساعة ارئزانة الم -- ياسيدى لوفعل هذا احد البشر الم نمده من الحقاء -- ياسيدي لوان انسانا تمرد عليه عبيده وفعلوا الغلم والفحشاء وهو قادر على عقابهم ولكنه خرج وينالناس ينادى و انىمادل مقدس وعدني يستلزم عقاب الحاطئ بشد العقاب ولا عكى ان اغض الطرف عنه كيف وانا القدوس العادل » ثم رفع يد موضرب ولده اوضرب نفسه وقال . ها . انعدلي قداستو في حقه ووفيت ماعلي الحاطئين من الدين . وكتاى اكتبوا ان السيد افتدانا مسلمة قانون الشرف والصلاح اذصار لمنة لاجلنا - ياخاطئين اعملوا ماشئتم -ياسيدى هل تقول لهذا الرجل مرحباً بك وبعدتك وقداستك وبغضك الخطيئة ومرحبًا والعــمرحبًا بعفاك ؟ هل يقولـله احدذلك ؟؟ ( القس ) يابي لا شكام محدة قان الروحانيين يقولون لاشي من الدينو نة على الذين والمسيح . فأنه ينسب البناير" المسيح الإعان به . فالمسيح حفظ الشريعة فبالإيمان به ينسب الينا حفظها فيكون الله عادلاً في تبريرنا لإن عدله استوفى حقه

( عمانوثيل ) يأسيدى قدرأيت هذا السكلام لجمية كتاب الهداية الملبوع بمرفة المرسلين الامريكان في الجلدالرابع صحيفة ٢٨٠ ولكن

باسيدى انالمسيع قدام الم بحفظ الشريعة فق الفصل الحامس من انجيل منى عرقول المسيح ١٧ لا تظنوا أبي جأت لا ُ قض الناموس أوالا بياء ماجئتلا غض بللاراكل ــــ٩ فن تغض احدى فذه الوصايا الصفرى وعلمالتاس هكذا يدعى اصغر فيملكوت السموات . وفياول الفصل انثالث والعشرين وحبتلذ خاطب الجوع وتلاميذه قائلاعلى كرمين موسى جلس الكنية والفريسيون فكلماقالوا لكمان تحفظوه فاحفظوه يافسلوه -- ياسيدى فاذا ضيمنا الشريعة على رغم تعليم المسيح لنا بحفظها فكيف ينسب الينا حفظالمسيع لها . وكيف ونحن العماة لله وللمدسع في تمنيهم الشريعة ينس النا برالمسيح ، بإسيدي هم الراقة ينعر انا عصياننا بتضييع الشريعة ويدامحنا فيذاك . ولكن كيفنكون إبراراً وكيف ينطبق ذلك على عدلاللة وكيف ينطبق على المعقول . وايضاً فان المهدا لقديم يقول فيالفصل الرابع والثلاثين من سفر الحروج والرابع عشر من سفر العدد والفصل الاول من كتاب 'ناحوم د ان الله ينغر الاثم والحطيئة ولكن لايبره الراءً

( المعاذر ) النفتانا الى حالة سيدنا القس عند كلام ولدى ممانوتيل فرأيته مطرقاً متحيراً قداستولى عليه الحزن التألموه و يخط الارض إصبعه ويقول ه ماذااقول، فرحمت حالته واحببت انألاطفه ببعض الظرائف المؤنسة واريج فكر ممن هذمالامو رالعظيمة فقلت هل يأذن لي سيدي القب بان نمرض عرهذا الكلام ونتكلم بما تروح به نفوسنا ( القس ) تكلم يا اليعازر

#### 🗻 حفلة . وظريفة 🦫

( المِعازر ) ياسيدي حضرت حفاة للمسلمين في أيب لي شهر ومضان . الشهرالذي يصوموزنيه . فجاء رجل محترم وجلس وصار يملم القوم والملال والمرام وشرايع التجارة . ثم اخذ يبين الاخلاق الفاصلة ويبن امر الشريعة بالذين بها . ويبين الاخسلاق الرذيلة ويبين زجر الشريعة عن التدنس بها . ثم اخذ يؤكد بالامر بالمعروف . والنهى عن المنكر . تم الحدُ في فضل الصوم وفوائد، وشروط قبوله من سكارم الاخلاق ؛ ئم صار الكلام مجلسيًا وجعلوا يتذاكرون احوال العصاة الذين لايصومون وكيف ينخدعون لغواية الشيطان فتال رجل يحكي ان رجلاً مسافراً دخل فيشهر رمضان بلدة مناطراف بلاد المسلمين قد موه النواة على اهلها . فعالوا فها بالتدليس رسوم الشريعة الاسلاميــة : فرأى اهلهاكلهم غير صائمين بل يأكلون علناً من غير مبالاة . فقال لهم هل انتم مساءون . قالوا نعم . قال هار هذا نسر رمشان قالوا نعم - قال قالكم جميع لانصومون . فصلوا انا مسلمون مطيعوز لاوامر الله في الشريمة . ولكن شيخنا ومرشدنا هو يصوم بدلا عناجيماً ويـنىماعلينا من التكليف والدين . قال الرجل فاحببت أن أنظر الى هذأ الامرالغريب المنسك فقلت دلونى على هذا المرشد الكبير فدلونى على محمله فقصدته ودغلت عليه وقت الضعى فوجدت حضرة المرشد جالسا يتغدى والناس يهدون له انواع الطعام النفيس . وهو بأكل اكلاً كثيراً . فسلمت عليه وقلت له هام انت م إ.. حذه البلمة . خال نعر ، فعا ند بديل انت. صائم بدلاً عُمْمِ جراً . قال أ. . فقلت له الذر فكبش تأ تن في أيهو شهر رمضان . فقال مجبا عجما منك . الا نشمر باز '. دير يحكون فاديه بصوم بدلاً عن عشرة آلآف نفس كيف يكنيه ف النهار الف اكبار" مَكَبِفُ يَسْتَكُمُو عَلَى أَكُلُهُ أَوَ أَكَلْتُهِمْ فِي النِّبَارِ ؟ : با مردى ريع، از نَهُ يَنْ مِعُ القَوْمِ . فَكُوتُ فِي تُقْدِي وَقَالَ مَا يَا أَثْرَرَ عَدُرٌ السَّادِينَ ارا تايا # السائر هذا الفدآء مال فدادكم ؛ يا سندي ومُ اجد في تقسي

جوابًا ارّدم به

( هاوئيل ) يا والدى وماذا تعول انت لحم . هيه أجهم المحضوا عن سخافة القول بالفداء وما عرفته انت من وجوء السخافة فيا يقول الرحانيون في امر الفداء . ولسكن ماذا تقول لحم اذا قلوا فلك ان كتبكم التي تقدسونها تبهن انه لم بكن لهذا الفداء حين ولا أثر لا ف زمان المسيح ولا لني مازبد على عشرين سنة من حادثة العمليب بل كان كل المؤمنين بالمسيح عاملين باللموس ملتزمين بشربعة المورة . م بعد ذلك جائت بدعة الفداء وترك شربعة النورة في ناريخ عهول تنسبه كتبكم لمل تلاميسة المسيح وبولس بزمان مناخر عن زمان المسيح معوس عشرين سنة فما فوق سب بل أن اكثر اللذي جاء في كتب العهد المجديد في عشرين سنة فما فوق سب بل أن اكثر اللذي جاء في كتب العهد المجديد في المهد المجديد العبد المهدد المهديد العبد المهدد المهديد العبد المهدد ال

إبدال السربعة لم مذكر فيه اله لا جل العدآء من لعنة الماموس مسرمون كان كله بنحو العيب للنربعه والا سمز آه في الفصل الخامس عسرمون اعمال الرسل ان بطرس جاء كسبراً فوضت عليه غيبة كشفت له هن جيم الحموا مات التي سرمها النورة ونجسها . ولم تكن الاباحة بعنوان النسخ لحم المنوامات التي سرمها النورة ونجسها . ولم تكن الاباحة بعنوان النسخ لحم النبوامات التي مان يعنوان ان الله فا . وفي الفعمل الحلمس عسر من اعمال الوسل صراحة واضحة بان ابطال الخمان وشراعة موسى كان من اعمال الوسل صراحة واضحة بان ابطال الخمان وشراعة موسى كان فرس استجلاب الامم الى المعنوع الى الراسة حيث ان العمل بالخمان والسريعة نقيل على الامم فقر دوا ان برسل إلى الامم أنه ايس عليم الا منها بذيح للاصنام والرنا والمفنوق والدم . وعلوا ذلك بات موسى منذ اجبال قديمة له في كل مدينه من يكوز به . اذ يقر ع في الجامع و كل سات - يا والدى وحاصل هدا الكلام ان دوسى البطال يكفه

وجالت الرقائل المفسوة إلى وأس فاهرت عاثريد . في الفصل الرابع عشر من رابعية د إلى عالم ومتيقن ان ليس شي تجساً قداته إلا من محسب شديًا تجساً فله هو تجس » وفي الفصل الأول من « ليطس » لايمنون إلى خرافات بمودية ووصايا اناس مرتدين عن الحق . كل شي طاهر الطاهرين . وفي الفصل التاني من كولوسي « تفرض عليكم عرائص لا تحس ، لا أذق ، لا تجس ، التي مي جيجا الفناء حسب وصايا وتعلم الناس » وفيه ايضاً « لا تحكم عليكم احد في اكل ولاشرب اومن جهة هيد اوهلال اوسبت . وفي الفصل الرابع من خلا لمية في صرف انظار الملاطيين من الناموس « كيف ترجعون ابضا إلى الأركان المد غه المفترة انحفظون المناموس « كيف ترجعون ابضا إلى الأركان المد غه المفترة انحفظون وفي الفصل السابق من اجل ضعفها وعدم تفعها اذ الناموس لم يحكمل شيئاً » وفي السابقة من اجل ضعفها وعدم تفعها اذ الناموس لم يحكمل شيئاً » وفي والمان » « لوكان الأول بلا عيب لما طاب موضع لثان » — ما والدى وما ذا نفول ادا قال المسلمون ان من اساس الهانة

-ه يعو عجد العهد العديم السريعة عجه-

المصرابيه هو الأعنفاد بان المهرمة الرائجة كلام الله وو مه أمير . والمزامير وحى الله فماود ، وبافي كنب المهدالمدم كاب وحى الله لأنبياء كرام ، وقد جاء في الفصل اللمن عسر من رئر اللاولين عن كلام الله قوله و نعفظون نرائض واحكاى ائى ادا فعالها الأنسان مجى بها ، وفي الزمور الساسع عسر بعد المائه م فريب انت بارب وكل وصايك حتى وفي كل شيء عسر بعد المائه م فريب انت بارب وكل وصايك حتى وفي كل شيء مستقمة م ، وفي العسرين من حزميال عن فول الله تعسالى ، واعطبتهم

فرائني وحرقهم اسكلي اتى لفا حليا الأنسان يمي بها به علد تكورُ أ هذا المعنى في هذا النعمل المذكور فالمثل فيه من ألعدد الحادي عشر إلي الثاني والمشرين . وفي فلممل الثاني من كناب ملائي عن قول الله تعمالي ja مع موسى للسلام والحيوة والنفوى وشريعه الحلق المعظم إلمامير من انجيل مق عن قول السبيع و لا المالية من يما جنت لأنعض بل لأ كمل فن نتفى جمد منه الدي المنافق من المنافق من المنافق ملكوب المنافق المن باد عضطوا ويسلما عما معلم السكتية والمتعمد المرام جاسوا على كرمي مومي سب. يا والدي فالمرابعيدي هر في العهد العدم والأنجيل . وبين فريق وسُحُلُّ للنسوة إلى الرسل . ومادا نصم في ملاشاه النهد الجديد للشريعة لموسونة بمجرد النوهين والأسهزآه وموله للسيح اصدانا من لعه الناموس اذ صار لعنة ۖ لأجلنا \_ عيل نؤيد هذا بقولنا ائ السبح هو الكامه الأرليــة وهي الله والمسمح هو الله واصوم الله والأبه المجسد وهو واقه واحد - يا والدى وبياء بعد ذَّلك في رساله عبد للسيح . وترجمه المفالات الجمهدة لجرجيس سابل قرلهما و إن ألله تساهل مع اليهود فاعطام احڪاما غبر صالحه وهرائض لا محيون بهما ۽ ــــ با والدي افلا بري هذا للسكلام رداً على البوره وكماب حزقبسال والمزامىر وكماب ملاخى ونكذبها لهما في تمجيدها لمرائض النورة وأحكامها وأتها لاسلام وألحموه وأن العامل بما محيى ــــ نا واقدى وجاء د لوطر ۽ مصلح البرنسنات وه ابن معلمي الخطئة نضاهوننا بموسى فلا تربدان اسمع موسى ولا أراه لأبه اعطى للهود ولم يعط أما تحن الامم والمستعنون فعسد. انح اما عهم فريدورُ ال يهدورنا بحرس وهيات . وقد نتل هذا الكلام في الجزء التالث من . كتاب الهداية في المسميلة . ١٠٥

### ؎﴿ وَبِينَعُ عَلَى سَوْءَ الْبَعْثُ ﴾...

﴿ اللَّمَنَ ﴾ يا هم توقيل إلى الآلت في هـ أه المدة تبعث بشرف التحقيق والأستفامة فاللك الآن وفت ويغ المحابطين . يا هماتو ايل إن من يريد ان يتكام في الدياة الحاصة ويبعث فيها محتا شريفاً . قال الواحب عليه ان يقتصر في محته على ما هو مسلم ومتفق عليه عند جميع اهل تك الديانة . الا . انه يقبع ممن له شرف وامانة ان يمرض على الديانة بقول واحد او حكاية ينفرد بها واحد من سائر من ينتسب إلى تك الديانة فلما ذا تمترض بقول و عبد المسيح عد سابل عد لوطر ع يا محاور لل اعترض على كو احد من هؤلاء بكلامه عند محتك مد فيا محمه . ولا محمل الوالم وحكاياتهم على عاق الديانة

هل تريد ان تكون مثل و غرب ابن هيب ۽ كاتب الرحلة المجازية ، فاته لما اراد ان مدرض على دين الأسلام لم يجد سبيلا إلا ان يسرض على بيض روايات الرجال التي لا عناية للجامعة الأسلامية بها فيقول قال الأزرقي ابن جريم ؟ عباهد ؟ نافيم ؟ ابن اسحق ؟ ابن الورد ثم يخبط خبط النائه في اعتراضاته حسد حتى ان بعض كنابا إذا رأى تولاً مرفوضا أو رواية شاذة لبعض من تقحم على تفسير الفرآن ووجد في ذلك القول أو تلك الرواية شهة اعتراض على الأسلام فاله بقون في ترويم زبرجه (قال الأمام السيوطي في الاتقان وهو اكبر الفسرين . قال ملان وهو من رجال البخاري ) حسيا بني عاوليل فاذا اردت ان تكون شريف البحث شريف الكلام ملا تجادل في الأدان إلا عا هو مسلم في جامعها وإداك ان توسرض على جامعة في الأدان الدرس على جامعة

النصرانية بقول ، لوطر ، عبد للسيح ، سايل . هذا من الوهر . والشطط .

( هماؤليل ) العفو يا سيدى فأنى لم اعترض على الديانة النصرائية بقول لوطر وسايل وعبد المسيح ولكنى ذكرت لحضرتك نوهيز عبدتا الجديد لتربعة موسى كما ذكرته لحضرتك من كتباب اعمال الرسل والرسائل المنسوبة لملى ولس ، ولدن بعض الروحانيين جاهروا بذلك فوقعنا في التنافض في الديانة بسد والآن استلك يا سيدى ، هل اقول إن نسريعة موسى هي شريعة الله وفرائشه الصالحة وهي حتى وكاملة ومستقيمة المسلام والميوة وإذا عمل بها الأنسان يحي ومن لم بعمل بالصغرى منها يكون والميون في ملكوت السعوات

القس إ نعم ما محانواتيل هذا هو الصواب ، كما ذكرت صد ادم من المورة والأنجمل والمزامير وكماب حزمان وكتاب ناحوم

( محانو ثميل ) يا سيدى اذن فحادا اصنع وماذا اقور فيها جاه فىكتاب اعمال الرسل ورسائل بولس من إعلان احكام المورة وعبديا وتضعيفها واتبها عرافات يهوديه والفناء

﴿ العس ﴾ يا ممانوتبل لا نسخ إلى هد الكلام

ر محاوليل) باسيدي كيف لا ادبي الكناب عمار الرسن هارسان واسان واسان مع أن الديانة النصرائية وجلعتها اسد و تعرف من هذه السكتب كتب را الهي لا ينبني الريب فها ، وحد تراد م و السادي العسل سنريعة الدور به سن رق امن السينج بالاحل بر حد وا العالم والد و الراد المناف المال المال المال والراد والراد والراد كراد من من من الدوس اذ صار لعنه المال المالية المال المالية المالية

ر بالعالم السائد هفت با تا تا الله الله الله

#### المعد الجنديد

( همانوارل ) با سيدى ائك تقول لي ان الكتاب يقول عن الوحى الألهى . المسيح اقتدانا من لعنة الناموس اذصار لعنة لأجلنا لانه مكتوب ملمون ملعون من عاتى على خشبة . يا سيدي ومسع ذلك أومنى على الأستفسار عن هذا الكلام وما يتعاتى به

﴿ النَّسَ ﴾ ياهمانوئيل انت ووالدك الهُمَّرم قد كشفتها عن هذا الـكلام ستار الخداع اللا يكفيكما ذلك

( عمــانوائيل ) يا سيدى ولمـاذا لا تقول انت ما عندك وثريح تعوسنــا يفوائدك

﴿ النَسَ ﴾ ماء الوثيل لاطلب اكل الدية - تى تمضح أوانبها ـــــ فعد ياهانوئيل الى درسك في النورة

# ـه ﷺ خلو التورة من ذكر يوم النيمة ﷺ

(عانوئيل) ياسيدي إن التورة قد سبرناها بالأستقماء وهي كناب كبير الحجم كثير الكلام وقد تكامت في أمور كثيرة بكلام ضويل وقد تمرضت لأمور لا عاجة البها في إصلاح البشر \_ بل أنها أهرضت لأمور لا ياب الألهى ان بذكرها . فذكر نبها بالشر سالط فل الزينج ، ومن ذلك حكالها الطرب إلى أن إلى المناب الألهى ان بذكرها . فذكر نبها بالشر سالط فل يعقوب خاده اسين في الحد البحر كناب ها \_ يا كام دودة م بان إنا ما عالم المناب الأبور الكام وقاله ولا بكام المناب الأبور المناب والمع ووقاله وكام الأبور المابية والمابه والمناب وا

الطاعة بكثرة المنطة والحر والزيت وبركة السلة والمعجنة . وعوة بهما المرض وقلة المنطة والحر وان الرجل يتزوج امرئة ويزني الآخر بها سد يا سيدي فلما ذا اعرضت عن ذكر القيمة وثوا بهما وعقابها سيا سيدى لمن امر القيمة مقيقة دينية عرفانية . والألتفات البها يتحكل بمسلاح البشر وتهماديب اخلاقهم وانتظام اجماعهم . فحكيف يليق بالكتاب الألهى المنزل للأصلاح وكشف المقايق ان يرمل هذا الأمر الكبير المهم ويجمله نسياً منسياً ؟ سيا سيدى هل يصح ان يكون متل هذا في الكتاب الألهى ؟

﴿ النس ﴾ يا عانوتيل هـل تطن ان الله وموسى نبيه يهملون ذكر يوم القيمة في مثل التورة التي هي كلام الله ووحيه ، وكيف يتمعض الوعى الألهى وكلام الله للسفاسف التي ذكرتها ، ولمخالفات المعتول التي مرت في مكالماتنا في شؤن آدم وابراهيم ويعقوب وهرون وغير ذلك :

(عانوئيل) يا سيدى وإن فداستك ند ذكرت في صيفة ٧٧ و ٧٤ الن المعد الجدمد ببين ان التورة قد غفلت عن ذكر الموركثيرة من الأمور النبوة المهمة

﴿ القس ﴾ يا عانوئيس وقسد اسمدت في نلك المكالمة على غفسلة التورمة الموجودة عن ذكر القيمة فلما ذا تاسى وتففل انت اليضا ؟

﴿ الیمازر ﴾ هجباً یا سیدی او لست تؤمن بان التورة کلام الله ﴿ "نَـــ ﴾ اما اثرمن بان النورة کلام الله ولکن لابنرم ان اثرمن ان مذا انکتوب الذی ما دی الناس هوالتورة التی کنها موسی من کلام الله

ر الدما ير رُ إِن الرد رالنصارى في جميع احسالهم يفولون بن هسده الته رة هي بصنها "ورة -وسي وكلاء الله فسد حفظها "مريخ الأبيان بها بعناله التراثر اليقبني . نسكيف تكسدب عنز " مند ملابان عسديد من الىلماء والروحانيين الأبرار .كيف نكذبهم .

مع النس إلى اليمازر اشهى ان لا تكون التورة محرفة الله التس إلى اليمازر اشهى ان الاطفاع بامثال معرفة مسيقال ان الغزال اذا وأى شيئا يخيفه ولم يشم رائحته من بعيد لم يصدق بصره ولا يهرب منه عند ما يراه بل ينتظر ان يشم رائحته . ولأجل ذلك يظفر به الصيادون من ومن هذا يضرب المثل بان قلاناً مثل الغزال يكذب عينه ويصدق جهله . وايعنا يحكى ان ربلا لتي رجلا من اصابه . فاظهر له الحزن والأسف وقال له قد اخبرني جاعة صادقون بانك من ويا للاسف واسئل الله الن يمفظ ايتامك ويبارك فهم وبرحك الله وبونس وحشتك في قبرك فقال له ها انك تراني والحد فه حيا اخار لك رام ي على وجه الأرض فعال منتعب انك تراني والحد فه حيا اخار لك رام ي على وجه الأرض فعال منتعب . لا . لا ويا للاشف والحزن إلى الذين المبروني بالك من هم الصدق منك فواحزناه على موثك يا انحى .

(عانو ثيل) يا سيدى الوالد إلى اجد سيدى النس من لول درسنا في التورة إلى الآن لايحب ان مجاهرنا يبيان الحقيقة . بل يريد ان نسير الها بانفسنا ونراها بعين الوجدان وتتناولها بيد الدرس المحيح والعلم اليقين . يا والدى فلا تطاب من سيدنا النس ان يعاجلنا بالباز فتجعله عصبيدا كالخصم المدى . فتقابله اهوائنا وتقليدنا الأعمى بالجحود والتنفر من قداسته . ويكون نميينا الحرمان من بركات المتى ونجاه الأيمان من قداسته . ويكون نميينا الحرمان من بركات المتى ونجاه الأيمان المصيح به سبدى الوال هم من تدري مع حضرة سيدى النس بمحضرك الموضوع بقدار ما حصلته من درسي مع حضرة سيدى النس بمحضرك وسيدنا القس رقيبين على والآن إن اذنت لى ناني اكسك ويكون وجدانك وسيدنا القس رقيبين على

﴿ اليعازر ﴾ تكلم يا ولدى بما عندك

ــــ ﴿ الشواهد الداخلية من التورة على تحريفها ﴾ ح ( عماوئيل ) يا سيدى الواله . ها هي نسخ التورة الرائجة بين ايدينــا . بالأصل العيراني المنطى الهبرد عن الحواشي والمقدس عند الهود بمراقبة أغيارهم . وبالأصل العبرائي الخطي للزين بالحواشي والمتداول عند النهود واحباره ايشكا . والأصل العبراني للزين بالحواشي للطبوح بمراقبة احبارم يمطابع متعددة . والستراجم الكثيرة باللمات التعددة المطبوعة بمطابع الشرق والغرب بكثرة لا تخنى . وها هي باجمعا قد اتفثت على الأمور التي جرت فها مكالمتنا من اول النورة إلى حيث بلننـــا . وهي امور لا برضاها العنسل . بل يجب ان نبرء كتاب الله عنها .... وها انا ذا اعيد عليك الأشارة البها في هذا المطبوع بحسب الصحائف فراجعها مكرراً . واستأنف النعجب . وانظر إلى كاتك الدهبية هناك . وانظر صحيفة ٧ و ٩ كيف اجترثت التورة الموجودة على جــــلال الله في شأف آدم والشجرة : و ١٧ في شرافة النمثي والأختباء : و ١٧ و ١٤ في شرافة الهاذرة من آدم : و ۲۲ فى خرافسة برج بابل : و ۵۳ فى خرافسة مصارعة يعتوب : و ٧ ه و ٥٨ و ٥٩ في خرافة النعليم بالسكذب . وخلف الوعد ومخادصة صفورة . وإن موسى يكون إلها : و ٦٢ في عرافة التجسيم : و ٦٩ ق خرافة التمريعــة القـاسية بذريم النســاء والأدنمال: و ٧٩ في خرافة شريعة العذرة « البكارة » : ٨١ ف شريعة التفئة وكيف اجترثت طيجلال الله بتوهين انبيائه وما نسبته العهم كما ذكرنا. صينة ٢. ق شك ابراهيم . والسلامة : و ٢، و ٣، في بركة يعقوب وما جرى فيها : و ٥٩ و ٦٠ في كلام موسى ع مع 'ن : و ۲۳ و ۲۷ ف القدح بإيماز موسى وههوز : و ۳۰ في سبة عمسل

العجل والدعوة للشرك بالله لمال هرون ــــ وانظر ماذكرتاه صيفة. في عُلَلَ التورة الموجودة في ذكر عدن والعجله والفرات ؛ و ٩ و . ٢ و ٢ ٢ في خلاها في قصة ولدي آدم . واضطراب تراجبا في تمويه ذلك الحلل : و٢٦ في خلها في النسب : و٢٤ في العلامـــة لأبراهيم : و. ه و١٥ في أضطرا بها في أن أبراهم الوحيد وأسعق . وفي الدُّن بأهرا يوسف في مصر : و ٧٠ و ٧١ في اضطرامها في منازل بني اسرائيل : ــــ و ١٠ الى ه يم نحيطها واضطرابها في شأن الله جل وعلا ولللائكة . والذيف لجؤا لل ابراهيم وإلى لوط وماذا قالت فيهم وفي عددهم وخطاب ابراهيم ولوط لهم وكلامهم وأكامٍم : و ٧ ه في خبطها في الذي كلم موسى وخلف مومى أن ينظر اليه : ـــ وما ذكرناه في صيفة ٦٠ و ٢٠ من الغلط الكبير الذى اتفتت الحواشي والداجم على يسان خطأه بتصحيحه ــــ ودع ما اشرنا إلى بُعضه من اهمالها لأم الأمور فإلذكر واكثارها الكلام بالفضول الدارغة والقصص الزنائية الحاتكم لشرف الأنبياء وعائلاتهم كا مر في صيفة ٢٣ و٢٤ و١١ و٧١ وه ، وأنم شنا عن جلة منها ذكره سفر التكوين في تاريخ يعقوب

ياسيدى . هذا الحكتاب المشتمل على مثل هذه الأمور هل يمكن ان يتال فيه انه هو الكتاب الذي اوحاه الله إلى موسى وكتبه موسى بيده . ياوالدي ان العقل والشعور . وجلال الله وقدسه . وكرامة الرسون وقدس الرسالة وشرف النبوة كلها تنادي و حاشا أنه وجلاله ان يكون ذلك . وحاشا المعقائق الألهية من هذه الأمور الفاضمة ي سد يا سيدي هاهي الحواشي على المنورة المعرانية قد ذكرت غلطها بنقصان الحرف في احد عشر موضعاً . واشارت إلى ذلك برسم الحرف الساقص ونفذ و حسر ي وذكرت غلطها بزيادة الحرف في اربعة مواضم . واشارت

الى ذلك برسم الحرف الرائد ولفظ « يتر » ــ وذكرت غلطها من حيث التذكير والنائيث ، والأفراد والجم ، وابدال بعض الحروف غلطا ، وستوط بعض الحروف ، وتقديم بعضها على بعض غلطا ، ونست على ذلك في نحو نجائين موضعا ، وذكرت المحيح ولفظ «ق» او «قرى» . ... ولأجل وضوح هذه الأغلاط جرت السترايم على طبق الحواشي الا نادراً يا والدى اللا تعسكون هذه الأغلاط واعتراف المهود والتصارى بها في اجيالهم شهادة قاطعة بائت هذه النورة المغلطة ليست مطابقة المتورة الى كتبها موسى به فاين تكون دعوى التواتر الفاسدة ياسيسمى أسيسمى أ

ه ينظر على يساعد التأريخ على امكان تحريف التورة كري صلى المكان تحريف التورة كري صلى المكان تحريف التورة كري المكن على المكن المود والنصارى المواتر هذه النورة التي بأبذينا وكونها منقولة بالتواثر حرفياً عن التورة التي حكتها موسى

( همانوثيل ) يا والدي إن التورة والكتب المنسوبة إلى الألهام لم تظهر لعموم الماس إلا بعد الأصلاح البروتستني وكثرة الطابع ، وأما قبسل الأصلاح البروتستني فقد كان رؤيتها مختصة بالروحانيين من البهود والنصارى وأما قبسل المسيح فقد كان عجوبة بسيطرة العكتبة والردير . يا والدى والمعلوم من الناريخ العموبي أن نبو خذراصر " بخت نصر ، قد سي جميع الكتبة والربانيين وعموم بني اسرائيس ماصى المصائيك واحرق بيت الله ، وخوبه ونهب اورشام واحرق بيون اعيانها ، نلائلي بذال صوره الماته لأدر اليلبة ومندسانه ، مكرا عم فان تحو سبعان سنة حق الماته كورش من فار ، وحد

اطلاقهم من السبي تجرد عزرا الكاتب وسده لأظهمار التورة لميني اسرائيل ـــ يا والدى فالتاريخ يقول ان توريتنا العزيزة هي بنت عزرا ومولودة امانته ـــ يا والدى فاين التواثر مع هذا الحال

ــــ وايضاً با والدى إن البهود والنصارى متفقون فى اجيالهم على ات كتب العهد القديم متواترة كتواتر التورة

يا والدى وفلسفة التاريخ تقتضي ان تكون كتب العهد المنديم اقرب الى صمة النقل من النورة لكون زماجها اقرب من زمان التورة . مع أنها لا تضطهد الأهوآه الأشراكية والعوائد الوثنية كما تضطهدها التورة الحقيقية فلا تحكوث هذه الكتب هدفاً لسهام الأهوآه كما صارت النورة الحفيقية فلا تحكوث هذه التكتب هدفاً لسهام الأهوآه كما صارت النورة الحفيقية فلا يمكن ان تقبل عند العموم وهي كاذبة م

﴿ اليمازر ﴾ لِمَثَنَ يَامِني يَقَرَ لَمِينَ أَنْ تَذَكُر لِي مِن كَتَبُنَا المُقَدِّسَةُ تَارِيمُنَا متسلسلا لديانة بني أسرائيل

( عمانوئيل ) يا سيدى الوالد . هـذا التاريخ للنسلسل قـد اخرجه كشاب الهدى فى الجزء الأول في للقـدمة الخامسة صميفة ١٩ إلى ٧٠ واشار إلى موارد ذكره من العهد القديم فانا اذكره لك مختصراً وراجع انت كتاب الهدى

﴿ اليعازر ﴾ يا بنى دمنا من النظر الم كتاب الا ديم

( القس ) يا البعازر از كاتب المدم أد الدرج حذا الماريخ المنسلسل من كسب العدد الدر الدرم بكل أماة بكل نقه وقد اشار في كل تاريخ إلى مد ارد ان كنب العدى وطابقه مع المدادر التي اشار الها . فان وجدت منه خياة فاذ كرها لكر نهس بها للمعوم فانه الحجانا في كتابه ببياز ما صدر من كتابنا الروحانيين من

الخلل فى النقل عن الكتب المقدسة ... ومن جلتهم جمعية كتاب الهداية والمرسلين الأمريكان . وجرجيس سايل . وعبد المسيح . وهاشم العربي . والغريب ابن العجيب . كما ذكرنا سميفة ه و ٦ و ٢٩ و ٢٩ من با اليمازر انت تشكام فى طلب الحق وتستعني على تصبيل ماعندي من بيان الحقيقة . وانت لم تطهر قلبك من دنس العمبية ... ها ان لهد تفرت من هماؤليل حين ذكر لك كتاب كانب باحث من المسلمين شريف الكتابة شريف البحث شريف المكالمة قد تخرج في ادب مجته وتمرف مكالمته واماته على اكبر المعلمين (نبيه . وقرآنه . وشريسه) يا اليمازر فكيف بك إذا سمت منا في بيان المقيقة الموراكبرة

( اليعازر ) العفو يا سيدي لاتزعج من جعلي فأي النول الكاتب اليدى رجل مسلم . من اين تكون له الحابرة بالعيدن

﴿ النس ﴾ لوتصفحت كتاب الهدى ورسالة التوحيد والتثليث لرأيت هذا الكاتب كأنه قضى عمراً طويلاً في دراسة المعدين بكل إدمان وتحقيق

( اليعازر ) شكراً لك با سيدي على نأديبك لي ولرشادك الىالعمواب ـ

هالعدو باسيدي - وأمر عانو ثيل ان يذكر لي التار يخ

﴿ القس ﴾ ياهمانوائيل اذكر المار يخ لوالدك قاله حر المنتمير ولكن ٠٠ عن من العجلة ووباء الألفة والنقليد

مر المبيخ عني إسرائيل من كتب العبد القديم وغيرها كيجود العمارين الراندي أن عني إسرائيسل خرجوا من مصر الى برد له من ريالة والمارا وفي الله والمارا وفي المسكور عليهم الأمر بادرجود وادمى عن عبادة الأوثان والشرك . المسكور عليهم الأمر بادرجود وادمى عن عبادة الأوثان والشرك . المسكور عليهم الأمر بادرات اصدال

من مصر وسعِمدوا للمجل وذِّعوا . ولما اللموا مع موسى في شطيم وذنوا يبنسأت مواب دعوتهم إلى ذبائح آلمتهن فسعبدوا كآلهتهن وتعلقوا يعل فغور . ولم تمض مدة كثيرة من موت بوشيع حتى تركوا الله وساروم ورآء آلحة اخرى وصدوا البعل وعشتاروت . ولم يزالو ابعاودو ي ممل ألسر . وبعد موت جدءون رجعوا إلى شركهم ورآه البعلم وجعلوا لم بعل بريث إلماً . وبعد موت يأثير عبدوا البعليم والعشتاروت وآلهة آرام واله صيدون وآلمة مواب وآلمة عمون وآلمة الفلسطينبين وتركوا ألله ولم يعدوه . وقالت الزامير عنهم انهم اختلطوا بالشركين وعدوا اصناسهم وذبحوا سهم وبشاتهم للأوانان. والما مات سلمان تبع رحبعام امنه سبطا بموذا وما يأه بين والمنزل عه باقر الأسباط الحكرا واليم يربالم فسل عبل ذهب لسكي تعبدهما رعيته وهم عشرة اسباط من بني إسرائيل . وقال هذه آلهتك يا إسرائيل واستمر هؤلَّاء الأسباط على عبادة مجول الذهب . حق إذا مك د اغاب ، شاحت في ايامه عبادة البمل واستمروا على خطيقتهم لمل ان ملك عليهم هوشم ابن ايله وفى ابلمه سبسام ملك اشرر واسكن فديارم غدم وقدكانوا سلكوا حسب فرائض المشركين وعبدوا الأصنام ورفضوا فرائض الله وصاروا باطلا ً وعبدوا البعل ... والها سبطا يهوذا وبنيامين فاله لما تابةت مماكة رسمتم اين ﴿ أَرْ أَرْكُ تورية الله هو وكل إسرائيل معه . وعمل يعديذا الدير أكر بن جميع ماعمل المشم . وينوا لانفسهم الله لسريد عي كن بن مرتفع وتحت كل سبرة فاختراء حتى صار نبهم مأجونون ينشرون انفسهم للأوثان ليكي بلان بهم . وفي اسنة الحدسة الما رحيصام نهب و شوشق بر سال مصر خوَّائن بات الله وخزائن بات الملك واخذكل بَيُّ . ثم ملك ابيا ان رحبمام وسار في حبيع خطابا ايه ولما ملك اسه ان ابيا ازال اثميار

الشرك . ولحكن المرتمعات للاصنام لم نزل . ولأسرائيل ايام كثيرة بلا لله حتى وبلا كاهنمهم وبلا تورة : ثم ملك بهوشافاط ابن آسا وعمل الستقيم ولكن مرتقعات الأصنام لم قرل : ثم مك بعسده مهورام ابنه وبعده ابنه اخزيا وعملا شر الشرك على نهج بيت أخاب . وبعـــد أخزنا ملكت امه للشركة عثليا بنت ممرى وهدم بنوها بيت الله وجعاواكل اقداس بيت الله للبعليم سند إلى ان قناوا عثلينا ونهنس « واش الملك . و ﴿ يَهُو يَادَاعُ ﴾ الكاهن فجدد ابناء بيت الله وأفاموه على رسمه و. . . ؛ ولما مات يهويادا م الكاهن جاء رؤساء يهوذا وسجدوا للملك يواش . نسمع لم وتركوا بيت الله الحهم وعبىدوا السوارى والأصنام ورجوا ( زَكَرُها ) ابن يهوياداع لأجل دعوته إلى الأيسان ونهيه عرف الشرك ورجوه بامر الملك وقتساوه في دار بات الله وتوكوا الله الهيم : ثم ١٥٠ و امصيا ء ابن واتن واتى بالهة ساءر وسجد لهما . وفي أيامه جاء يواس المشرك ملك اسرائيل ونهب كل الذهب والفيضة وجميع آياة الموجودة في بيت الله نم ملك بعد امصيا ابنه عزم إ وبعده امه و مام وكاما مـ تتبمين ولكن كان شعب اللهود يفسدون ، نم الله ه أسار 🕝 وا أو 🛴 طو تم المشركين وحمل تمسانيل مسبوكة للبعليم وترك بهوذا أرب أدرم ماطام الحاز آنية بات اقه واغاتي ابواب ببت آله، والخلقوا اينم. ابواب الرباق والناف أوا السرج ولم يوق دوا مخورا ولم يصم دوا محرفة ؛ والما ال ( حزة يـ أ ) فنيع ابواب باب الله ودغل الحكم لم الى د خبله و خرجوا كل النجاسة لله وجدرًا في ابكل واستمروا في طبير .ت أي يه... ابام: ولمأ ملات والم م بن والما عمل برحدات المدكة ، ه برُ نمات الأولان وبني ٢- ٻمير ۾ دري 🕒 يا 🗀 د ڙ ويس مرج من علمه النه ويو إلى أأماه الله الله الله المراجع إلى الماه الله

يبت الله وامر يهوذا أن يعبد الله للمهم . ولما ملك ابنه ﴿ امون ﴾ عمل كما عمسله أوه في اول الأمر من اشاءة الشرك . ولم يرجم إلى الله كما رجم ابوه في آخر الأمر

يا سيدى الوالد ومع هذا النقلب في الشرك في بلاد هي عاصمة التوحيب والنهريمية الموسوية والتورة وفى شعب لا يوجسه للتوحيب والتورية والتهربمة نيه أنر . قل فهل يمكن في هذا الشعب المتقلب في الشرك والعداوة لمفدسات الله ان يبهتي للتورية الحقيقية تواتر . او اثر صحيبح خصوص مع العمراحة باتهم تركوا التورة وكانت لهم ايام كثيرة بلا لله حق ولا تورة . وكيف بسبقى للنورة أنر إذا تركوًا الله إلهم وجعلوا بيت الله ١:١٠ لأمنام النبرك إل اغافره واطفأوا سرجه وتجسوه محيت احناج تطهيره واخراج النجاسة منه إلى عُمانية ايام مع الأستمرار على العمل بالأستحبال لللوكي وهمة جمية الكهنة ــــ يا والدَّى إن عداوة الشرك والمشركين للتورة الحقيقية اشدمن عداوتهم لبيت اقمه لأنالتورة نشاد دلاله وتوخيهم بلسانها وبيت الله ليس له كلام يسارض اهوائهم . وهام قد هدموه مراراً فهــل يبقون اثراً قلنورية . يا والدى عـــــذا الاأصنام لكي يلاط بهم ويسمونهم قسدسهم حتى بنر المعشائهم يبود حول بات الله هال بنرك هـــذا الشعب للنورة اثراً ــــــ با والدي راجيم تأكيد ما اقوله وتحقيقه فيما اذكره من 'مر ﴿ وِ سَياْ ۗ عَ

#### - ، جمل ددوی حاندا به عدر علی التوریة 🙊 صد

أم رائ مد ادون أننا مر بوشيا ، وكان مؤمنا وفي السنة النمانية عتم من ملكه الندء يصهر جهوذا وأور شلم من معابد النبر ؛ السواري والمرتفعات والمسبوكات وقطع نمائيل الشمس وهدم بيرت المأبونين التي عند بيت الله وبعد ما طهر الأرض وبيت الله توجه الرميم البيت وتسقيف البيوت التي اخرجا يهوذا منه ... وعند اخراجهم الفضة الدخلة الى بيت الله قال حلقيا الكاهن لشافان الكاتب قد وجدت سفر النورة في بيت الله فغال شافان الملك قد اصطائي حلقيا سفراً وقرأً فيه شافان امام الله علما مهم الملك كلام النورة مزق ثيابه وامر جماعة من خواصه فا الا أذهبوا استلوا الله من اجلي واجل من بتي من يهوذا واسرائيل فلي كلام السفر الذي وجد . فان آبائها لم محقطوا الله ليعملوا حسب كل ما هو مكتوب في هذا السفر . وجمع الملك كل رجال يهوذا وكل الشعب من الصغير الكيد والكهنة والأنبياء إلى بيت الله ووقف على منبره وقطع عهداً مع الله على عبادته وحقط وصاياء وفرائعته حسب حكلام وقطع عهداً مع الله على هبادته وحقط وصاياء وفرائعته حسب حكلام وقطع عهداً مع الله على هبادته وحقط وصاياء وفرائعته حسب حكلام

يا والى وهذا الكلام ينادى بالصراحة ان يوشيا لما رأى السفر الهى ادعى حلفيا انه وجده فى بيت الله وسم مافيه رأى شيئًا لم ير منه وسم مالم يكن مسموعاً . وعد يوشيا والمؤمنون من يهوذا هذا لسفر مرن المقابق التي نفلت عنها حوادث الأبام . واخفتها عن دواهها بالهوما الحور حتى مزق لمان بيابه وانطرب من احل جهلهم لكناب الله وما فيه . وبذل العناية المامة في الأحنفال وقرائه على جميع يهوذا والشعب ليكي يطلعوا على ما اصاعه منهم الدلار وبسودوا إلى العمل بالشريعة التي ليكي يطلعوا على ما اصاعه منهم الدلار وبسودوا إلى العمل بالشريعة التي ليكي يطلعوا على ما اصاعه منهم الدلار وبسودوا إلى العمل بالشريعة التي ليكي يطلعوا على ما اصاعه منهم الدلار وبسودوا إلى العمل بالشريعة التي ليكي يطلعوا على ما اصاعه منهم الدلار وبسودوا إلى العمل بالشريعة التي ليكي يطلعوا على ما اصاعه منهم الدلار وبسودوا إلى العمل بالشريعة التي الدين المناوة الماليات المناوة اللها المناوة المناوة المناوة المناوة اللها يجدون كماب

الإلليمازر من عبر آرك قبلها من حاتبا دعواه از صفا مات المدر. و المحازر من الله والما المدر. و والما الله والما المدر الله مات الله والما المات الله والمات الله والمات الله والمات الله والمات الله والمات المات المات

( عمــانوايل ) ان بني اسرائيل كانوا ملتفتين كما شهدت لهم التعبارب الى ان انتظام جاءمهم القومية وجامعهم السياسية . واستقلالهم السيامي . وشرف جامعتهم ورياساتهم أنما تكون بأنضامهم إلى الديانة الموسوية وكتاب التورة . لكن كثيرًا ما تأخيذه سكرة الأهوآء وضلال الشرك فيسعقون الديانة للوسوية وكتاب النورة . واما إذا الهقوا من هذه السكرة لم يكن لهم بد من ان مجعلوا صورة الديانة الموسوية واسم النورية وساماً رحمياً لقوميتهم وشرفعم وسياسهم . وكانوا في ايام وشيا في حال افاضة من سكراتهم الطويلة . ولكن سلفهم لم يبقوا لهم ذلك الوسام الرسمي الكرم . ولما سمعوا بأسم ذلك الوسام اغفلهم الشرق اليه عن كل اغتراش . وصدق لهم سريعاً على أمارة حلفها . فأك. .ب دلك السفر صفة الرحمية البابية ـــــ الاترى ياواليبي إن اليهود والتصاري يعرفون بأن الأصل العبراني المقسدس في مقدسات المهود فيه خلط كثير اشرًا إلى بعضه فيما تقدم وفي خصوص محيفة ٦٣ و ٦٤ وستأتي قريُّهُ إِسُارَتِنَا إِلَى الباقى فصحوه بأجمعُم في الحواشي وابقوا ذلك الغلط مقدسا لاسلطة عليه في المن لحقيقة التصحيح . كل ذلك لأن السخمة العلوطة اكتسبت وماً من الأيام صقة الرسمية فلا محكم عليها حاكا السواب بعد ذاك

ياوالدي وربما يغالطهم في تصديق حلقيا مطافا إلى ما غدم سرجدون في بعض سفره من الموافقة لبعض مربق عنه كمناهم وشيوخهم من رسوم الشريعة و اسكمات المعموطة بتسل أيها عن الأسسلاف عن التورة

هاني ارى كميرًا من المكاتبين الرومانسين يستشهدون لسمة سبت. بـ الدود الجديد بوجود ففرة فنها نشبه بعض الفنرات الرجردة في كشابات

#### الأسلاف القيدماء

﴿ النَّهِ ﴾ يا عانو ثبل افلا تظن أن احتفال يوشينا بنورة حلقيا لأجل آنها التورة التي كتنها موسى بيده ووضعها في النابوت او اماميه واس ان تجمعل مع النابوت في قدس الأفداس من خيمة الأجماع الراب للقدس . فليس ذلك الأحفال لأجل أنها نسخة وحيده لاوجد غره ا من نسخ التورية

( عمسانولیل ) لا یا سیسدی لا یمکن ان یطن ما نمول ، ۱ بر ب به النمار عنم

﴿ النَّسَ ﴾ لَمَاذًا مَا عَمَانُو ثَيْلَ

( ممانو ثيل ) يا سيدي لأن الكلام الذي ذكر ماه من حلقيا ويوشيا ينادي مان ذلك الأحتفال بتورة حلقياً اتماكان لأجل انها النسخة الوحيسدة في سى مسرائيل ورمانها والمساه باسم توراتهم الففيدة العزيزه ـــ ولا به من أن سيدي النس اطلع على أصل ما نقلناه في حال بوشا وبورة حلف ا ق الفصل النائي والعشرين والنسالث والعسرين من سفر الماء أسالتي وفي العسل الرابع والبلائن من سفر اخبار الأمام البائي ، لا مد ال 🧪 🔔 سيدي الرس سار ي دلك في أصابه المبرأتي وبرام

والصا با سيدى ان النور؛ اني كسه ، وسي لا يمكن أن بسني ، وحوده ني عدر الأعداس لمي زمان توشيا . واست بذلك الدار بتم المضدس من ار ١٠ - سبى اسرائيل وانهم مكتوا . كنده لا الدَّحق ولا مربه مع تكررامر ما المواحات ومنسر الاصدان وتعسم ويعل يبولوا أأت و أن ما حول فالمابعة وهي في إعداد ال ل التعامركية يا بعرف فهم الله ما المعامل ركان الدين السياءات

وايضاً يا سيدى لمن الفلسطينيين بعد موسى بنصو ثلاث مأة وصرسنين نهبوا التابوت ولم يرد إلى سكانه في خيمة الأجماع إلا في زمان داود بعد مأه سنة . ولما بنى سلمان البيكل ونقل اليه التابوت لم يكن فيه إلالوحا المعد ولم يجر في كل هذه الأحوال ذكر النورة التي مخط موسى حتى في نقل سلمان لأدوات الحيمة إلى البيكل مع الأوانى . فهل كانت الأوانى الم بالذكر من النورة التي بخط موسى . لا يا سيدى إن إرتدادات بنى إمرائيل لملى الشرك في زمن القضاة لا تبرك انوا التورة التي بخط موسى . فكيف بارتداداتهم بعد ذلك

( صماوتيل ) ياسيدى الوالد . بم ملك بعد يوشيا إلى سبي بابل وبهوا لحزيه و د بهوما في المام هؤلاء و د بهوما في المام هؤلاء المام هؤلاء المام في المام في المام في المام والتامن والتاسع والحادى عشر والتانى عشر والسادس عشر من كتاب أرميا الذي توييخهم هلى ساوكهم ورآء المعلم وسيرهم وراء آلهة أخرى حتى سارت آلههم بعدد مدنهم وبعسدد شوارع اورشلم

#### ؎ﷺ بعض شواهد التحريف ﷺد۔

با والدى وهذا النبي ارميا فى كنتابه الدى يعنبره اليهود والنصارى كنتاب وحى إلمى . هــا هو ينميــد بالصراحة على الدود شعر ندم الدورة قا ، يقول فى العدد السادس والثلاثين من الفدل الثالث والسنبرين ( ووحى الله لا تذكروا بعد لأز وحى الله طرجى كلامه وقد حريمم كلام الأله الحى رب المنود هنا

وابسان للددال من من الفصل العامن من ارميها . كبف تقولوت . حكماء نحن وورنة الله معنا لسكن هوذا للسكانب همما تم حضب الكسنة

يا سيدى الوألد واما حادثة سي بابل فقد ذكرت لحضرتك فيصيفة ٢٠٨ أن بنو محذراصر ﴿ مُختلصر ﴾ احرق بيت المقسدس وخربه ولاشي للقدسات والأمة بالسبي والقتل ولما اطلقهم كورش بعد سبمسين سنة وُوجِهُوا إِلَى عِلْمَةُ اللَّهُ وَالشريعَةُ يَقُولُ كَتَابٌ نَحْمِياً فَى الفصل الثامن « لِجَنْسُعُ كُلُّ الشَّعْبِ وقلى العزرا الكاتب ان يأتى بسفر "ورة موسى التي أمر بها الرب فاتي عزروا بالتورة امام الجاعة من الرجال والساء وكل قام ما يسمع ويتمرء نيه ويكي جميع الشعب حين سمعوا كلام نمور: ـــــ يا والدى ولوكاتوا يعرفون التورة او عندم مُها نسخ لمــا استولى علمهم البكاه ــــ وفى اليوم الشانى اجتمع رؤساء آباء الشعب والسكهنة واللاويون لمل عررا ليتسأو عليهم كلام التورة فوجدوا محكتوبا نيه « إسرائيل يسكنون في مغال في العيد فيالشهر السابع ۽ فاعدُوا في عمل المظال م ـــ با والدى إن الكهنة م عمله التورة ولهم سيطرة الشريصة بمقسمي الوظيفة السرعية فلماذا احتاج الكهنة إلى السهام من عزوا ا ولما ذا لم يعرفوا فيسل ذلك شريعة المطار ـــ نح ١٣ : ١ و ٣ وقدٍ ه ابشًا ووجد مكتوبا . إن عمونيا ومواي لا يدخل في جمساعة الس . ففررو كل الديف . . والذا لم يعرفوا ولم يجدوا هذا الكلام قبل الل اليوم لوكان عندم نسخ أو نسخة واحده سن المورة \_ با والدى وباليت ثورة عزرا سلمت بعد ذلك

( الله الدر ) وماذا جرى بعد سي بابل على الجود برقوراتهم و عسائوائيل ) . الله المكافئة المقادين عدا هم هرود الكافؤليك من السدار الدولية المداة ، وهما وبإكافا سد العولية المدال الله من الكافية المقدرة السكار المتصرار عن الكورك المولية الكافرة والمدال المرار والسداد المرار والمدال المرار والسداد المرار والسداد والمدال المرار والسدال المرار والمدال المرار والمرار والمرار والمدال المرار والمرار والمدال المرار والمرار والمرار والمدال المرار والمدال المرار والمدال المرار والمرار والمدال المرار والمدال المرار والمرار والمرار

الأمراطور لما فتح اور شليم احرق جميع نسخ السكتب للفسدسة التي حصلت له من اي مكان . وامر بان من يوجد عنده نسخة منها اويؤدى رمم الشريعة يثنل . وكان التحقيق و التفتيش » على هذا يجرى في كل شهر فيقتل من وجدت عنده نسخة او ادى رسوم الشريعة . وتمدم تلك النسخة . ودام هذا الحال ثلاث سنين

يا والدى والتواريخ ايضاً كتهمه بذلك . ومنها تاريخ د يوسيقوس » المهودى . وهذا د جان ملز » كاتك في جميفة م١١ من كتابه الطبوع سنة ١١٤ من كتابه الطبوع سنة ١١٤ من ايدي عسكر نبوخذ راصر « مجتنصر » ولماظهرت ننولها الصحيحة بواسطة عزرا ضاءت تلك الدول ايمناً في مادئة الطوخيوس . م قال فلم نكن شهادة لصحة هذه المكتب مالم يسهد المسيح والحوارون

﴿ اليَّمَازَر ﴾ يا محانوئيل . لماذا تقابل الأمة اليهودية والأمة المسيحيسة بقول « جائب ملر ، اما . انك قسد صرت مثل اصابها المبشرين . اذ يقسالجون المسلمين بقول « فسلان الفسر ، يا محانوئبل هــــذا من الفلط .

رُ عَـ انوئيل ﴾ أي ذكرت عن جاز التر قرله الناربخ المكي ما به به تواريخ الفادين ، ويوسيفوس ، واقع المؤرخين ، ولا اسد الى كلامه وحــده

﴿ البمازر ﴾ ان حام ، الطرخيوس كات قبل الناريخ المسبحى د. و مامه و بررة وسناف من الرجة السرمينية صدرت قبل حادثة الطوخيوس سحو مائة وصدر منين والتشرت في الطار العالم . فام الناسخة السبمييسة الطوخيوس عدمت السخة العبرائية . فني بقاء النسخة السبمييسة

كفاية .

(عانوليل) ان ولادة النسخة السيمينية كانت في مصر . ومن أين الله انتشرت في اقطار العالم قبل حادثة الطوخيوس . وهمها انتشرت في مصر وفلسطين . ولكن جيش الطوخيوس المعادي لكتب المعد اللديم قد دخل مصر فائحاً قبل البلاد المهودية . فلا بد من ان تسكون عداوته قد اعدمت المعد القديم في مصر كما أعدمته في البلاد المهودية . وان التواد يخ تقول انه تطلب اعدام نسخ العهد القديم من كل مكان يا والدي وكيف كان فازالنسخة السبينية تشهد بنقصان النسخة المبرانية نقصانا عنلا في موردين . وبغلطما في عوردين . وبغلطما في عارد . وقد احصى ذلك الجزء الثاني من كتاب الهدى صحيفة في عمانية موارد . وقد احصى ذلك الجزء الثاني من كتاب الهدى صحيفة في عالمة السبينية هو حكما في المساعد المدى عليمة المبرانية والنسخة السبينية هو حكما فالله الشاعن :

وكل يدى وصلا بليلى ﴿ وليلى لا تقر له بذاكا إليمازر ﴾ فهل تقول إن كل التورة الموجودة ﴿ اليمازر ﴾ فهل تقول إن كل التورة الموجودة ﴿ عنائفة لتورة موسى بجميع كلامها وجميع عرفانها وجميع تاريخها وجميع شرايعها من منقولات السلف للخلف عن محفوظات التورة الحقيقية . ولكمه يغنيع بين الدخيل والمحرف ويشتبه الأمر ؛ نم لايشتبه الأمر في مقامين راديها ، ما نعلم أنه لا يمكن أن يكون من التورة الحقيقية ولا من كلام الله ولا وحميه . وهو ما ذكرناه في اثناه مصالمتنا واعترضنا عليه بمخالفته المحقول ، و وانانها ، ما صدقته نبوة حقيقية ونصت في تصديقه بذاته لا بالأسم الذي بالتصق كل وم يسمى جديد \_ لى انتيجة أن المناه الذي بالتصق كل وم يسمى جديد \_ لى انتيجة أن المناه الذي يا توراتها الحقيقية في الاحدد الدين الأدرى التوراتها الحقيقية في الأدرى و الأنتيجة أن المناه الذي يا توراتها الحقيقية في الأدرى والتوراتها الحقيقية في المناه الذي المناه الذي المناه المناه الذي المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه الذي المناه المناه المناه المناه المناه المناه الذي المناه المنا

على فقرة منها . ومن المفعك والفجل ان جاعة من السكتبة متر الملتب ها من العربي . والغرب ابن العجيب يعترضون على بعن ما يذكره القرآن من التواريخ وبعض ما يذكره العرب في تاريخ (مكة) المساة في التورية (مسا) وتاريخ جدام اسماعيل ابن ابراهيم . وفاية اعستراضهم هو ان ما يذكره الغرآن والعرب غير موجود في التورية . . افلا يشعر هؤلآه المعترضون عافي توراتهم من اسباب الخلل التورية . . افلا تند كر ما تقدم في صحيفة ه و ٢ من انكار جاعة لذكر الحورية اليوم السابع وتقديسه . وفي صحيفة ٢٠ من ان جاعة ادعوا على القرآن انه يقول إن حرون عبد العجل حيماكان المرسى على الجبل . ولن داود اخسة نصجة اغيه ، ولمن البراهيم كان عابد موسى على الجبل ، ولن داود اخسة نصجة اغيه ، ولمن البراهيم كان عابد موسى على الجبل ، ولن داود اخسة نصجة اغيه ، ولمن الإهراهيم كان عابد موسى على الجبل ، ولن داود اخسة نصجة اغيه ، ولمن الإهراهيم كان عابد العرس وفي صحيفة ٤٠ من ان بعض الناس لبعض الأغراض زادوا على ونن . . وفي صحيفة ٤٠ من ان بعض الناس لبعض الأغراض زادوا على الدرية افيظ د آتى ي

يا والدى . اما . إن الكاتبين لكتاب عبد السيح . وكتاب جمية الهداية . وكتاب همية الهداية . وكتاب هائم الدربي . وكتاب ثمرة الأماني . وكتاب رحاة النريب ابن الصيب وفيرهم من المبشرين ، هرُآلَاء كابه قد بررا على كتب العهدين وديانة قومهم جناية كبرة . فد م ترضرا لدين الأرلام ، ورسوله . وقرآنه . وباليم ، إيتعرضوا ، ارتعيضرا بشرف علم وادب . ل الجؤا السلين الح ان يتجرد منهم جاعة للتدقيق في دراسة كتب ، ل الجؤا السلين الح ان يتجرد منهم جاعة للتدقيق في دراسة كتب المعدي باسانها الأصل . ونسخها الخطية . وتراجعها واصناف مطبوعاتها . فعار الكاتبوك من السلين . يخجاوننا باعتراضاتهم على كذنا وكتبتنا والمرجن . وعقابلهم بين العهدين وبن الفرآن في المواضيع المشتركة

الذكر في المعدين والفرآن . ويردون اضعاف الأنتقادات التي ذكرناها في هذه الدواسة ــــ وذلك بمنا جناه كتبتنا الفافلون

# ؎﴿ عود إلى دراسة الـكتب ﴾يهـــ

﴿ القسى ﴾ با همانوئيل . اما تحب ان تمود إلى دراسة الكتب المعدين ﴿ اليمارد ﴾ إنا بدراسة محانوئيل قسد خسرنا التورة الموجودة . فأنى وأنا عامي شديد التمسك بالديانة ادلم كل اعتراش بقولي هذه وسوسة في الكتب المقدسة . قد صرت في هذه المراسة الحرة متتنماً بأن النورة الموجودة ليست تورة موسى الحليقية

( ممانوئيسل ) يا والدى . وهل ندمت انت على رضاك فى اول الأسر بهده الدراسة . وهل تكره ان يظهر لك الحثى ، وتكون على بسيرة من اسرك . وهل تكلم الدس بما ينتل على هواك

﴿ البعادر ، با ولدى . من ذا الذى يكره ظهور الحتى . وهل يكر . فلك إلا من عسر حقه . وما دا الحكم سيدنا الفس أن يشكام بشي فلك إلا من عسر حقه . وما دا الحكم سيدنا الفس أن يشكام بشي فلل طي المموى وبهيج العصبية . من أنى فى أول الأمر كنت فاتباً على قداسته فى حباده عن جو أيات ، وتاماله أ ، بالآمار . واكنى الآن عرفت أن ذلك كان منه عنى حتيمة الحكم . . . ، فى اسرع بالبيات العصبية الماعيلها الردية ، ولكنه محكمته رئة صولنا تخار المرآلانا . . فعد إلى دراستك يا ولدى ادام الله توفيتك بوكر . ل

#### ۔ ﴿ سفریشوع ، یوشع ﷺ۔

﴿ القس ﴾ إقرُّ يا ممانوتيل في سفر يشوع أبن نون

﴿ هَمَاتُونَيْلَ ﴾ قد بنى دريٌّ من التورية أحب أن أسئل عنه . وهو أن الدرل الرابع والبلائين من مثمر التانبه من التورية يذكر موت موسر - الما درد المدائدا عامه الاندر فوها من أرق هم الكرات شاه المادة الكلمات . وكيف جمل هذا الفصل من التورة التي آفرات على موسى —
يا سيدى وإن هذا الكاتب يقول و ولم يعرف إنسان قبره إلى هذا البوم ،
وهذا يشير إلى أن هذه الكتابة كتبت بعد موت موسى بزمان طويل
— ويقول في الأصل العبراني و ويقبرانو ، أي ودفه . ولم يذكر
من الذي كان مع موسى عند موته فدفنه

( همـانوائيل ) إنى قرات سفر يشوع مراراً . وكلمـا قرات فيه تعتقدر خاطرى مما فيه الحروب القـاسية التى دامت على ذبح الأطفـال والنساء والإدةكل نسمة فى البلاد المفتوحة

﴿ النس ﴾ إن هذا السل هو شريعة التورة في هؤلاء الأمم

( عاوثیل ) قد جری ذکر هذا فیا قبل وکتباه فی صیفة ٦٩ و ٧٠

. وقد ذكرنا لحضرتك انا ووالدى إن وجداننا لايقبل ان تكون مثل هذه القساوة الوحشية والفظاظة الهمجية من شريعة الله ووحيه . وكانك

مىدتتنا فيما قلمنا . فلا حاجة لي فى سفر بشوع

﴿ القس ﴾ إفره في سفر القنيأة

( ممانولبسل ) باسيدى إز العدة في اساسيات اله به هي ورة سيسدنا .وسى وانجبل سبدنا للسبح فاز الم المف في امر هسذين الكمابين عار

ه. م يات ذلا أهية في باقي كتب العمدين

﴿ الْقَسَى ﴾ يا همانوڻيل إذا كان هذا رأيك فابدء ناي الآناحبال. من وان كان ترتيب الكتابة يقتضي ان تبتده بانجيل مق

# - ﴿ مَنْ كُتُبِ الْأَنَاجِيلِ . ومثى كُتْبُتْ كُلِيْرِهِ

( ممانوتيل ) يا سيدى هل كانت هذه الأناجيل الأربعه في زمان المسيد ﴿ النَّسَ ﴾ لا . يا عمائوئيل . وانما صنفت بالألحام بعد زمان السبيح عدم

سنان عدبارة

( عمانو ثيل ) من صنف هذه الأناجيل

﴿ اللَّهِ ﴾ يذكر انهم اربعة رجال اثنان من تلاميذ للسبيح الاثني عنسر وهما ستى وبوحنا . واثنان من اتباع التلاميذ وهما صرمس ولوها

( عمانوئيل ) باي تاريخ صنفت هذه الأناجيل

﴿ النس ﴾ بذكرانه صنف انجيل متى بعد تاريخ لليلاد سنة ٢٧ او ٢٨ او ٤٦ او ٤٣ او ٤٨ او ٦٦ او ٦٣ او ٦٣ او ٦٤ : وصنف انجيسل مرةس ما دين سنة ٦٠ و ه٦ والأغلب انه سنة ٢٠ أه ٣٠٠٠٠ ال الى سار دارد دو د الدور

ه۲ او ۷۰ او ۸۸ او ۸۶

يا عماو ئيل وقد كان صلب المسبح على ما يفال في سنة العاسمة والعشرين من الباريخ السيحي

ـه ﷺ س هو وما هو متى . ومن هو ودا هو توحنا كيد رــ ( همانوئیل ) هل یمکن معرفة « متی » و ۹ توحناً »

﴿ القس ﴾ ذكر نفس مق في أنجيله ٩ : ٩ أنه كان مستخدما في جبا به الدونانير ز ويسمى عشاراً قال له المسبيح اتبعنى فتبعه . وفي اتجيل مرقس ٧ : ١١ ساه لاوى ابن حلق كان جالسًا عند مكان الجباية فقال ". . . اتمني انبعه . ونحوه في انجبل لوفا ه : ۲۷ و ۲۸

واما توحنا فهو ابن زملت رءآه السبيح وأغاه في المقدة مع 🗼 💶 سـ شَاكَ إِنَّ اللَّهُ كَا لَلْسَفَيْةً وَالْهِمْ وَتُهِدُادُ هُ "، يَ ؛ . . . وذكر لوقاه به ١٠٠ انهاكانا شريكي سمان بطرس في صيد السمك من عيرة طبرية . ويسمى بوحنا الحبيب اي حبيب المسيح لأنه هو الذي قال عنه في انجيله في الفصل التأسع عشر . والعنرين . والحادي والمشرين . النفيذ الذي كان يسوع يجبه . وقال عنه في الفصل الماات عشر وكان بتكة في حفن بدوع واحد من تلاميذه كان يسوع يجبه فاوما اليسه سمان بطرس ان يديل من عسى ان يكون الذي قال عنه فاتكا ذاك على صدر يسوع وقال يا سيد من هو . وكرر ذلك في الفصل الحادي والمشربن

( همانوئیل ) با سیدی الفس کم کان محمر بوحنا حیثها کاز متکثاً فی حضن السیح و حکاً علی صده و پتذج علیه . هل کان بوحاً حیثاند از اربسع سنین او ثلانة حتی لا یکون هذا العمل قبیحاً

﴿ النَّسَ ﴾ قد ذكرت لك عن الأناجيل الثلاثة أن يوحناكان قبل الأتكاء ف حضن الم بيح بلاث سنين بسمل فى السفينة ويصيد السمك ويصلح الثبال ولا بكن از بكون عمره مجسب العامة حمن الأيكا أقدر من اربعة عشر سنة

( هماتوایسل ) با سبدی اِنی لأخجل کرماً من وجرد هدا المایاند ن انصلما الفدس ، عان المساح الآن جار ابغم اس بأملال الآب را ناف کیف اِمراك الناب بردن فی سامانه و ساعت کسی را یدن سامدا

المسج وماءًا الأنجل ماتيني من فات الماء بن ودل بكار الزائر**ن** مثامن أهرال في وميماً

﴿ الله مِن كَامًا مِن الدَّامِيدِ الدَّنِي عَمَّى وَأَكِّى الْأَالِمِينُ مُدَّرَ لِمِنْ النَّلَامِيدِ النَّاجِرُوا لَأَجِلِ الرَبَاءَ \* الدُنبُونَةِ أَيْمِينَ بَكُونَ مُمْهُمُ الْأَكْرِ بِدَّ

السيح لما اخبرم يما مجرى عليــه وانه ماض عهم . فونخهم السيح على تشاجرهم ومداه بما يرفعهم في الأثناف (فو ٢٢ : ٢٣ --- ٣١) وونخم المسيح على قلة أعامهم ( مت ١٦ : ٨ ) وأنهم لا إعاث لمم ( مر ۽ : ١٠ ) وليس لهم من الأعان مشل حبة خردل د "مت ١٧ : . ٧ ﴾ ووصفهم الأنجيل بشلط الفاوب ﴿ مر ٢ ؛ ٧ ه ﴾ واخبر المسيح بانهم جيماً يشكون فيه ليلة هجوم البهود عليــه (مت ٢٦ : ٣١ ) ويتقرقون عنه كل وأحد لملى خاصته ويتركونه وحدد ( يو ١٦ : ٢٧ ) وطلب منهم أن يسهروا معه تلك الليلة فلم يفعلوا ولم واسوء مع ما هو نيه من الدهشة والاكتتاب حتى ومخهم على ذلك مرارًا ولمما عجم عليمه المهود وتركوه كلهم وهري (مت ٢٦ ؛ ٣٦ ـــ ٥٧ ) ـــ يا حمانو لبل ثم أبهم لم يصدقوا اللواتي أخرتهم بقيسام المسيح من الأموات وعد .وا كلامعن كالهذيان ( لو ٢٠ : ١١ ) حتى ومجمع السيح على عدم إعابهم وقساوة قلومهم لأنهم لم يصدقوا الذين نظروه قد قام ﴿ مر ١٦ : ١٤ » -- يا محاوليل وهذا الحال منهم مدهش فان السيم كتبراً ما بين لم !نه ننأتم من اليهود وفى اليوم الثالث يقوم من القبر ومن الأموات ﴿ انظر افلاً إلى مت ١٦ : ٢١ و ١٧ : ٢٢ و ٢٠ : ١٩ و ٢٠ : ٣٧ ) ومثل ذلك في الأناجيل الأربعة كثير حقي إن اليمودكاوا بطمون بكلامه هذا ويذكرونه ويخشون عافبته ( ۲۷ : ۲۳ ) فكنت نساه التلامية أو اناسوه فيا للاسف

﴿ اليعــازر ﴾ ماكنت اظن ان خاصة المسيح وللاميذه الاثنىءشر يكونون بهذا الانحطاط

ر ممانوئيل ) يا سيدى الوالد ان يهوذا الاصطغريوطي كان واحدا ه.. النلاسية الآن عنسر وكان است السبيع على منسدوق مواز النقر م في الفصل الثأني عشر والثالث عشر من أنجيل وحنا وقدكان يسرق من اموال للفقرآه ﴿ و ١٦ : ٦ ﴾ وهو الذي سلم للسيح إلى اعدآله وباع دمه الشريف بقليل من الفضة كما صرحت به اواخر الاناجيــل الأربعة واول أعمال الرسل ـــ يا والدي والأمر العجيب أن القـــديس بطرس صار ينمر السيح حتى قال له السيح اذهب عنى با شيطان انت مغذة لي لأنك لا تهتم بما لله بل بما للناس «مت ٢٦ : ٢٧ و ٢٣ ج وقد انكر المسيمح ليلة هجوم اليهود ثلاث مرات وابتدء يلعن ويحلف أنه لايعرفه د مت ٢٦ : ٦٩ ـــ ٧٥ ي مع أن السيم أنذره بذلك فوعـــد للسيـــــح بأن لاينكره ولو اضطر إلى الموت معــــه ﴿ مت £ 40 : 47

﴿ اليمازر ﴾ ياليتني لم اسمع بهذا عن تلاميذ المسيح وخاصته إذن فكيف نطمتُن بهم علىالديانة للسيحية ــــ اما إن هذه الأحوال وإطمئناننا بهم على الديانة مجملنا عاراً عند الأمر

﴿ الفس ﴾ • بلا ً يا اليعازر فإن الأقاجيل تقول ان المسيح بعد قيامه • ن الأموات ارسلهم وقال لم إذهبوا وتلمدوا جيسع الأمم وعلموه ان محفظوا جميع ما اوصيتكم به كما في آخر انجيل متى إذهبوا إلى اأسالم اجمع وعظوا بالأنحيسل للخلبقة كابساكما فى "غير انحبسل مرتس ونال لمسم كما ارسلني الأب ارساكي أنا ديو ۲۰: ۲۱ ۽ رك صار وم الحَسَانُ إِنسَانُوا مِعِ السَّالَامَانُ مِن لَرُوحِ القَّمَاسُ ﴿ ١ عِ ٢ : . . . . . .

﴿ اليمازر ﴾ الاناجيسل التي تذكر هذا التمجيد للتلاميدة اليدت ن الاناجيــل التي نسبت إلى قسدس المسيح وحاشاء أنه يتون بتعسده الارباب والآلهــة بالحبة الواهيــة مــع التحريف السكبيركما مــر في

عير من هو مرض زمن مر لوة وماها كاه-

( مُسَاتُرُين ) واستدارا النس ومل مُمكن الرَّ إمرق شيئاً من المول مُستَنَّدُ اللهِ اللهِ عَلَيْنَا وَ

والله وعضر معه مرقس لاه الهم المدهة والما يوس المدونة الما المدونة المداونة المداونة المداونة المدونة ال

واما اوقا فقد كان مع بولس « ٧ تى ٤ : ١٩ ، وكان هو ومرقس مع بولس فى روميه « كو ٤ : ١٠ ، و ٤ ، وظل ٣٦ ، وعا أن لومًا هو كاتب اهيال الرسل يعرف إنه كان يرافق بولس فى سفره إلى مقدونية وروسية ب ليكن يا عمانوثيل لم يجي نص من المكتب المقدسة على ان نومًا ومرقس كانا من الملئة الذين حل عليهم الروح القدس ه اع ١ : ١٠ و و ٢ : ٤ ، ولا ذكر اسماهما في عداد الانبياء الذين كانوا فى كنيسة انطأكيه « اع ٣ : ١ ، ٢ ،

. ﴿ هَمَا فِرْتِيلِ ﴾ ياسيدى القس هل تذكر كتبنا المقدسة ان مرقس ولوةا كانا تبيين وهل تذكر لهما شيئًا من العجزات

﴿ الله ﴾ لا يا مممانو ثيل لم إجد شيئًا من ذلك في كتبنا المقسدسة مع

كال البعس

( هَاقُولِيلَ ) لِذَ جَمِيةً كَتَابُ الْمُعَايَّةِ لِلْعَلِيوَ عَ يَعِيرُ لِهِ الْمُرسَلِينِ الأَمْ يَكَانَ تَقُولُ فِي الْمِرْءُ الثَّالُّ فِي ضِيقَةً هَا، فَهُ كَانَ لُوقًا البَشِيرَ مَنَ السَّبَعَانَ تَقْمِيلُمُّ الذِّنِ ارسَلْهُم المُسْمِحُ لِيكِرْدُوا ( يَعَظُو ) فِي النَّهُودِيَّةَ فِي ١٠ : المُسْمِدُ النَّانِ ارسَلْهُم المُسْمِحُ لِيكِرْدُوا ( يَعَظُو ) فِي النَّهُودِيَّةً فِي ١٠ :

﴿ اللَّمَنَ ﴾ يا جمانو لهل أفره الدسل العاشر من أنجيل فوقا فالك لأترى فيهـ أسماه التلاميد السبنين ولا إسم فوقا بنسة فن ابن قالت جمية الهدامة إن فوقا من السبعين

﴿ مَانَ لِيْلَ ﴾ يَا سَيْدَى اسْتَنَالَتُ هَـُنَّهُ الْجَمَّةُ عَلَى هَدْهُ الْمَعْوَى هَـَـَدُهُ فقالت والدليل على ذلك اختصاص لوقاً بذكر السبعين تلميذاً

﴿ الْنَفِسُ ﴾ وانت النفأ واهماوليل تلفكر هذا الكلام بفعك . على كل من الطراد والمحلق الذكر الفعال الذكر الماركة تقبها ومن روالها :

لا يا هـ أو ليل بل إن مكل هذه القصه المهمة مثر أهمال السيم إذا للم تذكرها ثلثة من الأناجيل المهتمة بتاريخ المسيح ودعوته فالاولى ات نتهم من ينفرد بها ـــ يا هماو ليل إن اصحاب المضحكات يذكرون ان منفلا قال لأهله ان في دارنا سارقاً قالت له من ابن علمت وما هو دليلك قال إن الناس يقولون إن السارق إذا مشى في الدار لا يسمع صوته وها إذا الآن لا اسمع صوتا ـــ يا هماو ليل اترضى ان تكون حجتنا على نبوة لوقا هو ان الأناجيل لم تذكر قصة السبعين تلهيداً

( عمانو ئيل ) يا سيدى وعل تسمح لي بان اذكر الله يقية إحتجاج جمية الهدامة على نبوة لوقا ملخصاً

﴿ النَّسِ ﴾ قل ما عندك وإن كنت لا احب ان اسمه

( ممانوئيل ) يقولون إن لوقا رافق وأس إلى مقدونية وإلى رومية وإن

الرسل كانوا يمنعون الروح القدس للمؤمنين وكان سيلا رفيق بولس نبي وكان الأنبياء كثيرين وكان لفيلبس اربع بنات عذارى يتنبأن ـــ فينتج من كل ذلك إن لوقاكتب انجيله بالهام الروح القدس

﴿ القس ﴾ هل ترشى لشرفك ان تحتج لهذه النتيجة بهذه الشهاسات ( ممانوليسل ) يا سيدى هل إدعى لوقا النبوة وهل ظهرت منه آية

﴿ النَّسَ ﴾ لا يا محانوتيل ليس لذلك اثر بل أنه افتتِح انجيله بصورة انه . ورح ينقل التاريخ عن غيره من الناس فقــال و اذكان كـنـرون قـــد اخذوا بتأليف قصة في الأمور المتيقنة عندنا كما سلمها الينا الذين كانوا. ` البدء معاينين وخـــداما لمسكلمة رأيت انا ايضًا إذقـــد تتبعت كل نبى بتدقيق ان اكتب على التوالي اليك ايها العزيز أاوفيلس

﴿ عَانُونُهُلُ ﴾ يا سيدي ال أصابنا يقولون إن مرقس مخصر ١٠ . الرسول وكان معه في رومية . ولوقا عنتص يبولس ولابد من أن بُكور بطرس اطلع على انجيل مرةس وحدق عليه ولابد من أن يكون بولس اطلم على انجيل لوه وصدق عايه فيكون هذين الأنجيلان معمومين دببب تصديق الرسولين بطرس وبرأس عابهرا

﴿ النَّسَ ﴾ والخجلاء إذ رجع أمرنا ال الدعوى النخميمية الوهميمة في مثل قولنا لابد من ان يكون بطرس وبواسر إطنها على أنجيبي مرقس ولوقا وصدقا عليها ــــ يا ممانوتيل من اين يحصل "طر بان مرقس واودا كسبا انجرامها فيحبوة بطرس وبولس ومن أن أن نعم أن إلمرس وبواس إطلماً على أنجيل مرتس ولوة . ومن اين نعلم إن بطوس وبوا ر حده على هذين الأنجلبن . واين يا مماوئيل ستعرف الكلام في يول ، وان ". . بقه لايفيد شبئنا سـ. يا هانوڻيا وهنسائن امر کمر مم سر يابس يه - آ. حييج عمده الأناجبل، وعر ان ترساير و أ. برر. ؟: ل

اهمال الرسل بالسند الصحيح إلى متى ومرقس ولوقا وهيمنا . وغاية ما عند اصحابنا السيحيين انهم يتشبثوت لصحة سندها بأن جاعة من الأساقفة القدماه اوردوا في كتبم كات من الأناجيل قن الجيل الأول الذين ادركوا زمان الملاميذ (اكليمندس) و (هرماس) و (غناتيوس) و ( بوليكاروس) ومن الجيل الشاتى ( بايباس) و ( يوستين) و ( ابرينيوس) و ( اثيناغوروس) ومن الجيل الثالث ( اورجينيوس) و ريوييسيوس) و ( ميلارلس) وقد بذل اصحابنا جهدم في جم اسماء هؤلاء الاستشهاد ( هيلارلس) وقد بذل اصحابنا جهدم في جم اسماء هؤلاء الاستشهاد بهم كما في الجزء الأول من كتاب الهداية صحيفة ه ه ١٠ -- ١٥ والجزء ولا اشالت صحيفة ١٠٥٠ و ١٠ وغاية ما تحصل من الأستشهاد بهؤلاء هو المجادة قد ورد في كتبهم كمات تشبه بعض كلات الأناجيسل من دون في ولا إشارة إلى انها مأخوذة من هذه الأناجيل الموجودة انظر إلى الجزء الثالث من كتاب الهداية صحيفة ١٨٥ -- ٢٠٠

( ممانوئيل ) با سيدى وهل ينبت الكماب الكبير باجمه وبكون قطم السند ومتواتراً بواسطة انه توجد كلات قليلة تشبه بمض كمانه في كتب ثلائة رجال او اربعة يا سيدى ومن هؤلآء الرجال ومن ابن عامنا إن الكتب المسوبة لهم هي لهم حقيقة

﴿ القس ﴾ يا عانو ثيل سل ٰ هذا الدؤآل من الداينا والعجب إنك تسلسه منى

﴿ اللَّيْهَا وَرَجُ ۚ يَا سَامِتُمَ ۚ إِنَّى اللَّهِ مِنْ اللَّهِ لِلْهِ لِلْعُلِّمِةِ الْأَمْاجِيلِنَا الموجورة سند متصل لا ظبى ولا قطع

( ، إن ثيل ) يا سيدى الوالد بمسا يسرنا ويهربنا وبنرى إيساننا برسالة سبدنا المسيح وقداسة تلاميذه هو ان هذه المكتب لايسلح لهما سند محيث لا يتيسر لسكل احد أن وصل لها سندأ طنيًا لمل تلامية السمع وإلى تعماليم المسيح وأنى ليسرني إضطراب احسابتها في ذلك وتشبثهم بالواهيات بحيث يظهر فشلهم في دعوام لكل بأحث محرة ضمر معن الاناجيل عطر على عدس السبيح كيده-

ما سبدى الواله ولو كالت لنسبة هذه الأماحيل صورة صحه لسكما على حدار في إدفائنا رسالة المسيح وقدسه

﴿ البعازر ﴾ كيف ذلك يا عاة ثبل قائك تنكام شي كرر -دمد (عانوتيل) همل تسمع المرية في جوالك . وان كنب لا د مرس قائم اسكت واسكن ارجو من مراحك أن لا نستلني بعد دلك و مناسات في هذ الوضوع هشمل في قلبي ثاراً لا تسمح لمي أن اطفيها بالبيان

الما ي كام الحدي يا عاولهل كل حربه فافي اعرادا . . ير بد من ونار المفايد مرد ال العصامة . وقا ا بهر ماه تداه. ت و سه الد و ط م الحق

رس آل الله على من من و مادا تقول ادا عال الما المدرين إلا أنات الحاسبات كالسوام وطشاه مالا شكل ريارن الأداء وارداد الياولا دوما أولك لابه صبح عشبه في أناحسال مال ومرا الن رب 💎 🔞 والعماير معما د الإراب وفد عرف جهارً لتضارأ الله عن الدين المعادر رران إلى الله صبح عبه في إعجيل توجعه أنا يروز رامير معده أالموه وودعه ماء العركاره للن الدالمكي أفق حجاء تم الرالو

بالمروطا فقداد لما المالية الم 1 . of 10 . . .

متنافع التعليم في الآلية . قف على الاناسل بند الافدة الأواف وخرف الزامع كا عنمت وعلم الفنا و مندة الرب والأله ب في المدد التاسع والعشرين من الفصل الثاني عشر من انجيل مرقس قال أول كل الوساط ة إسم الميار البل الرب إلهذا رب واحد ، وقال في المدد الثالث من الفصل السابع عشر من إنجيل وحنا « وهذه هي الجيوة الأجهة ان يعرفوك الت الآله المقيق وحدك ويسوع السيح الذي ارسلته ، يعرفوك الت الآله المقيق وحدك ويسوع السيح الذي ارسلته عن يا سيدى خل محكن لمن يؤمن عجد المسيح وقدسه الا ان يدافع عن قدسه بعرائية من تلك الأمور الكاذة ، ويعترف بان خذه الاناجيسل لاصة لسندها

یا سیدی الوالد ولم تکتف اناجیلنا فی تاویت قدس السیح بما ذکرناه م بل اینها انسوی الیه اسوراً لا برخی دو الشرف من سائر الناس ایث النسب النهم کے فیل یا سیدی الوالد بان از کرها

﴿ اليصارْر ﴾ يا ولدى إلى أحب الوقوف على الحصايق بالبحث الحر ولكني يصعب علي ان احقق الحلل ق اناجيلنا القدسة

(القس) يا اليعازر إن حوادث الأيام وتلاعب الأهرآء اخرجت امر الأناجيل عن اختيارك والجريان على ما تحب . فان ولدك الموفق هماؤيل قديمين لك انك ان حرصت على شرف الأناجيل وصحة سندها وصدقت نسبة تعالمعا إلى المسيح فقد خسرت شرف سيدنا المسيح وقدسه . لأنها يتضح منها كونها تعالم إنسان عرف الكلام فاللهظ والمعنى متناقض التعلم يعلم تارة بترحيد الرب والأله ويعلم تارة اخرى بالشرك وتعدد الأرباب والآلمة مججة واهية مزورة ـــ وإذا خسرت شرف السيس وقدسه فا هى حاجتك في صحة نسبة الأناجيل إلى مثل هذا الأنسان يا اليمازر إن هوآء التحصب وبأئى والسلامة إنما هي بان تعترف مخلل نسبة يا اليمازر إن هوآء التحصب وبأئى والسلامة إنما هي بان تعترف مخلل نسبة

الأناجيل إلى سيدنا المسيمع وتحفظ شرفه وقدسه وإيمانك به

﴿ اليمازر ﴾ يا ممانوتميل إن موطلة سيدنا النس قد فتمت عيني فقـــل ما صـــدك

(عانوئيل) إن الأناجيل قد نسبت لسيدنا المسيح اموراً لا يليق ان تنسب لقدسه وكرامة نبوته. لا اقول ذلك فقط بل لا ارضى ان تنسب أي ولأمثالي. واتك اينها بعد البيان لا ترضى ان تنسب اليك .... وانى اذكر لك من ذلك اموراً

(الأول) جاه فى الفسل أناسع عشر من إنجيل متى وجاه اليا الفريسيون ليجربوه قائلين على مجل الرجل أن يطلق إمراته لحكل سبب فاجاب وفا لم ما أم قرأتم إن ألقدى على من البعه علقها ذكراً وانتى وقال الأجهد نقل بته ك الرجل أباه وامه وبلتصتى بأمرأته ويكرن الاتال حديد واحداً إذا ليسا بعد اتنين بل حسد واحد فلقدى جمد ألله لا يفرا إنسان فالواله فداذا أوصى موسى أن يسطى كتاب طلاق فتطلق فالم إن موسى من أجل قساوة فلوبكم ان لم أن تطلقوا نسائكم ولكر لم من طاق امرتده إلا اسب الرالم يكس من البدء هكذا واقول لكم من طاق امرتده إلا اسب الرالم من الجميل مرفس

يا والدى ما معنى قول هذا السكاتب إن الرجل وإمراته يصيران حسداً واحداً والبها ليسا بعد اثنين : هل نفالط حواسنا . وهل در ر نسف جسد من تموت إمراته او يطلقها لسبب الزنا — وايضا مامعنى قوله . ما جمه الله لا يفرقه إنسان . إذن فكيف يفرقه الأنسان بسرب زنا المرثة وايضاً إن البهود لم يقولو إن المجتمعين بعلقة الرواج الذي " . : الله نمن نفرقها على خلاف النعريمة . ونضطهد الشريعة بتفريقها . بل يقولون إن الله الذي شرع الزواج لمسالح النوع والأجتاع وجمع بسين من الحسكم فشرع الطلاق كما تنول إيها المسؤل إن الله شرعه عند زنا الروجة . وإنك تعترف بأن الطلاق شرعه الله بتبليغ مومى رسوله . فا هذا الذى يلننا هنك فى معارضة شريعته وحكمته العادلة الموجبة لأستراحة البشر . وانتفاعهم بمادة التباسل . وقطع الخصومات المغلقة والسلامة من سراية الأمراض المهلكة . والأبتلائات الشاقة ... وما ذا تقول انت . وماهي الحاجة إلى النشبئات الواهية التي لا معني لها . فقل إنى رسول الله كموسى وقد نسخ الله شريعة الطلاق . فانظروا فى امر رسالتي وحجما وصدقي فى دعواها . ولا تقل إن مومى من اجل قساوة الحوكم اذن لكم ان تطلقوا نسامكم . فإنا نقول الى اين ذهبت القساوة كاما انها تزداد ودا فرما - هؤاكم تذميذ المسبح الانني عشر الدرب يقول الانجيل فيهم عن قول المسبح انهم ملح الأرض ونور العالم و مت يقول الانجيل فيهم عن قول المسبح انهم ملح الأرض ونور العالم و مت القاوب وغلظها . وقلة الأيمان . وعدمه حتى بمقدار حبة خردل . وانهم القاوب وغلظها . وقلة الأيمان . وعدمه حتى بمقدار حبة خردل . وانهم

ما تقول ابها الكاتب إذا كان الباعث على الطلاق رقة القلب ورحمته الصميمية ... رجل عرف نفسه أنه عقم . أو أنعاب منه جهاز النداس او سقطت قرة التناسل منه بالكلية . أو عرض له العنن اليائم وسنده إمرئه نتابة ولود تحن إلى النسل وإلى قضاء الوطر من السهوة الطبيعية . فرحها ذلك الرجل وأراد برحمته ومروئته وعدله أن يطلقها برغبة منها لربح تقر عينها بالدسل وحفظ النوع وتنال نصيبها في حيوتها من اللذة الحري تقر عينها بالدسل وحفظ النوع وتنال نصيبها في حيوتها من اللذة الطبيعية ... رجل به مرض ردي سار وعنده إمرئة شابة فاراد برحد

<sup>(</sup>۱) ذکر حال البلامید صحیفهٔ ۱۲۷ و ۱۲۸ وس نجن. لاول من کتاب الهدی صحیهٔ ۵۰۰ و ۳۰ و م

الزوجين بملقة شرعية راعى ايضًا حكمة العدل واستراحة البتلي بقرين السوه . ومصلحة التناسل عند عقم احد الزوجين مثلا . وضير ذلك ان محملا مسلما بالطلاق لأنه لا يمكن إنفصال المرة عن الرجل على ما يقتضيه الحجر الصحى بدون وقوع المرة فيساسة العيش وإنقطاع السل واللذة للسحد حكم عليه بالحبس الابدى وعنده إمرئة شابة تبقى بعده في تعاسه العيش والفقر وعدم الكافل وانقطاع النمل والحرمان من لذة الحيوة فاراد برحمته ورفة فلبه ان يطلقها لكى ينقذها من هذه الابلاآت الميوة فاراد برحمته ورفة فلبه ان يطلقها لكى ينقذها من هذه الابلاآت الميوة . ولذلك امثال كثيرة

فاذا تقول ايها الكاتب في هذه الموارد . هل تستلنها من النع عن العلاق . اراك لم تستن إلا زنا المرقة . فجلت الوسيلة الى العلاق هتك السد ف والستر . أو بسق الرجل مبتلي بامرة كثيرة الزناحيث لا بعدر ان يبت زناها . وربحا نوصل الرجل إلى خلاصه من امراته العقيفة بان يرميها بالزنا لكي يغبل منا طلافها . كما يذكر الباريخ ذلك عن احد مشاهير العالم لما رأى امرتنا لا تاد

يا والدى هذا من احوال الاناجيل مع سبال المست \_ إوالدى ربما كان الدراع والشقاق بوز لراجل وامرتنه بمنزلة مرض الشفاق لوز لراخ ندم الاندانى والراحة العائلية في هذه الحيوة . فكيف لا تسوغ الشريعة فدرل هذا المرض وقطع سريانه الوبي سيه والدى وما معنى قوله ع ولم يكس من البحد ينزم ان لانجي به شرسة . فد كانت الحلاق آدم وحوا ملتشمة فلم يرد طلافها وما مدر للما نكوت عن ما در المنابعة عن منابعة عن منابعة المنابعة عنابعة المنابعة عنابعة المنابعة عنابعة المنابعة عنابعة المنابعة عنابعة عنابعة المنابعة عنابعة المنابعة عنابعة عنابعة المنابعة عنابعة عنا

؎ع﴿ الاصحاح العوال الزيالة ﴾ وما

و ما المحال المحال الميا في الأحل المران الله المحال المحا

المنسكرين القيامة سناتوا المسيم إن المرقم إذا مات زوجها وتزوجها اخوه ثممات التانى وتزوجها الأثم التالث وهكذا إلى الأثم السابع ثممات ومات المرئة فلاثي واحد من السبعة تكون المرئة زوجة في يوم القيامة فاجاب المسيم بأن ابناه هذا الدهر يزوجون ويزوجون ولسكن الذين حسبوا الهلا المحصول على ذلك الدهر والقيامة من الأموات لا يزوجون ولا يزوجون إذ لا يستطيمون ان يموتوا ايسنا لأنهم مثل الملائكة وم ابناء القيامة

يا والدى ما هو وجه الحجة على عدم الزاوج في القيامة بان القاءيين من الموت لايستطيعون ان يموتوا ايضاً . فهل يمتنع الزواج وتلا " او عادة " على من لا يموت من نوع الأنسان . وما منى نسبة للوت الى استناء بم . وما معنى كونهم مثل لللائكة ، هل يربد انهم حينتذ ارواح عبردة . يا والدى وهذا إنكار القيامة من الأموات وللعاد الجمائي الذي عليه المحد الجديد . وما معنى كون ابناء الفيامة ابناء الله . هل يربد ان غير الأبرار لا يقومون من الأموات إذن فاين صراحة الأناجيل والعهد الجديد بأن الاشرار ايضاً يقومون الدينونة . وهمل يربد ان الابرار والأشرار يكون ابناء الله . إذن فاين ما تذكره الأناجيل والعهد الجديد من يكونون ابناء الله . إذن فاين ما تذكره الأناجيل والعهد الجديد من وينونة الاشرار والجزآء حسب الأهمال وجهنم المار التي لا تدني

يا والدى فهل يتكام الرسول بمثل هذه الجميج الواهية

﴿ اليمازر ﴾ إن إنجيل متى في الفصل الثانى والعشرين وانجيل مرقس في الفصل الثانى عشر لم يذكرا فيجواب المسيح السمدوقيين إلا توله ( لانهم في القيامة لا يزوجون ولا يتزوجون بل يكونوز كملائكة السياء )

( عمانوئيل ) ياسيدي الوالد ما يَا تربد ان تفرل بهذا المكلام . هل

تريد ان تقول إن الزيادة التي في انجيل لوقا ليست من كلام المسيمخ بل مى زيادة غلطية في الأنجيل ولمقترآء على تعليم المسيمح . يا والدى الحن فلا ينبني الأعباد على إنجيل لوقا في شي\* . وهذا هو الذى نحن بسدده لسكن يا والدى يه في السؤآل ايضاً على إنجيل متى ومرقس بانه ماممى كون الفائمين في الفيامة كملائكة السماء

### حور الأحتجاج للنيامة كٍلاهـ

( الأمر الثالث ) ذكر إنجيل مني وانجيل مرقس وإنجيل لو ا فالمدور المسذكورة أن المسيح احتج للقيامة على الصدوقيسين الذين يسكرونهما فقال واما من جهة ان للوثى يقومون افحا قرأتم في كتاب موسى في امر المايقة كيف كله الله قائلاً . انا اله إبراهيم واله إسحق ولله يعترب . ايس هو اله اموات مل اله احباء ـــ وزاد في لوقا قوله ( لأن الجبـم عنده احباء ) با والدى الا برى أنه يتوجه على هذا الأحناج ردان كبران يخجلان عوام الناس اما الرد الأول فنفول فيه الماذا لا يكون الله إله الأموات اوليس الله اله كل شي سواء كان حبا اوفقد الحموة . ابس في للزمور المألَّة والسابع والأربعين إن الله الد مسيون ﴿ مدنة داود ، البس في المزمور الحسن أن الله الد الآلهة وفي المصل التابي من سفر دانيال والحاديمسر من رؤبا بوحنا إن الله إله الساء ﴿ وَفَي الْمُصَلِّ الْمَادِي عسر من إنجيل مق ولعائمر من إنجبل لوفا إن الله ربّ الساء والأرش مم ال الاستنام والمرتنغ والزهمة والمشترى والشمس والمدء والأرض بناه لا ارواح فلها ـ واما الرد العانى فلقول فيه متى كان الراهم و .حتى ويعفوب فالدي ون الوثي سد ها في الي الموسى المالية البراهير و المعمام إلى بعقرب . البس من الدروري الصافع أمهم في دات الوات كا، وأما عصون من الأمد صال و الله الله على

والدينونة ـــ فعل تكون الحجة على القيمة من الأموات بمثل هذه الواهيـات

﴿ القسى ﴾ ياهمانو ثميل إذا الجمعضنا النظر عن الدد الأول فاله عكن ان يويد من حيوة ابراهيم واسحق ويمقوب بقاء نفومهم بعد للوت لاقيمامهم من الأموات

(عاؤليل) ياسيدي ان الأحتجاج أعا هو للقيامة من الأموات لا لبقاء النفس بعد الموت طاذا يذهل هذا المحتج عن وجهه كلامه . يا سيدي ولماذا نغمض النظر عن الرد الاول \_ ياسيدي هل يكوف الحتجاج المسيح للقيامة من الأموات عناجاً إلى قوله ساعوني في الرد الأول . وماءوز في الامول الساني \_ با سيدى المجال حسر أذا نظرت إلى نقسل اناجيلنا لهذا الاحتجاج الواهي عن المسيح في امر الفيامة .

## حى من إحتجاج القرآن على القيامة كيوصـ

يا سيسدي انظر إلى إحتجاج الفرآن على القيسامة بمثل قوله في سورة مريم المسكية (ويقول الانسان إذا مامت لسوف اخرج حياً . اولا يذكر الانسان افا خلقناه من قبل ولم يك شيشاً) . وقوله في سورة يس (وضرب لنا مثلا ونسي خلقه قال من مجي المنظاء وي رميم فال يحييها الذي انشأها اول مرة وهو تكل خاق عليم / سنا الاحتجاج الذي يمشي مع الفيلاسوف في فلسنته . وحم العمي في رجدانه . وهما القرآن بخبر عن حال النفس اخباراً يسطع بالا حتجاج الدكان على نقاه الذي بعد الموت فاته يقول في سورة الزمر المسكية (الله مورة الرم المسكية الموت في الموت في طبعه الموت في الموت في الموت في المناها) في المدين في المناهد في المن

من تمر دها المتاد بالبدن كما في حلة النوم ويدلك يلفت انظمادنا الى علمة الانجماء

## - احتجاج في الانجيل من السيح

( الأمر الرابع ) ذكر فى الفعل الثامن من انجيل وحنا ان الفريسيين قالوا المسيح انت تشهد لنفسك وشهدادتك ليست حقاً فقدال لمم فى ناموسكم مكتوب شهادت رجلين حتى . انا هو الشاهد انفسي ويشهد في الأب الذي ارسلني

يا والدى هل وجد في الناموس أن المدعي يكونت شاهداً أراسه . هل وجد هذا في قضاء ملة من الملل . هل يقول هذا واحد من عوام الناس وأوباشهم

باوالدى وينضم الى هذه الاحتجابات الواهيات ما ذكرته الاناجيل من ان السبيح و وحاشاه م احتج على دبوبيته وألهيته وتعدد الادباب والآلهة بناك الاحتجابات النحريفية الكذبية كما تقدم في صحيفة ٧٧ و ٧٠ ـ و ود وما تقدم في صحيفة ٥٧٠ من ان السبح كان يجلس بوحنا الحبيب في حضنه ويتركم يتدلل عليه ويتكأ على صدره وبوحنا اذ ذاك في غضارة الشباب وتعومة الجسد حد اهكذا تكون عفة الرسل مِ تأديبهم الناس العفة

# ؎ڲ انجيل لوة والسيح كية ٥-

وهذه أنجيل لوفا بذكر فيالفصل السابع أن أمرية خاطئة جائت الى للسيم ووقفت عند تعمية باكيه وابتدائت تقبل قدميه وتبلها بالدموع وتحمح، بشمر رأسها وتدهمها بالطيب . حتى أن صاحب البيت أنكر هذا العمل من أمرية خاطئة مع شاب عمره نحو الثلاثين سنة وأسكن المسبع من أمرية خاطئة مع شاب عمره نحو الثلاثين سنة وأسكن المسبع ما أمال من حال على عالم المسلمة على المسلمة على

العمل من العلم التوبة والقداسة والعفة أو كما يقل ﴿ إِنَّ الغرام لأهله فداح ﴾ .

## ؎﴿ الْأَنَاجِيلِ وَقَدْسِ السَّبِيحِ ﴾

وهذا انجيل يوحنا في الفصل السايع ينسب الكذب المالمسيح (وطشاه) حيث يذكر ان اخوة المسيح قلوا له اصعد إلى هذا العيد فقال لااصعد إلى هذا العيد نم صعد متخفياً

ياوالدي اللك كثيراً ما تنها في عن شرب الحر وتشرح في مضرتها الكبيرة في الشرف والعقة والعدى والقداسة والوقار . وتذكر في مذمة العهد القدم لشربها وتوبيخ شاربها وتعجيد الععد الجديد ليوحنا المعمدان ( يحي بن زكريا) بالا لايشرب مسكراً . إذن فا بال اناجيلنا تذكر أن المسيح ( وحاشاء ) كان شريب خر وانه قال فيها في آهر عمره قول الماشق المودع لها المتأسف على قراقها ؛ انظر ياوالدي إلى القصل المادي عشر والسادس والعشرين من انجيل مق والسابع والثاني والعشرين من انجيل مرقس

يا والدى هل يسرك ان تكون اناجيلت صادقة متصلة السند إلى الوحى والألمام وهى تلوث قدس للسيح جِنْم العظائم

وازيدك يا والدى إن العدد الحادى والثلاثين من الفعال المجامس و إنجيل يوحنا ينسب إلى المسيح قوله إن كنت اشهاد لنفس فشهادتى لبست حقاً وفي العدد الرابع من الفصل النامن من نفس انجيل يوحنا ايضاً ينسب إلى المسيح قوله ان كنت اشهد لنفسي فشهادتى حتى يا والدى اليس هذا من الننافض الذى لايرضاه عوام الناس لا تفسيم

﴿ النَّسَ ﴾ يا محانوثبل على رأيت كلام جمية الهداية في عندا الهُم صيفة

( عمانوثيل ) ياسيدى وهل رأيت كتاب الهدى صيفة ٢٧٨ من الجوء الأول . وهل كلام جمية الهــداية الا من اسباب خجلنا ايشاً اذ لم يكن فيه شي من الربط وممرفة وجه السكلام بل كان عشواً بالتناقف

قيه شي من الربط ومعرفة وجه السكلام بل كان محشوا بالتناقض والربدلة يا والدى إن العدد التلاثين من الفصل التأنى عشر من إنجيل متى والعدد الثالث والعشرين من الفصل الحادى عشر من إنجيل لوقا ينسبان للى المسيح قوله ( من ليس معي فهو علي ومن لا يجمع معى فهو شرق ) با والدى والعد الأربعين من الفصل التاسع مث إنجبل مردس والعدد الخدين من انجبل لوفا ينسبات ايمنا لملى المسيح قوله فيمن إبنا باسه ولم يؤمن به ( من ايس علينا فعو معنا ) الا تنظر يا والدى إلى النسانين بين هذين السكامين

ابسا ان الفصل الناسع من إنجيل متى والعاشو من إنجيل مرقس والثامن عشر من إنجيل فوه جاه فيها ان بعض الناس قالوا للمسيح إيها العلم الصالح . فانكر عليه ذلك . وقال لما ذا تدعوننى صالحما ليس احد صالحما الا واحد هو الله : وهذا منافض لما يذكره العصل الثانى عشر من انج ل متى والسادس من انجيل لوها عن قور السبح و الأسان الصالح ، ومناقض ايض لما يذكره الفصل العاسر من إنجيل بوحنا مكروا عن ومناقض ايض لما ، فإنى الراعي العمالح ، فا والدى هل ترضى بات مون المسيح و اما ا، فإنى الراعي العمالح ، فا والدى هل ترضى بات كون كلام المسيح متناقض . الكن و للأسم ادى العجلاب موسى بذله

ال يُركِر أَجِن ثوه في الفصل الناس عشر من أول بن احدر الدعس الذالل من المدر الدعس الذالل من أول بن احدر الدعس النا المسيم علم فالدمان بالمعاونة كل حال والدين المواجعة الأحاج في الدالم أجل المواجعة المائم المواجعة المائم المواجعة المائم المواجعة المواجعة

وشرب ايضاً في الفصل الحبادي عشر مثلاً عن يليج في الطلب ورء نر لأجل لجاجته ـــ وذكر في الفصل الحادي والعشرين أن السيح أمر تلاميذه بالتضرع إلى الله كل حين . وقعد نص في الفصل السادس والعشرين من إنجيل متى على أن المسيمع في ليلة هجوم المهود عليه قد عاود الصاوء لأن تعبر عنه كاس النية في ثلاث مواقف . ونص الفصل الرادم عنىر من إنجيل مرةس على أنه عاودها ايضا . ونص في الثاني والعشرين ون إنجيل ثوةا على أن السيح كان حينئذ يصلى لأجل أن تعبر عنه كاس للنية باشد لجاجة ومقتضاه انه كرر هذا الطاب فيكل موقف مراراً كنيرة ياسيدى وهذا الذي ذكرته الأناجيل الثلانة من تعلم السيمح وعمله منافض لما ذكر فى العدد السابع والثامن من الفصل السادس من إنجيلمق في بعض النراج العربية عن تعليم المسيح وقوله ﴿ وحينها تصادن لا تنكرروا النكلام باطلاً كالأم فانهم يطنون إنه بكسترة كلامعم بستجاب لهم فلا تتشبهوا بهمالأن اباكم يعلم ما تحتاجوناليه قبل ان تسثلوه ع وفى النرجة التي طبعها ( وليم واطس ) فى لندن سنة ١٨٥٧ على السخة الطبوعة في رومية سنة ١٦٧١ هكذا . وإذا صليتم فلا تكتروا الكلام متل الوثنيين إلى آخره وفي ترجمة ( هنرى مارتن ) في طبعات متعدد . هـ،كاه كاز ميكنى مانند مردم فبائل كلمات زائده مكوئيد إلى آغره با والدى وهذا السكلام الأخير ألذى ذكرء إنجيــــل متى يستنتج منه امور اربعة ( اولهما ) أن نعدمه ينافض النعليم المقدم عث انجيل لوة بالألحاح بالصادة وضرب الأمنال لذلك ( نافها ) أنه يناقض ماذكرته الاناجيل من عمل السبح ليلة هجوم اليهود علبه ١ ناانها ) فساد حجنه وتمليله فانه احتج وطل منعه من تكرأر الصلعة الكلا يه بن الله يعلم ما يُتاحون قبل ار يستالوه . يا والدي رانك السن فا هذا التعلمبل يقتضي

ان لا يتكلم احد فى الصلحة لحاجته لأن الله يعلم بعنمير صاحب الحاجة وطلبته قبل ان يتكلم \_ بل يتتخي ان لا يصلي احد لحاجة حتى فى ضيره لأن الله يعلم ما محتاجه قبل ان يسئله \_ وإن هسدًا النعليل لو كان سميعًا معقولا في الأمور الدينية لوقف امام المسيح تقسه فى ايسلة هجرم اليهود وقال له لما ذا هذا الجعاد واللجاجة فى السلوة لأجل النجاة من كاس المدية فان الله يعلم ما تحتاج اليه قبل ان تسئله

﴿ اليمارَد ﴾ إلى وكل متدين قعرف بالبداهة أن الصاوة والدعاء ليست لأجل تفهم الله بالحلجة ولا لأجل المباعه فانه العالم عا في النفوس ولسكن الدين والعقل شرعا العبادة في الحلجات لأجل الساسمة رابطة الديد مع مولاه في العبادة ومعرفة أنه مالك امره وولي نفعه ودفع الفير عنه فندوم له السعادة والشرف بمناجات المولى العظيم . ولأجل انتطاعه إلى الله وعبادته بالدعاء يقفي الله حاجته

( ممانوئيل ) اذن با والدى فانت تبدين ان هذا التعليم الاغير وتعليله ليس بمسعيح ولا يمكن ان يكون نبوي ووحيًا الحميا

(ورابسا) إن انجيل متى يذكر ان السيح لما علم بهذا العليم و نهى عن تكرار الكلام في الصاوة علم بالصاوه البانية سد وان انجيل لوفا يذكر في الفعد المحاديد الساوة الربانية صار يضرب لم المثل لاستجابة الصاوة بانه اذا جاء انسان اني صديقه في نصف الايل وصلب من حاجة فإن الصديق معا تناقل واعتذر فأنه يقوم ويقفي الحاجة من اجل لجساجة العلاب تم قال استساوا تعطوا اقرعوا يفتح اسح من اجل لجساجة العلاب تم قال استساوا تعطوا اقرعوا يفتح اسح من ناجل جن ان السيد حيما علم بالصاوة الربانية عد باللهي عن الجاجة وتكرار الكلام بالعابة وضرب منذ معمولة ومنهم ما العاجة وضرب منذ

### باللجاجة في الصلوة وطلب الحاجة

## - ع الأمثال كان

﴿ اليمازر ﴾ يا ولدى إن الفاهدة الأدبية في ضرب المثل عند الدوام والخواص ان يراعي مناسبة المثل لمورد البمثيل والتشبيه . ويعيبون المثال الذى لا يناسب ويعدونه من سوء الفهم وبساطة المنفلين القاصرين — الا تسمع المثل الذى يضربه اللس لسوء الفهم وقلة الأدراك وهو ان بعض المفلين اراد ان يشهى ضيفه لأكل الرطب بمدح الرطب وبيان نضبه بشدة سواده فقال لد كل هذه الرطبة فانها مثل الخنفساء الا ترى دبسها يكاد يسيل مثل المخاط

با ولدى قا بال أنجيل لوها يريد أن يعرفها رحمة الله ورأف فى "ستديات الدعاء فيضرب له للثل مرة بقساض ظالم يقضي حلجة المركة من اجل ضجره من لجاجتها . ومرة برجسل متثاقل متضجر من حلجة مساحبه ولكنه يتكف قضائها من اجل خبره من اللجاجة

(عمانوئيل) يا والهدى إن اناجيلنا لم تقتصر فى سوء التمثيل على هذا بل ان إنجيل متى فى الفصل المادى والعشرين وانجيل مرقس فى الفصل الثانى عشر وانجيل لوقا فى الفصل المشرين ذكرت من تعليم المسيح إشارته إلى حال الناس المنمردين ومعاملتهم مع المسيح ومن تبا من الرسل الذين ارسلهم الله لأجل تمكيل العباد ودلالتهم على اسباب سعادتهم . فصرب المسيح لذلك مثلاً حاصله . إن إنسازاً غرس كرماً وبنى حائطه وبرجه ومعصرته وسلمه إلى كرامين وناب عنهم فارسل بعض عبيده أيا خذوا من عرا السكرم فضروهم وقداوا نم ارسل آخرين فقداوا بهم مثل ناليه تال عاحب السكرم ماذا اعدل ارس ابنى الحبب لدان يا و : عوا ذلك عاحب السكرم ماذا اعدل ارس ابنى الحبب لدان يا و : عوا ذلك الأبن سد با حدى الوالد إن الله إيرسل رسة ايأخذوا من محار النع

التي انعم الله بها على عباده بل ارسل رسله ليكملوهم ويسعد العباد انفسهم بكار تلك النعم ولا يناسب جلال الله ان يضرب له المثل بقول مساحب الكرم قول المتحرر و ماذا افسل و ولا بقول صاحب الكرم المتوم ( ادسل ابنى الحبيب لعلم يهاون ) فيخيب رجاة وينكشف وهمه ويسقط تمديره وتستس حيرته سد لا يا والدى ان مثل المحنفاء والخاط التل قبحاً من هذه الأمثال

﴿ اليمازد ﴾ يا ممانوتيل ان اناجيانا قد تطمئت الدعوة الى الأيمان بالله وتوحيده ولمك التوبة وعوف الله وعبادته وعلمت كثيراً بحسن الاخلاق وحسن الساوك مع الناس والهدو والوداعة فلماذا لا تكون هذه النماليم الصالحة شاهدة أن الأناجيل كلها من وحى الله وتعاليم للسبيح

إعماو المالي إلى الذي يريد أن يكتب كتاباً ينسبه إلى تماليم المسيح وكتابة الاميده الصالمين من الوحى الألهي لابد من أن يكتب فيه سيئا صالحا يشبه أن يكون موافقاً للمعروف وللسموع من تعليم المسيح والوحى الألهي والديانة التي يريد الكاتب أن يكتب فيها . ولا عكن لمنل هذا الكاتب في خطأه وحمده أن يتمعن كنابه لذير العالم المسيحة . ولكن بعض التأتيرات لابد من أن تظهر ذانها ومقدارها الشعور على قدر جودته وسلامته من العصابة الموروثة \_ وها هي الأناسيل لايزيد الواحد منها على مقدار عبلة تبهرية أو اسبوعية وف مست من كا واحد منها على مقدار عبلة تبهرية أو اسبوعية وف مست من كا واحد منها ما لوث به فدس السيح من التملم بتعدد الأباب ونعدد الآله والأحتجاج لقلك بالمجة الواهية وما لوثت به قدسه من الاحتجاجات الساقطة . وسوه المثنين . ومنافيات المؤذ والتماسة . وال الاحتجاجات الماؤيات المؤذ والتماسة .

الحوادث التساريخية والاقوال النقولة اختلافا لم يغدر اصمابنا على اب يستروه بليت ولعل

... يا والدى دع هنك نسبة هذه الأناجيل إلى الألهام وتعاليم السيح وما ذكرته من القدح بإعان التلاميذ الاحد عشر فانهما مجتمعه ومنفردة تركتنا محسب خلاما الداخلي لانقدر أن تنسبها لسكتبة عارفين لقدس السيح . عارفين للاحتجاج . عارفين لمواقع التمثيل . عارفين لآداب العقة وحقوق الوالدن

﴿ القس ﴾ يا همانو ثيل انك تتسرع في البيان وتهتك الحجاب دفسة واحدة . وربما لا بكون هذا صالحاً في حكمة الارشاد وكشف الحقيقة . فإن الحالات الدره قا لا ينبني ان تعالج ها بالشدة وتنابع البيان . وان الضمير المقعور بالموروفات لا يتحمل هانده الأمور إذا القيت عليه دفعة واحدة . بل الواجب أن تلاطف النفوس مجتميف البيان التدريجي . وحسن الاعارة إلى الحقيقة . إلى أن تضع اقدامها في طريق الحقايق دسر في طلها سر المستاقين . مراعية "صفاء الوقت

﴿ عَمَانُونُيل ﴾ يا سيدى إلى اتكام لنفسي ولوالدى ولنجاتما وتصفية معارفنا وانا والتي بمقدار من تصفية ضائرنا من اكدار الموروثات ، وانك انت الذى صفيتنا محكمتك الفيائفة واطف إشابتك سن مسئت قاوبنا من الشوق إلى الحقيقة واوضحت لنا طريقها ودربتنا في جآدتها ، وحينئذ اظلانجد في السعر إلى المفصود الحبوب ، وحل يتوافى العطمات عن السعر إلى المورد البارد العنب ، وما على من الناس إذا كنت اسمى انعجاتي . ومن اين في متهل صبرك ، وانك ان تصبر ظلاً جل انك على بديرة من امرك . قد بلغت المقصود ووردت الله من احرار مد الموقت من القوقة من

التمتع بالحرية العامة الشامة . ظاذا لا تتكلم فتعما ايضًا انت بحرية قداستك يا سيدى

﴿ القس ﴾ يا همانو ليل ليس من الجيد أن تقول ﴿ مَا عَلَى مِن السَّاسِ إِذَا كنت اسعى للعانى ۽ بل إن الدين وجب عليك ان تحبُّ لنمرك مانحب لنفسك من النجاة . بل إن الدين والعلل وجبان عليك نصر الحق والجعاد في سبيل سلطانه على البشر وتضام تفوذه في الأرض وسيادته على الأنحكار

( همانوئيل ) العفو يا سيدى قانى قلت و ما علي من الناس ۾ حينها اسمى إنا ووالدى لأجل تبصرنا في معرفة الحقى. وغلامتنا من هلكات الاوهام بتثبيت معارفنا على اسأس الحقيقه . وأما نظرنا إلى ارهاد الناس . فأما محسن منا بعد أن نحكم اساسياتنا في الدين

﴿ الفسى ﴾ عد إلى كلامك يا عمانو ليل وفقك اقمه وسددك

ــه على الأنجيل وضرورة للدنية والأجماع كيرهـــ ( عانوثيل ) واما قولك يا والدى ( إن الأناجيل علمت كشيرًا بحسن الاخلاق وحسن الساوك مع الناس والهدو والوداعة )

فلا يخفي إن تعليم المسيح بذلك الذي نقله الملاميذ لا بمكن ان تكون حقيقته الهائقة كما هو مكتوب . فإن التعليم الصحيح من هذا ما مجرى على حــدود الحقيقة ولا يضيعها بالافراط كما تضيم بالتفريص ـــــ وهدا انجيل سق لذكر في الفصل الخامس عن السبيح إنه من رسمتم اله فال عين نعيز وسن بسن واما أنا فاقول لا تقاوموا النبريل من أطمك على خدلة الأدن فحور أه الآخر أيضًا . ومن أراد أن الادباث ويأخد والته فالرك له الردّاء اينما - وذكر نموه البحد لوق في الندر الساس رايبي والتأثري بأقرهة العيه ميزاللسالمة والاقراق النمو

بنظام الأجماع . وهل يخنى على العسارف إن الاجماع لا ينتظم مع "مـام الخضوع للشر والأشرار . بل لا يستثنى حسن الاجساع عن ثني" من مدافعه الشر والاشرار وارهمابهم بقانون القصاص والتأديب مع الوصية بفضيلة العفو وملاطفة العواطف مجيث يسطى كل مقام حقه من صالح الدفاع والسياسة وفضيلة العفو وجيل الصبر ــــ فلا يصبح في القانو ــــ الاساسي فالنبوة العامة أن يعلم بمحض الصرامة والشدة في همال القعباس بدون إشارة إلى فضيلة العفوكما جرى في النورة الرائجة حيث علمت بالقصاص كما فى الفصل الحادى والعشرين مرت سفر الخروج والرابع والعشرين من سفى اللاويين والتأسع عشر من سفر التثنية ولم تشر إلى العفو ولا إلى فغنيلنه كما لا يصح أن يعلم بمثل ما ذكرناه في الانجيل الرائع من رفض شريعة التورة في القعساس مع التعليم بهــذا الخمنيو ع الواهى وللسكنة السغيفة بهذه البالغة

# ــه ﷺ العفو ونظام الأجماع والقرآن ﷺ۔

(عانوئيل) يا سيدى هــذا القرآن الذي ينسبه السلموز إلى الوحي ويرفضه اصمابنا . ها هو قدلماز النضيلة فيحدّا للقام . نقد شرع التساص وابان حكمته الفائقه في المدنية والاجتماع . وندب إلىفضيلة العفو والصبر بالنحو الصالح فقال في الآية السابعة والعشرين بعد المأمَّ من سورة النحل المكية (وإن عاقبتم فعافبوا بمنسل ما عوقبتم به ولئن صبرتم لمو خس المابرين ) وقال في الآية الحامسة والسبعين بعسه اللَّه من سورة البقرة ( ولكم في القصاص حيوة يا اولى الألباب لعلكم تدون ) ذن قوله ( حيوه ) يستافت العقول النافاة إلى حكمة التسأس وشريعته . وانه وأنكان ايلاماً المعتدى لكنه إيلام بحق . وسبب لزجر الاشرار عن الجرئة على سفك الدماء البريشة والافساد في حيوة البشر ؟ فهو بهسذه الحكمة حيوة للبشر وروح لراحتهم في اجْمَاعهم . فمن ألهين أن يموت شغمي المتدى الظالم اويتألم بشربعة القصاصكما يقطع العضو الفاء. مغطًا لحيوة الانسان من عدوى وباء دآله . وقدجعل القرآب ايشاسه لهذه الحكمة الفائلة في شريعة التصاص بيانا لان حسن العفو الحصومي لايممح إبطأل هذه الشريعة الراجعة إلى نظم المجتمع الانسأنى وحفظ حيرته : وقال القرآن في سوره البقرة ايضاً قبل الآية السابقة ( يا ايهـــا الذين آمنواكتب عليك القصاص في القتلى الحر بالحر والعبد بالعيد والانى بالانق قن عنى له من اخيه شيءٌ قاتباع بالمعروف وادآء لليه بالاحساب. ذلك تخليف من ركم ورحمة فمن احتدى بعد ذلك فله عداب اليم ) فبين ان القصاس شرع مكنوب لكي يقوم محكمته ولأجل الرحة والتخفيف بالنحو الذي لايعلل حَكمة تشريعه سرغ المساحب الحق تعليها بكرم الأعلاق ان يعفو عن الجاني مطلقا او بالتنارل إلى الدية : وقد اكد النرآن نديه للاحسان بالمفو وكظم الميظ ولكن كله بالنحو للمفول . والطريفه المستقيمة . فمن ذلك ذكر في أخلاق المنقسين وإحسانهم قوله ( والسكاظمين النيظ والعاهين عن الناس والله بحب المحسنة )

﴿ اليعازر ﴾ يا هماوئيل إلى احب ان تدرس الأناجيل من اولها على الترتيب جعفر ميدًا "تس ، وانك وان درست الآث كثيراً ،أبها يذكرت من دائله بالماء المكافئة ولمكن درسها على استرتب انه في الفائدة

ر هما: قبل / وانت ماها تأص ، بعدى قاند، الها" بَكَادَمَا مَا أَنْ لَهُ و في أمر عا

# ﴿ النَّسَ ﴾ اطع امر ابيك يا ممانوڻيل فانه يريد ان يزداد بصيرة حرف نسب السيح کيات

﴿ هَانُولِيلَ ﴾ فقر ثمت في اول أنجيل متى قوله دكتاب ميلاد السبيح ابن داود ابن ابراهيم ، ثم اعد بذكر الآباء و تعداده من إبراهيم الى يوسف النجار فقلت يا سيدى القس اية مداخلة لنسب يوسف النجار في ميلاد السبيح من العدر آه مريم وكيف يكون المسيح بهذا النسب ابن داود و ابت ابراهيم حد متى عدراوية مريم وولادة المسيح من فير غل ابراهيم حد يقول إن السبيح متولد من بوسف النجار وبه يتصل نسبه لل داود

﴿ القس ﴾ لا يا عمانوئيا، فاذ متى يذكر ف هدا المتام إن مريم حات بالمسيح من الروح القدس قبل ان تجتمع مع خطيها يوسف

( همانوفيل ) ياسيدى إذن فما ذكر هذا اللسب إلا لفو من الكلام . ومانوفيل ) ياسيدى إذن فما ذكر هذا اللسب إلا لفو من الحقيق من ناحية أمه إلى داود وابراهيم سد يا سيدى تركمنا هذا ولسكن مق لم يتعرض فى هذا اللسب لذكر الأمهات ظاذا تعرض لولادة فارص من و نامار ، وبوعن من و راحوث ، وسليان من التى لاوريا

﴿ القس ﴾ يقول بعض كتبتنـا إن متى نصر على هذه النساء الاربــع لانهن غربياب لسن من بنى إسرائبل وابراهيم

﴿ عَمَاقُولُمِلُ ﴾ با سيدى أن سلمان ولد رحيقاً من ﴿ نَعَمَةُ ﴾ السمولية وهي غربية ايض قدادًا ؛ يذكرها إلهام الرسول متى عند ذكر رسيعا.

﴿ النَّسَ ﴾ فما عندك ما تَمَانُورُو في ظاك

( عانو الله عبر الله على لكون سيدي النمو الأطرى بما المار البه مق

عا ذكره المعد القديم ومعاذ الله أن أشير اليه .... دعنا من هذا يأسيدى واينتاً يقول مق و ويشيا ولديكنيا وإخوة عند سبي بأبل وبعده سبي بأبل يكنيا ولد شألتيائيل به مع أن صريح الفصل الثالث من سفر الأيام الأول أن يكنيا هو ابن بهوياقيم ابن وشيا كما هوصريح الفصل السادس والثلاثين من احبار الايام الثاني وساه بهويا كين وصريح الفصل الرابع والمشرين ون وسام يكنيا وكانت ولادة من ارميا وساه كنياهو والرابع والمشرين وساه يكنيا وكانت ولادة بهوبا كين يكنيا قبل سبي بابل بنحو شمانية عشر سنة لا عند سبي بابل بيموا كين يكنيا قبل سبي بابل بنحو شمانية عشر سنة لا عند سبي بابل ذكره إنجيل مئ مع النسب الذي ذكره إنجيل مئ مع النسب الذي ذكره إنجيل فوقا في النصل الثالث وجدنا بينهما إعتلافاً كبيراً . فان ابن ذكره المجيل لوقا يقول إن وسف النجار هو ابن هالي واوصل آبالة إلى ناثان ابن داود وعدم اربعين ابا

( عماؤئيل ) باسيدى هذا الكانب كيف رأى هذا الطيف الذى لا بره الأسلاف من العلماء الذن لم يزالوا متحدين فى إختلاف المجيبي لوها ومتى فى نسب وسف النجار . ومن ابن عرف هذا الكانب ان ابا مرم اسمه هلى . وأن اللسب المذكور فى لوفا هو نسب هالى . وأي تاريخ معروف مذكر ذنك وكيف مخلط الوحى بمثل هذا في الانداب فينسب وسف إلى غير الميه و ير نسبه \_ يا سيدى والدى يسنفتج من الفصل يوسف إلى غير الميه و ير نسبه \_ يا سيدى والدى يسنفتج من الفصل الأول من إنجيل لوقا هو أن تكون مرم من سر هرون من حد ط

الخامس بان اليصابات زوجة ذكريا هي من نسل حرون . ويصرح في المدد السادس والثلاثين بائ اليصابات تسيبة مريم فان مشاركتها في في النسب تقتضي أن تكون مريم من بنات حرون اليشا ويعضد ذلك أن د اكتسان ، الذي هو من بني القرن الرابع للمسيح قال أنه صرح في بعض الكتب الركانت توجد في عهده أن مريم من قوم لاوي

﴿ القسى ﴾ إن الفصل الأول من انجيل لوقا يصرح فى العدد السلانون إلى النااث والملائين بأن مسلاك الله قال لمريم في شأن المسيح ان الله يعطيه كرسي داود ابيه وهذا يقتفي ان تكون مريم من بنات داود فان انساب يوسف النابار الى داود لاربط له بااسيح

﴿ عَانِ لِيلَ ﴾ قد تقدم في صيغة ٤٤ أن أناجيل متى ومرقس ولوقا قد أتفقت على أن المسيم أن المسيم المسكر على النماس والسكتبة قولهم بأن المسيم الموعود به يكون من نسل داود . واستشهد بقول المزامير وقال إذا كان داود يدعوه بالروح رباً فكيف يكون أنه

﴿ القس ﴾ ياهماوڻيل ما ادري ماذا اقول فان اختلاف اناجيلما لا يدعنـا تشكيم ــــ إقرأ ياهمانوڻيل

؎﴿ إُنجيل متى والعقد الذبح كِنزد-

﴿ هَانُونَيْلَ ﴾ فقرئت في اواخر الفصل الأول أز اداك الله عال ليوسف النجار في الحلم في شأن ولادة نلسيح ، وهذا كله لسكي يتم ما قيسل من الرب بالذي القائل هوذا المشراء تحبل وطد أبنا وبدعون اسمه عافرته الذي نفسيره الله سعنا حسد أنات با سبدي أن أجد هدذا السكلاه من كسب الأنها.

" العمل ﴾ تجربا ي الديد أراضع مد العمد الدمال وح كمثاب

اشميـا فقرئه وتأمل في سرقه ومورده . فعل تراه يريد ولادة السيـــع . والممدد ان تنظر إلى الأصل العبراني

( عانوئيل ) أحضرت الأصل البيراني وتطرت في الفصل السابع من كتاب اشعيا وقلت إسيدي أني متلبع العهد القدم في الأصل المبراني وكل مقـلم يتعلق غرضه مخصوص العذراء يقول ( بتوله ) كما في ( لا ۲۲ : ۳ و ۱۲ و ۱۶ و شت ۲۲ : ۱۹ و ۲۲ و ۲۸ وقض ۱۹ : ۲۲ و ۲۱ : ۲۲ ومن ۱۶۸ وأد ۲۱ : ۲۱ ومرأ ۱ : ۱۰ و ۱۸ و ۲ : ١٠ و ١٧ وما ٨ : ٧ وغير ذلك . وهاهو يقول في للقام من اشميسا (العلمه ) ومعناها الفتلة والشابة ولم يقل بتوله فلساذا يجعلها انجيل متى العذرآء وايضًا يا سيدي ماصمنا احداً سمى للسيم عممانوثيل بل سمى ( يسوم ) فان صدق الملاك وانجيل متى . وايضاً ان كلام اشميا كان يخاطب به سبط يهوذا وملكعم ( احاز ) من اجل اتفساق ملك آوام وملك اسرائيسل على عاربتهم فأعطام علامة بان هــذا الموقود قبل ان يسرف أن يرفض الشر ويختار الحير تخلى الأرض التي يخافون منهلكها بسبب تسلط ملك اشور على آرام وإسرائيل ويبسط ملك اشور جناحيه مليُّ بلاد ممانوئيل كما ذكر ايضاً في الفصل الثامن من اشعيـــا وعقتضي الفصل السادس عشر والسابع عشر من سفر الماوك التاني ان ملوك اشور سبوا دمشتن والسامرة والخلوهما بالسبي وفتسأوا ملك آرام وسجنوا ملك امر أليس

ياسيدم ولجلناسية أثار اينه ذكر أنجيل منى في الفصل الثاني را لأنسه هكذا مكتوب بالنبي وانت يابيت لم يهوذا لست الصغرى بينرؤ را. بر الآن منك يخرج مسدير يرعي شعى إسرائيل ، ولا يوجب. في المدر الأول في الأدار.

المراني في الفصل الخامس من كتاب ميخا ولكن بين الكلامين عالقة كبيرة فان ترجمة كتاب ميخاحرفياً تكون هكذا ﴿ وانت بيت لم الراتَّة صنير لكونك بألوف يهوذا منك لى مخرج ليكون متسلطاً باسرائيل ، وهذه الخالفة تكون من التحريف فيسلكان التحريف في كتاب ميشا او في انجيل متى ـــ وذكر أيضًا في هذا الفصل أن ملاك الرب أمر وست ان يأخذ للسيم إلى مصر وكان هناك إلى حين موت هير ودس لسكى يتم ما قيل من الرب بالنبي القائل ( من مصر دعوت ابني ) ياسيدى وهذا المكلام جاء في اول الفمل الحادى عشر من كتأب هوشم وقسه كانقبل للسيح بما يزيد على سبمائة سنة واصل الكلام مكذا و لمأكان إسرائيل غلاماً احببته ومن مصر دعوت ابنى ۽ ومن المعلوم ان المقصود من هذا الكلام إنقاذ بني إسرائيل من عبوديتهم في مصر كما يشهد له إيضًا عبري السكلام في هذا الفصل وقد جاء في العسدد التبأني والعشرين والثالث والعشرين من الفصل الرابع من سغر الخروج إن الله امر موسى ان يقول لفرعون ﴿ هَكَذَا يَقُولُ الرَّبِ إِسْرَائِيلُ ابْنِي البَّكُرِ فقلت لك اطلق ابني ،

وذكر متى ايضًا في هذا الفصل ان هيرودس قتل جميع الصبيات الهنب في بيت لم وفكل تخومها وحينئذ ثم ماقيل بإرميا النبي القائل د صوت سمع في الرامه فوح وبكاء مر وعويل كثير داحيل تبح على ابنساتها ولا تربيد ان تتعزى لاتهم ليسوا موجودين به وهل يختى على سيدى از هذا الكلام جاء في العدد الحامس عشر من الفصل الحادى والثلاثين من كتاب ارميا \_ ويا للحجب يا سيدى ماهى للناسبة بين الرامة التم هو سبم سبط افرام ابن يوسف إبن يعقوب من داعيال دبين بيت لم التي هي مهم يهوذا وبن الهرنيز نحر الائه التم هم قي مهم يهوذا وبن الهرنيز نحر الائه التا هي في مهم يهوذا وبن الهرنيز نحر الائه التا وماهى للناسهة

بين راحيل والذين في بيت لم فانهم من سبط مهوذا من ابناه ليئة ضرة راحيل سد مع ان العدد السادى عشر والسابع عشر من هذا الفصل من إدربيا يقول على الاثر ان الله اعبر بان هؤلاء الأبناء برجمون من ارض العبو والسبي إلى ارضم فاهى المناسبة مع الأولاد المقتواين سد ياسيدى فعل انجيل مق مسلط على ان ينتهب الكلام من مورد إلى آخراً على ان ينتهب الكلام من مورد إلى آخراً على يكون في كتب الوجى إنهاب جديد.

﴿ لَانْسَ ﴾ يا عمانوليل قد وقع مثل هذا الأنهاب في العدد المالث والتلدين من الفعال الثالث عشر من اعمال الرسل حيث ذكر عش قول بولس ر الم يسوع كما هو مكتوب في المزمور الشأتي انت ابني اما اليوم ولدتك ير ونحو ذلك في العدد أشامس من الفصل الخامس مت رسالة العيرانيين ـــ وجاء ايض في اول رسالة العبرانيين للنسوبة لبولس حيث احتج لفضل السيح على اللائكة بأن الله قال فيمه ملم يقل في الملائكة فقال ﴿ لَمْ مِن الْلَالُكُمْ قَالَ قط انت ابني أَمَّا اليوم ولدتك . وايضًا امَّا اكون له ابًا وهو يكون لي ابنا ۽ با عانوئيل وان القول المـــذكور في العدد السابع من المزمور الناني لا يُكن أن ينطبق على يسوع السييج لأن هــذا الغور أوعى لداود قبل ميلاد يسوع السيمع ماكرًر من للب سنة . فان اراد ولادة السبيح النبوية حبن اعتماده من يوسما ( عبي سن زكر ا / فعدًا القول سقدم علمها بأكنر من الف واربدين سنةً . وان اراد ولار: مسيمح الأزلية كما نقال فهي سابقة على لليوم الذي اوحي فيه ها النول لداود بسق الأزر . وعلى كل تقسدير ليس للمسبسح في يوم هذا الوج ولان بديد أن يترل بالداليوم ولمالك به فيها الهراس ر لداوه باعتبيار ولادة الهجي تمار خاود شرن في هدار الزمور المرا اللهُ أَنْ اللهِ اللهُ أَنْ اللهُ إِلَيْهِ إِلَيْنَاءَ اللَّهِ عَلَيْهِ وَالَّذِي عَلَيْهِ وَالَّذِ

لا تمعب على كثير من الناس

﴿ عَانُونِيلَ ﴾ يا سيدى إن هذا المزمور قد جرى فيه قبل هذا الكلام ذكر السيم إذ يقول ﴿ قام ماوك الأرض وتأمر الرؤساء مما على الرب ومسيعه ﴾ فما هو الوجه فى ذلك . وهل يكون مسيح الرب غير سيدنا (يسوع)

﴿ النَّسِ ﴾ المراد من السيح في هذا المزمور هو داود نفسه . ويشهب لذلك أن داود سمى تفسه في للزامير مسيمج الله كما في العدد الخسين من المزمور الثامن عشر . والعدد العاشر من المزمور الحادى والثلاثين بعــد المائة \_ والسيح هو من يمسحونه بالزيت ملكا " أوكاهنا \_ الا ترى ان داود قد سمى شاول ١١٠ اسرائيل ( مسيح الرب ) سبع مرات كما في الفصل الرابع والعشرين والسادس والعشرين من سفر صمو تيسل الأول والفصل الأول من صعوليل الثاني بل سماه بذلك صموليسل للني مرتين كما في المدد الثالث والخامس من الفصل الثأني عشر من سفر صموتيل الأول . وجاء في المزمور المحامس بعسد المائة عن قول الله ( لا تُعسدوا مسحائى ) وفي اول الفصل الخامس والأربعين من كتاب اشعيا ( حكذا قال الرب لمسيحه لكورش الذي امسكت بيمينه ) وايضَ في المؤدور التاسع والتمانين ۲۸ و ۵، خضبت على مسيدك . راصمار ' يـــر رب بان داود قصد بالمسيح هنما نئسه لانهم لايرضون أأمسيح أن يكون الله ينضب عليه وكيف يرضون بذلك وهو عندم اله وأقنوم الله ــــ يا عمالو يل واما فول. ﴿ " "كَوْرُ لِهِ اَ يَا وَهُوْ يَكُونُ لِي اَنِهُ ﴾ تقسم

 الأول صرح داود لسلمان بإنه هو للقصود بهذا الكلام وان الله مماه سلمان بالصراحة وايضاً اخبر عن الله في الفصل الثامن والعشرين بقوله « وقال سلمان ابنك حو يبنى بيتى وديارى لأنى إغترته لي إبنا وانا اكون له اباً ، فيا للاسف على كتب العهد الجديد إذ تنتصب الحقائق من الكلام ــــ إقرأ ياعمانوثيل ودعنا تتجرح النصص

#### ۔ ی سیدمی نامریا کیدہ۔

﴿ عَمَانِوْتِيلَ ﴾ فقرأت آخر الفصل الثانى من متى قوله واتى وسكن في مدينة يقال لها ناصره لسكى يتم ما قيل بالأنبياء إنه سيدعى ناصريا ــــ فقلت يأسيدى هل قيل في المعد القديم ان المسيح او احد الأنباء او البشرين سيدعى ناصريا

﴿ النَّسِ ﴾ ليس لهذا الـكلام عين ولا اثر ق العصد القديم ـــــــ ولا تسنفرب ذلك من انجيل متى بعد ما رأيت ما رأيت

## ٥٠٠٠ لا يغلط كتاب الوحى كالامه

(عانوثيل) يا سيدى وبالمناسبة اذكر اه ذكر في الفسل السابــع والعشرين من انجيل متى « حيننذ تم ما قيل بارميا الني القائل والحذوا التمالاتين من الفضة عن المثمن الذي تُمنوه من بني .سرأتيل واعطو ــــ عن حال النخاري كما امرني الرب ۽ يا سيدي وهذا الكلام لايوجد في كتاب ارميا اصلا ـ ولكن يوجد ما يشهه في بعض الألفاظ في الفصل الحادى عشر من كتاب زكريا وهو عذا ؛ فقلت لم أن حسن في اعينكم عطيرتي اجرتو و لا فامتنعوا فوزنوا اجرتي ثلاثين من الفضة همال في ائرب لنها الى الفحارى ألمَّنز الكريم الذي تُعنوفي به فاغالت الثلاثين من المدة والقيما إلى الفخاري في بيت الرب ، وانت إذ الطرب في حبارتان 

الألفاظ . فكيف يكون مثل هذا في الوحى والألهام . كيف لايعرف الوحى ان الكلام الذي حرفت الفاظه وبدل معناه لايوجد في كشاب ار، یا بل.هو فی کتاب زکریا

﴿ النَّسَ ﴾ إفرأ يا مماوتيل واحمع يا اليمازر وتبصر فيما يجري من الكلام.

﴿ الْقُسُ ﴾ بني عندي سؤآل وهو أن أنجيل متى وأنجيل لوقا قدتمرضا لناريخ احوال السيح من اول حمله وولادة وطفوليته إلى آخر امره ، ﴿ أَذَا يَشْرِدُ كُلُّ مَهُمَا يَذْكُرُ شِيُّ مَعْمٍ فَى تَارْتِيخُ الْسَيْحِ وَالْبِشْرَى بِهِ على نحو العجز ــ فهذا متى ذكر زيارة المجوس المسيح في طفوليت واعترافهم به وطلب هيردوس لفتله وقتل الأطفال من اجل طلبه واخذ يوسف وأمه له إلى مصر ـــ وهذا لوفا لم يذكر شيئًا من هذا التاريث الكب المجيمة ـــ وهذا إنجيل لوة ذكر خطَّاب الملائكة للرعاة وبنىرام لهم بالمسيح وذكر كلام سمعأن الذى كان عليه الروح القدس في البشرى بالمسيح . وكلام ( حنه ) النبية ــــ مع أن متى لم يذكر شيئًا من ذلك ... فلماذا يكون هذا يا سيدى

﴿ النَّسُ ﴾ يا ممانوئيل إن مثل هذا الأختلاف بين الزَّناجيــل كثير . ولكن بإعمانوثيل أن الأناجيــل كثيراً ما تنفق على نقل خير واحـــد وتختلف في نقله إختلافا كبراً يؤدى إلى التناقض ـــ فهل يكون في الألمام تناقض ا

﴿ اليمازر ﴾ ها نحن قرأنا فصلين من إنجيل متى فاعترضتنا هذه الامور المدهشة الكبرة فكيت مااساً مع البقية من الاناجيل وباقى المعد لجديث . مع أن لا أذال في حسرة الاسف عما ذكرتموه من تلويث الاناجيل لقدس المسيح وتحريفها لكلام الععد القديم كما ذكر فيما مر ويزيد اسن وحدثى إذا اضفت إلى ذلك ما ذكرتموه من الأغنسلاف في إستشهادات إنجيل متى بالمعد القديم في الفصلين الاولين منه ﴿ القس ﴾ يا اليمازر أما أسفك فلا الوءك عليه ولكن لا وجه لزيادة حيرتك فات هذه الأمور توفع الحسيرة ونعرف الأنسان رشده بقرء يا عمانو ثيل

؎ 🌠 متی . صورت صارخ . وخاله 🍞 ہ۔۔

( ممانوئيل ) فقرأت في اول الاصماح الشالث من انجيل متى قول ۾ في تلك الأيام جاء يوحنـــا الممسدان يكرز في برية المودية بالتوبة فوجدت فيه ان يوحنا هو الذي قيل منه بأشعيا النبي صوت صار ع في البريه اعدوا طريق الرب اصنعوا سبله مستثيمة ي فقلت يا سيدنا القس هيشا سؤآلات

السؤآل الأوز ان ( متى )كان يكام في آخر الفصل الثاني في ابام رجوع توسف بالمسيح من مصر عند موت هددوس الوالى على البهودية وولاية إبنه ارخيلاوس وقدكان ذلك بعد ميلاد السبيع بنعو سنة وق. كان عمر وحسا المعمدان عنه ذلك تحو سنة لأنه كان حملا حربا كان المسيح عملاكما يصرح بذلك الفصل الاوار من أجمل لوف ، فاصل جا وحنا بكرز في يرية البهودية وعمره تحو سنة وهذ نج أن لوه مذكر في الله. إلى الناات ان حلول كلة الله على وحنا وكرازة بالنو مَا كانت في المان: الحا .. " . . . من ماطنة طيباروس قيصر محيث بكوز عبر و ما نحو الا تر الداري من على هي مكون كماب الوحي إنفاط في أما رابيه عاماً لفلط كمين والوال مرير وافي مد الأمم والمدأر ترافيل والرسكة الماني ال المسكلة بالمحبور في معمد الناسون المست كما أنعا فاشتان بين بالتي إسراء

صوت صارخ في البرية اعدوا طريق الرب قوموا فى القفر سبيلاً لألهمنا : ظم يقل إصنعوا سبله مستقيمة ــــ فمن اين جاء هذا الأختلاف فى كتب الوحى

﴿ النَّسَى ﴾ يا صمانوثيل إن إنجيل مرقس فى الفصل الأول وإنجيل لوقاً فى الفصل الثالث قد نقلا عن كتاب اشعياً مثل عبارة متى ـــــ فانظر إلى الأصل العبراني من كتاب اشعياً

( عمانو ئیل ) یا سیدی ها هو الأصل العبرانی من اشعیا یقول « قول قرأً بمدیر فنوا درك بهوه پسروا بعربه مسله لألهینو »

﴿ النَّس ﴾ يا عمانوليل هل رأيت تراجم المعدين في هذه المقامات

مُ عَمَامِ يَوْلَ ﴾ ما سيدى ٥٠ رأب كنيراً منها فى الفسارسية والعرببة وغيرهما من طبعيات متعددة فكانت الدّجة لكلام اشعبيا موافقة له والدّجة لكلام منى ومرقس وفوفا موافقة لما نقلناه عنهم

﴿ القس ﴾ اذَنَ لابِد من وقوع التحريف اما في كتاب أشميــا واما في المحيلنـا

(عانوثیل) إذن قرت عیونا بتحریف کتبنا ـــ یا سیدی وما هو الجواب عن السؤآل الاول

ر القس كه لا يلزمني ان اصرح بالحال افلا تعرفه يا همانو ثيل . هار عن الخطأ ؟

﴿ اليمازر ﴾ هل يمكنكم الا أن تسترفوا بالعلط في أيجيل متى ظماذا عيد سيدنا عن هذا الأعتراف

ـم ﴿ إِعْمَاد للسيح وحال إبليس معه ﴿ وَحَالَ

مَ الوَامَالِ ( مَ قَرَاتُ فِي هَذَا الفَصَلُ مَا مَضُمُونُهُ ازْ المُسْجَعِ عَامَ فَ وقد جدال أن الأدن العند، من توجنا الفعود؟ المعام أيج كمل كل بر نلما اعتمد وصعد من الماء اغتمت له السماء ورأى روح الله نازلا "
وآتيا عليه مثل عامة ... ثم اصعد المسيح إلى البرية من الروح ليجرب من إبليس وبعد ما صام اربعين نهاراً واربعيت ليلة جاع هتقدم اليه المجرب وقال له ان كنت انت ابن الله فقل ان تصير هذه الحجارة عبزاً . فقال مكترب ليس بالخبز وحده يحي الأنسان بل بكل كلة تخرج من فم الله . ثم اخذه إبليس إلى المدينة المقدسة واوقفه على جناح الهيكل . فقال إن كنت إبن الله فاطرح نفسك إلى اسفل . لأنه مكتوب انه يوصي ملائكته بك فعلى المديم محملونك لثلا تصدم مجبر رجلك . فقال يسوع محتوب اينها لا تجرب الرب إلهك . ثم اغذه إبليس اينها لم جيل عالى جداً واراه جيم ممالك المسكونة وعجدها . وقال له اعطيك هذه كارب المك تسجد وإباه وحده تعبد م تركة إبايس وإذا محتوب الرب المك تم تركة إبايس وإذا محتوب الرب المك تسجد وإباه وحده تعبد م تركة إبايس وإذا

# حير من الأختلاق كلاه

﴿ اليصارر ﴾ هل يوجد هذا الكلام في إنجيل آخر

( عمانوئيل ) فم يوجد في الفصل الرابع من إنجيل لوفا مع المناذف في المحكاية . والعم من هذا الأختلاف امور « ١ » في لوقا « بكل كلية من الله » « ٢ » يعرف من لوقا ان اخذ إبلبس للمسيح إلى جبل عال قبل اخذه له إلى جناح الهيكل على عكس ما يعرف من متى « ٣ » لوقا يقول ان إبليس فارق السيح إلى حين

واما إنجيسل مرة م فانه بعــد ما ذكر نزول الروح على السيح قال وللوقت اخرجه الروح إلى البرية وكان هناك في البرية اربعين يومَ بجرب من الشبطان وكان مع الوحوش وصارت اللائكة تخدمه

﴿ اليعازر ﴾ هل يوجد المختلاف في متى ولوقاً مع نقل المسكنوب من المعد التسديم

﴿ عَانَوْتِيلَ ﴾ يا والدى في العدد الثالث من الفصل الثامن من سفر التئنية ما ترجمته الحرفية و لأنه لا على الخبز وحده يحي الانسان لأنه على كل وصية فم الله يحي الأنسان ، وهذا لا يطابقه ما فى مق ولا ما في لوفا : وفى العدد السادس عشر من الفصل السادس من النئنية و لاتجربوا الرب إله يح فلا يطابقه ما فى متى ولا ما فى لوقا : وفي سفر الدئنية ، الرب إله ك تسجد واياه تعبد . فليس فها لفظ و وحده ، كا ذكره متى ولوقا

﴿ اليمازر ﴾ انك شريد التابع للعددين

( ممانوئيل ) يا والدى قد تتبعت منتولات الععد الجديد عن الدهد القديم فلا اكاد اجد نقلا خالياً من المخالفة

﴿ اليمازر ﴾ هل هذا لان العهد القديم عرف . أو لان العهد الجسدية يحرف فى نقسله

( هماتوئيل ) إن قلنا أن الدهد الفديم محرف خسرنا عهدنا الفديم وإن قلنا أن العهد الجديد هو الذي يحرف فقد خسرنا عهدنا الجديد

﴿ النَّسُ ﴾ إقرأ يا عمانوثيل

( همانوئيل ) يا سيدى إنى لم افرغ من مدهشات هذا الكلام ولي فيه سؤا لات فان الأناجيل يعم منها ان مكث السيح في البرية لم يسكن باغتياره بلكان باقتياد والجاء من الروح كنالة القعول والهيام ياسيدى والله ول من نزول روح الله على الشخص ان يكون مؤبداً المقوة العاقلة وحسن الأختيار وكمال الرشد ومميزاً لمن يحل عليه بالاحواز العقسلائية والأفعال السديدة لكي يعاو مقامه في البشر وبتم نقعه وتنجع مساعيه والأفعال السديدة لكي يعاو مقامه في البشر وبتم نقعه وتنجع مساعيه

فى الأصلاح ـــ فكيف يكون سببًا للهيام في البدية والذهول الذي تهاجم عليه ظنون السوء من الناس ـــ والأمر المدهش أن يكوب نزول الروح يعقبه تصرف الجيس وقلوذ قدرته فى المسيح رسول الله ويتقله من مكان إلى مكان . إلى جبــل عال . وإلى جناح الهيــكل بل يتصرف إبليس في حوآن للسيمج فيربه جميع ممالك المسكونة وعجدها ـــ ياسيدى هــــذه اءور لا تليق بجلال الله ولا بقــدس الرسول ـــــ وإذا قلنا بمقالة اصحابنا في تأليه المسيح واله الأله المتجسد الجامع لاقنوم الأبن واقنوم الروح القدس فان المصيبة تكون عظيمة ما فوقعاً مصيبة اذ يكون إبليس يتمرف بالأله هذأ التمرف الكبر ويتلاعب به هــذا التلامب ويطلب البليس أن يسجد الأله له . وكيُّف لا يقول له اخسأ با شيطان فانى انا الأله التجسد وجميع ما فى السكون فى سلط انى ولي السجود ــــ وأحكن يا الاسف لا عِكن ان يجيبه بهذا الجواب بعد ما نصرف به ابليس ذلك النصرف الكبر ... يا سيدى وان انجيل **لوقا قيد مفسارقة البدير للمسيح وجعلهما الى حين . فهل يعرف .:** لأبلس مع المسيح مواقف آخر في التصرف به

لم اليمازر ﴾ ارى هـذه الأناجيل كانها وبال على قـدس سيدنا السيح وعلى مقامه في مجد الرسالة

﴿ القبي ﴾ اقرأ يا ممانوئيل وستسمع يا اليعازر شيئًا كثرًا وأكن ال کر محدد

### - وحير من الأختلاف كهي م

﴿ عَالَوْزُلُ ﴾ فَتَرَأْتُ فَاللَّهُ مِنْ أَقَ اللَّهِ عَلَى وَقَ الْبَلْسَا أَنْ اللَّهِ عَلَى وَا م كرتمر لماحوم الني عنه البعر في تخوم زبوازن و غناني أكر يدر ما فيسل المها التي المائل أرض زولون وارض سأل طريق ابحد عدير الاردن

جليل الأم الشعب الجالس في ظلمة ابصر قوراً عظما

( اليصازر ) يا مماتوتيل هذا كلام لا عصل له إلا تسطير الأنساط والاساى اللا تنظر إلى كتاب اشعيا في اصله العبراني وترجته فاني عرفت إن اناجيلنا تخالف العهد القديم في نقلها عنه

﴿ عَانُولِيلَ ﴾ فنظرت في آخر الفصل الثامِن من كتاب اشعبا العبراني فرجدت ما ترجمته الحرفية وكما ان الرمن الأول اهان ارض زولون وارض نفتاني والاخير يكبر طريق البحر عبر الاردن جليسل الام ، وفي اول الفصل التاسع الشعب السائر في الظلمة رأى نوراً كبيراً ـــ يا والدى وانت ترى ان كلام متى لايشبه كلام اشعبا إلا يعض المفردات ــ وان الذى يعرف مواقع البلاد يعرف ان كفر ناحوم هي من صهم نفتاني وبعيدة عن تمنم زونون بنحو سنة اميال وبينما وبينه بيت صيدا الغريبة وطن بطرس واندرواس وفيلس من التلامية

﴿ اليمازر ﴾ إقرأ يا ولدى

# -ه ﴿ الناموس وللسيح ﴾ و-

( هماتوثيل ) فترأت في الفصل الخامس عن قول المسيمع لا تطنوا اني جئت لأنقض الناموس او الانبياء ماجئت لانقض بل لا كمل فأني الحق اقول لكم إلى ان تزول السموات والأرض لايزول حرف واحد وتقطلة واحدة من الناموس حتى يكون الكل فمن نقض احدى هذه الوصايا الصغرى وعلم الناس هكذا يدعى اصغر في ملكوت السموات

﴿ المِسَازَرَ ﴾ هذا صريح في لزوم العمل بالتورة ولايترك علا لمعوى الفـدآ •

حجِو نتمض الناموس وقرهينه والأختلاف كى ص (عمانوئيل) لا تعجل يا والدى قان الزمان قليلا″ ما يسمح لأناجيلنا ان تمينو من الكدر نقد نقل إنجيل متى في هذا القصل على اثر هذا الكلام عنقول السيح « وقيل « اي في التورة ، من ظلق إمراته فليعطلها كتاب طلاق واما انا فافول من طلق إمراتنه إلا لعلة الزنا جعلهما تزنى ومن يتزوج مطلقة فانه يزنى وايضًا سمعتم أنه قبل الفدماء لا تحنث بل اوف للرب اقسامك واما أنا فاقول لكم لا تخلوفوا البته لا بالسماء لانها كرمبي الله ولا بالأرض لانها موطى قدميه ولا باورشليم لانهما مدينة الملك العظيم ولا تحلف براسك لانك لا تقدر أن تجمل شعره واحسدة " سوداء او بيضاء بل ليكن كلامكم نعم لا لا وما زاد على ذلك فهو مرح الشرير سمعتم إنه قبل عين بعين سن بسن وأما أنا فاقول لسم لا تقاوموا الشر بل من لطمك على خدك الأيمن فحول له الآخر ايضاً ومن اراد ان مخاصمك ويأخذ ثوبك فاترك له الرداء ايضًا ـــ صمتم انه قيل تحب قريبك وتبغض مدولنہ واما انا قاول لكم احبوا اعدائكم باركوا لاعينكم ، ـــ يا والدى وانت ترى ان هذا الكلام نقض للناموس ورد عليه وتوهين لشريعته

﴿ البِمازر ﴾ هل واتق إنجيل متى في هذه المشامين باق اناجياما ﴿ عَمَانُونَيْلَ لِمُ نَمِ وَافْقَهُ فِي كَارُمُهُ فِي الطَّلَاةَ، الْجُبُلُ مَرْةَسَ ١٠ ؛ ٢ .

۲۲ ولوقا ۲۸ : ۱۸

﴿ اليمارْرَ ﴾ يا عمانو ثيل ماذا يريد انجبل مق اقوله قيل التدماء ( عمانوٹیں ، بر بد التور بة كناب للسريعة

لا اليمازر / أحب أن نطابق هذا المنقول في إنحيل مق يمأخاه من النورة فان ، ن عاءة إنجال متى عدم الما لمقة في النقل

؛ ممانوئيل ) للوجود في التورة في الطلاق إذا أخـــذ الرجل أمرئــة رَزُوجٍ بِهَا وَهِي لِمُ تَجِد نُعْمَةً فِي عَيْنَهُ لأَنَّهِ وَجَدَ بِهَا عَيْبِ ثَنَّي وَكُتُبِ لَمَا كتاب طلاق \_\_ ولا يوجد فى المهدد القديم لا تحنث بل اوف الرب اقسامك \_\_ وأنما للوجود من هذا النحو ما هو فى الفصل الثلاثين من المعدد وهو إذا نذر رجل نذراً للرب او اقسم قسما ان يلزم نفسه بلازم فلا ينتض كلامه \_\_ ولا يوجد فى التورة قوله تحب قريبك وتبنض عدوك بل للوجود فها تحب قريبك كنفسك « لا ١٩ ، ١٨ »

( عانوئيل ) هل يأذن سيدنا ألفس في ذلك وهل يستحسنه

﴿ القس ﴾ لا بأس بذلك فانه لايخلو من فائدة لسكن بشرط ان نرجع لل إستيفاء الكلام في مطالب الأناجيل

( همانوتيل ) فى الفصل الحاديمتر من مق عن قول المسيح في شأت وحنا المعمدان . فان هذا هو الذي كتب عنه ها أنا أرسل أمام وجهك ملاكى الذي يهي طريقك قدامك : ونحوه في الفصل السابع من إنجيل في الوقا . والأول من إنجيل مرقس — مع أنه لا وجد فى المهد القديم إلا قول الفصل الثالث من كتاب ملاخى ها أنا ذا أرسل ملاكي فهمي الطريق أملى . فانظر إلى المفالفة — وفى الفصل الثالث عشر من مق المعرون وما تنظرون لأن قلب هذا الشعب قد غلظ و آذانهم قد تقسل ماهدا و غدوا عيونهم أبلا يصروا بعيونهم ويسمموا باذ ترم ويفهموا بفاويهم و برجو في فشفهم — وايف فى "شأنى عشر من إنجيل وحنا بفاويهم و برجو في فشفهم — وايف فى "شأنى عشر من إنجيل وحنا

٣٩ لأن اشعيا قال ايتًا . ٤ قد اعمى صوئهم والهلط قاديهم لثلا يبصروا بعيونهم ويشعروا بقاوبهم ويرجموا فاشفهم ــــ فانظر إلى الأغتسلاف الكبد في النقل بين الأنجيلين ـــ مع أن الوجود في سادس اشعيــا بالترجمة الحرفية إسمعوا سمعسا ولاتفعموا وابصروا ابصارا ولا تعرفوا غلظ قلب الشعب هــذا وآذانه ثقلت وعيونه طمست لشلا يرى بمينه وباذاته يسمع وقلبه يفهم وارجع واشفيه ــــ وايضًا فى ثالث عشر متى ه ﴾ لكي يُّم ما قيل بالنبي القائل سأفتح بإمثال فمي وانطق بمكتومات منذ تأسيس العالم ــــ والموجود في المزمور الثامن والسبعين . افتح بمثل في اذيع الغازاً منذ القدم ـــ وفي الفصل الحادى والعشرين مت متى لكى يَمَّ ما قيل بالني القائل قولوا لأبنة صهيون هوذا ملَّكك يأتيــك وديمًا راكبًا على أنان وجعش ابن أثان ... وفي الفصل الحادى عشر من إنج ل بوحنا ووجد يسوع جعشاً فجلس عليه كما هو مكتوب لا نخافي ان الموجود في النصل الناسع من كماب زكرما ابتهجيجداً يا ابنة صهيون اهتنى يا بنت اور شلم هوذا ملكك يأنى البـك عادل ومنصور وديـم ور کب علی حمار وعلی عیر ابن انان ـــــ فانظر یا والدی إلی هـــذا الأغتلاف الفاحش .... ويزيد على ذاك إختلاف الأناجيل ذيا بينها فان مرتس ولوقا وبوحنا لم يذكروا فى القمة إلا الجحش والركرب عليه ـــ واكن مق زاد الأتان وان المسيح ركب عليها وف المصل النائث والعشرين من متى ٣٥ و إلى دم زكريا ابن يرعيــا اللدى قتلتمو. بين الميكل والمذبح ، - مع ان الموحد المؤمن الكبير الذي قتــــاوه في دار بيت الله وبين الهيكل والذبح إنمــا هو زكريا إبن مهوباداع كما نقدم في محيفة ١٢٠ - . وفي الفصل السابع والمسرين . ن. وفي الحج يم

فى الفصل التناسع عشر من إنجيل يوحنا ــــ والوجود فى المزمور الشانى والعشرين ١٧ يتسمون ثوبي لهم وطىلباسي يلقون قرعة ــــ وقد ذكرنا صيفة ١٥٩ عن الفصل السابع والعشرين من متى أنه قال ﴿ حيثُتُ لَمْ تُمَّ ما قبل بارميـــا النبي واخذوا إلى آخره ۽ وقد ذڪرنا هناك ان الذي يشبه هذا الكلام غير موجود فى كتساب ارميا اصلاً . وإنسأ هو في كتاب زكريا ... ظاذا تضيع الأسماء على إنجيل مق

◄ الأناجيل والعهد القديم والأختلاف ◄ ٠٠٠.

﴿ اليمازر ﴾ ها انت فرغت من إنجبيل متى وما يشترك معه من الاناجبيل فى النقل عن المهـــد القديم . فهلا تتصفح الاناجيل البــاقيه لــكى ترى ما تنفرد به عن إنجيل متى في النقل عن العهد القديم

﴿ مَمَانُونَيْلَ ﴾ يا والدى في الفصل الرابع من إنجيسل لوقا ١٧ أن المسيمح فى الناصرة دفع اليه سفر اشعيا ولمـا فتح السفر وجد الموضع الذى كان مكتوبًا فيه « روح الرب علي لأنه مسحنى لابشر السا كين ارسلنى لأشنى المنسكسرين القساوب لانادى فلمأسورين بالاطلاق وللمعى بالبصر وارسل المنسحقين في الحرية واكرز بسنة الرب المقبولة ۽ ــ والموجود في الفصل الحادى والستين من كتاب اشعيا العبرائي ما ترجته الحرفيــة روح سيدى الله على لأنه مسح الله إياى لبشرى الساكين . ارسلني للتعصيب لمنكسرى القلب لانادى للمسبييين عتقساً وللمائسورين إطلاقا لانادى سنة " مقبولة لله ــــ يا والدى فكم نرى من الأختلاف مع ان كتاب اشعيا لأيوجد فيه قول لوقا د والعمى بالبصر ، واينساً ان ثول **لرةا « لانمني النكسرى القلوب » قد جمل بين خطين ها:اليـبز ودو** 

السابع من بوحنا عن قول المسيمح ٣٨ مــــــــ آمن بي كما فال الـــكتاب تجرى من بطنه انهار ماء حى ــــــ مع انه لايوجد فى العهد القديم مايشبه هذا الــكلام إلا قوله في الفصل الرابع من كناب زكربا ٨ ويكون في ذلك اليوم ان مياها حية تخرج من اورشليم : فراجعه

وفى الفصل الثامن من يوحنا عن قول المسيح ١٧ وايضاً فى ناموسكم مكتوب شهادة رجلين حتى ـــ ولايوجد هذا اللفظ مكتوباً فى التورة اصلاً ـــ نم يوجد فيها عد ٣٠ : ٣٠ و ٣٠ : ٣ و ١٥ : ١٥ ماحاصله إنه يقوم الحكم بشاهدين اوثلاثة ولايقوم بشاهد واحد

﴿ النَّفَى ﴾ وههنا امر يضحك بسخافته ويهي بنسبته إلى قـدس سيدنا المسيح وشرف الرسالة وهو ان إنجيل وحنا نسب هذا الكلام المسيح لكري يصور عنه الأحتجاج لأمره فيقول إذن انا هو الشاهد انفسي ويسهد لى الأب الذى ارسلني ــ افلا مدى هذا الكاتب بان التورة تنول لا بقوم الحكي بشاهد واحد وكل غبي وقام يعرف ان المدعى لا يحسب شاهدا المفسد وكل غبي وقام يعرف ان المدعى لا يحسب شاهدا المفسد في كل شريعة شرعية وعرفية . فكبف ناسب المسيح انه نجمل نفسه احد الشاهدين ــ وايضاً إن من إسرائيل و فل المي قرل إن سيادة الله هي آبه المتى فلا تحماج إلى انضام شادة الخاوقين . فكيف يضطهد عبد الله الذي يعرفونه واجعل شبادته كساده رحل تحتاج إلى شهادة رحل آخر حتى إذا كان هو المدعى ــ ذكيف رحل المن عنا الكاتب هذا الكلام ويا الاسف ــ اقرأ يا عمانوثيل

ليس فيمه يارب

( اليمسازر ) هذه الأغتلافات شي كبير مدهش ويا للاسف لم يسلم منها واحد من اناجيلنا

﴿ القس ﴾ لما ذا تحسكم يا عمانوثيل على الأناجيل بانها هي التي حرفت ما في المعدد القديم قد كان محرفا قبل الأماجيل . والاناجيل نقلت ما نقلته منه على حقيقته الأصلية قبل تحريفه

﴿ أَلِيمَازِر ﴾ ياسيدى إسمع لي أن أقول أولاً . إنا لا يهون علينا في دياتنا أن تخسر المعمد العتيق كما لايهون علينا أن تخسر المعمد. الجديد . ونانياً . إذا لحظنا إختلاف الاناجيل في عبارة ما تتمله عن المهد الفديم رجعنا أن يكون الاحلاف أنها

ويشهد على أن الأخلاف من الاناجيل لمحتجاجها الواهى بمسا تنسبه إلى المسيح وإلى السهد القديم كما تقدم في صيفة ٧٧ و ٧٤ يا ممانوئيل الا . تتبع موارد إستشهاد العهد الجديد بالعهد القديم لسكى نعرف هل يوجد بينها إخلاف كالدى برش الاناجال ودين الديد القديم . وأسكى نطاع على موارد الأختلاف . وكد هي ؟

مع الدا الديم محمد ( عماوليل ) في الديم محمد ( عماوليل ) في الديل الأول من اسمال الرسل ، ، ، الأ كنوب في سفر المزامير . لتمر داره خراباً ولا يكن فيها اكن وايأخذ وظيفته آخر ، والموجود هو ما في الزمور الناسع والستين ه ٢ و لنصر داره خراباً وفي خيامهم لا يكون ساكن ، وفي المزمور المائة وتسعة ، ووطيفته ليأخذها آخر ، وفي الفصل التاني من الاحمال ، والم هذا ما تبل . بودل النبي ١٧ يقول الله ويكرن ف الإلهم الاخيرة الى اسكب روحى على كل بنسر قيتنبأ بنوكم وباتكم ويرى شبائك

رؤيات وبحلم شيوخكم احلامًا ١٨ وعلى عبيدى ايضًا وامائى اسكب من روعي في تلك الأيام فيتنبأون ، ـــ والموجود في اول الفصل الثالث من كتاب يوثيل في العبرانية وترجمته الحرفية « ويكون اواعر ظك اسفك روحى فلى كل بشر وبتنبأ ينوكم وبنسائكم . شيوخكم احلامًا يحلمون . شبانكم رؤيًا يرون وايضًا علىالسيد وعلىالأماء بنتك الآيام اسفك روحى ، ـــ فزاد كتاب الأهمال قوله « يقول الله » . وبدل قول يوثيــل و ويكون اواخر ظك ۽ الذي يشير به إلى ايام رد يهوذا منسي بابل . كما صرح به فى اول الفصل الرابع محسب النسخة العبرانية . فقال كاتب الاعمال ﴿ فِي الأَيْامِ الْأَخْدِةِ ﴾ لَبَكِي عَكَنَ إنطباقهــا على دعوا. في المِم التلامية . واسقط قول يوثيل « أيضاً » وبدل لفظ العبيد الاماء وزاد قوله و فيتنبأوت ۽

وايضا فى الثانى من الاعمال ٦٥ ﴿ لأنَّ داود يقول كنت ارى الرب املى فى كل حين لأنه عن عينى لسكى لا انزعن ع تثلك سر قلى وسهلل لسانی ۲۹ حق جسدی ایشاً سیسکن علی رجاًه .... عرفتنی سبـل الحيوة ستماثني سروراً مع وجهك » ـــــــ والموجود هو ما في الزمور الخامس عشر ﴿ ٨ جعلت الله أمامي داعًا لأنه من يجبى بهر "رعزع ٩ لكن فرح فلبي وابتهج كبدى وايضًا بشرى يسكن للاطمئنان ـــ ١٦ تملن عبيل الاحياء شبع مرور الناءك ع سنة فانظر إلى الاعتمالف الكنار ـــ ر ي ت ع الذاود نفسه يقول . قال الرب لرقى اجلس ءن تبين ، ونه مر ؟ ينه ٧٠ إن هذا تمريف الما في للزامار وفي السابع من الاعمال ١٣٠٠ قناً. له الرب إخلع نعل رجليك لان الموضع الذي واقف عليه ارض مقدسة ٣٤ أنى رأيت مشقة شمى الذي في مُرَّمْ وسمت انبُهُم وثرَّات لانقذم فعلم الآن ارسك إلى مصر ۽ ــ

والموجود فى الفصل الشالث من سقر الخروج و ه وقال لا تقرب هنا الخلع لعليك من على رجليك لأن المقام الذى انت واقف عليه مقدس هو \_ ٧ وقال الله رؤية "رأيت عناء شعبي الذى يمصر وسمت صرخهم من اهام مستعبديهم لأنه علمت وجعهم ٨ ونزلت خلاصهم من يد المصريين ولأصادم من هذه الارض إلى ارض حسنة وواسعة إلى ارض تفيض لبنا وعسلا " ، \_ خاطر إلى الأختلاف الكثير . مع اد لا يوجد في النورة قوله و فهلم الآن ارسك إلى مصر »

وايضاً فى الفصل السابع ﴿ ٣ ؛ كما هو مكتوب فى كتاب الأبياء هـل قربتم فى ذبا هـم وقر ابين اربعين سنة فى البرية يا بيت إسرائيل بل حملم خيمه مولوك . او ﴿ ملكومكم ، وكوكب إله كم رمفان . المحائيل التى صنتموها لنسجدوا لها . فانقلكم إلى ما وراء بابل ﴾ ــ وللوجود هو ما فى الفصل الخامس من عاموس ﴿ ٥ ٧ الذبائح وقرباناً هل قدمتم فى فى البرية اربعين سنة يا بيت إسرائيل ٢ ٢ وحملتم خيمة ملككم وكيوان او مانكم كوكب آ لهتكم الذي صنعتم لكم ٧ وأجلبك من هنا لا مشتى او ما في الله ﴾ \_ ــ فانظر إلى الأختلاف والزيادة . وقل اين دمشتى . واين ما وراء بابل . مع أن التوار شخ تشبد أنه لم يكن جلا، لمنى إسرائيل إلى دمشتى . وان كان عاموس مخاطب بنى إسرائيل الذين في مماسكة السامرة ﴿ شمرون ﴾ فيؤلاء كان سبيم إلى مملكة آشور . ولا ربط لسبيم بيابل ولا بما وراء بابل ولا بابل ولا بعمشتى ؟ ا !

# -ه ﴿ تَصْرَفُ الدَّرَاجُمُ ﴾ ه

ثم ان المترجين لكتاب عاموس بنوا على غلطه بقول اصله العسرائي د لهمشق ، فكتبوا نبوة جديدة . فني النسخة الأولى من المذكورات في صيفة ١٩ و ٢٠ د عـبر دمشق ، وفي السالتة دما وراء دمشق ، ونی ۷ و ۸ و ۹ و ۱۰ « با آن طرف دمشتی م

وفى القصل الثالث عشر من الأعمال د ١٢ واقام لهم داود ملسكا " الذى سيصنع شهد له ايضاً إذ قال وجدت داود ابن يسى حسب قلبي . الذى سيصنع حسكل مشيئتى » سد والموجود من نحو هذا هو ما في المزمور الساسع والتمالين د ٢١ وجدت داود عبدى بدهن قدمي مسحته ٢٢ الذى يدى تكون » فانظروا عجب

وفي الفصل الثالث من رسالة رومية قد كتب من العدد العاشر إلى العدد الثامن عشر جملة فقرأت من اسفار متفرقة من العهد القديم . وهما أنا اذكرهاكل فترة مع مأخذها من العهـــد القديم . وها هي الفقرات ؟ . ١ كما هو مكتوب ليس بار ولا واحد ١١ ليس من يقهم ليس من يطلب الله ١٧ الجيم زاغوا وفسدوا مما ليس من يسل صلاحاً ولا واحد ؟ ــــ والموجود من ذلك في السهد القديم هو ما أتفق عليه المزمور الرابع عشر مع الثالث والحسين ؛ ١ . ليس عاسل حسن ٢ الله من السموات اشرف على بنى آدم لسيرى رجلاً قاهما طالب الله ۴ السكل ارتدوا فسدوا ليس عامل حسن ليس ايشاً واحد ؟ ـــ ومن الفترات ايدًا قوله ؛ ١٣ بالسنتهم قد مكروا سم الأصلال تحت شفاههم ؛ ـــــ والوجود هو ما في للزمور النائة والأربعين ؛ ٣ سنوا لسانهم مثل الحية حة مل شفاعهم ومن الفقرات ايضاً و ١٤ فهم مملوء لعنة ومرارة به ؟ \_ بالرجود هوما في بازمورالعاشر : ٧ قمه مملوء أمنة وغشاً وظلها . تحت لسانه حشتة ولئم ؟ ومن انشرات ؟ ١٨ 'يس خوف الله قدام عيونهم ؟ ــــ والوجود هو ما في الزمور السادس واشالابن ؟ ليس خوف الله قدأم تبانيه ا

﴿ القس ﴾ يوجد في الترجة اللاتينية . والترجة الحبشية . والعربية . ونسخة الفاتيكان اليونائية في المزمور الرابع عشر هكذا ؟ ٤ حداجرهم قبور مفتحة مكروا بالسنتهم سم الأفاعي في شفاههم ه وهؤلآء الهراههم مملونًا لعنة ومرارة وارجلهم إلى سفك الدم سريعة . البؤس والتعبس في سبلهم وطريق السلامة ما عرفوهـا وليس خوف الله امام عيونهم ؟ الفقرات في الزمور الثالث عشر . انظر إلى الجزء الرابع من كتاب جمية الهداة في صيفة ١٩

﴿ مَانُونِيلَ ﴾ هل يصلح الحال بان تكون بمض التراجم تُريد هذه الفقرات . او ان الأصل المبراني والتراجم السكثيرة تغفل عُنها . او ان الدُّجة التي تذكرها تتصرف حسبًا يسنح لها . هذا كله بما يزيد في وهن السكتب وطريق نقلها ويزيد في عدم إعتبارها . . يا سيدي وقد امرتني بالنظر إلى كتــاب جمية الهداية فكأنك تريد ان تدلني على خطأهم بقولم ، أن الست آيات هذه هي مذكورة في الكتاب القدس بنصها فليست ساقطة كما إدعى العترض . وإنما وضعها بعض للترجين بعد الآية الشالئة من المزمور الرابع عشر ، يا سيدى هـــذا الأصل العبرانى وهذا غالب التراجم بالألسنة آلمختلفة والطبعات المنتشرة فىالصالم لا يوجد فها ما ذكروه . فكيف يقولون قولم هذا ويكتبونه ويطبعونه وينشرونه

﴿ مَانُونُيلٌ ﴾ وايضاً في الفصل الرابع من رومية في تطويب داود و ٧ طوبى الذين غفرت لم ٨ طوبى الرجل الذى لا يحسب له الرب خطيئة ﴾ ــــ والموجود هو ما في المزمور الشأني والثلاثين ﴿ ١ طوبي مفغور الأثم مستور الخطيثه طوبى إنسان لامجسب الله له ذنب وليس

بروجه غش : » ــ وفي الدمال التناسع من رومية « ١٥ لأنه يقول لموسى ارم من ارم والرأف على من الرأف » ــ وللوجود هو ما في التنالث والثلاثين من الخروج « ١٩ وترافت الذي الرأف ورحمت المقدى ارسم ، ــ وايضاً في تأسع رومية « ٢٠ كما يقول في هوشع ايضاً سأدهوا الذي ليس شعبي شعبي والتي ليست عبوبة عبوبة ، ــ والموجود هو ما في الفصل الثاني من سقر هوشع « ٢٧ واقول للاشمي شعبي انت وهو يقول إلهي » ولا يوجه في هوشع قوله والتي ليست عبوبة عبوبة : ــ وايضاً في تاسع رومية « ٣٠ كما هو مكتوب ها انا عبوبة غوميون حبر صدمة وصغرة عثرة ، وكل من يؤمن به لا عزى » ــ والموجود هو ما في الفصل الشامن والعشرين من اشعيا « ها انا الرسس في صهيون حجراً حجر امتحان زاوية كريمنا اساساً . المؤمن لا يستحجل »

يْ النَّسَى ﴾ الموجود فى الرَّجة السبمينية ، المؤدن لا يُخزى ، ( هماؤثيل ) هذا كله مما يؤلم ويزيد فى تشويش أمر الكتب وفي وهن حمد إلا سوآء كان الأختلاف بين الأصل المبرأتى واله جمة السرمينية . ام كان بين المبرأتي والمعد الجديد

وجــدت لمن ما طلبي ــــ ٧ بسطت يدى كل اليوم إلى شعب متعرد الذاهبين الطريق النير حسن ورآء افكارم ،

وفي الفصل الحادي عشر من روميــة د ٤٠ لــكن ماذا يقول له الوحي ابقیت لنفسی سبعة آلاف رجل لم محنوا رکبة کسل ۽ ــــــ والموجود هو ما في الفصل التــاسع عشر من سفر الماوك الأول و ١٨ وابقيت في إسرائيل سبعة آلاف كل الركب التي لم تجث لبعل ۽ ـــــ وايضاً فيحادي عشر رومية ﴿ ٨كما هُو مكتوبِ اعطامُ اللهُ روح سبات وهيونًا حتى لا يبصروا وآذانا حتى لا يسمعوا إلى هذا اليوم ، والوجود من ذلك هو ما في الفصل التاسع والعشرين من اشعيا ﴿ ١٠ لأنه يسكب الله عليكم روح سبات وينمض عيونكم » وفي الفصل الناسع والعشرين من النانية ﴿ ﴾ وَلَمْ يَعِطُ اللَّهِ لَـكُمْ قَلْهَا لَلَّهُ عِلْهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اليوم ع \_\_ وایضًا فی حادیمشر رومیة « ۹ وداود یقول لتکن مایدتهم غلیاً وشركاً وفئرة ومجازاتاً لهم لتظلم أعينهم كى لايبصروا . ولتنعن ظهورهم في كل حين ﴾ ــــ والموجرد ما هو في المزمور الناسع والستدين ﴿ ٢٢ تسير مائدتهم امامع عَنَا وللامنين شركا ٢٢ تَظْلُم هِونَهُم عن الرؤية ومتوئهم داعًا الوقوف ۽ ـــ وأينهًا في حادي عشر رومية ۾ ٣٦ كما هـر مكتوب سيخرج من صهيون المنقذ ويرد "فستى عن يعتوب ٢٧ وهذا هوالعهد من قبلي لهم متى نُزعت خطأيام ، ـــــ والموجود هو ما في الفصل التاسع والحمسين من اشعيا و ٢٥ ويأتى لصهيون منقذ والتاتبـين عن المصية في يعتوب أوحى الله ٢٠ وأنا هذا عهدى معهم يم

وفي الفصل الثاني عشر من رومية د ١٩ لأنه مكتوب لي النقمة انا أيازي يقول الرب وفي الفصل العاشر من العبدانيين ٣٠ فاما نمرف الذي قال لى الأنتقــام انا اجازى يقول الرب ، ــــ والموجود هو ما في الفصـــل التأنى والثلاثين من التثنية و وب لي النتمة والسلام ،

وفي الفصل الرابع عشر من رومية د ١١ لأنه مكتوب أنا حي يقول الرب انه لي ستعيثوكل ركبة وكل لسان سيحمد الله ، ســ وللوجود هو ما في الفصل الخامس والأربعين من اشعيا د ٢٢ بي حلفت غرج من في الصدق كلة لا ترجع انه لي تجثوا كل ركبة بحلف كل لسان ، وفي الخامس عشر من رومية د ١٠ ويقول ايضاً تهالوا أبها

وق الحساس عشر من روميه د ١٠ ويفون ايصا جلموا البها الأم مع شعبه ، ــــ وللوجود هو ما فى الفصل الثانى والثلاثين مث النشية د ٦٣ تهقوا بإلم شعبه ،

﴿ القس ﴾ إن التورة السامرة تقول في هــذا المقام تهلموا يا امم مع عميه وهي في هذا المقام اقرب الصحة ،

﴿ مَهَاوَثِيلَ ﴾ يا سيدى ما خرج الأختلاف من كتب المعدين ويا للاسف ان تكون التورة السامرية المرب إلى الصحة من العبرانية وايضاً في الخدامس عشر من روسية « ١٣ وايضاً يقول اشعيا سيكون اصل يسي والقدائم ليسود على الأمم عليه سيكون رجاه الأمم » : والموجود هو ما في الفصل الحادى عشر من اشعيا « ١٠ ويكون بذلك اليوم عرق يسي القائم راية المشعوب له الأمم تطلب ويكون علم عبداً ، ﴿ القس ﴾ الذي في اللسخة السبعينية (عليه يكون رجاء الأمم)

رُ مَــَاوَلُبُل ﴾ يأسيدي وهل يهون الأختلاف والتحريف إذا وقع بين لاُسل الدر ني والنرجمة السبعينية

وادر أه منا من عشر روسه ما ۱۰ بل كما هو مكنوب الذين لم يخبروا به سيبصروت، و دير لم بدعواً سرتمهمون به سد والموجود هو ما في البائر والحدين من اشعاء ما الار أاني ما أسر طعم رأم؛ والذي ما سه رسالة كورنتوش الأولى والعهد القديم والأعتلاف كهصوفي الفسل الأولى مرسالة كورنتوش الأولى و ١٩ لأنه مكتوب سأبيد حكمة المسكماء وارفض فعم الفهاء ـــ والموجود هو مافيالفصل الناسم والمشرين من اشميسا و ١٤ وتبييد حكمة حكماله وفعسم فعائه يساتر ﴾

وايضاً في الأول من كورتتوش « ٣١ حتى كما هو مكتوب من المتخر فليفتخر بالرب ؟ ـــ والرجود هو ما فى الفصل الناسع من ارميا « ٢٤ لأنه بهذه يفتخر المفتخر باأنه يفعم ويعرفني أني أنا الله الصائع رحمة " »

وفي الفصل الساني من كورنوش الأولى « ٩ بل كا هو مكتوب مالم تر عين ولم تسمع اذن ولم يخطر على بال إنسان مااعده الله السنين عجبوته » ـــ والموجود هو مافى الفصل الرابع والستين من اشعيا « ٤ من الدهر لم يسمعوا ولم يصنوا . عـين لم تر إلها غيرك يمنع المنتظر اله »

﴿ القس ﴾ يخطر ببالب ان جمرة الهداية قد البابت عن هذا فعل تمرف ماقالته

( ممانوئيل ) في الجزء الأول من كناب الهداية ص ٣٣١ ف اولا "ان الفسرين قالوا ان الرسول بولس نقل مافي اشعيسا بالمعنى . ونانيسا أنه إستشهاد واقتباس من كلام اشعيا : يا سيدي وجيم ماقالنه الجمعية وآه فان النقل بالمهنى يازم فيه اتحاد المعنى في الكلامين مع أنه لامناسبة هنا بين المعنيين في الكلامين المذكورين قم يتفقان في بعض الفردات . واما الأقتباس فعو ان الأنسان مجعل الكلام الذي يقتبسه بتركيبه ولفظه ومناه جزءاً من كلامه . نحو ما استشهدت به جعيمة الهداية . فان

النقل بالمعنى واين الأقتباس من هذا للقام. مع ان رسالة كورنتوش تقول كما هو مكتوب فيلم النقل الدكتوب. فم إذا جملنا الخطأ كما همنا من قسم النقل بالمعنى والاقتباس فهنيئاً المفسرين وجمية الهداية

وفي النعسل الرابع عشر من كورتنوش الأولى د ٢١ مكنوب في الناموس اني بذوي ألسنة اخرى سأكلم هذا الشعب ، ولا هكذا يسمعون لي يقول الرب ... والموجود هو صافى الشامن والعشرين من اشعبا د ١١ انه بلكنة شفة ولسان آخر يكلم الشعب هذا ،

وفى الفصل الخامس عشر من كورفتوش الأولى ﴿ ٤٥ فَمِينَا ﴿ اَيُ حَيْنَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ حين القيامة من الأموات ، تصير السكامة المسكتوبه ابتلع الموت المن غلبة ه ه ابن شوكتك يا موت . ابن غلبتك يا هماوية ، وقرء بدل يا هاوية يا موت ايضاً : والموجود هو مافى الفصل الخامس والعشرين من اشعياً ﴿ ٨ بلع الموت إلى غلبة »

﴿ القس ﴾ يا عَانوثيل ان الراجم التي رأيتهـا لا شميا فارسية وعربيـة وغيرها تقول بلع الوت إلى الابد

(عانوثيل) يا سيدي المكتوب في الاصل العبراني (يلع هموت النصح ) ولا يصح قول المدجين (لمل الابد إلا إذا قبل في العبراني (المولم) ما سدى وفي الفصل الثالث عشر من هوشع في الاصل العبراني (١٤ هي ديريك مين الهاك شاول) وقد انطرب ما رأيته من الدارية في زلاك الحرب عند الاولى من المذكورات في محيفة ١٩ و ٠٠ كون موت بالارت وحدث كون يا الجمع . وفي النائبة والراسة الحالمية . ابن اولاك با موت إن شوكتك را شاوية . وفي العاشرة الراسة . ابن اولات تو كما احت الحرب والارت تو كما احت و وفي العاشرة . ابن سرت شريات تو كما احت الحرب والارت تو كما احت و وفي العاشرة .

السابعة والتامنة والتاسعة اي مرك من طاعونهـايت خام بود واي عالم غيب علاكتت خام بود

مع كور تتوش الشائية والعهد القديم والأختلاف كور وفي الفصل السادس من كور تتوش الثانية « ١٦ كا قال الله سأسكن فهم واسبر بينهم واكون لهم إلها وهم يكونون في شعباً ١٧ لذلك اخرجوا من وسطهم واعتراوا يقول الرب ولا تحسوا نجساً قالمبكم ١٨ واكون لكم أبا والتم تكونون في بنين وبنات يقول الرب و والموجود هو ما في الفصل الناسع والمشرين من سفر الخروج « واسكن في وسط بني إسرائيل واكون لهم إلها » ؛ وفي السادس والعشرين من اللاويين « ١١ واجعل مسكني في وسطكم ولا ترذاكم تنسي ١٢ واسير يبنكم واكون لكم إلها واتم تكونون في شعباً » . وفي الثاني والحسين من اشعباً « ١١ إعتراوا اخرجوا من وسطها تطهروا يا حالي آنية الرب » : ولا يوجمد الباقي اخرجوا من وسطها تطهروا يا حالي آنية الرب » : ولا يوجمد الباقي اخرجوا من وسطها تطهروا يا حالي آنية الرب » : ولا يوجمد الباقي

وفى الفصل الشامن من كورنتوش النائية « ١٥ كما هو مكنوب الذى جمع كثيراً لم يفضل والذى جمع قليلاً لم ينقص ، ... والموجود هو ما فى الفصل السادس عشر من الخروج « ١، أ يفضر المكذر رالمثلل لم ينقص ،

ــه ﴿ رَسَالَةَ عَلَاطَيَةً . وَالدَّهِدُ القَدْيَمُ وَالْأَخْتَلَافُ ﷺ م

وفى النصل النَّالث من الرسالة إلى اهــل غلاطية د ١٧ لَأَنه مكتوب ملمون ملمون كل من على على غشبة ، ـــ وللوجود هو ما فى الفصل الحادى والعشرين من النئنية ٢٢ وإذا كان بأنسان خطيئة ، ن قضاء القتل وقتل وعلقته على خشبة لا تبت جثته على الخشبة بل قــبراً تقيره يبومه

لأن للماتي لعنة الله ي . فانطر إلى بلاء هذا التحريب

وفي الفصل الرابع من غلاطية « ٣٧ فانه مكتوب انه كان لأبراهيم ابنان واحد من الجارية والآخر من الحرة » . وهذا الكلام غير مكتوب في العدد التسديم

د د٧ لأن هاجر جبل سينا في العربية ، اغن هذا الكاتب كتب هذا في مملكة الرومان عبيث يأمن من تكذيب العرب له . ولكث الايام نشرت قوله هذا بين العرب فعارجيها غربها عند من يسمعه منهم

و ٣٠٠ لسكن ماذا يقول الكتاب اطرد الجارية ولم بها لأنه لا يوث ابن الجارية مع ابن الحدة ع ... والموجود فى الكتاب هو ما فى القصل الحادى والعشرين من النكوين عن قول سعارة لأبراهيم و ١٠٠ اطرد الأمة هذه ولم بها لثلا يرث إبن الامة هذه مع إبنى مع اسعق » وما هو تحرة الأستشباد بقول سارة فهمل قول سارة من وحى الله . وما كلامها كلام الله . ولماذا لم يذكر المسكتوب على وجهه . فعل جله وعل كلامها ثلا يعرف انه قول سارة فيسقط التشيث به

م الله العبر انبين والعبد القديم والأختلاف الله من الرسانه إلى العبر انبيب في بيان عبد المسيمع بما قالد من الرسانه إلى العبر انبيب في بيان عبد المسيمع بما قالد

الله و ٣ وايضاً متى ادخل البكر الى لعالم يقول ولنسجد له كل ملائكة الله ع . يا سيدى ولا يوجد هذا الكلام في العهد "غديم

إِ فِس ﴾ يقولون أنه يوجد هذا الكلام في الفصل لناني والتلائين من المنهة را ما مام التورد السبعينية »

 ب رأن السياى المانة وحده سواء زاد الهيد الماديد على الهيد النديم لم زادت التورة المساية على المرولة الهيدان!

ولي الندال العائم من رساله العبر البائر الراء ( الداء الرديم إليالي العالم

يقول ذبيعة "وقرباناً لم ترد . ولسكن هيأت لي جسداً ٦ بمحرقات وذبائع التخطيئة لم تسر » ـ وللوجود هو ما في الزمور الأربعين و ٦ دبيعة وتقدمة " لم تسر ، اذبين حفرت لي عرقة " وخطيئة " د ايوذيحة عطيئة » ما سئلت » : فلم يقل هيأت ليجسداً بلكال د اذبين حفرت إلى فني الأصل العبراني د از نم حكريت لي » ولم يقل بمحرقات وذبائم للخطيئة لم تسر

﴿ القس ﴾ كتب في الترجمة السبعينية جسداً هيئات لي بدل قوله في
المعرائية اذنين حدرت لي

إ همانوثيل إله يا سيدي وهل من الهين ان يكون بين السبعينية والمبرانية هذا التحريف الكبر. ومن الوهن ان المرحين المبزاء بمضهم يكتب في ترجته اذي فتحت . كوشهاي مرا باز كردى . كوشهاي مرا سوراخ كردي: وبعضهم يكتب بل جسداً هيأت لي . والنسخة المطبوعة سنة ١٨١١ جمت في ترجمة المزامر سين الأمرين فكتبت و واعددت لي جسما كتحت مسامعي ، وفي رسالة البرانيين التتصرت على قولها و واقتنيت لي جسما " سيدي وان تراجنا لم تقف على قرار . فتارة ترجم على وفق المن العبراني . وتارة على مقتضى المواشي ، وتارة على وفق المرجمة السبعينية . وتارة على وفق السامرية . والمرجم الواحد لايستقر على طريق مستمر ، بل ترى كل مدجم كانه يؤلف من العبرانية والحواشي والسامرية والسبعينية .

-مع تيجة اس العدد الجديد كا

﴿ اليمازر ﴾ قد صارت تنيجة درسنا أنا عسرنا صمة العهد القديم والمعد الجديد الرائجين . وبقينا في حسرة المعدين الحقيقين . وهـذا بما يدوم له الأسف ـــ ولكني الآن احب ان اطلع على بعضالأمود تاريخيًا ــ فعل يمكن ان تذكر لي يا حماوثيل احوال ولس . هــــذا الرجل الذي ساد في النصرانية اسمه وتعليمه

#### - مع احرال ولس ١٥٥-

( هماوئيل ) ان كستاب اعمال الرسل والرسائل المنسوبة إلى بولس تذكر شيئاً من الأحوال لبولس ، واما كتب التاريخ فان كان فيها شي فعو مأخوذ من الكتب التي ذكر فاها ، ولأجسل ذلك لم يكتب شي من احوال بولس وسفره وزمان موته ومكانه وكيفيته من بعد رحلته الأخبرة إلى رومية ، وذلك لأجل ان كتاب اعمال الرسل قطع كلامه على مكت بولس في رومية ستتن كلمتين سد فها انا ذا أذكر ما يذكره على مكت بولس في رومية ستتن كلمتين سد فها انا ذا أذكر ما يذكره حكاب الأهمال والرسائل فأنها تقول أن احمه الأهملي شاول د اع ؟ : ٢٠ ؛ وكان مولده في طرسوس كيليكية وتربي في أورشليم د اع ٢٠ ؛ ه واع بي وهو إسرائيلي بنياميني على مذهب الفريسيين د في ٣ : ٥ واع

بالمسيح ويشتمه ۽ ومضطهداً ومقترياً ﴿ ١ تَي ١ : ١٣ ۽ . وطلب رسائل من رئيس الكهنة ليختطف المؤمنين بالمسيح من الطريق رجالا ونساءً ويسوقهم موثقين إلى أور شليم . ويذكر كناب الأعمال في الفصل التاسع والشائي والعشرين ما حاصله ان بولس نفسه ــــ مذكر انه عند إقدابه إلى دمشق ابرق حوله قور من السماء فسقط على الأرض وسمم صرتًا قائلاً شاول شاول لما ذا تشطهدني قال من انت ياسيدي قال انا يسوع الذي تضطهده . فقال وهو متحير ما تربد أن أضل فتال قم وادخل المدينة فيقال اك ما يابني ان تفعل . والرجال السافروت ممه وقفوا صامتين يسمعون الصوت ولا يرون احداً فمهض وكان مفتو ح العبنان وهو لا يا مسر . فاقادره والمخاره دمشتي وكان اللائة اليم لا إبا سر ظم يأكل ولم بشرب . وكان فى دمشتى تلميذ إسمه حيانيا فقال له المسيمح ف رؤبا يا حنائيا تم واذهب إلى الزقاق الذى يقال له المستقم واطلب في يبت يهوذا رجــلاً طرسوسياً إسمه شاول وضع مدك عليــه ليبصر . فمضى ورضع يديه عليه فلاوقت وتع من عينيه شيُّ كاء تشور نابصر . وجعل يعظ في المجامع بالمسيح . وبعد أيام تشاور المهود ليفاده فصاروا يراقبون ابواب دمشتن ايلا ونهاراً بمساعدة ملكها ﴿ الحارث السرن م فاعده التلامية ليلا ً وأزلوه من السور

﴿ اليعازر ﴾ يا ممانوئيل إن هذا الذى تذكره من ثداه السيح ابو' لى وقتح صنيه أمر خطير وآية كبيرة كافية في الحجة إذا كانت معاومة الدجة والوقوع ذهل إلى حصول العلم بهما من سبيل ومن ذا الذى لذكرها

﴿ عَمَانُونُيلَ ﴾ إن الذي يذكرها موكتاب احمال أرسل النسوب إلى الوا عن نقل وأسر نفسه

﴿ اليسازر ﴾ يا ممانو ثيل كنت احسب انك تأتيني بجواب له قيمة فاني قد مهمت مكالمتسك مع حضرة سيسدنا القس في صحيفة ١٢٨ إلى ١٣٦ والضح لي ممها ان « لوا ي لا يمكن ان نسرف انه يكتب بالألهام . ولا يمكن ان نعرف أنه بمث حل عليه الروح القدس . قدا ذا يفيدنا كلامه ولمذا بنينا على انه وأحد من المؤمنين بالسيم فمن ابن نعلم ان كناب اعمال الرسل من املائه . وقو علمنا أنه من املائه وقلنا أنه .ؤ.ن تتى نظن أنه لا يتعمد الكذب لما حدث لنا أقل ظن بهــذا للنقول . لأن لوة لم يشاهد هذه الأحوال بل أن النشر في التأني والعشرين من الأهمالي وصمبة لوقا لبولس يعطيسان ان لوقا ينقل ظك عن يولس نفسه ـــ فهل يحنج ولس على الناس بقوله أنا هوالشاهد لنفسى ؟ ـــ وايضًا يا ممانو ثيل ان كتاب اعمال الرسل يذكر في العصل الثاني و عه ان داود بقور مراترب ترني اجلس على بمبني ۽ وقدظهو من محيفة ٧٣ ما في هذا الكلام من التحرب والعلم شدد الأرباب وقد ظهر من صيقة ١٧١ ـ ١٧٠ ما في كساب الأعمال من خال الحالفة للعمد القديم ... ويعد هدا كله هل يبغي وجه المبوركساب الاممال واصديق الواله سواء عيب نسبه لى لوها أم مُ تسح . فهو وانجيل لوها بمران وأحد لا ينهي لما ان نركن إلى اقواله ــــ ولكن مع ذلك لا تقطع كلامك فيها يذكره الدب المدود في احوال واس

( صوایل ) واساجاء بولس من دمشق الی ور شایم اراد از یلمسق نادمه النسین ترکن الجید مجافوته ولا اصدفون بایمانه مسیح فاعده رجو را نسره الی است و حده ۱۰۰ ایصر نسیح فی البارق وکیف کان اجاهی بالاعدة ایم بی ده اش در کان به قبول اندامه ۱ ساحت ا در زیره با ۱۰ تران شان ده اس ایرا در سید ه الی دارسی عمل ولادته في كيليكية ... ثم بعد مدة انحمد ريرنا إلى طرسوس ليطلب بولس فلما وجده جاء به إلى انطاكية وكانا هناك سنة كاملة ثم جم المسيحيون اموالا وارساوها بيد برنابا وبولس إلى الشايخ فيارض البهودية ( اع ١١)

رُ اليعازر ﴾ با همانو ثيل ذكرت برنابا ... نهل تعرف شيئًا من تاريخه - على احوال برنا كلاه

﴿ عَانُونِيلَ ﴾ بدء ناريخه في العهد الجديد أن إسمه يوسف أو يو ي ثم مهاه الرسل برنايا أي أبن الوعظ وهو لاوى قبرسي الجنس كان له حقل باعه وأتى بالدرام المحالرسل ( أ ع ع ع ٣٦ و ٣٧ ) وأرسله الرسل ليجتاز إلى أنطأكية للوعظ والنديت على الأيمان بالمسيح وكان رجلا " حالحاً ويمتلئاً من الروح القدس والأيمان ( أ ع ١١ : ٢٢ و ٢٤ ) ومنها غرج إلى طرسوس في ظلب بولس

﴿ الْيَعَازُر ﴾ وهل يذكر اثر لبرنابا في بدء امره غير هذا

- عيز إنجيل برنا! الإد-

(عانوئيل) مذكر الماريخ ان البابا جلاسيوس الأول الذي جلس على الاريكة الباباوية سنة اربعاة وإنتين وسمين مسيحية اصدر اسراً يدد فيه اسماء الكتب النهي عن قرائها وفي عدادها كساب إسمى إنجيل برنابا وهذا يعطي ان برناباكان له إنجيل يقرء فى تلك القرون ولكن لا يخفى ان قرائة الكتب الدينية في الأعصار القديمة إلى زمات شيوع الأسلاح البروتستدق كاز مختماً بالروحانيين غير مسموح ولا مأذون به للعامة وبالضرورة لا يكرز حيثة للكتب الدينيسة شيوع له إسم خصوصاً إذاكان الكتاب مثل انجيل برنانا عالفا للنماام التي لها الغلبة والنفوذ في الدمانة فان عالفته كيرة جداً. فبالضرورة يكوت إنجيل والنفوذ في الدمانة فان عالفته كيرة جداً. فبالضرورة يكوت إنجيل

برنابا اقل السكتب شيوماً فان اظهر نفسه فعلى رغم للراقبة لسكن بعض العلماء يقولون ان امر البابا جلاسيوس تزوير بالمره :

ياوالدي ولا مخنى عليك ان القاعدة المعتولة تقتضي انكلام التاريخ احق بالقبول من دعوى هؤلّاء العلماء النـافين خصوصاً بعد ظهور انجيل.ونابا الهادم لبناء هذه النصرانية الموجودة . ونقل هن صباحب اكسمومو من علماء البروتستنت في البـاب الخامـي من التتمة من كتابه المطبو م سنة ١٨١٣ في لندن أنه ذكر فعرست السكتب التي ذكر المشايم من القدماء للسيعين الهما نسبت إلى السيم واتباعه وعد من هذه الكتب إنجيل برنابا ورسالته وقال المستشرق سايل في مقدمته الرجمة القرآن اذالراهب اللاتيني « فراس بنو » ذكر أنه وجد رسائل للقديس ر ابرینایوس ، من الجیل الثانی قمسیح ومن جملتهما رسالة یندد فهما يبول و بده ويسند تنديده إلى إنجيسل القديس برنابا فسسار الراهب المدكور شديد الشوق الى العثور على انجيل يرنابا وتوفق للعثور عليه في مكتبة البابا سكتس الخامس . وكان ذلك في اوآحر القرن السادس،عشر . ثم ظهرت نسخة إيطالية سنة ١٧٠٩ ووجد في أوأثل القرن "شامن عشر نسخة سبانية وتفلعا الدكتور منكبوس الى الانسة الأنكاء ية ودفر الأصل مع الترجمة إلى الدكتور هويت سنة ١٧٨ وقد شاء نمر هذا الأنجيل في الاندية الدينية والطبية في 'ور المرن "نأمن عشر : وَهُنَ عَلَى هُوامِشُ اللسِيعَةِ الأيطاليةِ للتقدُّمُّةِ الذُّكُرُ عِمْسُ كَذْبُرُهُ بِاسْلُوبِ الله. إلى العربي والكذار الكانارة غلطها ككلام رجل غربي في اول تعلمه ي العربية إنه الم دوة ال عبل ما قال لداخة عربية ولا ذكر إجما في الريخ لا ب والسادين ولم بعرف ما نام التريخ بعث أثره ما مأكمور عا بن عادة . يُم إلى مع م وان الشرق بساساً عدم ما السمع بدر بوانه والحد.

ولا عرف له اثراً وذهكراً حتى طلع كوكه من النرب. ومها قال السماينا في أنجيل برقايا فهو خير من قولهم بأنه منقول من اصل عربي . وعلى الخصوص قول الدكتور هويت « أن الأسل العربي لا يزال موجوداً في الشرق » ـ ومن الغريب قول البستاني في الدائرة في جم برنايا « ويوجد إنجيل مزور منسوب إلى برنايا في اللغة العربية . وقد ترجم إلى اللغة الأنكاذية والاسبانيولية والأيطالية » فانظر إلى هسدًا الكاتب كم من مسؤلية اوردها على نفسه للتاريخ فيا للعجب في المعجب في المعجب برنايا بالقديس بولس

(عاتوايد) يقول في اوله د ان الله العظيم افتقدنا في هذه الايلم الأخيرة بنيه يسوع للسيح برحة عظيمة للتعليم والآيات التي اتخذها الشيطان فريعة لتعليم كثيرين يدعوى التقوى مبشرين تتعليم شديد السكفر دامين للسيح إبن الله ورافعين المفتان الذي امر الله به دائما عوزين كل لحم نجس الذين ضل في عدادم ايضاً بولس الذي لا اتكنم عنه إلا مع الامي — وقال في آخره — فان فريقاً من الأشرار للدعين انهم الامينة بشروا إن السيح مات ولم يتم وآخرين بشروا إنه مات ولم يقم وآخرين بشروا إنه مات الله وقد خدع في عدادم بولس ، — يا والدي وقد ذكر الدكتور عليل سعادة في مقدمته على إنجيل برنابا أن هناك إنجيلا يسمى بالأنجيل بولس ويتهي بخاعة فيها مثل ذلك التنديد — يا والدي والغرض من بولس ويتهي بخاعة فيها مثل ذلك التنديد — يا والدي والغرض من الذين إختارم المسيح

﴿ اليعازر ﴾ يا عماو ليل وهل كان في التلامية من يعارض بولس في هذه

### التصالم المروفة في النصرانية

حى تعالم النصرائية بعد السيح ،

( همأنواليل ) اللمنى يذكره اللعمل الخمامس عشر من اهمأل الرسل هو ان تمالم النصرانية إلى نحو السنة الحسين من تاريخ الميلاد والشانية والعشرين من إرتفاع المسيح كانت على وفق شريعة التورة ولكث التلامية لمجتمعوا وعطب من ينهم يعقوب وأبدى الرأى بأن يحصروا الواجب على الأم بالأمتناع عن الزنا واكل الهنوق والهم وماذبم للاوثان ـــ وسرح الفصل الحادى والعشرين من أحمال الرسل ايضا بان بولس حشر الى أورشلم في الدفعة التي أغد فها بعد أيام أسراً إلى رومية ومها انقطع خبره واثره فاجتمع مع يمقوب والشائخ وقلواً له أن الربوات من الهود الذين آمنوا بالمسيح غيورون للناموس وقد بلغهم الك تعلم البهود الدين سبن الأمم ان لا مخنوا اولادم ولا يسلكوا حسب العوائد ( اي الشريعة الموسوية ) وأمروه أن بنضم إلى أربعة تربدون أن إطهروا حسب الشريعــة للوسومة . وقلوا لا واعمــل مثلهم أيظهر انك حافظ للساموس وامرفوا خلاف ما شاء عنسك فعمل بوا بر بشرامة البورية . والحده الشأته بأنهم كتبوا الى الأم ان لا محفظوا العمــل ااشرلعا الوسوية غير الأمتناع عن الأمور الاربعة للذكورة

١ المازر ﴾ تعقوب هذا على هو من البلاميد الابر عشر

` عُــانو" ل ﴾ كان في الملاميذ الاأي عشر رجلان إسمها يعفوب احدهم مدر - ابز زیدن او بوحیا . والشانی بعقوب این حانی اما پیقوب ان رهدی فقد تمذ ۱۰ رادر از این الشراة فی رفع المنمان و حسر لوا۔ ال الا د." الذكريَّة . وما كبر العند الأكور في عاس الشورة وما we have been all the second

## يعقرب الما الرب أي الحاللسيح

### - الخرة السيح في العبد الجديد كان

﴿ عَانَوْئِلَ ﴾ صرح الفصل التألث عشر من متى فى العدد الخامس والخسين والفصل السادس من مرقس فى العدد الثالث ان المسيح لما جاء الى وطنه تعجب اليمود من تعليمه وفالوا اليس هذا إبن النجار وامه مربم واخوته يعقوب ويوسى وسمان ويهوذا وفى الفصل التاسع من رسالة كورتنوش الأولى ذكر اخوة الرب فى مقام يشعر بأن لهم رياسة فى الديانة والتعلم

﴿ الیمازر ﴾ مؤلّاء الأخوة الاربعة عل م اولاد مریم ام السبح ام م اولاد یوسف التجار من إمرة اخری

﴿ مَانُونُيل ﴾ لم اهرف من العهد الجديد بيان من ذلك ولكن كتاب
منى الطلاب في مواضيع العهدين ذكر يعقوب ابن حلى وساه نسبب
ربنا واشار في عنوانه إلى قول رسالة غلاطية يعقوب الخاالرب وإلى مي
٢ : ٣ لذكره يعقوب من إخوه المسيح واشير في حاشية العهد الجديد
في الفصل السادس من مرقس عند ذكر احتوب من إخوة المسيح إلى
قول غملاطية بعقوب الخاالرب كما اشير في حاشية غلاطية إلى ذكر
يعقوب من إخوة المسبح في مت ١٢ : ٥٥ و مر ٢ : ٣ وفي
مت ١٧ : ١٤ - ٥٠ و ه ر ٣ : ٢١ - ٥٩ ولو ٨ : ١٩ - ٢٢
بذكران إخوة المسيح وامه جاؤا إلى رؤيته علم يعتن جم . وفي يو ٧ : ٣
و ٥ و ١٠ بذكر إخوة المسيح . هذا وفي كماني قاه وس الكماني القدس
في عنوان (إخوه الرب) ان في النسبة ينهم و بيز السبح ثلاثة آداه (١)

أنهم إخوة المسيح من سريم ويوسف بعد ولادة وهوالتفسر البسيط للواقق للا تبين من ١: ١٥ و ١٠: ٥ ه غيران الأحرام العدر أه وقيمة البتولية في السكنيسة القدعة والأشير الكائن ف كشرن من جهة اعتبار مريم كامرة اعتبادية تحيل و تلد بعد حلول الروح القدس فها وولادة المسيح مها قدد فيت الكنيسة الرومانية والشرقية بفروعها وجانبا من السكنائي الأنجيلية الى وأيين آخرين الاالتوم الواهى واليس في الرأيين الآخرين الاالتوم الواهى والافتراض البارد والمخالفة لمربح الاناجيل

﴿ اليمازر ﴾ لا يهمنا ذلك ولسكن المعم المدعش هذا التعليم المنتلف التناقض يعلمون اليهود المؤمنين بالمسيح بأن يحفظوا الشاموس ويعلمون الأمم بأن لا يحفظوه ــــ هل يكون مثل هذا في الشريعة

# ـه ﴿ الْأَخْتَلَافُ فَ التَّعْلَمُ ﴾ م

( حماوثيل ) يا والدى احب ان اذكر لك أبضاً فى ذلك شيئه من العهد الجديد فان كتاب الاهمال يذكر بعد ما عت مشوره الرسل يوفع المتان وواجبات التورة ورجع بولس بكتاب هذه المشورة إلى انطاكية واقام فها مدة وسافر الى لستره انه وجد تفيداً بونانيا ولما اراد ان يأخذه معه فى سفره ختنه . ويذكر الفصل التاسع من الرسالة الأولى لأهل كور تتوش ان بولس يقول صرت اليهود كهودي لاربح اليهود والله ني تحت الناموس كانى تحت الناموس لاربح الذين تحت الناموس والذين بلا ناموس كأى بلا ناموس لاربح الذين بلا ناموس كانى بلا ناموس لاربح الذين بلا ناموس ا! ويذكر الفصل الثانى من رسالة غلاطية عن لسان بولس قوله د وانا أنى بطرس إلى انطاكبة فوسته جعاراً لأم كان مادما لأنه قبل ما أنى قوم من عند يعقوب كان فاومته جعاراً لأم كان مادما لأنه قبل ما أنى قوم من عند يعقوب كان يأكل مع الأم ولسكن لما أنواكان يؤخر ويفوز قسم عائفا من الذين يأكل مع الأم ولسكن لما أنواكان يؤخر ويفوز قسم عائفا من الذين يأكل مع الأم ولسكن لما أنواكان يؤخر ويفوز قسم عائفا من الذين هي المخال . ورآ ئى معه بأتي اليهود اينها حتى ان برنابا إنقاد إلى رائه

ايضًا ۽ ويذكر هذا الفصل عن بولس دصواء انه اژّقن على إنجيل النولة كما اژّعن يطرس على إنجيل الختان وان يعتوبوسفا ﴿ بطرس ۽ ويوحنا المتبرين انهم احمدة اعطوء ليكون للام واما ۾ فلفتان

﴿ اليمازر ﴾ عجباً كيف يكون الدين الواحدمتناقض الأحكام مجمل لسكل امة حكماً يناقض حكم الأمة الأخرى ويا اسفاء على الدين إذا كان رسله مرا لين كما هو مكتوب

#### ۔ہ ﴿ رسائل بولس ﴾۔۔

( همانوئيل ) يا وائدى إن الرسائل النسوية لبولس قد رفعت مشكلة التناقض ووحدت الدعوة لرفض الناموس والاعمال واخذت بمنمة المشائخ والثلاميذ الذين يدعون إلى حفظ الناموس والأعمال الصالحة واباحت حتى الهم والهنوق وما ذيح للا وثالب باهد مجاهرة وقد احرز تعليمها النفوذ والسيادة على تعالم الرسل والمشائخ

مع الذا ساد التعلم النسوب إلى ولس إبطال الشريعة كالسلام اليعازر ﴾ عبا كيف يسود التعلم النسوب لبولس على تعالم الرسل والنصارى العرائيين مع شدة إعمامهم محفظ الشريعة والأعمال العمالمة كما يذكره كتاب اعمال الرسل ورسالة يعقوب عتى اذ الرسائل المنسوبة ابولس تشهد باحمام الرسل والاسارى العير ابن جعد الشرية ، فعل نعرف يا عماق ثيل سببا قبلك ركيف غلبت النصالم السوية ابونس على تعالم السيح محفظ الناموس والعمل بتعالم السكنية الأنهم على كرمي موسى جادرا وغابت على حالم الرسل والنسارى العبرانيين

( ممانوئيل ) با والدى لايحسن في ادبى أن أتكلم فى جواب سرَّالان محضرة سبدنا الدس

﴿ التَّمَى ﴾ يا ممانو ثيل إن كنت تجد في قسك معرفة " للسبب الذي

سئل عنه ابوك فنكلم

﴿ مَاوَلِيلَ ﴾ يا سيدى قبل تسمدنى الطافك بأن تَرْجَرَنَى حَيْمًا انحرف عرف العمراب ؟

﴿ النِّس ﴾ يا عمانوتيل لك خلك

( حماوثيل ) با والدى لابد من انك عرفت من كتب العهد القديم سرعة ميل الأسر ائيليين بلى الأهواء الباطلة واضاليسل الوثنية وشدة تمردم على الدريعة من زمان مومى النبي بلى سبي بابل محيث لا تردمهم الآيات العجيبه ولا الأتقامات الساجلة فع عرفهم سبي بابل وما قاسوه من الذل أنهم لاسبيل لهم إلى ان يستميدوا شيئاً من عجم إلا مجامعهم القومية الرتبطة باسم الديانة الأسر اليلية قارتهم فلك تمصياً شديداً في الذوم لممورة الدين الأسر اليلي في الرسوم العدومية مع تعرقهم ورآة اهوائهم في الاعمال الشخصية

إليمازد ) نع أي اجد قوع البهود في الجيل الحاضر محافظون في النقاه على صورة اعيادم ومواسمهم ورسومهم العدومية ولسكنهم ليس لشخصياتهم كندرالترام بالشريعة كأنواه شايداً معهم في اكل العجم وعالطة الأم وشيوع المنكرات النهي عبرا في اله بن . وهذا يشهد لنا بناريخ متسلسل في اجيالهم المهود في بلادم في آسيا الصغرى ومقدونيا وبلاد اليونان حتى الى روس وعامهم جامعهم أم المي النهود أن الأمر البلية الدباية ال يخرجوا بالمراحة عن صوره والمهم جامعهم المراحة عن صوره والمهم بالشريعة المهودة ، وعنده والمهم بالمعراحة عن صوره والمهم بالمراحة عن صوره والمهم بالمراحة عن صوره والمراحة عن موره والمهم بالمراحة عن موره والمراحة عن مروم والمراحة والمر

فائدة قومية اوسياسة . ولم تكن لهم رياسات يأكلون بها الدنيا باسم الدين كالسكهنة والكتبة الذين في بلاد اليهودية لكى تثقل عليهم دعوة المسيح . بل ربما اغتنموا منها الأستراحة من تلك الرياسات التي يدعون أنها ربائية . فكانت الدواعي لرغبتهم في الدعوة المسيحية كثيرة جداً

ياوالدى وهؤلاء البهود الذين آمنوا على البعد بالمسيح لما إختلفت عليهم التعالم باسم الدعوة المسيحية وكان من جملها مايوافق اهوائهم في المساهلة ورفع الفيود ويهنأ لهم العيش بين الأمم ويصنى لهم موارد الخلطة ممهم . وهو هذا التعلم المنسوب إلى رسائل يولس فن الضرري ان يكون هو التعلم المقبول الذي تحسنه الأهراء للنفوس وتجذبها اليه وتجمله هو المعلم السائد ينفوذه

ياسيدي الوائد وقد ساعد ماذكرته لك من السبب واعانه على التأثير انتشار الرومانيين واليونانيين في سوريا وفلسطين وإرتباط سوريا مع للملكة الرومانية بالروابط السياسية والنجارية فان ذلك اقتضى ان تشيع فضيلة سيدتا للسيح في نعليمه بالفضائل الروحية ومعجزاته النبوية على وجه لا يسترها الاعناد التعصب فمن الضروري ان تهش إلى الأيمان به كسر من النفوس ولكن تحول دون ذلك صعوبات سديدة من ألفة الماس لادياتهم وعوائده علما جاهم التعليم المسائل لم يشر شيئاً من عوائد اليونانيين ولم مهولة كبرة حيث كان تعليم الرسائل لم يشر شيئاً من عوائد اليونانيين ولم يقدم بشريعة تخالف شرايعهم والولادة من الله وغاية ماو جدوه في هذا النعليم من تجديدالد بن السيحي هوان يعدرجوا من الله وغاية ماو جدوه في هذا النعليم من تجديدالد بن السيحي هوان يعدرجوا اللسيح في عداد الآلهة المتجسدة وابناء الله . فينالو اللبر والنجاة والنغران من المسروري ان يرغب في هذا النعليم كل من نفسه الى الأعاز بالسيح وتصده صعوبات الشريعة الحالفة لما توقاته

باوائمى فتماشدت الأسباب على سيادة التعليم المنسوب لمل بولس لمل ان تلاش التعلم الخالف له ... يا والدي وقد سهل هذا التعاشد وازال هنه كل صعوبة أنه لم يعرز بين الناس من المسيم كتاب سلوم النسبة له قسد دونت وفيه أصول تمالحه واساسيات دينه ليكون هوللرجع واللسان الترجم عن للسبيح في زمانه وبسده بلكان بيائب تمالم المسيح اصولا وفروعاً موكولاً إلى الانقال للرتبكة في معسارك الأهواء. ومن الضروري ان تكون السبادة في هذه الأحوال لما يوافق الهوى

﴿ اليمازر ﴾ يا ممانوثيل اراككانك تفكك في نسبة هذه الرسائل وهذه التعالم إلى ولس

( ما وثيل ) ما سبدى الوالد اشك في ذلك من اجل أنه لا يُمكن الوقوف ر.ق اراطم السمها له والعاجلية، على ضامها عند الله ، والي على ثقة تامة مدس للامنة الديد المديح وكالهم في الأعنان والماتهم على حقيقة تعليمه القدس ــــ وبالخمام نقول عاهم رأيها من اور الأمر ان كلامها مرالاول لِيَالَآخِرُ آمَّا مُعلَقِي عَا نَجِمُهُ مُكُمُو ﴿ مَنْدُونَ عَشْرٌ ۚ لِيُ شَخْصُ مِنْ وَكَا لَمَا معان . وإن دكرنا بعض ألاصاً- فالماكارُ ذلك عبر ما الم الاتماء الد. . . ومن ذلك قولنا . الامجىل . انجىل ەتى . لمحبل بوحما . فائر . ... ه. ت . من هو يوصاً قاتاً لم تتحقق عندناً نسبة كتاب من ك . الديم، وسره مَا " مَمَا عَلَمُهُ وَمَمَلُ أَقِّهُ النوفَقُ لِي الْهُدِي رَا ﴿ وَالْعَمِلَاتِ أَنَّ ال المان التي لجن الراب والحادثة أولا "

أيدعة البايد في ده

عدن . والعجلة . والفرات  عدن . والعجلة . والفرات  عدل عد الله جل شأنه حكنب وغين ؟ إ  الترآن ميزان الحق ٢١ الله ليس مجسم ولا مختى عليه عي التوآن ميزان الحق . سرخاب وآدم  القرآن عيزان الحق . سرخاب وآدم  المحاويل والكتب ١٨ مجملح الأسلام في سيره  المحاويل والكتب ١٨ مجملح الأسلام في سيره  المحديث والمواردة وخطها وتراجعا وتحريفها  على المداة والعبدق ؟ والأمانة ١ جمية كتاب الحداة والعبدق ؟ والأمانة ١ المحديث والمواليليلة ٢٧ كار محرود والمراهم الخليل ع حال النورة ٢٦ إصطراب سيخ التورة والأطبيل في الفراية شروقي في المعراية وعيرها  السامري في العراية شمروقي في المعراية وعيرها  وو والترآن شكري  كدات عرم المحرب ن الدوب تو الدوب كدا المحدي المراه بي الدوب كدا المحدي المراه بي الدوب كدا الدوب عرب الدوب تو المحدي	المعرفة المعكان المعرفة المعرف	
عدن . والهجاذ . والفرات  بهى آدم عن الشجرة والكذب والحية والصدق  هل صد الله جل شأته كنب وغش ؟ !  القرآن ميزان الحق ٢١ الله ليس مجسم ولا مختى عليه شي المه و النهادر الواحد القهار  القرآن ميزان الحق . سرفدب وآدم  هاتوئيل والكتب ١٨ مجملح الأسلام في سيره  قصة ولدى آدم والتورة وعظها وتراجعا وتحريفها  بحية كتاب الهداة والصدق ؟ والأمانة !  بحية كتاب الهداة والصدق ؟ والأمانة !  السامري في العراية شهروفي في العرابية وصرها  السامري في العراية شهروفي في العرابية وصرها  مود والزآن من عرب الهرب تاهيب مود والأمان الديم  المدا عرم الأمان المهدان والمعدل التدم	النسمية بالأب عند النصاري ه. جمية الهداية والنورة	٠٣
هل صدالله جل شأنه حكنب وغش ؟ !  الترآن ميزان الحق ١٧ الله ليس مجسم ولا يختي عليه بي الله هو الفيادر الواحد القعار القرآن ميزان الحق . سرطبب وآدم القرآن ميزان الحق . سرطبب وآدم القرآن ميزان الحق . سرطبب وآدم القرآن ميزان الحق . وسرطبا وتراجعا وتحريفها المعدي وأصطراب التراجم وتحريفها المنح المعدين وأصطراب التراجم وتحريفها المنورة ٢٦ أصطراب سخ التورة والأواجيل اللسب حديث إلى والبليلة ٢٧ كاد تحرود وإبراهم الخليل ع حال النورة ٢٦ أصطراب سخ التورة والأواجيل اللسب السامري في العراية شهروني في العبراية وعيرها الديم لورة وهرون والعجل ٢٢ سليان والعهد التديم و و والترآن المحري معرب الدرب من الهجاب عمر، الدرب من الهجاب عمر، الدرب من الهجاب المراجم المراج و حرف العمد الديم المراج و حرف المرا	عدن . وأفمجلة . والفرات	•1
هل صد الله جل شأنه حكنب وغش ؟!  الترآن ميزان الحق ١٧ الله ليس مجسم ولا يختى عليه بي الله هو النهادر الواحد القعار القرآت ميزان الحق . سرخدبب وآدم القرآت ميزان الحق . سرخدبب وآدم هاتوثيل والكتب ١٨ مجساح الأسلام في سيره قممة ولدى آدم والتورة وغلها وتراجعا وتحريفها تسخ المعدين وإضطراب التراجم وتحريفها جيية كتاب الحداة والمعدق ؟ والأمانة ! حديث إلى والبليلة ٣٧ كار تحرود وإبراهم الخليل ع حديث إلى والبليلة ٣٧ كار تحرود وإبراهم الخليل ع حال النورة ٣٠ إصطراب سخ التورة والأواجيل في اللسب السامري في العراية شهروني في العبراية وعبرها لورة وهرون والعجل ٢٧ سليان والمعد التدم وو والنرآت المحري م دو والنرآت المحري المدين والعجل ٢٠ سليان والمعد التدم وو والزرآت المحري م دو والنرآت المحري المدين والعجل ٢٠ سليان والمعد التدم وو والنرآت المحري المرب ن الهوب كداء م دو والنرآت المحري المرب ن الهوب	نهى آدم عن الشجرة والكنب والحية والصدق	• ٧
القرآن ميزان الحق ١١ الله ليس مجسم ولا يختى عليه هي المقدرة المقاد الواحد القعاد القرآن ميزان الحق مر مديب وآدم هاو ثيل والكتب ١٨ مجماح الأسلام في سيره قمة ولدى آدم والتورة وخلها وتراجعا وتحريفها نسخ المعدين ولمضطراب التراجم وتحريفها حديث بأمل والبليلة ٢٧ كار محرود وليراهم الخليل عحديث بأمل والبليلة ٢٧ كار محرود وليراهم الخليل عالم النورة ٢٦ لمصطراب سمخ التورة والأ اجبل في اللسب السامري في العراية شروني في العراية وعرها لوره وهرون والعجل ٢٧ سلمان والمعد التدم و و والزآن شكوم مورد والزآن شكوم مورد والزآن شكوم المرب ن الهجاب المراء مورد والزآن معرم المرب ن الهجاب معرم المرب ن الهجاب معرم المرب ن الهجاب عمرم المرب ن الهجاب المراء مورد والمعدد المرب ن الهجاب المراء مورد والمورد و مرد والمرب ن الهجاب المرب المرب ن الهجاب المراء مورد والمعدد المرب ن الهجاب المراء مورد المورد والمعدد المرب ن الهجاب المراء مورد المورد والمعدد المرب ن الهجاب المرب ن المحرب المرب ن الهجاب المراء المداء المدر المورد المورد والمراء وحرد المورد المورد المورد المعدد المرب ن المورد ال	هل صد الله جل شأنه حكنب وغين ١٠	• 4
الله هو النهادر الواحد القعار القرآت عيران الحقى ، سرخدب وآدم عافرتيل والكتب ١٨ تجماح الأسلام في سيره قممة ولدى آدم والتورة وخلها وتراجعا وتحريفها نسخ المعدين ولمضطراب التراجم وتحريفها جعية كتاب الهداة والمهدق ؟ والأمانة إحديث بأمل والبليلة ٢٧ قار محرود وإبراهم الخليل عالما النورة ٢٦ إصطراب سنخ التورة والأناجيل في اللسب حماع مع واحد من علماء النبيف السامري في العراية شهروني في العيرانية وعيرها لورة وهرون والعجل ٢٧ سلمان والعهد التدم رود والزآف شكوم ورد والزآف شكوم در دره الأمان معرم الدرب من الدجب كداء معرم الدرب من الدجب كداء معرم الدرب من الدجب المراء معرم المدرب من الدجب المراء معرم المدرب من الدجب المراء معرم الدرب من الدجب المراء المدرب الدرب من الدورة وحرون والمدرب الدرب من الدجب المراء الدرب الدرب من الدورة وحرون والمدرب الدرب من الدورة وحرون والمدرب الدرب من الدورة وحرون والمدرب الدرب من الدورة المدرب الدرب من الدورة وحرون والمدرب الدرب من الدورة وحرون والمدرب الدورة المدرب الدورة المدرب الدورة وحرون والمدرب العيران الدورة الدورة وحرون والمدرب الدورة المدرب الدورة المدرب الدورة الدورة وحرون والمدرب الدورة المدرب الدورة الدورة الدورة الدورة الدورة الدورة وحرون والمدرب الدورة الدو	القرآن ميزان الحق ١٢ الله ليس مجسم ولامخخ عليه هي	11
القرآل ميذان الحق . سرخاب وآلم السلام في سيره عانوثيل والسكتب ١٨ تجساح الأسلام في سيره قدمة ولدى آلم والتورة وعلها وتراجعا وتحريفها نخط المعدين ولمضطراب التراجم وتحريفها جمية كتاب الحداة والعبدق ؟ والأمانة إحديث بأبل والبليلة ٣٧ كار تحرود ولم واحم الخليل عال النورة ٢٦ لمصطراب بسخ التورة والأطبيل في اللسب المحاع مع واحد من علماء النبيف السامري في العراية شمروني في العبراية وعبرها ليورة وهرون والعبل ٢٣ سليان والعهد التدم رود والترآف شكوم مرون والعبل ٢٣ سليان والعهد التدم رود والترآف شكوم مرون والعبل ٢٣ سليان والعهد التدم رود والترآف شكوم مرون والعبل ٢٠ سليان والعهد التدم رود والترآف شكوم مرون والعبل ٢٠ سليان والعهد التدم رود والترآف شكوم مرون والعبل ٢٠ مروب ن الهجب كداء من حرب الدرب ن الهجب المراء وحروب وحروب وحروب وحروب وحروب المراء والعبد التدم المراء وحروب المراء وحروب المراء والعبد التدم وحرب المراء المراء والعبد المراء وحروب المراء المراء وحروب ال	الله هو النبادر الواحد القعار	14
ا هماتوثيل والسكتب ١٨ تجساح الأسلام في سيره قدمة ولدى آدم والتورة وخلها وتراجها وتحريفها تسخ المهدين ولمضطراب التراجم وتحريفها جمعية كتاب الهداة والعبدق ؟ والأمانة ١ حديث بأبل والبليلة ٣٧ كار تحرود وإبراهيم الخليل عال النورة ٢٦ إصطراب سبخ التورة والأواجيل في اللسب المحاح مع واحد من علماء النجف السامري في العراية شمروني في العبراية وعبرها ليورة وهرون والعجل ٣٧ سليان والعهد التديم لورة وهرون والعجل ٣٧ سليان والعهد التديم وو والترآف شكريم ليورة وهرون والعجل ٣٠ سليان والعهد التديم مور والترآف شكريم المرب ن الهجب كما معرب الهرب ن الهجب المراه معرب الهرب ن الهجب		10
ا قدة ولدى آدم والتورة وعلها وتراجها وتحريفها تستخ المهدين ولمصطراب الزاجم وتحريفها جمعية كتاب الهداة والعبدق ؟ والأمانة إحديث إبل والبليلة ٢٧ كار تحرود وإبراهيم الخليل عال النورة ٢٦ إصطراب سبخ التورة والأواجيل في اللسب التورة والأواجيل في اللسب السامري في العراية شهروني في العبراية وعبرها لمورة وهرون والعجل ٢٧ سليان والمهد التديم لورة وهرون والعجل ٢٧ سليان والمهد التديم ود والترآف أسكوب المرب تراهه الفراية عرب المرب تراهه الفراية عرب المرب تراهه الفراية عرب المرب تراهه الفراية بي المراية وحرب المرب تراهه الفراية بي المراية وحرب المرب تراهه الفراية بي المراية وحرب المرب تراهه الفراية وحرب المرب تراهه الفراية وحرب المراية وحرب المرب تراهه الفراية وحرب المرب تراه المرب ال	ماوئيل والسكتب ١٨ تجسأت الأسلام في ١١٥	17
المعدين وإضطراب الزاجم وتحريفها المعدين وإضطراب الزاجم وتحريفها المحديث وأمل المداة والعبدق ؟ والأمانة المحديث وأمل والبليلة ١٧٠ كار محرود وإبراهم المحليل عال النورة الأواجيل في السب المحاج مع واحد من علماء النجف السامري في المراية شمروني في العبراية وعبرها السامري في المراية شمروني في العبراية وعبرها المورة وهمرون والعجل ٢٧ سليان والعجد التدم الورة وهمرون والعجل ٢٧ سليان والعجد التدم المرايات المحرم المرايات المحرم المرايات المورة وحرم الأمان المرايات المورة وحرم المرايات المورة والمحدم المرايات المورة وحرم المرايات المورة وحرم المرايات المورة وحرم المرايات المورة والمحدم وحرم المرايات المورة وحرم المرايات المرايات المورة المورة وحرم المرايات المورة المورة وحرم المورة ال	قمة ولدى آدم والتورة وخلايا وتراجعا وتحريفها	11
به جعية كتاب الهداية والعبدق ؟ والأمانة المحديث بالحليل ع حديث بأمل والبليلة ٢٧ قار محرود وإبراهيم الخليل ع حال النورية ٢٦ إصطراب بسخ التورية والأباجيل في النسب المحاح مع واحد من علماء النجف السامري في العراية شهروني في العبرانية وعبرها لمورية وهمرون والعبل ٢٧ سليان والعبد التدم م ود والنرآف اسكرم من من دو والنرآف اسكرم كما عرد الأمان المرب تا الدجم عرب الدرب من الدجب المراب	نسخ العهدين ولمضطراب التراج وتحريفها	۲
عديشه إلى والبليلة ٣٧ كار تحرود وإبراهيم الخليل ع حال النورة ٢٦ إصطراب بسخ التورة والأفاجيل في اللسب الحماع مع واحد من علماء النجف السامري في العراية شمروني في العبرانية وعبرها السامري والعبل ٣٧ سلمان والعمد التدم م ود والنرآف السكرم كمات عرم الأمان التراب الهرب الهرب الهرب المرب الهرب الهرب المرب الهرب الهرب المرب المرب الهرب المرب الهرب المرب الهرب المرب المرب الهرب الهرب المرب الهرب الهرب المرب الهرب الهرب المرب الهرب المرب الهرب المرب الهرب الهرب المرب الهرب المرب المرب الهرب المرب الهرب الهرب المرب الهرب الهرب المرب الهرب الهرب المرب الهرب الهرب الهرب الهرب الهرب المرب الهرب الهرب المرب المرب الهرب	جمية كتاب الهداة والعبدق ؛ والأمانذ إ	*1
عال النورة ٢٦ إصطراب سنخ التورة والأواجيل في اللسب المحاع مع واحد من علماء النجف السامري في العراية شروني في العبرانية وعبرها لوره وهمرون والعجل ٢٣ سلمان والعقد التديم مود والترآث السكريم كدات عرد الترآث السكريم كدات عرد الأمان المحرب الدرية ن الدجب الدائر حم و حدد الدرية ن الدجب الدرية المراهدين الدائر حم و حدد العدد العدد الدرية المواجد المدائر عم و حدد العدد العدد العدد المدائر عمل المدائر عمل و حدد العدد العدد العدد العدد المدائر عمل المدائر عمل المدائر المدائ	حديث بأبل والبليلة ٢٧ كار تعرود وإبراهم الخليار ع	**
<ul> <li>احماع مع واحد می علماء النجف</li> <li>السامري في العربية شهروني في العيرانية وعيرها</li> <li>المورد وهمرون والعجل ۲۳ سلمان والعجد التديم</li> <li>ود والترآث شكريم</li> <li>كسات عرم الأمان الترب تراحه الفررية</li> <li>المراي معرب الدرية في الدجب</li> <li>المراي حرم و- حرف العجدي</li> </ul>	حال النورية ٢٦ إصطراب سيخ التدرية والأواصا في النسب	* 6
السامري في العراية شمروني في العبرانية وعبرها لنوره وهمون والعجل ٣٧ سلمان والعهد التدم و و والنرآث السكوم كسات عرم الأمان المرب الم	'حمام وم واحد من علماء النبيف	* Y
ا لموره وهمرون والعجل ۴۲ سلمان والعهد التديم ا رود والنرآت السكوم ا كمات عره الأمان ا دراه الفرات ع ا المراه ، ما حورم الدراية أن الدجاب الدائم و حاد الله العهدان		44
ا مرود والترآث، المسكوم كسات عره الأمان الدرية الفراين الدرايا المساور الدرية الدولة الدراية الأبرادم و- الله العدد		۴.
کسات عرم الأمان ۱۰ شراعه الفراخ ۱۰ الدراج ۱۰ محربر الدرب ال الدجب ۱۱ الدراج ۱۱ دهد العدد		**
ا الدايد ما عوير الدرية ن الديدب الدائد لأيو دم ولم الله العلمان		*.
ب أنذ الأبورة م وياء لا <b>ق</b> العقدان	الاستان المرابع المراب	+6
•		
	- د د ( وو، ه اسکلام الشوم	1
م يو د روون تسمرم مسودي - د و د روون تسمرم مسودي		

19 🏂 فهرست المسكتاب 🦫	. A
ابراهم وافئه والملائكة والتورة ه ۽ كرامة القرآن	• •
المتأث في التورة والعد الجـديد	4.4
عبد السيح في كتابه والختان	٤٩
من هو ابن إبراهيم الوحيد	••
التورة وبركة يعقوب وما جرى فيهـا	• 1
النورة ونسبة ألزنا ـ وداود والقرآن	o £
لرسال الله لمومى والتورة	e Y
حاشا جلال أفي من التعلم بالعكذب	•
لا خلف في وعب الله	• A
كتب المعد القديم وجلال اله للمانى مما يصفون	۰٩
إغنلاف الذاجم وتحرجف بعضها	11
الله ليس جساً ولا مرئيا القرآن ميزان الحقيفة	75
من الفلط في الثور، ق السرانية ع.ج. القرآن الجيد وتبيه ﴿صُ	74
جلال الله وقدس انبيائه . والعودين	10
جرئة وسوء ادب ٢٩٪ ذيح الدساء والأطفال في النورية	17
رحلات بني اسراثبل والتورنة	γ.
النبي الموعود به في التورة ٧٧ السبح ه الأناج ا	٧١
راكب الجل وتحريف المرجمين	٧٤
، ِنِي انباء النبيب في القرآن	117
النرأزي والمنبح والتثليث	4"
وو در روان تحول أن جاء أنه چي يكان	٧4
المورة والفائل . رارح الإخ	4
الأفر بالشير د عدم عني رئي معمود	٠

🕳 فهرست الحسكناب 🦫 199	
كيف يكون السيح هو الله 1 1	AY
غفران ألله ورحمت ٩٠ القرآن والتوبة والنفران	44
عود إلى سر الفداء ٩٦ حفلة وظريفة	44
المهد الجديد يعيب الععد القسديم	44
تمجيد المعد القديم فلشريمة	11
عبد السيح . سايل . لوطر ١٠١ توبيخ على سوء البعث	١
خلى التورة من ذكر القيامة '	1 - 4
هل پمڪن ان لا تکون التورة عرفة	1 . 0
الشواهد الداغلية من التورة على تحريفها	1.7
هل يساعد التاريخ على إمكان تحريف التورية	١٠٨
تار یخ بنی اِسرائیل ف دیائمہم	111
دهوى حلقياً أنه عثر على التوريَّة	117
بعض شواهد التحريف ١٧٠ عود إلى دراسة الكتب	117
سفر يشوع ١٢٤ من ذاكتب الأناجبل ومتى كتبت	• • •
من هو متى . ومن هو يوحنا . وما ها ؟	• •
احوال التلاميذ الأثنى عشر	470
من هو مرقس ومن هو لوة ودا ها	144
سمة الأناجبل خطر عي "سن السيح	144
الهلاق وشريعته ١٠٦ الاحتجاج لأحوال القيامة	142
لأمنعاج ثنفا ت	1"
ر .وتج- ٍ لذرآن على الفاسة	140
المحسن أوار المراجع الم	* *
ب شم مبیر در اقتار	• •

الم المراس المستدان الم	•
نملم الأتجيل وضرورة المدنية والأجباع	121
العفو ونظام الأجماع وللقرآن	121
نسب المسيح ١٥٢ إنجيل مق والعهد القدي	101
هلي يكون في حكتب الوحي إنهاب	103
سيدمي ناصريا . لا يتلط كماب الوحي	<b>\•</b> A
مق صوت صارخ	13.
إمَّاد السبيح من يمي وحال ابليس منه والأخبازنان	131
الناموس . والسيم ونقضه . وتوهينه	170
منقولات السهد الجديد عن الععد القديم والأغسلاف	177
كناب احمال الرسل والسعد القديم والأعنالاف	141
تلاعب التراحم	177
رساله روميه و حداثها مع الم الاسم	3 7 /
رساله كورنىوش الأوثى	144
رساله کورننوش التانبة . و اله ـلاط.	141
رساله العرائبين والععد القدم والأسالة	1 4 4
حوال يواس	112
احول برقال من بره	***
علالم العمرا يه به الله ي	4.4
بأسع	1 1
ء مندي	*



عور الرحة المسترسة والمستردة الهيارة كوب ( ف تهج المستن ) ( المترافقان )

مرور دا مرک که

( مأكد الرجاه عمن له انتقاد ، او اعتراض او إذادة . )
د ( او مجت في مطالب هذا المستقان ان غاطات )
الكتابة تما عناه . ويعاون على العلم )
د وطلب المقيقة ، والله غمير )
د معين وهو الموقق )

﴿ المُكَانَبَةُ لِنَا بَتُوسُطُ الْطَبِيَّةُ ٱلْحَيْدُرِيَّةً فِي النَّجْفِ الْأَشْرِفُ ﴾

مه الطبعة الشافية على الموات المؤلف ﴾

( طبع على تمقة الحاج شيخ عد صادق الكتبي وآخيه الشيخ ) • ( عد إبراهم حفظها الله ومن اراد هذين الجزئين فليطلمها ) ( من مكتبمها في النجف الاشرف سنة ١٣٤٧ ) وله الجميدكا هو اهله وهو المسعان والصلوة والسلام فلي رسله واثبيائه واوليمائه

## حَرَثِينَ الأسلام والقرآن كيجر...

﴿ اليمارد ﴾ يأسيدي النس أني رجماً النفت إلى دين الأسلام ه كاد ال استحسه حياً انظر إلى صفاء وحيده . وتراهة عرقه . واستفامه نماليه . وسلامه كتابه بما ذكرناه من كذب العمدين وازعجا بماهياته للال افي وقدس الأبياء . . ولسكن يأسيدي إذا نظرت إلى قيامه نترة السيف وعلبة النسوة نفرت منه . حصوصاً إذا كان يقطع سلاة تى طلاس السحى . وكدر صفاء اللي ما د د الم سع ويشوش عينيا وإعداي به . فهل يسمح في سيدي بان دهر في دي الأسلام . ومحوس في امره وامر كما به . وهال يسمح في سيدي بان دهر في دي الأسلام . ومحوس في امره وامر كما به . وهال يسمح في سندي الن يجاهر في الحقة .

ر لقس با العارر ودحت في هذا الكلام تدول كه م. كوب... ونها محتاج إلى ايضاح ومحقق ، وزعماكان الومت و كم الا سار ... وبان بعض الفصول

(الدمارر به با سیدی لی النقة نائب صدك علم كدیرا یسمس به صدح روح دعائل و بب نقدامها می موقف احتی ابقال و ليكن به شدد ارائد شد به معاد با از وال لا نهره در در كار به مای راان عمال عن رداد احدم ما این ا الذكات تحلم من هيمان النصب فيناً . الله علينا كل عابدًا رايق ان النام كل تصب تحت الدامنا

﴿ الفس ﴾ يا اليمازر اما ما ذكرته من صفاء توحيد الأسلام ، وتراهمة عزقانه وإستفامة تماليم . وسلامة كتابه همر امر لايكني في جوابه و لا يرفانه وإستفات ، ولا و نم . اسبت واحسنت ، بل محتاج إلى ان تدرس معارف الأسلام من المسن معارف الأسلام من المسن المسن المحتون في معارف الفرآن وحدنا . بل لابد من المحضر معنا واحداً من علماء المسلمين لكي يدمنا على ما مخفيه علينا الجهل بالقرآن ـ واما الأمور التي إنتخبت نفرتك من دن الأسلام فانه ممكن البحث فيها فلسفياً وتاريخياً بسهولة

( ملخص تاریخ الأسلام . من بده دعوته إلی حین إنتشاره )
الحاوثیل علی لگ إظلاع علی تاریخ الاسلام می لول دعوته إلی حین
انتشاره . لکی تذکر لاییك شیئا بیمائی بشرشه ... علی شرط از لذکر
ماهو معلوم ومنفتی علیه من التاریخ لا ما تختص به واحد دون واحد
( دعوة الأسلام )

( مَانوثيل ) هل يخق على سيدى ان بلاد العرب كانت على اقبيح جانب من العبادة الوثنية الأهوائية . والعوائد الفاسية الوحشية . وخشونة الظلم والجور . وإدمان الحروب والفارات . قد إمتازت كل قبيلة مجبروت رياسما . واستقلت بمصبية قوميتها . حتى ان كل قبيلة إختصت بصم معبود . لثلا تخضع إلى قبيلة اخرى . واستمروا على ذلك اجيالاً متعددة تراكم عليهم فيها ظلمات الوحشية . وضلالات الوثنية . وعوائد الظلم . وقساوة العداوة . والحروب للبيدة الفظيمة ـــ بل كانت الدنيا بأسرها مرتبكة بين العبادة الأوثانية الصريحة . وبين التثليث وتجسيد الأله مرتبكة بين العبادة الأوثانية الصريحة . وبين التثليث وتجسيد الأله

والسعود للأيتونات و الصور . والتماثيل ، ولان جرى الفظ التوحيسة على بعض الألسن لفظ بلا معنى . حتى انك رأيت مصارف التورة الدارجة فى الألهيات وهرفت انها من مبارد وثنية مجب الن ينزه عنها حسلال الله

وعند تراكم هذه الظامات والضلالات . وهيجان براكينها الهـاللة فيـخ صاحب دعوة الأسلام والترحيـــد الحقيقي ( عجد ) وأعلن بدين العرب بادئ بذَّ م بدموة الأسلام التي هي اثنل علمهم من الجبال . فدهام جعاراً للى رفض معبوداتهم من الأوثان ، وترك عوالهم الوحشيــة ، وإلى المصنوع لعدل المدنية . والتجمل بالاخلاق الفاضلة والآداب الراقيـــة . وإستمر على هذه الدعوة في مكمّ نحو ثلاثة عشر سنة . وفي السنة الشالثة من دهواه الرسالة اعلن بدعوته لعامة الناس إعلامًا نامٌ . وسار يتنادي بدعوت في جيم اليده في الجملول والمواسم تجميل الموعضة . وهشم المجية . والألذار بالمتماب والبشري بالثواب . وحسن المترغيب والترهيب . وتلاوة القرآن . والأعذار بالنصيحة . لم يهب في دعونه طاغوتًا ولم يستجقر فهما صعلوكاً . يدعو الشريف والحقير والمرئة والعبد . وأ\_د آمن في خلال هذه الدعوة بدعوته التقيلة على الأهرآء من كل وجهة خلق كثير من اهل مكة وضواحها من قريش وغيرم . واحتملوا في سبال الله ائند الأضطعاد والهوان والجلاء عن الأوطان إلى الحبشة وغيرها . فكم مَنِ شَرِ بِفَ فِي قَبِيلُتُهُ عَرِيرٌ فِي اهلِهُ وقومه صار بأسلامه مهانًا مشطعدًا . وكل هذا لم يصد الناس عن الأسلام . لا يعبد العاهيف ما يتاسيه مر العذاب ولا يصد الشريف العزيز ما يلاقيه من الحوان . يرون الأ". اث هو المز والشرف والحيوة والسعبادة . : فني السنة الخامسة هاجر إله الماشة منجلة للثيمنين إثنان وتنانون رجلا أمن ماربف قربش والماءير

وذوي العزة ومعهم مثلهم أو أكثر منهم من النساء المسلمات الشريفات و في كثير من المؤمنين في مكة وفيرها . يقاسي أكثرهم سوء المذاب . وكل هذا لا يصد الناس عن إظهار الأسلام . وقد اقبل على الأعان بدعوة (عد) وهو بمكمّ قبـائل الأوس . والخزرج . وغفار . ومزينة . وجهينة . واسلم . وخزاعة ــــ ولا يخنى ان عجداً كان عزيز قريش من بيت سيادنها وعزمها تسميه قريش ( السادق . الأمين ) يودع عنده مشركو قريش والعرب ذغائرهم الى حسين هبرته . ومع ذلك كان يقاس الأذى الشديد من المشركين والأستهزآء والتكديب لدعوته والحبس مع بني هاشم في الشعب . وهو مع دلك متمسك بالتحمل والصبر الجيل وهداو السلم لايفتر من دعوته ونشرها وبث تعالميه الفاضلة . و-أية التوحيــد وإبطال الوثنيــة ــــ حتى إذا أثنته عليه الأضطعاد وتمــاقد الشركون على تتله عزم على ان يقطع مادة الفساد ومجافظ على دون التوحيد والاصلاح ويمتزل عن بلاده وهيجان المشركين للسر . فهـــبــر إلى الدنية لنشر دعوته . وجمع السلمين في حماية جمية واحدة . ف:مثم له في هجرته زيادة على من ذكرنا إسلامه إسلام كثير من العرب بالطوء والرغبة ومن جملتهم قبائل البين . وحضرموت . والبحرين . بل ما من قبيلة من القبائل التي حاربته إلا ويذكر التأريخ لمدّر إن أنس منها اسلموا بالطوع والرغبة . فمنهم من تجاهر با...لامه ومنهم من تستر به إلى حين

# -، ﷺ حروب رسول الأسلام ﷺ مـــ

يا والدي واما حروبه "تى تشير البها في كلامك فان اساس التباريخ الدي يذكرها يقرئها بذكر اسبابها "لق يعلم منها انه لم يكن حرب من حروبه إبتدائيًا لهض الدعوة إلى الأسلام . وإن جاز دلك للاصلاح الدين والمدني ، وتثبيت نظام العدل والمدنية ، ورفع الظلم والعوائد الوحشية الجائرة القاسية ، لسكن دعوته العبالحة الفاضلة تجنبت هذا المسقك وسلكت فيا هو ارق منه وهو الدعوة إلى سبيل الله بالحكمة والموعظة الحسنة والمجادلة بالق هي احسن ، كا جاله هذا التعليم الأسامي في الآية السادسة والعشرين من سورة النعل المكية ، وقد إستمرت سعرته السادسة على ذلك ، فكانت حروبه باجمعا دفاعاً لعدوان المشركين الطالمين عن التوحيد وشريمة الأصلاح والمسلمين

ومع ذلك فيو يسلك فى دفاعه أحسن طريقة يسلسكها للدانعون : واقربها للى السلام والصلاح . يقدّم الوعظة ويشعو إلى الصلاح والسلام ونجمتح الى السلم ونجيب إلى الحدثة ويقبل معد الصلح . مع حرفاته بأنه المطفر للنصور حدد وهاك ما ينادى به المناريخ من اسباب حروبه وغيروانه

# ٥٠٠٠ حرب مدر . والمبابها مجال

فاول حروبه العروفة بعد هجرته هي حرب بدر وهي في السنة التانيسة من المعجرة ، وسببها أن المشركين من قريص أشته اضطعاده المسلمين ومن يريه الأسلام بحق ميموا عليهم بيريه الأسلام بحق ميموا عليهم بيريه الأسلام بحق ميموا عليهم بيساوه الأضطعاد والحبس لكي يردوه إلى شرك الوانية وعوائد اندال ، فأيهم عرفوا من سيرة فر عد في أنه لا يحب المرة الحديب بر باطنياتهم شا أمنوا جابه ، فاراد أن يرهبهم بالتوة والمنعة . وبادره بالتعرض لسبيل تجارتهم إلى الشام أسكي تلويبهم انتروزه الأصصادية وسنحتم التابيل تجارتهم إلى الشام أسكي تلويبهم أضرورة الأصصادية وسنحتم الله ينزا الشام إلى المسام عن مالالهم في مطال المؤانين بمكن وسنحتم الدائم الله ينزا به نهم م المدب ألى نقك العشر اصحابه فيهن منهم الاعالة والالمة عام واسياف عدل . در اله عدم الدائم المسام والمناه والمناف عدل . در اله عدم الله المناه والمناف عدل . در اله عدم الله المناه والمناف عدل . در اله عدم المناه الم

. فسمع بذلك رئيس القافلة أبر سفيان وارسل إلى مكة يستصرخ قرب لتخليصها غرجوا بعدة كلملة من الخيل والسيوف والهدوع وكانوا أبو الفن رجل . وإتفق أن قافلة قريش نجت من اصحاب ﴿ عِد ﴾ ولحسين قريشاً لم يكتفوا بنجاة قافلتهم . بل قصدوا عداً واصحابه إغتراراً بكثرة عدده وقوة عدتهم . وقد منسم عفلائهم عن قصد ﴿ عِد ﴾ فلم يقبداوا حتى اجتمعوا مع المساسين في مكان يسمى ﴿ بدراً ﴾ وابتدؤا بالقتال . فانصر المسامون إنساراً باهراً وقتاوا من صناديد قريش سبمين واسروا سبمين ورسمة قريش سبمين واسروا سبمين ورسمة قريش لله مكة بالأنكسار

### - بيخ نزوه بني القينفاء كيزهـ

ولم اقدم (عد) في هجره لى السينة رأى ان وقع الأسلام والسلمين بين البهود خطر ، فأنهم كاوا عدقير بالمدينة وهم بنو النضير وبنوقريضة وبنو قينقاع ، فكان اول اعمال ﴿ عِد ﴾ في هجرته انه عاصد حؤلاً المهود على السلم وامانة الجوار وان لا يكيدوا المسلمين ولا مخزوم ولا يساعدوا عليم عدواً ، ولسكن بني قينقاع غدروا بعد وقعة بدر وصاروا يكانبون المشركين وانشبوا حرباً بينهم وبن المسلمين فنزام عجد وانتصر عليهم فطلبوا النجاة بالجلاء عن بلادم ضمح لهم ملك

#### -0 عرب احد مرد م

نم تجمعت قريش بمدتها وعديدها وغزروا ﴿ محمد ﴾ واصمابه إلى الدنية ف "سنة "يماأتة ،ن الهجرة حتى وصلوا إلى مكان يقال له ﴿ احد ﴾ وهو عن المدينة باميال يسدة

مه النفس كا كيد العهد مع اليهود . وجلاء بنى النفس كا مراد ورأى محد ان اليهود لا يكادون بثبتون على عهدم فتصدم هو و محمايد لتأكيد العهد وأخذ البيثاق منهم . فأبي بنوا "نضير فعدل عنهم إلى بنى قريشة فاعطوه عهودهم عبدداً على ان لا يقدروا بهم ولا يساصدوا المشركين عليهم . فرجع منهم إلى بنى النضير وحاصرهم على إعطاه العهد فاختاروا الجلاء عن بلادهم فسمح لحم بذلك حفظاً للسلام بين البشر فحماوا كل ما يقدرون على حمله . ونزل اكثرهم في د خيبر ، لكى يكيدوا عمداً عن قرب

# ﴿ حرب الأحزاب }

ثم جمت قريش في السنة الرابعة من الهجرة جوعها منها ومن احلافها من القبائل . وكذلك د غطفان » واهل نجد وتحزيوا على قتال (محد) واصابه . وكان الساعي في هذا التحزب وإجباع غطفان واهل نجد مع قريش على الحرب م جاعة من جود بني النضر الذين اجلام محمد ونزلوا غير منهم آل ابي الحقيق وضرم فقصدوا للدينة نجيش عظم يعد بنحو عشرين الدا غدة (محد) على المدينة وحاربهم . وقد كانوا كانوا كانوا بني قريضة على الندر ونقض العدر عحمد والنهوض إلى حربه علف بنو قريضة إلى الندر ونقض العدد وبدى منهم الأعتداء فارسل اليهم (محد) حليفهم سعد إن معاذ رئيس الأوس مع جاعة من الأوس والخزرج فوجدوهم على اقبح المدر . حق صار بعضهم ينبر على بيوت المدينة وعامع العالات على اقبح المدينة وعامع العالات

﴿ فَرُوهُ بِنِّي قَرِيْضُهُ ﴾

وحياً إنكسرت قريش وانحل جيش الأحزاب عطف محمد واصحابه على الدرة بنى قريشة فحاصروهم فجعل بنو قريضة حكمهم إلى سعد إبن وماذ رايد الخورج الأثرم كانوا حلفائه قبل الأسلام وظنوا الن سعدًا يتساهل معنم فرائدهم مجمد سار ذلك ولم يصمم على حربهم ، فحكم سعد بقلهم فنفذ حكم في النادرين ، ولو انهم إختاروا الجلاء الرحيث يؤمن الدرم المحمد فحم (عجمد ) كما سما الن الإنتاج وبني النشير ولو انهم الرحادة الرحيم المنسر ولو انهم المنتاج وبني النشير ولو انهم

فيهم سعد لتركيم له . فان العلجم من حال ( عد ) انه كان يحب السلم وصلاح البشر والعفو إذا أمن من فساده . ولم ينصبغ العفو بصبغة - الغيمف والوهن

## ۔ ﷺ حرب بنی المعالق ﷺ

وفى السنة الخامسة او السادسة صار بنو المعيطلق يستعدون لحرب (عد) ننزام وطفر بهم

# ﴿ صلح الحديثية ﴾

وفى ذى التعدة من سنة ست قصد مكة للعج والطواف بالبيت ومعه من اسماء تحو سبعاة رجل . وقدموا ذبائع السادة سبعين بعيراً جعماوا عليما علائم الهدى لسكتهم ورسوم العبادة ولكى يطمأن اهل محكة بالسلم . فصدة اهمل مكة واستمدوا لحربه وطلبوا رجوعه . فسمح لمم عا طلبوا وتساهل معهم بالصلح حسما يقتضيه حب السلم ونحر في مكانه هديه السكمية ورجم

#### ۔ه ﷺ حرب خيب ر كاه

وإن بنى النفير الذين نزلوا بعد جلائهم في خيبر وخضع لهم اهلها لم يزالوا يسعون في حرب (عد) وقطع اثره . وم الدين سعوا في حرب الأحزاب ولم يزالوا على إثارة الفتن فغزام في اواخر السنة السادسة فنتح حصونا لبنى النفير . مهما . حصن ناع . ومهما التموص حصن بنى ابي المقيق . ومهما حصن العبعب إن معاذ . وبإتي حصون خيبر . إلا حصنين د الوطيح . والسلالم ، قان اهلها طلبوا من (عد) ان يسيرم ويحتن دمائهم فسمح لم بذلك

### ۔ ﴿ نتح بعث ﴾ ۔

وقد كان فى صلح الحديبية ان خزاعة دخلت فى حلف ( عجد ) . وبنى

بكر دخلت في حلف قريش . فسدت بني بعكر وقريش على خزاصة بالحرب العسدواني . فجاء مستصرخ خزاعة إلى (عجد) فتوجه في سنة ثمان مجيشه إلى مكم في عشرة آلاف بسدة كلملة . ولما خالفت منه قريش واحلافها وضفوا عن مقاومته لم تحمله سوء افعالهم معه على الأنتقام مهم . بل دخسل مكم بارأف دخول واكرم معاملة . فكانه ساق إلى قريش جيش العشو وامتنان الرحمة وكرم الأخلاق

## ﴿ حرب هوازت ﴾

ولما سمت هوازن بفتح مكة جمت جوعها لحرب (عد) . فتصده وطربهم وغنم اموالهم وذراريهم ، فوقد رجالهم عليه بصد ان اسفوا في هزيمتهم طوعاً . فاسترجوه . ظهره بين ركة السبي ورد الأموال ، فاختاروا رد السبي . فاسترضي المسلمين في ذلك فاجاوه ، فرد السبي وكان غير ستة آلاف ما بين لمرية وطفل حد وقد كانت ثقيف من جاة المهزمين من جيش هوازن فرجموا إلى الطائف وتحصنوا محمونهم لحرب (عد) فوجه الهم بعض جيشة

### ــــــ حرب موته . وحرب تبوك كخ∞

واما بعثه الجيش إلى الشام حيث حاربوا جيش الروم والعرب والرومانيين في و البلقيا ، شرقي محيرة لوط ، ومسيرم مجيشه إلى تبوك فكان الداعي لتك ان هؤلاء لظاهروا بالعداوة للاسلام و (محمد) وإستخفوا محرمته وتناوا رسله الذين ارسل معهم كتبه لدعوة التوحيد ، مع الن العادة الستمرة أن الرسول مامل الكتاب محترم لايقتل ، ولايقتله إلا من تجاهر بالطفيان والعداو، ان ارسه ، فان (محمداً) كاتب ملك الروم في الدعوة الى صلاح الأسلام وتوحيده المقيقي حياكان قيصر راجعاً مع جيشه ... إنصاره على الفرس ، فنجراء شرحييل النسائي على قتل الرسول حامل ...

# 🌉 ملخس الريخ الاسلام من بدء دعوته الى حين انتشار. 🕊

الكتاب . واستعد الروم واتباعهم لعداء (عمله) وحربه فأستعد أدفاعهم وعدم الخضوع لجرثهم التي تهدد دعوة التوحيد والأصلاح -- عه مرايه . وتجريدانه ك€ه..

واما سرايا ( محمد ) وتجريداته فكلهاكانت دفاعية . يرد بها كيد النادرين ويدافع بها مث يستعد لحربه . ويسمى في الفساد والبني . ولم تكن فيها مهاجمة إبتدائية على هادء مسالم كما يشهد بذلك معاوم لناريخ في سيرة محمد في دفاعه ﴾

وقد كانت حروبه الدقاعية عدودة بالحدود الصالحة فيا قبلها وما بعدها . كانت محدودة قبا قبلها بالدعوة إلى الترحيد الحقيق ومدنية العدل . والكف عن عوائد الظلم والوحشية . ثم بالدعوة إلى الصلح وحفظ السلام . والماهدة والحدية . وعدودة في آخرها بقبول العدو الدعوة الترحيد والعدل . او طلبه الصلح او المدية . وقد كان (محد) في جميع نقل النساء والأطفال والشائع العاجزين والرهبان للمتزلين . وكان مجمع بين الرحمة وحقوق اصابه المجاهدين فيسمح برحته بكل ما يسمح به أصحابه من السبي والفنائم . ويرعى للاسيرالشريف حرمة شرفه . ويطيب قاوب الأسرى بلسانه وقرآنه . ويوصي اصحابه بهم وبرغهم في عقدم حتى ان المدتى في شريعته من العبادات الواجبة في بعض الواضيم

هذا ملخص سيرة (محمد) في دعوة الأسلام ... يا والدي ولا بد من الله عرفت من تاريخ العرب المدون . وحالم المورث الذي نشاهده انهم الله حرب وتحزب وشدة طنيسان وتعصب وقسد كانوا في عصر الدعوة الأسلامية قبائل فوضى لا تصده عن طنيانهم وظلمهم سلطة سياسة ولا تانون حكومة . بل كانت كل فرقة تدافع عن قصها بنفسها . فليس

من الممكن في العبادة ان تستقم بينهم دعوة صالحة تعناً د عبادتهم وعوائدم وترفض والبينهم واوثانهم وتهسدد تحزبهم الوحشي وفوضويتهم وعصبية رياستهم العدوائية وتلوى اعتاقهم إلى الخضوع إلى مدل المدنية والهويمر المبالام ما لم تكن تلك الدعوة معادة " بقوة دفاعية

( دعوة السيع )

يا والدي ألا ترى ان دهوة المسيح في بني إسرائيل لم يكن فيها ما يهفهم في اصول ديانهم وجاداتهم وظموس شريعهم . بل كان اساس دعوته هو الحث على اثروم التوحيد وحتى العمل بالشريعة وحفظ وصدايا التورة . والتعلم بحكارم الأعلاق وحسن العدل . وهذا بمسا يرتاح له نوع بني إسرائيل . ولم يكن في دعوة المسيح إلا انهسا كالمت تشريض لرياء السرائيل . ولم يكن في دعوة المسيح إلا انهسا كالمت تشريض لرياء السكهة والسكتية وجبروتهم في الرياسة الدينية . واكلم الدنيا باسم الدين وهذا ايمنا عا ترتاح اليه نقوس العامة . ولكن لهض ذلك قامت قيامة السكهة والسكتية وانصاره . وجرى من اعمالهم مع المسيح والمؤمنين به ما تسمعه من التاريخ والأناجيل من انواع الاضطعاد مع ان قدرتهم بالحاكمة وانطبيق على قوانين السياسة بالاستعانة بالكذب وشهادة الزور وبذلك صانوا على المسيح والذين من بعده من اسماء

فكيف حال الدعوة الأسلامية التي سمعت حالها مع العرب الوثنيين المتوحشين الذين شرحنا لك حالهم . فهل يمكن في العادة الت تستقيم بدوت دفاع . وهل يصح في حكمة الأسلاح الديني والأجماعي ان لا تُسَرَّ هذه الددود الدفاع . وهل مجموز ان تسلم امرها بالوهن الى التلاشي بعدوان اضدادها

<sup>(</sup> استعداد السيح لساء بالسيف )

يا سيدي إن الأناجيل قد ذكرت وهن التلامية وضفهم عن الصبر على الشدآئد . وتقرقهم عن السيح عند هجوم المهود عليه كما اخبره به السبيح قبل ذاك . وقد احسى هــــذاكله من الأناجيل في الجزء الأول من كتاب ألهدى صحيفة ٣٠ و ٣١ فراجعه فائك تمرف ان الوقاً من أمثالهم لايقومون مقام واحد من أصحاب (عجد) فى الصبر والثبسات على الأعان والتفادي في سبيله ــــ ومع ذلك فانجيل لوقا يذكر في الســـد السادس والثلاثين من الفصل للثاني والعشرين ان المسيح اراد من كلامية. الاستعداد الدفاع بالسيف وقال لهم و من ليس له فليسع ثوبه ويشتر سيفًا ي ولكن يا للاُسف لم يحيوا امرهُ المؤكد لهم جيمًا بالسمع والطاعة . بل قالوا قول المثاقل التشبث بالماذير و ههنا سفيان ، فلم ير المسيح فيجواب تشافلهم إلا ان يقول « يكنى » وظاهره ان جوابكم يكنى فى يبات وهنكم بــ بأ والدى أن المهود والنصارى يعتقــدون أن التورة للوجودة هو كُتاب أقمُه الذي جاء بشريعة أقمه في كلام الله لموسى رسوله . وقسه كثر في هذه التورة الأمر بالماجات الحربية الابتمدائية في الحروب الناسية الآمرة بذبح الأطفال والنساء . والنورة وكتاب يشوح و يوشع ، يذكر ازمومي الرسول ويشوع غتار الله قد عملا بهذا الامر القاسي على انسى وجوهه كما مر في الجزء الأول ف صحيفة ٦٩ مع اس التورة وكتاب يشوع لم يذكرا ان ذلك كان لاجل الدعوة إلى التوحيد والايمان والأصلاح . بل لم تذكر التورة فايٌّ لهذه الحروب القاسية إلا انتهاب الارض من سكانها للطمئنين بها واعطائها تشعب بنى إسرائيل اللدين لم يستقروا على التوحيد والشريعة والطاعة جيلاً واحداً

يا والدي فهل من الصواب وشرف الأنصاف ان نفض الطرف عن هـذا كله ونسرض على الاسلام دين التوحيد الحقيتي والاصلاح والمدثية حيث إضطرته الأحوال إلى ان يدافع عن صلاحه عدوات الوثنية وفساد الوحشية ... يا والدي إنك إذا تأملت في فلسفة الأصلاح الدينى والجماع والاجماع وأيما وجدانك تسوع لحمد فحصره المظلم بالمظلمات المتراكمة ان يبتدء بالمعاجة في سبيل إصلاحه . فكيف نعترض عليه إذا سلك ارقى مسلك فى الأصلاح . الا . وهو الدفاع الجيل الذي تقوم به الحجة . ومجدده الصلاح وعواطف الرحة باكرم المدود واشرفها

## - ﴿ خلاصة السكلام في دفاع الاسلام كان

يا والدي وفي آخر الكلام أقول لك أنك إذا نظرت إلى التسار يخ نظر حرّ تجد أن الذين نالهم السيف من الذين دافعهم (عد) لا يبلغون عشر الذين آمنوا به بالعلوع والرغبة وفدوا انفسهم وكل فال دون دعوته الكريمة ـــ وإن هؤلَّه الذين إنقادوا إلى الاسلام بالسيف لما تشرفوا ينعمة الأسلام صار (عجد) أحب الناس اليهم . وذلك اا وجدوه مرت صلاح دعوته وحسن سبرته في تبليغها ولمجرآء شريعتهسا فيما عاملهم به من التعمل والملايئة . وجميل العقاع وعواطف الرحمة وكرم للرُّوة وحسَّن الخلق وحسن الولاية . وان حروبه معهم وإنكانت لأجمل اشرف النابات لم تكن إلا دفاعًا جميلاً لحاية الاصلاح الديني والمدني مقروبةً بحسن الماءلة وجميل الصفح وعظيم المن وايادي الرحمة ممما لا يتصور من عارب مظفر معتز بنصيحة اصحابه وتقاديهم في سبيل نصره ـــ نع كان كنير من النائبن عث مركز ( مجه ) ينتظروني باسلامهم قوة الاسلام وإرتفاع الوانع بينهم وبينه . ولاجل دلك تغاطرت اليه قبائلهم بالطوع والرغبة عندما ارتقعب للرائم

﴿ اليَّاوَارُ ﴾ إنَّ من أنَّم النَّظُرُ في النَّارِيخُ وَالْمُنَّذِ الْمُقَالَىٰ الْإِهْ لِيَّانِ

ان يعترف بما تقول ولمزكان النصارى الغريبون يودعون في اذهان الموام ان (عجد) كان على اعظم جانب من القساوة الحربية والنهاجم العدواني وان دينه لم ينتشر إلا بالسيف العدواني القامي . وأن ديانته وئنية وحشية ولكن لما تقدمت في النظر إلى التاريخ وتحققت في دين الأسلام وجدت الحقيقة على ما شرحه ولدي عماؤليل . وأن توحيد الأسلام هو التوحيد الحقيق . ولكني قلت ما قلت لكى ارى ما يقوله محاؤليل ويرتغيه سيدنا المقس لأكون على ثقة وبصيرة من معلوماتي

## ـه ﴿ الأسلام والسيح كهمـ

﴿ عماوئيسل ﴾ يا والدي واما قولك في اسباب نفرتك من الأسلام و خصوصاً إذا كان يقطع علادي بالدين السيحي ويحكد وعماه إيماني السيح المسيح في فهلا "يا سيدي ان الأسلام لا يقطع إلا علاقتك بالتثليث . ومر الفداة . وحمل آثامنيا ولمنيات الناموس على سيدنا المسيح وحاشاه كا مر في الجزء الاول في صيفة ٤٨ إلى ٨٨ فهل تريد يا والدي ان تعبد إلها مثلثاً متجسداً . وتنادي و المسيح إفتدانا من لهنة الناموس إذصار لهنة "لأجلنا ، ألست تفرت من هذه التماليم في بحتنا فيها سد نم يا والدي ويقطع الأسلام علاقتك بما نسبته الأناجيل إلى المسيح وحاشاه من القول بتعدد الارباب علاقتك بما نسبته الأناجيل إلى المسيح وحاشاه من القول بتعدد الارباب و وصدد الآلمة بثك المجة الواهية والنحريف المعريم للفظ المزامير ومعناها كا مر في الجزء الاول في صيفة ٧٧ و ٧٧ و ٧٤

ياً والدي إن الأسلام بقرآنه وبيانه يمجد رسالة المسيح . وينادي بقدسه . وطهارته . وبرّه . وكاله . ويره عسما لوثت به الاناجيل قدسه . فكيف يكدر صفاء إعمانك به . نم ان الاسلام ينتى الوهية المسيح . فهل انت تريد الايمان بالوهية البشر المضطهد . ولعلما ينقدح في نفسك

ان الأسلام إضطعد الكنيسة الشرقية الواهرة ... قام أنه لم يرد منها إلا أن تتنزه عن شرك التثليث البرهمي وعيادة الصور والايقونات . وزغرف النسأييح للوسيقية . وغداع النفرانات وتأثيراته التي تعرفها بهم المسكنيسة إلا بهذه الأمور المظلمة ... يا والدي الم تعنم الأ الأسلام بعل المكنيسة أن تبق على صورتها بضمان جايته بشرط أن تعطيه عهداً على السلم وعدم الندر وأن لا تتجاهر بالمنكرات وشرب الحر ومضادة الاسلام ، الم تبق المكنيسة في الشرق حين قوة الاسلام الحربية آمنة "مطمئنة يصدح تاقومها مع اذانهم ومجلس المسومها عترمين مع علمائهم . تجري في اعيادها ومواسمها على رسومها

🏎 🎉 النظر في دن الأسلام . ورسالته وقرآله 🕦 🖚

﴿ السازر ﴾ كفانا ما مر من النظى فى العهدين والديانة العهودية والديانة النصرانية . فهلا ننظر في دين الأسلام . ورسالته . وقرآنه . ونرى معارف القرآت

﴿ القس ﴾ لا بد لنا من ذاك . ولكن لا بد لنا من ان تحضر معنــا مسلماً عادقاً بالقرآن والاسلام لكى يجري البعث والكلام على الحقوق ﴿ اليعازر ﴾ لن القرآن كلام عربي ونحن قد "ربيتا فى بلاد العرب وعرفاً لسانهم

﴿ القَسَ ﴾ إن الذي لا يتخذ القرآن اساسًا لتصالمه بل ينظر اليه نظراً سطحيًا لا يعطيه حقه من فهم معانيه . ولا يدري بما في زواياه من للمارف . ولا يستحضر ما فيه من الفوآلد . واز الانصاف لا يسمح لمن ينظر إلى العرآن نظر مستخف أن مجري حكوماته وتحكماته فيه

﴿ مَانُوثِيلُ ﴾ با سيدي لا مُعاننا النصارى على القرآن إعتراضات كشرة . وربما كان الناظر الما في اول الامر براها ثمية قوية وها هي الاعتراضات مذكررة فى كتاب هائم العربي . وحكتاب جمية الهداية والكتاب المسمى حسن الأمجاز . وغيرها من كتب النمارى . ولحكن لما نظرت فى كتاب الهدى . وكتاب تفعات الأهجاز (١) عرفت بيسانها ان تقد الأعتراضات في غاية الوهن . واتضع ان النرآن في موارد هده الاعتراضات تندفق منه ينابيع البلاغة والفعاحة . وتشرق انوار المقاتق السامية . وللماني الراقية . مجيث صارب إعتراضات اصحابنا النمارى سبباً لأن يلتفت كتاب الهدى وكتاب نفعات الأعجاز انظارانا لملفضيلة القرآن في مطالبه العالية . وسلامته من كل إعتراض ، والأعتراضات وأجورتها المسكتة والمقنعة لذي المعرفة ها هى فى كتاب الهدى فى الجزء الأول من صحيفة ٢ والأول من صحيفة ٢ والمؤون الجزء الشاني من صحيفة ٢ الم

﴿ اليسازر ﴾ إذا احضرتم معنا مسلماً فأني اخشى ائ يطول الجدال وتهيج العصبية ويكثر القبل والقال . فتخفى بذلك طينا الحقيقة . ويلتبس طينا الطريق ويطول السير

﴿ عَمَانُولِيلَ ﴾ إما نبحث لنجأة اقسنا ونظر بنور عقولنا مستندين إلى إرشاد سيدنا القس. وقد رفضنا كل عصبية وتقليد. قاذا لم يوافق طرشتنا ذلك للسلم تركناه وإستبدلنا به غيره بمن شرخى طريقته وعد.

﴿ مُثَلَّنَا الشَّيْخُ (مِحْدَ عَلِي) عَنْ نَاحِيةَ القرآنَ وَالْأَسْلَامِ ﴾

( عماوئيله ) يا شيخ إنكم معاشر السامين تقولون إن التورة الموجودة عرفة بحيث سقطت عن الأعتبار . مع ان قرآنكم الذي تؤمنون بانه كلام الله يصدقها ويعتبرها كتابًا إلهيًا نبويًا فاذا تقول

﴿ الشبخ ﴾ با اصحابنا إن بيان الحق في هذا الموضوع ربما يصعب عليكم فعل الساهونتي فيا اقوله

( القس ) يا شيخ ان قرآ نكم يقول (وجادلم بالتي هي احسن) ويقول , فإن القس ) ويقول , فإن المسلمة المسلمة ) وإذا المنافقة المسلمة المسلمة ) وإذا المنافقة المسلمة المارات الوات المران قلا عليك إذا اختاط التعصب . بل قل ما عندك من المن فاسك تصادفي قساً كرعة وقلياً قلياً

﴿ الشيخ ﴾ لا يُحنى على من فطر في القرآن بنظسر حرّ أه جرى بكرامة منهجه على حقيقة الحكمة والعلف في الدعوة الى حقيقة الحرّ الله وشريمة العدل والدئية الدين عا المتعبود الأصلي والمعلب الأسامي . فسلك في امرها احسن مسك في الحجة فل يهلم في الأمور الشافرة المرضية بصراحة تثير المعبية فتكون معثرة في سبيل المقمودالاصلي وروح الأصلاح مها امكن البيان لاولي المقول بنحو جيل ـــ وليس من حكمة الدعوة لأهل الكتاب ان مجاهم بالصراحة بأن كتبم من حكمة الدعوة لأهل الكتاب ان مجاهم بالصراحة بأن كتبم القريبيم قد كرد فها التحريف والتبديل والكفر الوثني والحرافات الصحيمة والتنافض الظاهر . اذ لا يخق أن الجاهرة بذلك تهبيج داء المصبيحة المهاك وتنفر عن الاقبال إلى الإعان الصحيح وتصرف عن المسبيح وتصرف عن المسبيحة المي بيان المني

﴿ الشيخ ﴾ لا ينحصر البيان بالمجاهرة التي ذكرناها . بل اله اظهر ذلك و "بينه راوض بالسر بسان واجل ايضاح . فاوقف ذوى العقول على بمض موارد النبديل والنحرف والزيادة بخصوصياتها مجيث تتنبسه خولم ووجدالهم لذلك على حبان عفلة من هبساج العمابية . فعرض

قدكر القصمين التي لها نحو وقوع في التناريخ فمُزَّهُ هَا عَنِ الْحُرَاقَاتُ وَالْمُوالَّاتُ الْمُقُولُ الْنُ وَالْأَعْلَاطُ الْرَائِدَةِ ، واوردها على الحقيقة المقولة استلفاتاً المقول الله الخرافات الدعيلة في الوحى ، واما مالم يكرّب له نحو وقوع فلم يتعرض لتكذيبه بالصراحة لكنه اودع في معارفه ما يوضع تكذيبه

﴿ عَمَانُولُولُ ﴾ هذا شيُّ في فاية الحَكَمة بحسن الأرشاد. لـكن يا شيخ ان موارد ذلك في القرآن. فاوضمها

( الشيخ ) أني عرفت دراستكم في كتب العهدين وعرفت اخد التوفيق بأيديكم والتفاتكم الى ما نبه عليه القرآن من خلل المهدين الرائجين حق انكم كتبتم ذلك وطبعبموه في الجزء الأول . ولأجل الأختصاراشير بحسب سمائف المطبوع الى ماذكر تموه من الانتقاد وكرامة القرآن السكريم في تنزيه ألحفائق وحسن التنبيه على الخلل

فن ذلك مامر" في الجزء الأول في صيفة ٧ إلى ١٠ قصة آدم والشجرة والحية والكنب. وما مر" في صيفة ١١ من كرامة القرآن في تقل المتمة الواقعة على حقيقهما المذرعة بـ وأما مامر" في صيفة ١٧ إلى ١٥ من خرافة المتمني والأختباء والسؤآل . والمحاذرة من آدم لانه صار كواحد من الآلهة . وكذا مامر" في صيفة ٢٧ من خرافة برج بابل والمحاذرة من ذرية فوح . وفي صيفة ٣٥ ومن خرافة مصارعة يقوب مدم الله وما فها من الكلمات الو تنية فان القرائ يوضح بطلان هذه الخرافات عا تضمنته معارفه وتعالمه محقيقة النوحيد وجلال بطلان هذه الخرافات عا تضمنته معارفه وتعالمه محقيقة النوحيد وجلال

ومن ذلك مار في صحيفة ٣٠ و ٣١ من أن هرون صنع العجمل الوثني ألى الله المال المراكب المال العجل الوثني يتخذه بنو إسرائيل إلها ويعبدوه من دون الله وصنع أمام العجل مذبحاً لمبادة م مع أن الله في ذلك الحين كان يكلم موسى في تقديس

هرون بالكلام العلويل لرياسة الدين والشريصة . وان الله كم هرون في امور الدين والشريعة مع مومى ومنفرداً قبل واقعة العجل وبعدها سـ وقد مر" في صحيفة ٢٩ و ٣٠ ان القرآن ينسب عمل العجل والدعوة الشرك إلى السامري « الشعروني » من عشيرة شمرون ابن يساكر ابن يعقوب الذين كان منهم مسع مومى الوق على عر" في صحيفة ٣٣ ان القرآن يبر"ء هرون من امر العجل ويوضح أنه نصيح في أمرائيل وبهام عن عبداته واخبرم بفتلهم وضلالم للقرآن القرآن ورفع على المرائد والموام عن عبداته واخبرم بفتلهم وضلالم لله أو الموام على تكليمه وبين كون هرون يدعو الى الشرك ويصنع العجل الوثني ويني له مشعر العبدادة

وقد مر فى صحيفة ٤١ و ٢٢ حكاية شك إبراهيم صريحًا فى وعد الله له باسر ممكن عادي الوقوع . ومر ايضًا ذكر العلامة التي يقول كاتب التورة الرائجة إن الله اعطاها لأبراهيم لكى يعلم بصدق الوعد ويرتفع شكه . وهي العلامة التي لا يعلم احد عصلها ولا ربطها بالكلام ـ ومر ايضًا إن القرأن يذكر ان إبراهيم طلب ان يرى بصينه احياء الله المموتى أيثركد بذلك إيمانه يبوم المحاد ويطمئن قلبه بهذه الحقيقة بسبب تعاضد الحسى والوحى ـ بحرى القرأن على الحقيقة المناسبة لأيمان إبراهيم خليل الحدى وجلال الله فى إعطاء العلامة المقولة

وقعد مر فى صحيفة ٢٤ و ٤٤ حكاية الذين جاؤا إلى إبراهم وإلى لوط وإضطراب التورة الراتجة فى عدده وفى انهم الله او ملائكة . وذكرت انهم اكارا من طمام إبراهيم ولوط ــــ ومر فى صحيفة ٢٤ وبيان كرامة القرآن فى ذكره لهذه القصة على الوجه المعقول ـــ وقد عرف مكالمتكم الكريمية فى ذلك فى صحيفة ٢٦ و ٢٧ ومر ايضاً فى صحيفة

٦٢ قول التورة الرائجة إن مومى وعرون وابنيه وسبمين من شيو خ بنى إسرائيل رأو الله وتحت رجليه شبه صنعة العقيق ولم يمـــد الله يده الهم بل رأوه واكلوا وشربوا . ـــ وذكرتم انّم في صيفة ٦٧ ايسًا من آيات القرآن ما يكذب هذه الحكاية ويسفعها ــــ مضادًا إلى ان القرآن الكريم يكذب خرافة رؤية الله المتكررة في التورة والسعـــد القدم . بقوله تعالى في الآية الشالئة بعد للمأة من سورة الأنمام المكية ( لاَ تَدرَكُهُ الأَبْصَارُ وهو يندِكُ الأَبْصَارُ وهو اللطيف الخبرُ ) يا اصحابنا ولمن المعد القديم والعهد الجديد قد نمسا على نبوة يمترب وموسى وهرون وداود وسلمان وارميا والمسيح عليهم السلام ولمنهم اكرموا بالوحى والغداسة والأمر بارشاد للنــاس . ومع ذلك ينسب الععدان إلى هؤلآء الأنبياء الكرام ما ينافي مقام النبوة والأمامة في الناس للارشاد بقوله كعالى في الآية الثامنة عشر بعد للسائة من سورة البقرة ﴿ وَإِذَا إِنَّالِي إبراهيم ربه بكلمات فأتمهن وكما تقتضيه الحكمة وجسلال الله وقدسه ع قال إني جاعلك للناس إماماً قال ومن ذريقي قال لاينال عهدي الطالمين ) فان الكذب. والخديمة . والجرئة وسوء الأدب مع الله . وخيسانته . وعدم الأيمان به . والأستهزآء بوعده . ونسبة الخداع والـكذب اليه . والزَّنَا الفاحش بالمحصنات . والغدر بالمؤمنين . والدعوة إلى الشرك بالله . وعبادة غيره وبناء مشاعر الأوثان . والقول بتعدد الأرباب والآلهـ . والنحريف هذه كلها من اقبح الظلم . ومرتكبها من الظـالمين . والعقل والوجدان يقبحان إئمان الظالم على الرسالة والنبوة وإمامة الدين والتوحيد والشريعة . كما مر في المنال المذكور في صيفة ٣٣ فالقرآن مجميل إشارته ووضو ح حجته يشير إلى كذب جملة من منقولات العهدين الرائجين \_\_\_ منها ما مر في حيفة ٥١ و ٥٢ من أن يعقوب عليه السلام غادم أباء إسعق وكذب عليه مراراً لكي يأغذه منه البركة . وفي صيفة ٥، ق ذكر ما نسب إلى مومى عليه السلام من الجرئة على الله بالخطاب والشك في وعده . وفي صحيفة ٣٠ و ٣١ في ذكر هرون وعمل العجل . وفي صيغة ٦٩ من اس موسى بقتل الأطفال وجعله شريعة "جرى علمها عليفته يشوع ﴿ يُوشِع ﴾ وفي صحيفة ٦٠ و ٦٦ في قول النورة الرائجة عن الله جل شأنه ان مومى وهرون عليها السلام لم يؤمنـا بالله وعصياه وخاناه . وفي صحيفة ه ه من الأشارة إلى ما ذكره الفصل الحادي عشر من صموئيل التأني في نسبة الزنا بأمرأة اوريا إلى داود . ح . مع الندو باوريا الرَّمن الجاهد الناصح . ويالهـا من نسبة شنيعة . وفي صيقة ٧٧ فنا نسب إلى سلمان ع من إتباع الأوثان وعبادتها وبناء مشاهرها . وَفَ صِيغة ٦٦ مَن ان ارسيا نسب الخداع والكنب إلى الله جلىماً نه ومنها ما مر في صعيفة ٧٠ من أن إنجيل يوحنــا ينسب إلى السيبع ع قوله بتعدد الآلهة مع الاحتجاج الساقط والتحريف الواهي . وإن اناجيل متى ومرقس ولوقا تنسب إلى المسيح القول بتعدد الأرباب مع الاحتجاج الساقط والتحريف المكبعر

ومنها ما مر فى صعيفة ١٧٦ و ١٧٧ فيا تذكره الأناجيل فى احوال تلاميذ السيح مما لا ينفك عن الظلم ولى يمحض خذلانهم المسيح ونكولهم عن مواسانه التى طلمها منهم مراراً بالنا كيد ... فالقرآن باية المحد المتقدمة يوضع ان الاناجيل قد خالفت الحقيقة باحد امرين . اما . وصف التلاميذ بما مر من صفات القم . واما بارسال المسيح التلاميذ بمعده ليعلموا جميع الام ويعظوا العالم اجمع بالانجيل وانه ارسلعم كما ان أبدا ارسله . كما مر فى صحيفة ١٢٧ وهذا عو الامامة فى الماس . وقال

التلاميذ ايضاً أن كل ما يربطونه على الأرض يكون مربوطاً فيالسموات وكل ما يجاونه على الأرض يكون عاولاً في السموات ، من ١٨ : ١٨ . وكيف مجتمع في كتاب الوحى أن المسيح يقول لبطوس لمذهب عنى يا شيطان أنت معترة لي لأنك لا تهم بما أنه بل بما الناس مع قول المسيح له أنت بطرس وعلى هذه الصخرة أبني كنيستى وأعطاه أمامة الحل والربط في الديانة كما تقدم لسائر التلاميذ أنظر من ١٦ : ١٦

7 ! ---

ومها ما مر في صعيفة ١٨٤ و ١٨٥ من أن بولس كان صداً المكنيسة وكان يهجم على البيوت ومجر" المؤمنين بالمسيح نساء ورجالا الله السجن ويتعلم ويماقهم ويضطرم إلى التجديف و الكفر بالمسيح وشتمه وكان عبدفا ومضطعداً ومفدياً \_ وكيف مجتمع هذا مع ما يذكره العهد الجديد في اعمال الرسل والرسائل المنسوبة إلى بولس ال بولس ما مرسائله ما شائت من إبطال شريعة التورة وعيها وذمها كا مر في صحيفة رسائله ما شائت من إبطال شريعة التورة وعيها وذمها كا مر في صحيفة فرصفه عا يؤدي إلى كونهم ظالمين كاذب . وهذا المهدد الجديد تحد جمع فوصفهم بالرسالة والنبوة والأمامة كاذب . وهذا المهدد الجديد تحد جمع بين المتنافيين فإن الظالم لا يكون إماماً

ص بر المسيح بوالدة المقدسة . والأناجيل كؤه-وايضاً إن اناجيل متى ١٧ : ٧٠ — ٥٠ ومرقس ٣ : ٣١ — ٣٥ ولوقا ٨ : ١٩ — ٢١ تقول إن المقدسة أم السيح جاتت إلى خلاج البيت الذي فيه المسيح وتلاميذه فارسلت لليه تطلب منه ان تخرج اليها لكى تراه حسب شوق الامهات الحواني فغال من هى اي ومد يده إلى تلاميذه وقال ها هي أي لأن من يُصنع مشيئة ألى هي أي ، فالأتاجيل تقول إن السيح عليه السلام إسهزه بأمه وبطلبها ولم يرأف بلهضة حنوها ولم يرهما . بل قد قدح بقداسها وفضل علمها النلاميذ الذين . ذكرتم حالم في صحيفة ١٧٦ و ١٧٧ - والفرآن يشير إلى مخالفة الأناجيل فها ذكرت للحقيقة ويقول في سورة مريم المكية عث قول السيح عم المحبر في طفوليته في الآية ٣٣ (وبراً بوالدتي)

يا اصحابنا فالغرآن الكريم بقصصه وقانونه المقول في الأساءة الدينية ورضح ان القسم الكبر من العدين الراتجمين عنال العقيقة والمعقول . فكيف تقولون أنه يصدقها . فاية الامر أنه أوضع ذلك بألطف

إيضاح من غير تهاجم يثير العصبية بصراحة التكذيب ﴿ ما هو معنى كون القرآن مصدقًا لما مع اهل السكتاب ﴾

و مانوثيل ) إن الفرآن تكرر منه التصريح بأنه مصدق لما مع اهل الكتاب . كا في الأيات التماسعه والثلاثين . والشالتة والنمائين . والخامسة والنمائين . والخامسة والنمائين . والحسين من سورة البقرة . والحسين من سورة النساء

﴿ الشيخ ﴾ هذا الكلام في الاحتجاج على أن القرآن يصدق المعدين الرائجين قد رأيناه في كشاب الفريب إبن العجيب في صحيفة ١٧ وهو من مثل الفريب غير غربب . ولكنه غريب منك ياحر" الفهم والضمير . مق صرحت الآيات المشار اليها بان القرآن مصدق لما مع المهود والسارى من العهدين الرائجيين في زمان نزول الفرآن وقانونه في الامامة الشاهد على هذه المدوى ما تقدم من الرقصص القرآن وقانونه في الامامة ومعارفه في النوحيد وتحجيد جلال الله وقدمه كلها تشهد باوضح الشهادة والبان بان القسم الكبر من المعدين منافه المقرلة ؟ لو ان

عدّه الشهادة توضح بدلالهما ان المراد عوكون الفرآن مصدقاً لمــا مع اهل الكتاب من التوحيد ويطلان الوثنية ومن الأعتقــاد بالوحى ونبوة الانبياء الصالحين ونزول الكتب القدسة ويوم الثيامة

﴿ القرآن مصدق لما بين يدي من الكتاب ومهيمن عليه } ( عمانوتيل ) إن القرآن ايضاً يصر"ح بأنه مصدق نسا بين يديه من الكتاب ومهيمن عليه كما في الآية الثانية والخسين من سورة المائدة ﴿ الشبيخ ﴾ لا يخفى أن الشيُّ الذي يكون له مكان يتحدُّ هو فيه كزيد والبيت فانه يصبح ان يقـال ( بين يديه ) بمنى امامه وقدامه فى المـكان . فيراد من الذي بين يديه هو ماكان مقارنًا له في الزمان وقدامه وامامه في المكان . واما مثل القرأن الذي هو كلام الله المنزل على رسوله ص فلا يكون له قدام وامام وخلف مجسب المـكان . فلا يكوز معنى قوله تمالى ( بين يديه ) إلا بمنى التقدم في الزمان . فالكتاب الذي بين يدي القرآن هو ما تقدم على زمان نزوله على الرسول ع . والفرآن يصدّق السكتاب الذي أنزل على موسى ع والذي أنزل على السيح ع . وابن هـــذا من تصديقه لخصوص النسخ المجتمعة معه في زمان تروله التي تسمى باسم التورة والأنجيل . . بل إن القرآن قال ( مصدقاً لما معهم . ولما ممكم ) على الأجمال ولم يقل ما معهم من نسخ الكتاب راء ز ر جبي تصديق الكتاب خص التصديق بالكناب الذي بين بديه اي فبله في الوجود . وهذا كله حياد عن تمديق المسخ الموجودة في زمانه مع نفض النظر من الصراحة المزعجة بتكذيبها

﴿ مَا مَعَىٰ كُونَ الْقَرَآنَ مَهِيمَنَا عَلَى مَا بَيْنَ يَدَيْهُ مَنَ الْسَكَنَابِ ﴾ والمُعَاوِنُونَ إِنَّ مَا اللهِ وَ النَّامِ اللهِ اللهُ مَا اللهُ اللهُ مَا اللهُ مِنْ اللهُ مِنْ اللهُ مَا اللهُ مَا

سائر الكتب محفظها من التغيير ويشهد لها بالمبحة والثبات . فهل يمكن لك ان تقول ان اليهود والنصارى حرفوا تلك الكتب بالرغم على عافظة القرآن علمها

﴿ الشهيخ ﴾ يا عماوثيل هذا الكلام الذي تقوله انت قد رأيساه في كَتَأْبِ الشَّزِيبِ ابنِ العجيبِ في صحيفة ١٠ و ١١ وقد اخذه بمن قبله . لهل انت لا تسري بأن القرآن كلام منزل فيه بيائ الهدى انزل على الرسول ع بعد المسيح بنعل سيَّاةً سنة . وليس القرآنِ رجلاً يسده سيف وهو متجر ُد للمراقبة إلى زمان نُزوله من زمان القضاة لبني إسرائيل . وفي ايام ملوكهم . وعند لمرتداداتهم هــث التوحيد . وعنـــه تخريهِم لبيت المقدس وتعجيسه وجعله بيتًا للأصنام . وهنه مهاجات للشرك ين على الأمة الأمرائيلية . وعنــد نهب مقهساتهم . وعنــد لمحراق بيت القدس وبيوت اور شلم . وملاشات الأمة بالقتل والأسر . وعند تفرد حلقياً وعزراً بأظهار التورة . وبعد سي بابل . وبعد زمان المسيح . وحيناكانت كتب المعدين محبوبة فى كل ادوارها ونشثانها عن امين العموم بسبب استقلال الروحانين برؤيتها . فيكون القرآن ذلك الرجل الشاهر سيفه التجرد المراقبة . مترصداً في جميع تلك الاوقات والاحوال يقطم يدكل من يمد يده إلى كتب العهدين بالأعدام او تجديد الولادة او التعريف ــــ يا ممانوڻيل هلي تقول ان القرآن إذا كات مهيمناً على التورة والانجيل فلا بد من أن يعمل بسيفه كما ذكرناه قبـــل نزوله في مدة أأي سنة

﴿ مَمَانُونِيلَ ﴾ 'لا يا شبيخ لا يمكن ان اقول ذلك ولا يقيله شعوري فان لى والحمد فمه من الشعور ما اعرف به ان القرآن كلام هدى وبيان لاسيف تدرد او سلطان . وانما بكون مه بنا وحادظا مبانه فى زمان وجوده ــــ الكن يا شيخ اليس من اللازم حليك ان تبين معنى معقولا لكون القرآن بعد نروله مهيمنا على ما تقدم عليه من قرع الكتاب المقدس والشيخ ) إن القرآن الكريم محكمة بيانه ولطائف إشاراته لأولي الألباب قد فام لكتب الوحى المقيقية مجاية ومحافظة كبرة فكان مهيمنا عليها ببيانه بعد نروله لثلا تحاوث معارفها الألهية وقدس البيائها وكرامة قصصها بخرافات الشرك ولعالم الوائنية وسخافة الأختلاف والشاقض . فذكر قصص آدم وابراهم وواقعة العبل على حقيقها المقرلة واشار بذلك إلى برائة كتب الوحى بما ادخل على هذه القصص وشوه واشار بذلك إلى برائة كتب الوحى بما ادخل على هذه القصص وشوه واشار بذلك إلى برائة الكتب المقيقية بما وسلمان والمسيح عليهم السلام هؤلاء الأنبياء الكرام الذين دماه والمان والمسيح عليهم السلام هؤلاء الأنبياء الكرام الذين شهد والمان المناه والموسم وصلاحهم والمحارة المناه المناه والمسيح عليهم السلام هؤلاء الأنبياء المكرام الذين شهد

وقال فى الآية الرابعة والتمانين من سورة النساء ( ولوكان من عنــد غير الله لوجدوا فيه إختلافا كثيراً ) واشار بذلك إلى برائة السكتب الآلهية الحقيقية من وصمة الأعتلاف والتناقض كما يوجد في التورة والاناجيل الرائجة وغيرها . فانظر اقلا " الجزء الأول من كـناب الهدى في صيفة

١٩٧ الى ١٩٧

وفال فى الآية السابعة والحسين من سورة أل همران (قل يا الهــل الحكتاب تعانوا إلى كلة سواء بيننا وبينكم ان لا نعب إلا الله ولا نشرك به شيئاً ولا ينخذ بعضنا بعضاً ارباباً ) اي لانتخف من البشر ارباباً ـــ وقال فى الآية الشائتة والسبعين والرابعة والسبعين من سورة أل عمران ايضاً (ماكان لبشر ان يؤتيه الله الكتاب والحكم والنبوة

ثم يقول الناس كونوا عبداداً فى ـــ ولا يأمركم أن تعفدوا الملالكة والدين ارباباً ابأمركم بالتحفر) فالقرآن بهذا الكلام يدّ والمسيح عليه السلام وإنجيله الحقيق مما خدّم ذكره في الجزء الأول في صيفة ٧٧ عن المجيل متى ومرقس ولوقا من نسبتها الى المسيح قوله سمدد الأرباب واحتجابه بالتحريف المذامد

وقال في الآمة الثالثة عشر من سورة النفان للكية (الله لا له الا هو) وفي الآية الشبانية والعشرين والشائة . والعشرين من سوره الحشر للسلامة والمائة الآبة السايسة والحسن بعد المحافظة المائة المائة المائة المحافظة المائة المائة المائة المائة والسيس إلى المائسة والسيس في مفام الموسيخ الشباحة في الآنة المحادة والسيس إلى المائسة والسيس في مفام الموسيخ الشباحة في الآنة المحادة والسيس إلى المائسة والسيس في مفام الموسيخ الشباحة من مرات (الحادث والسيس الله المركون) والقرآن بخسل المنافقي من المول سعدد الآلفة والأحتجاج الواهي له مع تسديل معي الموامر كا من في المرء الأول في صيفة ٧٣

ومال فى الآمة الثالثه بعد المائة من سورة الأعراف فى جلال الله جل إسمه 
لا لا مدركه الأبصار) وبهدا يشير الى برائة المورة الحمقه من قول 
لا مر، الا اثحه . إن تعقوب رأى الله وجها لوحه . وإن موسى وهرول 
وا ، وسمه ، رشر ش للمرائيل رأو اله اسرائيل وتحسر حالمه 
شمه صعه من العفتى ـ و و الد راكاوا وشروا . كا مر فى لجزء 
لأما ه محمقه ٥ و ٢٢ \_ مااصا الحالي أن ان هذه الأمود

وهداه باشاراته غير مهيمن على كتب الله الحقيقية وغير حافظ لشرفها من ان يلصق باسمها هذا الذي ذكرتاه إذا وجه التوفيق العقول السليمة إلى المقابلة بين القرآن السكريم وبين الععدين فى المعارف الألهية وقدس الأنبياء والقمص التاريخية

### و لامبدل لكات الله كان

( هماوئيل ) إن القرآن شهد بايات عديدة ان التورة والأنجيل كلام الله . وصرّح ايضاً بايات حديدة بان كلام الله لا يبدل كما في سورة الأنعام . ومونس . والحكمة . وغير دلك من الآيات الشاهدة بان كلام الله لا عكن تبديه ولا تحريفه لفظياً

﴿ الشيخ ﴾ لم يقل العرآن ان كلام الله لا يمكن تبدله وتحوشه . وإنما فال إن كلمات الله في وعده وتقديره تفع وتم كما وعد وقدر . لا تتبدل ولا مبدّل لحما حسل في الآية الرابعة والثلاثين من سورة الأنعام ( واقد كذبت رسل من قبك فصبروا على ما كذبوا واوذوا حتى اتام نصرنا و اي فاصبر على التكذيب والأذى والله البشرى بالنصر كما فسر الله الرسل من قبلك ، ولا مبدّل لكامات الله ) املا ترى يا محاوثيل المه اليسب في الآية الشريفه إلا أن تقول لا مبدل لكمات الله في وعده الرسله بالنصر وطعور الحتى — وفي الآمة الخامسة عشر عد الما من مورة الانعام ايضاً ( وتحت كله ر بك صدقاً وعدلا الامبدل لكماته ) وعده وتقديره وفي الآمة الخامسة عثر ناه لكماته ) الذي لابد أن تتم ويظهر صدقها لا مبدل لها . ومن ذا الذي يبدلها الذي لابد أن تتم ويظهر صدقها لا مبدل لها . ومن ذا الذي يبدلها . وفي الآمة الخامسه والستين من سورة يونس في شأن المؤمنين المتقين ( لهم البشرى في الحيوه الدنيا وفي الآخرة لا تبديل لمكان الله ملك هو الفوز المظم ) وهل محسن او يمكن في هذه الآية إلا أن تقول لاتبديل المؤل النقول لاتبديل الفي الفوز العظم ) وهل محسن او يمكن في هذه الآية إلا أن تقول لاتبديل المكان الله ملك هو الفوز العظم ) وهل محسن او يمكن في هذه الآية إلا أن تقول لاتبديل المكان الله ملك هو الفوز العظم ) وهل محسن او يمكن في هذه الآية إلا أن تقول لاتبديل المكان الله ملك هو الفوز العظم ) وهل محسن او يمكن في هذه الآية إلا أن تقول لاتبديل المكان الله ملك هو الفوز العظم )

لوحد الله بالبشرى ـــ وفي الآية السادسة والعشرين من سورة الكهف المكية (واتل ما اوحى اليك من كتاب ربك لا مبدل لمكاية) والمعنى انه قد قال الله الدي ووحدك البشرى في الآية الرابعة والتسمين والحامسة والتسمين من سورة الحجر المكية (قاصدع بما تؤمر واعرض عن المشركين من سورة الحجر المكية (قاصدع بما تؤمر واعرض عن المشركين) المكذبين الله والمستهزئين ) ووحدك الله بأن يظهرك باستهزائهم وتكذيهم (إنا كفيناك المستهزئين) ووحدك الله بأن يظهرك على الدين كه وفي كره المشركون كما في الآية التماسعة من سورة الصف الممكية . فاتل ما اوحى اليك من كتاب ربك فانه قد وعدك بالمكفاية والنصر وظهور الدين ولا مبدل لكلماته في وعده وبشراه ـــ ياهماوئيل والنصر وظهور الدين ولا مبدل لكلماته في وعده وبشراه ـــ ياهماوئيل رحلته في صحيفة ١٧ وتبعته في قوله اخيراً و إلى غير ذلك من الآيات رحلته في صحيفة ١٧ وتبعته في قوله اخيراً و إلى غير ذلك من الآيات الشاهدة بان كلام الله لا يحكى تبديله وتحريفه لفظياً . يا عماوئيل اين الشاهدة ان كلام الله لا يحكى تبديله وتحريفه لفظياً . يا عماوئيل اين هده الآيات الشاهدة المحواك . الا تدري الن الأتباع الاشمى يكسر ظهر الشرف

(عماوليل) الشيخ غريب ابن مجيب قال فى رحلته الحجازية صميفة ١٠ . قال الأمام البخاري في صحيحه في تفسير الآية ( يحرفون السكم عن مواضعه ) يزيلون وليس احد يزيل لفظ كتباب من كتب الله ولسكنهم محرفونه اي يأولونه على غسير تأويله . وتقل الشيخ غريب فى رحلته فى صميفة ١٧ ــ ١٧ عن البيضاوي والرازي ما يؤدي إلى ان التحريف إبما هو بالتأويل . وفي صحيفة ١٨ و ١٩ عن ابن تبصية إن العلماء في التحريف قولين . الأول . تبديل الالفاظ ، والثاني تبديل العاني واحتج المثاني . ومن الزرقاني ان الفقهاء إختلفوا في ان التحريف التورة والانجيل هل ومن الزرقاني ان الفقهاء إختلفوا في ان التحريف التورة والانجيل هل عبر المراد . فيا ذا تصنع عبر المراد . فيا ذا تصنع

يا شيخ جذه الأنقال

﴿ الشيخ ﴾ اما ما نقله عن البخارى في صيحه فأني تتبعت صيحه في حكتاب التفسر وتصفحته في اجد لهذا النقل اثراً . بل ان البخاري في صيحه في صيحه في اواخر كتاب الأعتمام بالكتاب والسنة روى مسنداً عن ان مباس ان رسول (ص) حدّ ثهم ان اهل الكتاب بدلوا كتاب الله وغيروه وكتبوا بايديهم المكتاب وقلوا هو من عند الله ليشروا به ثمناً قليلاً . فعل البخاري يفسر برأيه مضادة لما يرويه هو في صيحه بياهاو ثيل إذا اعرضنا عن كل شي فان هذه الرواية في جامع البخاري تكون حجة على البيضاوي والرازي وان تبية والعلماه والمقهاء الذي قلوا بأن التحريف بالتأويل ، ياهمانو ثيل هل بعد ماوجدناه ومن الأعشلاف والتنافض تريد ان تحتج علي وعلى جامعة المسلمين ومن الأعشلاف وانتافض تريد ان السجيب عن البيضاي وان تبية وجاعة وطلم باسرون بالرأي

( ممانوثيل ) يا شبخ إنك تدري بما كتبناه وطبعناه في الجزء الأول من هذا الكتاب عند دراستما في التورة والأنجيل مجيث كشفنا للميان والوجدان ان اكثر الوجود في العهدين لا تمقل نست، من وثر الله لأنبياء لأنبياء وان القسم البلقي لا تقدر ان نجد له سنداً يوصله إلى الأنبياء والوحى . ولكني الآن احب ان اعرف الوجه فيما ينقل عن البيضاوي وان تيمية وبعض المسلمين من دعوى كون التحريف بالتأويل . وكيف يذهبون إلى ذلك

﴿ الشيخ ﴾ يا همانوئيل هل يحنى طيك ان كتب المهدين كانت عنفية بسيطرة علماء الدسن منكم ومن اليهود مستورة عنى على عامة اليهود والنصارى ولم تظهر و تنتشر باللسان العربي والفارسي إلا قبسل قرن او قرين بعناية البروتستنت واصلاحهم ولم يكن لها اثر في بلاد الأسلام في زمان هؤلاء الذين ينقل عهم الغرب ابن السجيب ولم يكن لهم نعيب من معرفة امرها إلا الساع بأسمها . فلم يكونوا يدرون بما فها من كثرة شافة المقول والقرآن والأختلاف الكتبر والتنافض العكبر حسيا شرجناه فكالب يخييل لهم أنها بريئة من ذلك فاعذبهم الشبات حسيا شرجناه فكالب يخييل لهم أنها بريئة من ذلك فاعذبهم الشبات رواية البشائي هن أن عباس وعبرها من الروايات . ولم يلتفتوا إلى قوله تمالى في رواية المالى ( محرفون السكام من بعد مواضه ) وقوله تمالى في الآية الحادية والتسعين من سورة الأنهام ( قل من انزل العسكتاب الآية الحادية والتسعين من سورة الأنهام ( قل من انزل العسكتاب الذي جاء به موسى فرداً وهدى الناس تجمعانه قراطيس تبدونها وتخفون من النورة ما وافق اهوائهم ويظهرونه صلى القراطيس ومخفون

## ۔ہ ﴿ التورة فيها حَمَّمَ اللّٰهُ ﷺ۔

﴿ مَمَانُونِيلَ ﴾ يا شيخ إن القرآن يقول في الآية السابعة والأربسن من سورة المائدة (وكيف محكمونك وعندهم التورة فيها حكم الله نم يتولون من بعد ذلك) فالقرآن يصرّح بان التورة التي عند اليهود في عصر نبيكم فها حكم الله

( الشيخ ) نم إن الذي يسميه المهود تورة كيه شي من احكام الله التي جان في المورة الحقيقة . والقرآن ينص في الآية التاسعة والأربسين من سورة المائدة ان الحكم المشار اليه وهو قصاص النفس بالنفس مما نزل في الله رة الحقيقيه وكتب على سنى إسرائيسل وها هو موجود في العسدد العشرين من الفصل التاسم عشر من التثنية ــــ ولم ينص امر زعلي ن المتكفل بأحكام الله في شريعــة مومى . بل ساه التورة لأن إسم ذلك الكتاب عنـــــد المهود تورة فجـــارام في النسمية لـــكي مجـــادلمم بالتي هي احسن ـــ وعلى هذا النحو من المجاراة بالتسمية جاء قوله تعمالي في الآية السادسة والحسين بمد المائة من سورة الاعراف ( الدين يتبعون النبي الأي الذي مجدونه مكتوبًا عندم في التورة والأبحيل ) يشير بذلك لمل مًا في الفصل الثامن عشر من التلنية كما مر في الجزء الأول في صحيفة ٧١ إلى ٧٦ وإلى ما في العدد السادس والعشرين من الفصل الخامس عشر وفي العدد السابع إلى الخامس عشر من الفصل السادس عشر من إنجيل يوسنا وهو اللفظ اليوناني ( ببركلوطوس ) الذي تعريبه فيرناوط يمعني احمم او عد . كما يدعيه النمســارى ويصححونه ( بداكلي طوس ) ويعبرون عنه ( قار قليط ) كما عن الداجم للطبوعة فى لندت سنة ١٨٢١ وسنة ١٨٣١ وسنة ١٨٤١ وفي مطبوعة وليم واطس فى لندن سنة ١٨٥٧ على النسخة الطبوعة في رومية سنة ١٦٦٤ وفي الترجمة العبرانية للاأصل اليوناني للطبوعة سنة ١٩٠١ . وأبدله بعض السَّراجم بالمعزى والمسلى . او يشير إلى التصريح الكتير باسمه السريف ( مح ) ف إنجيس رنابا الذي حرمه البابا جلاسيوس الأول الذي نال البابارية سنة ٩٧ م اوكما يقول البسناني في دائرته في ترجمة برنابا حرمه جلاسيوس التأني الذي نال الباباوية سنة ١١١٨ م وقــد سلف في الجرء الأول في صيفة ١٨٧ إلى . ١٩. بعض الـكلام في إنجيل برناباً

حمير ما هو الذكر الذي محفظه الله كيده. ( عماو ثيل ) إن القرآف قد سمي التورة بالذكر حيث قال في الآية الخامسة بعد المائة من سورة الأنبياء (ولقد كتبنا في الزور من بعد الذكر) وسمى التورة والأنجيل بالذكر حيث قال في الآية الخامسة والحسين من سورة النحل والسابعة من سورة الأنبياء (فاسئلوا اهل الذكر إن كنم لا تملمون) \_\_\_ وقال في الآية الناسعة من سورة الحجر (إنا نحن نزلنا التكرم التبديل الذكر من التبديل والتحريف والزيادة والضياع وهو الحبار مجفظ الدررة والأنجيسل من ذاك

﴿ الشيخ ﴾ للراد من الذكر في آية الحفظ هو القرآن لقوله تمالى قبل ذلك في تفس سورة الحجر في الآية السادسة ( وقلوا يا اسها الذي نُوّل عليه الذكر إنك نجنون ) فالذكر الموجود محفظه هو القرآن وهوالذكر المعهود في الآية السادسة . ويشهد أتبلك ما تقدم في مكالمتنا من ان جمسلة من قصص القرآن وكثيراً من آياته تشهد بأن التورة والأنجيل لم يحفظا من الزيادة والنحريف والتبديل والضياع . وايضاً يا عمانوئيل ليس المراد من اهل الذكر في الآيتين السابقتين من سورتي النصل والأنبياء م اهل التورة والأنجيل . بل م الراسخون في العلم من اهل القرآن

ــه ﴿ تَعْلَمُ الْقَرْآنُ الْأَخْلَاقُ الْفَاصَلَةُ ﷺ و-

﴿ مِمَانُونُيل ﴾ يا شيخ إِنْ الأخلاق الفاضلة هي الحيوة الأنسائية وروح المدنيه وناموس الأجباع ومعراج السعادة والرقي . ولا يليق بالكتاب المنسوب إلى الوحى ان يجلو من العلم بها . قهل تسمعنا شيئًا من تعلم الذرآن بالأخلال الفاضلة وتشرح مراد القرآن فيا تقرأه

( الشيخ ) سا 1 رحمة القرء بحون الله . واما الشرح فاني احب ان يكون حضرة القر هو للتدلى ا مجسب ما يفهمه هو من لفظ القرآن را اله ه ﴿ الشيخ ﴾ فتحت المحف الشريف فاطرق القس للاصفاء وابتدأت بالتلاوة من الآية الرابعة والستين مث سورة الفرقان المكية وقرأت بسم الله الرحن الرحم ( وعباد الرحمن الذين يمشون على الأرض هونًا وإذا خاطهم الجاهلون فلوا سلامًا )

﴿ الْقُسُ ﴾ هجاً يا اصحابنا ألا ترون كيف اشترط في الأبرار الذين يريدون السعادة بالاننساب إلى عبودية الرحن والتحرز من عبودية الهوي والشيطان واوضح ائ الرقي إلى فضيلة عبودية الرحن إنما هو قذين يمشون على الأرض هونًا مجسن السلوك بالأخلاق الفاضلة وكريم الادب مع النفس بهذيها ومع الناس بعدل المدئية ومحسن الأجماع فيسلسكون على هونهم في تحرّى الطريق ولزوم الجادة وإنباع البصيرة . والنوقي من عثرة الأسترسال وورطات الجعسل المركب والعجب والغرور . من دون تسرع ورطع في هفوات الشهوات وطفرات النضب والظلم ويدنسهم برذائل العجب والغرور . فيزل بهم تسرعهم عن النهج الستقيم . ويقسر بسعادة انفسهم وراحة بني نوعهم : فجمعت هذه الكامة الواحدة للتعلم بكل خير وخاق فادل ينكفل بالسعادة والعمران الحقيتي وراحة المجنمع الأنساني . والنعلم باجتناب الهرولة إلى بطالة النقشف البــارد ومسكنة العجز المضرتين برقي النفس في الكمال والعاددة في المعران ؛ وإذا " رض الجاملون لهؤلاً، العشلاء بكلام الجعل اجاوع بما فيه السلام حسما تقتضيه الظروف والأحوال من الملاطفة بالارشاد أو الموعظة وما يصلح للجواب بالسلام : إقرأ ياشيخ جزاك الله خيرا

﴿ الشَيْخ ﴾ فقرأت ( والذين بيتون لرَّبهم سجَّدًا وقياماً . والذين يقولون رَّبنا اصرف عنا عذاب جهنم إن عذابها كان غراماً . إنها سالت مستقراً ومقاءاً) ( القس ) هذه هي المظاهر في الرابطة الحقيقية في عبودية الله والمحضوع له وعبادته المخالصة . وحقيقة الرهبة منه ، وهي الحقيقة المعقولة الجامعة بين الرغبة في طاعة الله وعبادته لأجل عظمته ومعرفة الحليته العبادة . وبيين الرهبة بالاكنفات إلى وبال المصية . وبطلب المعونة من الله والتوفيق الخلاص مو المعامي واستحقاق عقاجا الاكم س يا العابا ما اجل قوله في وصف عباد الرحن ( والذين يبيتون لربهم سجداً وقياماً ) فان هذا هو الاخلاص بالعبادة وفيه السلامة من الرياه الذي يسري في العبادة كديب الخل فان بعض الناس لا تخطر المراآت المداس بنصه . وهذا من داء الرياء الكامن ، واين هؤلاء من عباد الرحن عبدنه الذين ينتنمون المعامات وظلام الليل فيهضون بالنشاط والاقبال إلى عبادة الرحن عبدنه ألى ما اشرف هذا التعلم الهي الروح ، إقرآ يا شيخ عبادة الرائدي الشيخ ) ، ( والذين إذا انتقوا الم يسرفوا ولم يقدوا وكان بين ظلى قواماً )

﴿ النَّس ﴾ يا حبذا هذا التعليم الفائق فى نظام المعاش وإعانة النوع ونظم امر العيال ووضع الا تفاق مواضعه حسما تقتعنيه الحاجة و، واقع الحكمة و واله يقول إن هؤلاء الكاملين يفقون ويكون إنفاقهم مستقيما على المحكمة لا يميسل به التقتير إلى التقصير وإتباع رذيلة البخسل والا تحلال بواجبسات النوع ، ولا يميسل به الا مراف إلى عبث السفه المؤدي إلى باجري من اواجبات ، وإلى إرتبكاب المنوعات ، وإلى عاد في تقلق على بي الدر في عاد في تقلق على بي الدر في عاد في تقلق على بي الدر في عاد في الرأ يا شبخ

﴿ الشيخ ﴾ ( والذين لا يدعون مع الله يُلِمَا آخر ولا تتناون النفس التي سرّه الله إلا بالحق ولا بزنون ومن يفعل ذلك ياق اماماً . يضاعف إد

العذاب برم القيامة ويخلد فيه مهانًا )

- ﴿ القس ﴾ إن هذه الأموركانت مندرجة فيا تقدم . ولكن 'هم . ا العظمى في العرفان ونظام الأجماع اوجبت على الحكيم الهادي ان يتص عليها بشديد للوعظة والمهديد والوعيد
- ﴿ الشيخ ﴾ . ( الملا من تاب وآمن وهمل صالحًا فاؤلئك يبـ ل الله سيئاتهم حسنات وكان الله غفوراً رحياً . ومن تاب وهمل صالحماً فانه يتوب إلى ربه متاياً )
- ﴿ النَّس ﴾ هـ أ هو التعليم الجاري على الحكة والداعي إلى الصلاح والهادي إلى الرشد والدال على بأب الرحمة والمدين لحقيقة النوبة بتطعير النفس بالأعمال الصالحة والبشر بالنجاة والقور والمعرف برحمة الله وجلاله وغناه . والمدين لوجه العقو وحسنه واهلية التائب له . فات من رجع عن كفره وفساده وخدم على ما فرط منه ووطن نفسه وطعد ربه على عدم الناوث بنك الرجاسات وتطهر بالأعمال الصالحة ومنها الخروج من عهدة حقوق النباس فانه يزكوا ويرجع إلى الله رجوعاً حقيقياً بالبودية المصالحة ويندرج في زمرة الأبرار فهو الأهل النفو عما سلف منه . الا . المسالحة ويندرج في زمرة الأبرار فهو الأهل النفو عما سلف منه . الا . المسالحة وسودً التعليم ، وان فورانيتها عن التي تهدوير ال كارحا الفائقة . إقرأ يا شيخ
  - ﴿ الشيخ ﴾ . ( والذين لايشهدون الزور وإذا مروا بالانو مرواكرامه ﴾ ﴿ القس ﴾ إنه أيطرنني قوله مروا كراماً . فاه يسلم باداء الوظيفة الصالحة لذلك للرور حسبا يقتضيه الحال والمقام من الأعراض ، والموعظة . والنصيحة ، واللين ، والشدة ، والرجر ، والناديب ، فارت العامل بالوظيفة كرم ، والمهمل لها لئم ، لقرأ

- ( الشيخ ) . (والذين لمذا ذكروا بأيات الله لم يخرّوا عليها صما ً وعميــانًا )
- ( النس ) باكياً متضرعاً اللهم لك الحجة البالغة فوفتنا وتورّ فاوبسا والدرح صفورنا واعذنا من صم الجهل والعناد وهماية العصبية والنواية ( الشبخ ) . ( والذين يقولون ربنا هب لنا من ازواجنا وذرياتنا قرة امين واجعلنا للمنتين إماماً )
- ﴿ الشي ﴾ ما اكرم هذا التعليم لبقاء النوع الأنساني ودوام الحنات العالمي وكف النفس عن الحياة مع النساء الأجنبيات والتنزه عن رذيلة الحسد الناس . ومن اهم ما تقر به العين من الأزواج والقربات هو تومهم لجادة التقوى والمعلاح ومن ذلك يفشأ الخير والأستراحة يهم : وزاد في تأكيد ما مضى من التعاليم الفاضلة أنه ينبني لعباد الرحمن أن يسعوا في تكبل انفسهم وتهذيب الخلاقهم بإن يطلبوا أن يكونوا بانوالهم واحوالهم واعالمم واغلاتهم قدوة المستنين وأدلاء على الخير والهدى . . واحوالهم السامية
- ﴿ الشَّيخ ﴾ فقرأت من سورة العــارج المــكية في صفــات السعدآء واخلاقهم الفاضلة ( ٢٣ الذين م على صلوتهم دآ تمون )
- ﴿ النَّسَ ﴾ يربد انهم يصلونها عن رغبة فى الطاعة ومعرفة بعظمة للعبود يشمرق إلى شرف مناجأة . لم تكن صلوتهم عن تكلف فيقطعها السكسل راا عن ، نا- فيهاونها فى الخاوات
- ﴿ الشبيح ﴾ . ( ٢٠ الدرث في ادوالهم حق مصلوم . ٢٥ السائل والمحروم )
- ` اتس كم يعني إن إعانتهم لذوي الحاجة من الناس لم يكن بتكلف

تابع السوائح الوقتية من دوامي الهوى والخجل والرياء فتكون اتفاقية تابعة لهذه السوائح إذا غلبت على الحرص والبخل . بل جعلوا في اموالمم لأمانة المتاجين حقاً معلوماً حسب فرض الشريعة وفرض رحتهم لا ينقصه الشع يعينون به السائل ومن حرمه الناس من المعروف لأجل عقته وعدم سؤآ له

﴿ الشيخ ﴾ . ( ٣٦ والذين يصد قون بيوم الدين ٢٧ والذين هم من عذاب رَّجِم مشاقون )

(القس) هؤلاء الذين نركن النفس إلى كالحم باطمشان فان الأنسان ق هذه الدنيا لا يكل له كرم الأخلاق فى السر والعلن إلا إذا كانت نفسه دائمة السرق إلى رفعة ونعم عظم باق تستحقر دونه زخارف الدنيا الفانية . ودائمة الرهبة من هذاب تهون دونه مصاعب الدنيا المنقضية وشدالد عنالفات الهوى والفضب وحب السحة . وأن المصدق يهوم الدين هو من لا يتفاظ عنه ولا يتناساه ولا يتساهل في أمر جزائه وثوابه وعقابه بل هو مشفق من عذاب ربه دائماً . فهنيئاً لحؤلاء الكرام

﴿ الشيخ ﴾ . ( ٢٩ والذين م لفروجهم حافظون ٣٠ إلا على ازواجهم المسلكت ايمانهم فانهم غير ملومين ٣١ قمن ابتغى وراء ذلك فاولتك م السادون )

( القس ) ما حال العاديث على غير ازواجهم وللتصدين حدود الشريمة وشرف الأنسانية . اما ان الزنا اضر "شي على المجتمع الأنساني . وحيوة النوع والحنان العائلي

﴿ الشيخ ﴾ . ( ٣٣ والذين هم لأماناتهم وعهده راعون ٣٣ والذبن م بشهاداتهم قائمون )

( النس ) . ما اكرم الراعين لأماناتهم في كليما يؤتمنون عليه . ولعهودهم

مع الله ومع التاس والثلثين بشهاداتهم على حتباً وحقيقها من دون كمان ولا تبديل ولا تجريف . زدنا يا شبيخ زادله الله من فضله

( الشيخ ) فقرأت من سورة الحجرات ( ١٠ إنما المؤمنون إخوة فاصلحوا بين اخويكم وانقوا الله لعلكم ترجمون )

(القس) إن الأصلاح بين النساس هو قوام النظام وسيرة الأجماع. فلينق الناس ربهم من إهمال الأصلاح وليطلبوا رحمة الله بالمهوستان الهمية الناسخ ) . ( ١١ يا أيها الذين آمنوا لا يسخر قوم من قوم صبى أن المكونوا خيراً منهم ولا نساء من نساء صبى ان يكن خيراً منهن ولا تامزوا الله تعارف بلد الأيمان ومن تامزوا القسكم ولا تنازوا بالألقاب بئس الأسم الفسوق بعد الأيمان ومن لم يتب فاولئك هم الشالمون)

( القس ) ايها الساخر إن لم تكن لك تقوى تصدك ولا شرف بردعك فاترك السخرية حدراً من ان يكون من تسخر به خبراً منك عند الله وعند الناس فرجاب الهزء والفضيحة على نفسك . لها المائبون للخاى لا تنهوا الناس على عبوبكم فلا تلمزوا الناس بالسيب ولا تذكروهم بالقاب السق ( الشيخ ) . ( ١٢ يا انها الذن آمنوا إجتنبوا كشراً من المطن

إن بعض الظن إم ولا تجسسوا ولا يفتب بعضكم بعضاً أعجب احدكم ان يأكل لحم أغيه ميتاً فكرهتوه واتقوا الله إن الله واب رحيم ) ( القس ) لا يتهى عن ظن الحد الذي تحسن به الروابط وتنأكد به علائق الألفة ويصفو به الأجماع وأحكمه بعبى عن ظن السوء للؤسس المبضاء وانه والمثمر الشر . فات بعض الظن إثم وخطأً وقالم للبري وسبب المهريم الداء والانهى . وإن النجسس مثار العساد ومنبع السر والله في ومقاق انظم الأجماع رسكة المعافية . وإن النيبة شر ما بغرس الزنا واقدح والشرف ومخدش العواطف وبكشف عن وذاة المناب إذ ينفل عن عيوب نفسه ويذكر هيوب الناس ، الهلا تنظرون إلى هذا المثل الفائق في المطابقة في التنف و والتوبيخ والأحتجاج إذ يقول ايها المنتاب إن الذي تنتابه اخوك وان عرضه امانة عندك . وهو في غيابه كالميت لا يقدر ان محمى شرفه وعرضه من لسانك ، ظاذا علا فيك من فييته وتنهش عرضه بإنياب كلامك ، او لست تكره ان تأكل لم اخيك اليت ، ظاذا تعمل مثل ذلك ينيبنك لأغيث النائب ؛ زدنا إصنح من هذه التعالم الوحية المدنية

﴿ الشيخ ﴾ إن تعالم القرآن بالأخلاق الفاضلة كثيرة تحناج إلى عقد فصل لها بالأنفراد بعد ما نقرغ من تعالم القرآن في الألهيات والنبوة ﴿ الفس ﴾ يا شيخ . ألا تذكر لنا ما في القرآن من المارف

و السن من ذلك ما مجتاج إلى البيان . لكي ننظر فيا تذكره ونبعث عن الحقيقة

﴿ الشيخ ﴾ هـا انا اذكر بعون الله ما باء في القرآن السكريم من المعارف و ما اورده من حججها بالنهج الواضح الذي يرتاح اليه الوجدان الحر . ويأنس به العام والفيلاسوف ــ ولسكن هل تسمعون في بان اجري على طريقتي الأسلامية في إحترام القرآف السكريم عند ذكر. ومجده اللازم علينا . وان اقول عند تلاوته (فال الله حل اسه )

﴿ القس ﴾ لا تمنعك ان تقول ما نقتضيه ديانسك . ولسكن هل تريد منا ان نعبل ملك كل ما تدعي اله حنبة واضمة . وهل تجبرنا على ان نعترف لك بمجرد تولك . اليس من اللازم ان تكون الحبة معلومة " صالحة "لان قوصلنا إلى العلم بالشي المجبول والدعوى المجهولة

﴿ الشيخ ﴾ لا بد من ذاك

( ممانوئيل ) إني أرى بين اهل هذا القرن والذي قبله حججًا لازالت

تغلقنى . لأني اجدها مبنية على تخسينات لا تبلغ اضف مراتب الطن فيبنون عليها اموراً كبيرةً ، وبنع ذلك يسمونها (العلم) النفو يا شيخ فاني اقول بحريتى وحرية وجداني وحريّة الحقيقة الى ارجو ال لا تأتينا بمثل هذه الحبيج

﴿ الشيخ ﴾ . الا تذكر هذه الحجج وابيث وجه إكتهامًا بغيها . لكي نعرف الله تصيم المجمع المسيحة بُدُمُوني، الخلل . فاوضع ما عندك

## ــه 🌉 مذهب داروين في اصل الأفوام 🏖 🏎

( همانوئيل ) يا شيخ . الست تسمع هذا الصوت العاني والدي الهائل بين اهل المصر لها احدثه د داروين به مث مسئلة اصل الانواع . وتحوّل بعضها إلى بعض . ورجوع جميع انواع الحيوانات إلى اصل واحد . وكذا البات . مجيث صار من السلمات في هذه المسئلة ان الانساز متحول من القرد المتحول عن غيره — وحين إمنائت اذناي بهذا العبوت وهذا الدي قلت إن شرف السلم وناهوس الفضيلة وحتى المفيقة وحفظ الشرف تقضي ان يكون ذلك مسنداً إلى البراهين المحبرة العالية المستندة إلى واضح الحس وبداهة الوجدان وعلم اليتين المؤن فلا يحسن للانسان ان مجمعل امراً يعتمد على هذه البراهين . . إذن فلا يحسن الدون وعشر وضيرها في ذلك فرأيت الذي ذكروه

# .ه ﴿ الأنخاب الطبيعي ﴿ مِ

« الأول » الأذخاب الطبيعير بدعوى أن الطبيعة لا زالت تنتفب الارقى
 قالارقى من صفات الروع ال أن بتحول إلى نوع آخر وهكذا « وفال الحمام » إلى أن لمغ الأنتخاب إلى ارقى الفرود م إلى الانساز الاسم.

ثم إلى الأيض القوقاسي

﴿ اليمازر ﴾ داروين ولد سنة ١٨٠٩ وكل عمره ثلاث وسبعون سنة . فهل شاهد تحول الأنواع بمضها إلى بعض كتحول القرد إلى الأنسان . وهل شاهد كون الطبيعة تنتخب الارقى فالأرقى من صفيات النوع من دون عضوعها للمأثبرات الخــارجية التي تتجاذبهــا مرة ۖ إلى التقهقر والانحطاط ومرة إلى النحسين مجسب إستعداد المؤثرات وفعاليتها كماهو الشاهد بالتجربة . إذن فمن اين علم ان الأنتخاب والتعول سنة فيالطبيعة وناموس في الأحياء . . ولو ان دَاروين شاهد التحول في بعض الانواع مرارًا . وشاهد إنتخاب الطبيعة بدون المؤثرات السائدة بناموسيا في المالم ونقل له بالنقل القطعي امشال ذلك مراراً . لما حسن منه في شرف العلم التجربي ان مجمل ذلك سنةً جارية في الطبيعة في جميع الاحياء من مبدء نشتها . فان هذه المشاهدات والمنتولات في بعض الاحياء لوكان لها حقيقة ودامت مأنَّة قرن . لما افادت في دعوى داروين اضعف الطنون الأسنقرائية . قان من دون ذلك في قانون العلم وشرف الأدب عقبة لايمكن عبورها . نم . رَّبما يتوهم عبورها بطفرة أنحيال وعدم للبالات بالسؤلية . الا . وإن من تلك العقبات جواز ان تكون تلك للشاهدات وتلك المنقولات التي إقدضناها له إنما هي من تأثيرات روحية جاراء على تراميس الملق الخصوصي . حتى لو فرصنا الخاق الخموصي حاطر إلى الفيابات إحمالاً الشكيكيا . فكيف به وهو الحقيقة الراهنة التجلية للبردن ويداهة الوجدان : ومن العفات ان تلك الشاهدات والمقولات التي إِنْسَنَاهَا لَهُ حَيَالِيًّا مُحُورُ إِنْ تَكُونَ فَاشَنَّةً مِنْ تَأْثِيرَاتَ زَمَامِهَا الْخَاصُ وَان كان قرونًا متمـــدةً . تصادف فيهــا إستعداد موجوداتهــا الخارة مع المؤنرات الهنتص كيانهــا بتلك القرون . فمن ابن يكون ذلك سنه "

جرية " في الطبيعة

هذا كله في فرضنا ان داروين شاهد فيقرون كشيرة ما اقدرضناه له . ونقل له امثال ما شاهد . ولكن من اين هذا الفرض ومن اين يكون خيال هذا الحلم : يا محاوثيل هل كتب داروين شيئًا يستند اليه له فده الدعوى الكبرة الهولة

( عمانوً ثيل ) قد رأيت كتاب داروين ﴿ اصل الأنواع ﴾ فرأيته يستند إلى تربية الحام ودراسة احواله بمناية جميتين خصوصيتين فياندن . وقد اشبع الكلام في المكتاب المذكور في جعات التباين بين اقسام الحمام . وصرّح بان التباينات بينها متنوعة إلى حد يسوق إلى العجب . ومع ذلك قال ﴿ رَمُهَا كَانَتُ الْفُرُوقَ بِينَ قُرْلِنَاتُ الْجَسَامُ ذَاتُ شَأَنَ فَانِي عَلَى تَمَامُ الأعتقاد بإنها متسلسلة من حمام العبخور « الكلمباليفا » . . مع انه قال ايشًا ﴿ إِنْنَا لَا نُعْرِفَ مِنْ حَمَّامُ الصَّحْورُ سُوى قُوعَبِنَ أَوْ ثَلَائُهُ الوَّامُ لِيسَ له، ني من صفات التولدات الأهلية ۽ اي من انواع الحمام الأهلي . ثم قال و قد آنست من تفسي زمان إشتغالي بتربية الحام ان صعابًا كثيرةً تحول دون الأعتقاد بنشئها عن اصل أولي معين . لسكن جملة من الناس على اعتقاد تام بان النولدات المختلفة نشأت من انواع اولية معينة ي ياوالدي إذا إستمدل الأنسان بالوجدان والعيان على التباينمات المجيبة بكثرتها . وانه ليس لحمام الصخور شي من صفات الحمام الأهلى . فعل يصح منه في شرف العـلم ان يطفر بالنتيجة إلى القهقري والعكس ويقول انواء الحام متسلسلة من حمام الصخور . فانظر معرّب اصل الانواع صيفة ٦٧ إلى ٧٩ وهل من شرف العلم أن يقتنع الناس في هذه الدعوى

الكبيرة والنتيجة المكوسة بقول داروين و إني على تمام الاعتقاد.

جملة من الباس على إعتقاد تام »

ولو ان رجلاً إقتصر على فتواه بأن أنواع الجام الأهلي متسلسلة من حام السخور . ويدعي العلم يزمان تأهلها وتشعب انواهها . والأطلاع على حالات إتصالها والسلسل تولدها من تك الحلقات ويكون ذلك بنعو الفتوى المقدسة ثم يفتي بعد ذلك بائ جميع الاحياء تنتهى إلى اصل واحد لكان اهون عليه من ان يتعب القبلم بذكر المقدمات التي تماكن دعواه

﴿ اليمازر ﴾ ان الذي تساعد طيه التجربة والمشاهدة هو ان الانواع لهـا محسب الموامل المرضية سنة التحسن والأتحطاط المحدودن بإن لاتخرج افراد النوع عن صفته . ومث جلة العوامل تأثيرات الصقع والنهذاء والنربية وغير ذلك ومنها ما هو سريع النأثير ومنها ما يبطئ لأجل منازعته مع تأثير العــامل الأول . فان النسل الزنجي إذا تحول إلى بلاد القوقاس يبطى" تحسنه بمقتضى طبع العقع إلى أجيال عديدة يتدرج فيها بالتحسن شيئًا فشيئًا . وقد يكون اسرع من ذلك بواسطة الذاوج . وكذا النسل القوقاسي إذا ائتقل إلى بلاد الرُّمج فانه يبطى إنحاطه التدرجي وقد يكون اسرع واسطة النزاوج . وربًّا تكون تأثيرات بعض البلاد تتبدل في البلاد الأغرى إلى تأثيراتها في نحو جيلين . فقد شاهدنا رجالا مع نسائهم مث بلاد سنها على مقدم الرأس على الجمهة وتتليث الرأس وم على تلك السنة قد إنتقاوا إلى بلاد سنها إستدارة الرأس واعتدال وضَّع مقدمه على الجبهة فاغذ نسلهم في هــذه البلاد يتحسن محيث يزيد الولد الثــاني على الولد الأول في التحسن حتى صار الجيـــل التاني على سنة هذه البلاد . وشاهدنا المكس ايضاً

ومن العلوم ان للاقالم تأثيراً تمتاز به في الألوان فانه لا يوجد في خيس بلاد العرب ما نصفه مثلا ابيض خالص البياض والبساقي احمر او اشقراً واسودكما يوجد بكثرة في بلإد الدك

﴿ الْنُسُ ﴾ ويتنول داروين في اصل الأفراع حسما هو مذكور في تعريبه ص . ٦ إن الدواجن المالية قد وجمدت صورها في بعض التقوش المسهية البناية ومأعمز من البتأع حول بحيرات سويسرا وإن هذه الصور لا تَكَادُ لَمُحَلِقٌ مِع قِلْدَاتِهَا الْمَالَيْةُ لِمُعَالِقًا مَا لِمُنْهِى كَلامه . وهذا الأمركما يدل على قدم المدنية وللتُنتأ الهواجن الأهلية فكذلك يكون من اقوى الأدلة على ان النوع لا تنسير الأدوار الطويلة والبربية صفياته النوعية بالانتخاب للوهوم . نم قد يقتضي النَّراوج وبعضُ للعُوارش أن تنفير بعض صفائه تنبراً ما . ولسكن بالتسادي على الاستقامة او زوال الموارض يرَّده إلى صفحاته الأصلية ناموس الورائة النوعية يتقسدير الله للتناسل فقد عاهدنا من تزاوج الحام الأبيض والحسام الاحمر ان النسل الاول قد مخرج ملو نا . ولكن النسل الذي يحصل بتولدات متعــدة ترده الوراة إلى ثون واحد من اصوله . ومما يذكره التاريخ أن حمام . الرسائل استعمل فى حرب طراودة التي لها نحو ثلاثة آلاف سنة فعـــل وصل الأتتخاب الطبيعي محمام الرسائل إلى زينة الطاووس أوقوة النسر ؟؟ وني ممرب اصول الاثوام ص ٢٦١ و ٢٦٢ لقــد تكلمنا في المصول الأولى من هذا الكتاب في النايرات وانبتنا أنها كثيرة متعددة الصور ستنوعة الأشكال في الكائمات العضوية إذ نحدث بتأثير الايلاف. واسها اقل حدوثًا وتشكلاً إذ ناشأ بتأثير الطبيعة الطلقة وغالب ما نسبنا حدرثها السمادة العمياء على ازكلة « مصادفة » إصطلاح خطأ محص يدل على إعراها المأم الطاق وقصورنا عن معرفة السبب في حدوث كل تنساير معين يطر- الأحياء انتهى وفال ايضا م ٢٧٩ و ٢٨٠ وكثيراً ما تسنقلق دوننا وجوه الرشه فى اكتناه دستور محكم نسترشه

بهديه فى ظلمات هذه الأثماث فقسه لاحظ و جفروي ، أن بعض التشوهات الخلقية الحادثة بالطبيعة كثيراً ما تتشارك فى الوجود وان غيرها ينسدر تشاركها كل ذلك وتحن غلف لا نعرف سبباً تنسب اليسه وجودها هلى تلك الحال . وأية حالة ابعد تشابكا فى حلقات صلاتها من تبادل النسبة التام بين بياض لون السنانير وصعمها

﴿ عَانُونِيلَ ﴾ يا سيدي فياليت هـذه الأعترانات المقيقية قــد صدت داروين واتباعه عن طفرة الايمان الغيبي بمسئلة تحول الانواع وتسلسهما عن اصل وأحد . بلكان يكفيهم ما يحدده الحس والشعور التاريخي من ان لكل فوع حدًا وسطاً تراوح عليـه آثار التحسين والانحطاط محسب اسبابها إلى حد محــدود في الصورة النوعية . ويا ليتهم لم يتركوا الخيال قلقًا من اوهام الحلقات الفقودة دائم الأسف عليهاكاه أنس بهما رهرًا نم اصبح ثاكلاً لهـا . وكم وقع الاساتذة في خجـل الخبية حيثها عيل لهم الشوق للستحجل انهم وجدوا حلقة "من حلقات الالصال .كما تجد ذكره في الصحف . اما آن لاهل العلم التجربيي ان يساوا هـــذا الفقيد الموهوم هب انا وجــدنا في قاع البعــار حجرًا متعضيا المشيــا طبيعيًا لاصناعيًا ولا بناموس استحجار الحيوان . او وجدنا في شواطي البصار مادّة جلاتينية "لهَّز بعركة حيوية لاميكانيكية فلساذا نطفر ونؤمن دفعة كائن هذه من حلقات الأتصال في تسلسل الانواع ؟ ثم ننظم سلسلة طويلة وهمية من حلقات وهمية لا تعصى ؟ ولمـاذا لانقولُ ان ماوجدناه نوح من الكائنات التي لا يعمي الأستقرآء انوامها . ولا تتعدى عن نوعيته حتى يتجل لنا بالحس تحوله ليلى نوع آخر فنثبت ذلك فى دنس العسلم التجريبي ونقف بشرف العلم على هذه التجرء مستى بتعلى لنـا بالحس تعوله ايضًا إلى نوع آخر . رهكاذًا . ثنائكم كلامـــاً

## علميا تجريبيا

يا سيدي وفي معرّب اصل الانواع ايضاً ص ١٣٧ و ان التفريق بدين التنوعات والانواع لا يصبع إلا بشرطين و اولها ، اكتشاف العمور الوسطى التي تربطها » يا سيدى فن اين احكتشفت العمور الوسطى الرابطة في التحول . هل يكفي افراضها خيالياً بتربية الحام عشرين سنة وايضاً ص ١٣٧ و نانها . معرفة مقدار التفايرات المحدودة التي تقع بينها » ولم يأت بشي في هذا الشرط . بل قال ص ١٣٧ بعد كلامهو اعرف بحصله في الحجة و بيد انا لا تقته لها معني ولا تكشف عطاء إذا احتبرنا ان الانواع قد خلقت خلقاً مستقلاً »

ياسيدي إذا قلنا أن الانواع خلقت خلقاً مستقلاً على طبائع تجري على نواميسها في مواليدها فعل يتعذر على العلماء درس طبايدها وعوارضها وما بلاغها وما يشرعها وما يسلحها فلا يفقه العلماء لها معنى ولايكشفون عن أمرها بدرسهم غطاء أنه أذن فكيف درس العلماء طبايع الأحياء واعضائها ودوّوا طبها وطبيعياتها قبل مدهب داروين . وهل قلب مفهب داروين فطرياتهم السابقة إلى طب داروني وطبيعيات دارونية قد بني فقهها وكشف غطائها على ارتباط الأحياء بالتسلسل من نوع واحد . منى كان ذلك . اليس كلا في العلم من طب وطبيعيات أعا هو من درس أولئك السلف من الأسائذة الذين لم مخطر مذهب داروين يناقم من درس أولئك السلف من الأسائذة الذين لم مخطر مذهب داروين يناقم من درس أولئك السلف من الأسائذة الذين لم مخطر مذهب داروين يناقم من درس أولئك السلف من الأسائذة الذين لم مخطر مذهب داروين يناقم من درس أولئك السلف من الأسائذة الذين لم مخطر مذهب داروين يناقم من درس أولئك السلف من الأسائذة الذين الم مخطر مذهب داروين يناقم .

ام يريد داروين ان التشابهات لايفهم لها معنى بالخلق الستقــل للانواع . فهل يمتنع مصول التشابهات فى الخلق الستقل . وهل بالقول بتسلسل الانواع الموهوم زاد فقهاً بالتشابهات وكشفــاً لفطائها وفاق به القــائماين بالخلق الخصوصي سوآءً كاتوا إلهيــين او ماديين ؟

مه و داروین والتنازع فی البقاء لحفظ الصفوف العالیة کیده ﴿ البعازر ﴾ وبما مجملونه فی إحتجاجهم علی تسلسل الآنواع وتحولاتها مسئلة حفظ الصفوف العمالية فی التنازع فی البقاء وارتباط هـــده بمسئلة الانتخاب الطبيعي وقد اشبع داروین فها الكلام

﴿ مَاوَلِيلَ ﴾ يا سيدي وهل ذكر في ذلك إلا ما هو السنة الجارية في الكالنات الحية من أن بعض الحيرانات يتنسـذي بيعض . وبعض الحيوانات يعادي بعضاً آخر . وبعض للنبات محتاج في حيوته وترقيسه إلى عل صبالح يتمتم به في نمو"ه مجيث تضره في حيوته ونمو"ه مزاحة النبات الآغر . وبعض النبات يكون سأمًا النبــات الآخر . وبعضه " يكون مصلحًا للاّ خر . وبعض انواع الحيوان يبيــد . وبعض النبــات يترقى ويتحسن بمناية الفلاحة . يا والدي وأتملا الصحف من امثلة ذلك . أحكن من ابن يدل ظك ان النماية منه قصداً اوصدفة المها هو حفظ السفوف العالية . ومن اين مجي إلصاله بالانتخاب الطبيعي . وبأي وجه يرتبط بتسلسل الأنواع . السنا نرى اقسام السباع تغتل الانسان وتأكله وتعاديه . والحيوانات السامة كالحية والعقرب تعادي الأنسان وتقتمله . وهذا المكروب بالاكتشافات الحديثة يغتل الانسان بالمهاجمات الوبائية . او ليس الأنسان الذي منه المالم والفيلاسوف والقوقاسي هو اعلىصفوف الكائنات الحية . وقد شاهدنا في بعض البراري في امكنة كثيرة سوادًا متراكماً في الأرض فقصدناه فوجدناه مشتملاً على قسمين من النمسل . القسم الاصفر النحامي المبنار والقسم الاسود الكبار الطيار ذي الاجتحة . وقد إجتمع النمل الصفار على الكبار بتهاجم كبر يتعلق بالنملة الكبيرة جاعة كشرة من الصنار حتى تتتلعا فكانت تلك القطمة مملونة من الخل الكبار ما بين اسير . وفي آخر رمق . وقتيل . ومأحكول بعمنه . فهل كان ذلك لحفظ الصف العالي ؟ . وإن المنقولات من اسحاب الأحافير النيد ان كثيراً بمنا وجدوه من الحيوانات البائلة هو من الحي صفوف الميوان في كبر الجنة وإتفان البنية كما اودعوا صورها في المتاحف . ودع عنك ما لم يشروا عليه . فن ذلك (البروتنوزورس) ويقدر طوله بخمسة عشر متراً . ومنه (الديالودوكس) ويقدر طوله بيضعة عشر متراً وعلوه بخمسة امنار ، ومنه (مثلث القرون) من ذوات الأربع من نحو فرس البحر وقدروا طوله بثمانية امنار ، وعلوه إنماسيتها في ذوات الاربع . ومنه (المياودون) وهو عظم الجنة هائل قدروه بأنه يأخذ النشلة الكبيرة فيميلها اليه ، ومنه (المكسلان) وهو قريب من المياودون ، ومنه (الموا) في زيلاندا وهو طبير قدروا عاوه بنحو اربعة امتار واكثر ، ومنه (دينوسور) زاحاف مجنع عظم هائل ، ومنه الميام سور) زاحاف كبير قدروا طوله عشرة امنار وداوه من فة رأسه الى إيهام رجله نحو خسة المار .

﴿ اليمازر ﴾ ومن الظرائف ان بعض المتحافيين والكتبة المهمكين برأى دادوين لما رأوا ان انقراض هذه المهفوق العالية من الحيوان قادم في مذهب داروين في التناحر في البقاء قال انهما انقرضت باسباب طبيعية إقتضاها الأنتضاب الطبيعي وحل محلها جيوانات اصغر حميا واضعف بنية ولكما اقرب إلى عاجيات الناس إنهي . وياليت هذا الكاتب يبين انه متى درس طبايع هذه الحيوانات المنقرضة فعلم ان الحيات . والمعارب ، والسباع ، والسمع المكارب بطبعه هي اقرب إلى عاجيات الناس من هذه المنقرضة . ولما ذا لم تجتمع المقرضة في الوجود ما هو اقرب إلى عاجيات الأنسان ، هل تقول إن علم هذا المكاتب عظم كمكمة الانتخاب الطبيعي وشعوره الراقي ؟

( همانوليل ) ومن حججهم على تسلسل الأنواع ما مجدونه من الشبهة في بعضها لبعض كشابهة بعض القرود لبعض اصناف الأنسان . هل ذلك لأنهم لم يأذنوا لصدفة الطبيعة الصياء أن لا توجد الاواع متشابه في بعض اجزائها ؟ او لم يأذنوا للخالق الحكيم بأن يخلق الانواع متشابهة لكي يدل على تدرته الباهرة مجمسل التباين العظيم بين الأنواع في الخصائص السكيرة والآثار العظيمة مع الاختلاف اليسير في الأعضاء ؟ اترام لم يعطوا امتيازاً في إلجاد الانواع إلا على نحو التسلسل ؟

ومن حججهم إن يُعض الأعضاء لا فائدة فها فهي اثرية في هـــذا النوع للتمول قد بقيت من آثار النو ع السابق الذي كان عمتاجًا المها . ومثلوا الله في الأنسان . بعضلات الأذن . والزوائد السودية في الماء الأعور . يا ساداناً وهذا من ادهى الدواهي المعرقة للعلم عن سيره في البحث عن الحقايق واكتشاف اسرارها وإستخراج كنوزُها . اما ان العلماء لاغيرهم يممجدون بأعترافهم بإن في الكون حقالتي كبيرة كثيرة لم يكشف البحث عن نقابها فهم يمدون يد السير في العلم إلى رفع حيابها . فهل مجمل الجهل دليلاً علمياً ؟ من اين علم إن عضلات الأذن تنحصر فأهتمها بالتحريك فلا فائدة لها في الأنسان لا في تعديل وضع اذنه ولا في عاجيات حياز سمه ؟ من ابن علم ان الزوائد الدودية ذات الصام لا حاجة لحيوة الانسان بما ؟ لماذا لا يظن ان العناية بحيوة الانسان قد وظف الدوية بوضمها الماس لأمر يعجز عنه الاعور البسيط . كما جملت الاعور في البط اطول بمسا تقتضيه النسبة مع باقي الحيوانات : يا ساداتشا هذه معجج اصحاب تسلسل الاتواع . هلّ ترون تعقمها تكون ظناً ولو من اضعفُ الظنون على ينفخ فيها روح العلم قول دارون « بيدانا لا نفقه لهـــا مـن ولا نكشف عنها خطاءً إذا إعتبرنا أن الإنواع فد خلقت خالها مستفلاً م ؟؟

(النس) يا مماوليل كأبي بيمض للممكنين بالمذهب الداروني يالولون الله في جواب كلامك ومجئك (عدرك جهاك) كما حسحتبه شهلي شميسل لبعض العاماء الباجئين في هذا للوضوع .

﴿ عَانِ لِيلَ ﴾ يا سيدي أن ناموس ألم قد أدّ بنى على أن أعترف بالجهل بكثير من الحقايق التي لا اهتدي لها سبيلاً بنور الحجة العلمية السكافية . وما نقص الانسان إلا بالجهل للركب ووهن الحجة ولنّن قال في قائل و مذرك جهك ، كما قبل لبعض العلماء الباحثين بتحقيق حيمًا أعني الغائل جوابه فأني ارجو من معاحة هذا القائل في أن يعلمني ولا يضطعد الانسانية والعلم بهذا القول السهل على . . . والصعب على الشرف

🏎 🗨 مذهب داروين . ومزاع الأعضاء الاثرية 📚 🖚

﴿ القس ﴾ إنهم يتشبثون لمزاهمهم فى النحول بيعض اجزآه الأنسات وبعض الأجزآء من كثير من الحيوان التى يسمونها ﴿ انرية ﴾ كالعشلات الأذنية . وكالثوائد الدورية فىللعاء الأعور . وكالثديين للذكور من كثير من الحيوان

( همانوليل ) من ابن علموا ان هذه الأجزاء لا حاجة فيها ولا همل لها لا في حبوة الشخص ولا في بقاء النوع حتى انهم من أجل علمهم هذا حكوا بانها اثرية اي اثر باق من التحول عن النوع الذي كان ينتفع بها عمن ابن علموا ان فالدة العضلات في السدن منعصرة بالتحريك لكي يقولوا ان الأنسان لا محتاج إلى تحريك اذبيه فيستنتجوا من ذلك ان عضلات اذبه اثرية باقية من تحوله عن الحيوان الذي محتاج إلى تحريك اذبيه ؛ إذن فا ذا يقولون في العضلة الحرمية على عظم انف الأنسان والعضلة الضاغطة للا نف وما ذا يقولون في عضلات الحيوة الآلية التي والعضلة المرمية على عظم انف الأنسان والعضلة المساق المراوة والتحريك كالى تكون في الحوسلة المراوبة والقضاة

الصفراوية المشتركة . وفي كؤس الكلية . وحوضها . والحالبير وق طبقـات الشرايين . والأوردة ـــ وماذا يقولون في المضلة الهديية الموضوعة على الوجه الظاهر الطبقة الشيمية المعين . وفي المضلة الركالية في باطن الأذن

واما العضلات الحاصة بالحيوة الأرادية التي يسمونها عضلات الحيوة الحيوانية فان جملة كثيرة منها ليست لأجل موافقة الارادة بتعريك العضو بل هي لارجاع العضو إلى وضعه او مركزه بعسد تحريكا بالارادة العضر . وذلك كالحيطة الجفنية . والشادة اللجفن . والمحاففة للانف والعشلة الباطنة للاندلاع

ولماذا لم يحتملوا أو يظنو أقلا " أن النائدة في عضلات الأذن السحبار والعضار هو حفظ مركز الصباخ وصورته عند ما تطرء عليه المركات القسوية فتكون بانقباضها الطبيعي بمنزلة المرونة التي ترد البسم المرذبان مركزه وصورته كالعضلات الباطنة للأضلاع حسد عب أن الملساعهم في جميع ذلك ناساذا لم يقولوا أن عضلات الأذن جزء الافائدة فيه كا قالوه في الفدة الدرقية وبعض الفدد الوحيدة . ولماذا يحكون بأنها أثرية أنهاكا بمعنده داوين حساوليس الواجب في شرف العمل أن الجزء الذي الا تعرف قائدته يوكل أمره إلى مستقبل العلم النجر بي حسى ال يوقف الناس في معرفة قائدته يوكل أمره إلى مستقبل العلم النجر بي حسى الشبكية عند النقطة التي تقابل محور الدين أثر مستدير مرتفع مائل إلى الشبكية عند النقطة التي تقابل محور الدين أثر مستدير مرتفع مائل إلى الشبكية عند النقطة التي تقابل محور الدين أثر مستدير مرتفع مائل إلى المفرة المركزة الاثر انخفاض يقال له المفرة المركزة الاثر انخفاض يقال له المفرة المركزة الوثرة عذا الاثر

صع الزوائد الدورية في للماء الأعور للانسان كي ح ومن ابن علموا ان الزوائد لاحاجة للانسان إلى وضمنا المحاص في جهاز هضمه عنى حكموا بانها اثرية من طول ألماء الأعور في سائر الحيوانات قد خرجت عرث وضعها الطبيعي لأستنشاء الأنسان من مقدارهما من الأعور

فكأنهم لم يعرفوا تفساوت الحيوانات الفقرية في جهاز العضم بحسب حاجاتها الخاصة في طبيعتها النوعية . فالحيوانات المجترة جعل لها الكرش بدلاً عن المدة وهو وعاء عظم بالنسبة إلى المدة من الانسان خشن صلب ويليه بطون اخرى صفار من فوق الى تحت مضاعفة الحبب والمفاقات والسبب فى كثرة بطوئه احتياج هذا بالحيوان لزيادة الهضم فان نهمته وكثرة اكله لاتدعه يمضغ مأكوله جيــدًا حيثًا يظفر به وهذا عمله في أكله الرطب واليابس فتخزن هذه البطون مأكوله وتهضمه ليميد عليمه المضغ بالأجترار عند استراحته . ومصاء هذا العينف من الحيوان اعظم من معاء مالا مجتر معرحفظ للسبة بين الحيوانين فيمقدار الجسم ــ والفيسل ليس له كرش ولا معدة بل له معـاء كشر التشبك والألتفاف وبعده معناء الدفع . وبعض الحيوانات لهما مرارة وبعضهما ليس لها مرارة قيل ومنها الأبل والبغسل والفرس . وبعض الحيوانات الفقرية ليس لهـا طحال . وبعض الطيور لها حوصلة لهمم الشي الصلب . وبمضها له يدل الحوصلة فم معدة واسع عريض . وبمضها له حوصلة وفم ممدة . وبعضها لاحوصلة له ولا فم معدة بل له معدة مستطيـــلة . ولحكثير من السمك والطير شعب تتشعب من معاها . والماء الأعور من البط طويل محسب نسبته مع بلتي الحيوانات وقيل ان قسما منه يكون أعوره أدارل من سأثر البط

لمسيدي ولماكانت وظيفة الأعرر هضم مايتذفه اللفائق وتطهيره من المواد الضرة المحتاجة إلى الهضم أكى بعذفه إلى القولون خالصاً من تلك المواد قستم منه الاوهية كيلوك تقيا فرعاكانت الزوائد الدورية تداول من الاحور مايسجز عن هضمه بسرعة فيضمه بطبعها وضفطها له . ورعا تكون عزناً للافرازات للضرة إلى ان تكسر عاديها ثم تقلفها إلى المستقم في نوبة لايندس مها شي في اومية الشذاء وان صام الزوائد وان كان ناقعاً يشهد بان لها مملا كبراً وإنها نشؤ ابتدا في فأه ليس المعاء الاعور في غير إلانسان الاصام واحد في اوله وان صام الزوائد يرد القول بحكونها أثرية فأنها إن كانت جزء من الأعور قد عرج عن طبيعته فمن اين جاء المعام من ان غلظ جدرانها يشهد بان لها هملا كبراً فانكل معاء يكون اكر عملا يكور اغلظ جدرانه سد بل ان كمد فاندد الوحيدة فها كلاعور تشهد بان لها عملا تحتاج لأجمله الى وجود المندد ولهتصامها

وإذا كانت الروائد الدودية غرجت عن حالها الطبيعي فلماذا توجد فيها جيع اوعية الحيوة العضوية على الوجه التسام كما في الأعود وسايد الاسعاء . ولمماذا لم تخرج هذه الأوعية عن حالها الطبيعي حد هب انا جعلنما فائدة الزوائد في حيوة الانسان فلماذا نقتحم ونني فائدتها ولا نرجوا كشفعا في مستقبل السلم إذا لم يعرقل في سيره ولمماذا تتقسم دعوى الاثرابة فيها مع انا نرى التفاوت والأختلاف الكرر في اعضاء الحيوان وخصوص جهاز هضه محسب حاجاته . عمل ممتنع في اعضاء الحيوان وخصوص جهاز هضه محسب حاجاته . عمل ممتنع في نظام الاعضاء واهمال العضم الن مجتاج الانسان إلى وضع الزوائد الدودية

# ميرو الدآه الدكور كيم•

ومن ابن علموا ان فائدة الثديين متعصرة بالرضاع بمنهما فتكون ف الدكر اثرية "باقبة من النحول عن الانثى . هب أنهم علموا ان الدّاء

الدكور الأنامة فيها اصلا للماذا لم يقولها أنها من اجزآء الحيوان الزائدة كما عليه في غيرها . وكيف جزموا بأنها أثرية . من ذا ألذي وهاذا ألذي أطلهم بانحصار فائدة الائدآه في الارضاع ؟ الا . وإنا تجد لها في المدآه الأنسان مظاهر تدلل على أن لها مداخلة كبيرة في بقاء الفرد والنوع . منها . أنها تعسر من الأطفال الذكور والاناث في الم ولادتهم فيخرج منها سائل كثير يشبه ماه العنب . وهدا يدل على أن غد تعما تتعمى المرازات كثيرة لكي تعمل فيها الممالا حيوية . . ومنها . أنها تهيج في ذكور الانسان عند بلوغهم وابتدآء نشو المادة المنوية فتكبر الفدة في ذكور الانسان عند بلوغهم وابتدآء نشو المادة المنوية فتكبر الفدة ويلم عن تهيجها تدريما بعد ما يأخذ مني الذكر بالانتراز بالأستلام أو الجماع ، وهذا يدل على مداخلة كبرة ثلاً ثداد في مادة الناسل وأنها من جهازه . وعما يدل على ذلك النشا ما عرف من حال الخصيدين في الموليتهم حبث ذكر جهة منهم أنهم وساء الى سن البلوغ وتجاوزوه ولم نظهر هذه المظاهر على أندائهم من الهيهج وفيره

وبما يدل ايضاً على ارتباط الندي مجمساز الناسل والولادة ان الأنشي إذا لم يظهر ندياها على مقتضى الطريقة العادية تحكون عقيا ً لا تسلد . وفي ماذكرناه كسفاية . بل قبل ان بعض الذكور قطعت المدائهم بعمليات جراحية فاقتطع نسلم . فعل انت يا شيخ تأتيسا عثل هسده الحسج في دعاويك

# 

﴿ الشيخ ﴾ وايضًا قد وجدت في الحفريّات في طبقات الأرش قطم كثيرة من الصخر تشبه في الوصع والهيئة بعض الآلات الحديد يسة كالفرّس والمناشير والسكاكين واسنة الرماح وروّس السهام لجزمالناس بلا

ويب إنها آلات من صنع البشر قسد صنعوها لأجل غايات مقصودة لمم في اهمالم ونسبوها لعصر خلس كأنت هي آلانه قبـــل إنجاد الآلات الحديدية وسموه العصر الصواني . مع أن هذه القطع الق وجدوهـ لم يرها احد مستصلة في فالميها ــــ شَاذًا لا يقول الناس أن هذه الفطم بهيئاتها الخساصة اعا هي من احمال النواميس الطبيعة بسبب تأثيرات عوأمل الأستعميار للتروئة باوضاع ممداتها الى تنتج هذه الحيثات الماصة . كما هو في صفار الصغور والصوان التي يكثر فها از تكوز على اشكال هندسية .كالمسطح المستدير . وما يكوز مثل أمف المائرة . او قطمة مَهَا . وَكَالْفُرُوطَيْ بَتَاعِدَةُ هَلَالِيةً أَوْ كَنْمُفْ دَائْرَةً مِعَ التَّنَاسِ فَ سَمْكُ . وكالكرة . والشكل اليفي . والأسطوانة بفاعدة هي كنصف كرة او قطمة منها . إلى غير ذلك من الاوضاع والميثات . وقعد شاهدنا في سوق « سامرًا » ملح طالم مؤلف من قطع صنار هي كاظرف مايكون من اوضاع الاواني الزجاجية بإشكال هندسية متناسبة للقمر والحدب في السبك والوشع تكوز مثمنة ومسدسة وفيرها وربعا يتدرج تتعيرها وتحديبها بدرجات متناسبة عفوظة الوضع

إذلا فحن اين علم الناس ان هذه القطع التي وجدت فى الحفريات هىآلات منها الانسان لأجل فايات مقصودة له . هسل رأى احسد ظك بسينه . على رءاها مخصوصها مستحلة فى تلك النايات . اوليست هسد اللاعوى مثل دعوى تحول الاواع الاحبة لها إلا النصين

( دلالة للصنوعات على إرادة صافعها وعلمه بالنايات وقصده لها ) ( همانوئيل ) لا يا شيخ . هذه لا يشبه ما ذكرناه من مسائل التحول . ان الانسان إذا رأى الوفا من هذه القطع الكتيرة جارية على ناموس واحد في العلاصة فلسانات فانه نحاسة ال والوجدان الحرّ بإنها مصنوعة بالأختيار لأجل غاياتها . وان الذي ذكرة من اسباب الشك لا يعسده العقلاه إلا سفسطة سلقطة . لا تقف امام علم اليقين . ألاترى عقلاء العالم ممن رأى هذه القطع او سمع جا لا يزالون ثابتى الأحتقاد بإنها صنعت إختياراً لأجل فاياتها وإن لم يرها احد مستعملة في تلك الضابات

﴿ الشيخ ﴾ ماذا تقول ابها القس في هذا الذي قاله همانو ليل ؟

(التس) إنه تحقيق فاتق والمضاح المحقيقة . وبيان لما عليه البشر في المورم . فان جميع الأفسال والموجودات والمعنوعات حق كلام التكام لا ميزان ولا طريق اليقين في معرفة كون الصادر مها سادراً عن ادادة الموجد وشعوره وحكته في قصده الغاية في المجادها إلا هذا الميزان وهذا الطريق الذي قالة همانوئيسل . وأنه لمنريزة فطرية في البشر . فان الطفل والشاب والسكبير في جميع العالم يميزون بداعة عدًا الميزان العادل والطريق الواضع المستقيم . والت كل موجود يرتبط وضعه واجزائه وتركيه بالمقاصد والفوائد فان ما يعرف منه من هذا الأرتباط يحكون بالبداهة دليلا على أنه صادر بالجاد موجد مريد . له علم بالفائدة والغاية والتركيب والترتيب بالغايات زادت دلالته على علم للوجد وحكته وضوحا والتركيب والترتيب بالغايات زادت دلالته على علم للوجد وحكته وضوحا في الم ان تصل يلى حد لا عل فيه لأغتسلاج الشك والتشكيك في الم برف او حياه رادع

﴿ اليصادر ﴾ الموجد وغيره بخبرنا بان ما اوجده اوجده عن ارادة وعلم بالناية وقعمد لها . فلا يكون الميزان هو ما ذكره غبطة القس وهمانوالسل (النس) فقول الد (اولا) إن جميع البشر يعفون من الاشياء والمستوعات الموجدة لأجل الغايات ان موجدها اوجدها بعفه وحكته لأجل فاياتها من دوث الانجرم احد بذلك . كما في الآلات المعوانية المذكورة وغيرها مع انهم لم يروا موجدها ولم نجرم احد سمع منموجدها مع من ان العقلاء على يقين لا يشوه شك بأنها اوجدها موجدها لأجل فاياتها (وثانيا) باي ميزان عيز ان هذا المفير الذي تذكره قد تحكل عبره من شعور وإدادة التفهم وقصد الناية . ولم يتكام عن هذيان ومرض دماغي عرض له إذن فكيف محسل لك العلم بقصده التفهم والأعلام من كلامه . او ليس لانك تجد كلامه منتظم التركيب مرتبطاً والأعلام من كلامه . او ليس لانك تجد كلامه منتظم التركيب مرتبطاً والمناية ؟ وبعد ذلك يه في ابن محمل الله اليتين ؟ اسم يا البعازر سليس لك في اليتين عموفة قصد الموجد الغاية وطعه بها إلا ما ذكرناه من المزان والطريق سه فعليه هسه منكن من المعتدين

صهر مقدمات إحتجاج القرآن على وجود المالتي العلم كرا و الماليم التين مجسب الشيخ ) احفظوا لى ات والعقلاء مثل هذا من العلم اليتين مجسب الفطرة السليمة والوجدان الحرّ على المزان والطريق للذكور وأني اجمله ( المقدمة الأولى) لأحتجاج القرآن السكريم على وجود الحسالق العلم وهو ( الله ) جل عأنه "وعظم سلطانه

﴿ حَاثِرُيْلَ ﴾ لابد من أن تحفظه لك ولمن كابرناك فيه ظن الحقيقة تحفظه لك وشرف الأنسانية وألم يشهد لك]

### مدر القسة الثانية كهرم

( الشيخ ) ( المقدمة الثانية ) ما برح الانسان من إبتداً. شعوره إلى آخر امره يبعث عن علة الكائن وينظر فها ويستنتج منها تتائجه .

جبلة طبيع علمها في جميع أموره حتى أن العلفل إذا سم جلبة "أوسوتاً عربياً فاته يدير نظره ويتجسس عن علته لكي يستلنج منها تليجة في ربائه أو حدوه . وكذا الحيوان \_ ب بل ما سار العلم والمحدن سيرها ورقيا رقيها إلا على النهج القطري بالنظر إلى علة السكان وفايته لسكى تستفاد الفوائد السكيرة في المنافع ودفع المضار من معرفة العلة والناية في عناويل ) اقول محضرة سيدي القس وسيدي الواك أن هذا الذي تقوله طبيعي للائسان وضروري له في جميع أموره

## التنمة الثالثة التالثة الإسامة عليه

والشيخ ) ما وس الأنسان ايها في اجبياله واحواله عتاجاً إلى شريمة ينظم بها لرساعه في المبتسع الأنساني . والمبابكة والتعلم والشعب والتوم والعافة والبيت ، وأريرة ولا زال حسب ما ينتشيه الأمكان والحمة والاتتناع يتطلب شريعة تقرب من الملاح والعدل والأرتباط بالمالخ النوعية والشخصية ، مع عله بإن الشرايع البشرية معا اخلوا فها بالتدقيق وجم آراء المقلاء ورعاية الأحكثرية فهي غير ضامنة لهوام الصواب فان كل احد يعلم أن علم البشر ومبلغ عقوهم معاكان فهو عدود قد يكثر نبه الخطأ المكبر ، مع أن بعض البشر غير مبرئين عن مداخلة الأهواء والتعصب في التشريع وغيره ، فإذا احتمل الأنسان أن له سبيلاً ممكنا للى تشريع مشرع كامل عبط علمه مجميع الأمور ولا مخنى عليه شيء بهو مقدس من كل هوى وعصبية فإن عقل الانسان وشوقه إلى صلاحه بهو مقدس من كل هوى وعصبية فإن عقل الانسان وشوقه إلى صلاحه بهو مقدس من كل هوى وعصبية فان عقل الانسان وشوقه إلى صلاحه به باله بالداله بالداله والمورد هد

#### -ه ﴿ النَّفَامَةُ الرَّابِعَةُ ﴾.

وايضًا لم يزل الانسان و ٧ يزال محتاجًا إلى تعلم الاغلاق الفياضلة التي مدم بسامها بكماله وغتخر بها ومجل بها الشكلات في حفظ شرفه وحسن أجماعه مع ابناه جنسه طالباً لمرس هذه الأغلاق ومعرفها لكى يتعلى بجميلها حيما يستنفل اهوآله الشخصية . وهو يعلم ان البشر معرض للجهل والأهوآه والتمصب والتقليد . وبمقتضى الطبيعة البشرية لا يوجد فهم من هو كامل في جميع اخلاقه عارف حتى المرعة مجميع مكارمها لكى يتجمل بها ومجري عليها في مواضع اجرآلها . وعارف حتى المعرفة مجميع الاغلاق الردية لكى يتغره عنها ومحافز من وبال آثارها . قاذا علم الأنسان ان له سبيلا ممكنا إلى لعلم الاخلاق من كامل مقد س من كل وجه عالم محقيقة كل شي فان العقل وشوق الأنسان إلى صلاح نفسه يازمه بدراسة علم الأخلاق في مدرسة هذا الكامل القدس ومحبان على الأنسان بتطلب هذه المدرسة ومحذرانه من الموثه برذياة التمالم على الأنسان بتطلب هذه المدرسة ومحذرانه من الموثه برذياة التمالم على الأنسان بتطلب هذه المدرسة ومحذرانه من الموثه برذياة التمالم

#### - ﴿ القدمة الخاسة كا

وايضاً لم يزل الأنسان ولا يزال منذ مبادي شعوره متحرزاً من الوقوع في المضرة المحتملة طالباً للاطمئنان بالسلامة منها . حتى ان الطفل مجري ايضاً طيحدا الناموس كما هوظاهر . ولا يبتى الانسان مقدما على أحمال المضرة إلا ان يكون له هوى يقلبه او حاجة لا يمتنى المقلاء معها بتلك المفرة او باحمالها . وأما المفرة المظيمة التي لا بوازمها شي ولا يوارد عونها فان الأنسان مطبوع على عدم التقعم في خوفها وعلى عدم الأستراحة إلا بالاطمئنان بالسلامة من وإلها وبالأمن منها

#### مع المقدمة السادسة كؤه-

هل ينكر احد أن اقطار الصالم باسرها قد لممتلئت بالدعوة إلى الله جل شأنه وعظمته . وهو واجب الوجود . خالقالعالم . ومد "برامره . والعالم بكل شيء . والننى الحكيم المقدس ، شارع الشرايع وقوانين الصلاح .

وسم الأغلاق النساملة . والراجر عن الرقائل وموآد النساد والشر ،
والمتوجه بالمتحكمة على جسوده وحساله اوامره وتواهيه وتساليه مهدداً
بالعداب الشديد . على يتكر المهد هموم عده الدعوة على الاقل فيا بعسد
زمان موجهم خلية العالام ، كلات ، بل إن الوتنية من اول امرها ناظرة
إلى هذا الأساس لكنها غلطت بتأليه المفاوق وما يترتب على ذلك من
المعاسد \_ هذا مع أن العقل فضلا عن هسذا النداء يجوز ما ذكر فاه
في المقدمات إجداء ومن دون قداء بها . فيرى الانسان تفسه مهدوة المعواث المسالح قالازمة والوتوع في المضار الق لا صبر له عليها

( همانوئيل ) يا شيخ قمد اكثرت في ليضاح امور واضحة تشهد بهما اللعلوة ، وقد اكثرت إشتياقنا لمل غرضك من هذا البيان والأيضاح ( الشيخ ) الغرض من ذلك ان وضح ان القرآن الكريم احتج على الألهية بحبة اشار فيها الله منه التدمات الق لا المن المات ان يغفل عبما مع انهما المكثرة والوجدان وهمله في جيم احواله ، وانم القرآن احتجاجه بيان الدلالة على ان موجد المالم وعلته عالم بالغايات قد اوجد الكائمات لأجل غاياتها على الملكة الباهرة والنظام الفائق وقبه على جيم للقدمات الواضحة الوجدانية والمشاهدات السائية المدين لا على له مع هذه المقدمات الواضحة الوجدانية والمشاهدات السائية . فقال جمل وعلا في الآية المادية عشر من سورة لمبراهم المسكية ( أفي الله شك فاطر الساوات والأرض ) ولماذا يشك الانسان . فعل بسح له أن يستى على شكة لانه اعرض بجهه عن النظر وطلب المقبقة في امر المعرفة . حكيف يدرض وهو مهدد بالعذاب الألهى . وبفوات

مصلحة الشريعة الألهية ومصلحة تهذيب اخلاقه وتكيله . أو ليس من الدرورى الفطري إنه لا يابني لذي رشد أن يسنقر على خوف الضرر

العظم حق يأمن ويطمئن بلتيجة الحفر الصادق . وليس النظر و مسدا الشأُزُ عتاجًا لِمَل نَعْم مقدمات واقيسة متعددة كما ينظر الأنسان في صمة اشكال القالة الثالثة من اصول الهندسة لأقليدس . لا . وكلا . بل ان مقدمات هذا النظر مكشوفة لعيان الانسان ووجمدانه في جيم احواله بارضح إنكشاف يرغم النفوس الحرك على الانعان بالحقيقة ــــ قبل ينيب عن الانساز ما يشاهد بالمياز وبعرفه بسلم اليقين مث طلم انسماوات والارض وما لهما ووجود نفسه ونوعه وسائر الاواع لمكم يرى فى الصالم من شيءٌ موجود بعد عدمه على اتقن صنع واحسن لظام تبهر العقول حَكَمَتُهُ . ويُعجِزُ العَـلمُ عن إحصاء فاإنه الشريَّةُ . وهــل تَعلُ الفطرة والوجدان الحر عن الحسكم بأن هذه الأشياء الحادثة لا بد لها من موجد منزه عن الحدوث والحاجة إلى من يوجده . وحيمًا يشاهد الأنسان هــنـه الموجودات الستمعلة ف فاياتهـا العظيمة باوضع ما يشاهد من الاستعال البساص عجاله وانتظامه فهسل تففل فطرته ووجدانه الحرعن اليقين بان موجدها لابد ان يكون عالماً بهذه الغايات قد اوجد الوجود بنحوه الخاص به لکی تدتب علیه فایته الخاسة . وهل یکور الخ ای الواجب الوجود العلم الحسكم غير الله ؟ فإن الهظ الجلالة ( الله ) إسم خاص أذات الخالق الواجب الوجود العلم الحسكم \_\_ با اصما ما وردا كانت بدأمة الفطرة تشهد بأن القطع الصوانية التي ذكر ماها هي آلات صنمعا سانع مخمار لأجل فايآمها كما قلّم سابقًا مع انهما لم يشاهدها احد مستعملة " في غاياتها فهذه اجزاه العالم الستمملة في غاياتها على اوضع حكمة وإتفازكيف لا تشهد الغطرة والوجدان بأنها صنع صانع عالم بالنسايات قد صنعنا لاجل غاياتها . وكيف لا تشهد العطرة والوجدان بان هـــــ الاشياء الحادَّة في الكون لا بد لها من ان تكون عتاجة إلى موجـــد

منزء من المدوث والملية

( ممانوليل ) يا شيخ إنا متدينوت متتمون بهذه الأمور نواها حق اليتن . ولكن قلادبين فيها معارضات . فليس من الجيد في التدقيق أن نخوش فيهما وحدنا . بل لابد من ان نحضر معنا من محلي عث الملهب المادي لكي يقول ما عنده وتقول ما عندك في المضاح الحقيقة لكي تنجل ظامات الأوهام عن صبح اليقين

﴿ الشيخ ﴾ يا همانوليل إن جميع ما يتشبث به المادّ بوث غير غني على المثالث فلماذا لا نمثلك عاميًا عنهم

﴿ عَانُولِيلُ ﴾ إن بعض دهاويهم ولم نكاراتهم لا يدعني شرف وجداني ان أذكرها بصورة الجزم وأحلي عنها فالأحسن حضور أحدم ليبين ما عندم فان كثيراً منهم مجاهر با عندم . ولكن با شيخ يلزم أن يكون من تحضره أنه المام بنواميس العلم وقوانين الحجة وموازين الاستدلال لا من الجديديين الذين غاية حجهم كتب السر فلان وخطب السيو فلان . وقال ألف كتور فلان . وذكرت جريدة المقتطف . ونقلت عبلة الحلال . ولا يعرف في مقابلة الحجة الواضحة إلا أن يقول هذه حجة من المقل العتيق . شعوري المندور لا يقبلها . هذا عصر الرقي والتنور . لا اعرف الأمكان والأمتناع ولا الدور . هذه غرافات قديمة ، الشعور الراقي لا يحتاج في حجته إلى موازين الأستدلال . فاللازم أن نختار مادياً من أهل العلم يراعي في كلامه شرف فشيلته

( التمس ) إني اعهد دكمتوراً كما تريدون فمثلوه

( هماوئيل ) مثنسا الدكتور فقلنا له ايها الدكتور الا تسمع ما يقول الشيخ وبذكره من إحتجاج الفرآز على الأثمية ضد المذهب المادي ' الدكنور كم اذكروا لي ما يقوله الشيخ بنصه ولفظه لسنظر فبه فائ

الحرُّ من لا عداوة له مع الحق بل من يكون الحق قرة عينه وضالتــه التي يطلمها لكي يتشرف علمه بفضيلة الصواب ويعمج برقيه في درجات المنينة

- ﴿ مَمَانُوثِيلَ ﴾ ذكرناكل ما ذكره الشيخ بنصه ولفظه
- ﴿ الدكتور ﴾ اما ما ذكره الشيخ في القدمة الثانية فهو مسلم بالبدامة وعليه فعلرة البشركما ذكر . وبالنظر إلى عـلة الـكان سار السـلم سيره ورقى رقيه وكذا ما ذكره في المقدمة الثالثة والرابعة والسادسة ولا يمكن ان ننكر ما ذكره في القدمة الخامسة من النــداو في العالم باسم الأله وشريعته وتعليمه دروس الأخلاق الفاضلة وتهديده على جعوده وعنالفته . ولـكن يا للاسُف ان العلم لم يوصلنا إلى معرفة هــذا الأله الذي يذكرونه ولم يدلنا على أزوم وجوده لكي نبعث عن مدرسة شريسه وتعليمه الأخلاق فلنلك امنا مرف خوف الندآء للذكور في للقدمة الخامسة
  - ﴿ الشبخ ﴾ ايها الدكتور إن مكالمتنـــا مؤسسة على الحرية المطلقة في سبيل الحقيقة وكلامك هذا مجمل فاوضع لنا مرادك بالصراحة لكي تجري مكالمتنا على الطريق الواضح والمهج الهادي فاجب بالصراحة . هل العـلم اوسلكم إلى نني الأله فسرتم تعلون الكائنات بما ليس بأله اوكما ذات ان العلم لم يدُّ لكم على وجود الأله فوقعتم موقف الشك بحيث لا تدرون بم تعلون الكائنات في مبدئها
  - ﴿ الدكتور ﴾ إذا اردت المجاهرة فإن العــلم اوصلنا إلى نني الأله الذي تقولونه فصرنا نعلل وجود الكائبات بحركة للادة الأزلية
  - ﴿ الشيخ ﴾ لمنذ قاصل كلامكم لمن العلم أوصلكم بدلالته لمِل اليقين بنقى الأله الذي نقول به واوصلكم لمل ازلية للادة وحاصل كلامنا الن العلم

اوسلنا إلى وجوب وجود الآله وإن المادة لا يمكن ان تكون إلا لحدثة " عَلَىمَةَ للائه ، إِنْهَنْ تَمْلَى كُلِّ مِن الأَنْمِي وَلِلَّادِي انْ يَتْمِ الْمُجِنَّةَ فِلْ دَعَاوِهِ لَسَى يَعرف ما يُومل آليه العلم الحليستي وقبل الخوش في ذلك قبل ما هي الماءة الأزلية التي اوصلكم العلم اليها واوقفكم في التعليل عليها

﴿ الله كتور ﴾ ان العلم السيار لم يقر قراره في حقيقة الماده حتى إلى الآن فان المعروف من ديمقراط ان المادة هي الحواهم الفردة وهي الأجزآء التي لا تنجزى وليس لها الا اشكال هندسية ولسكن العسلم رفض القول بأن لها اشكالاً هندسية لانه ينساقض كونها لا تتجزى فأن الذي له شكل هندسي لايد ان يتجزى ولذا قال الصقنون من أهل العصر أن الجواهرالتي تقول بها هي اصفر من جواهن ديمقراط جداً

﴿ الشيخ ﴾ لا احب قطع كلامك من عبراًه ولـــكن هناكلة ينبني أن مُنْ بؤسس تذكارها وهي ان العلم قد انام براهينه التي يرجع تقريبها إلى تحق التجرية الحسية للدلاة على أنَّ السكانُ للادي معما بلغ من الصغر فأنه لابد من ان يكون له طرفان على الأقل وبذلك يسمح العقل قسمته وتجزئمه وإن تمسرت بالآلة الخارجية فيراه العقل مركبًا في المغدار لا ينفـك عن الشكل المندسي ألا ترى إنك إذا جلته فاصلاً بين جسمين بمسأه فلابد ان يختص كل منها بماسة جانب منه يداهة الوجدان فبتبين انه ينقسم بين جانبيه فيبطل كونه لا يتجزى . ولحذا ونحوه من البراهسين الوجدانية قال بعض كنَّابكم المحاسين عن وجود الجواهر الفردة و ان كَنِ الْإِرَاعِيرِ الفَرِدَةُ لَا تَقَبِلُ القَدَّمَةُ هُو الأَمْرِ الذِي لَا يُعَلِّلُ وَإِنْسَا في إنتسمت أزالت حداً دبها الحوهمية ، وعد أيها الدكتور إلى بجرى

﴿ اللَّهُ كُنُورٌ ﴾ قدكان ﴿ لُوسَايُوسَ ﴿ وَالْبَقُورَسُ ﴾ خَرُّا \* نَ المْرَاعَرِ

الفردة تسبيح محركتها في الخلاء ولكن لما رأى بعض العلماء ان الفراغ مستحيل في الطبيعة فرضوا ان تلك الجواهر تسبيح في مادة لطيف.ة او فاز الحفَّ من الهوآء او سائل تام الأنمسال مالي للخيلاء سموه الأثير تتحرك نيمه الجواهر الق هي اجزاهُ حركة الزوابع (١) في الهوآه الهادي ومن احوال اجتماعها بالحركة وافاعيلهما تظهر صور الكائنات وهذه الجواهر في الرأي القديم هي ازئية ابدايّة لم تحدث بعد الله م ولا تلاثى ولا تنعدم وأنما نخنى بتفرقها هذا ولكن الرأي الجديد حسب اكتشافات العالم الشهير الفرنساوي ( غوستاف لبون ) الرأي المبنى على للشاهدة والأعتبــار بحيث والهه أكثر علمــاء اورويا ولم يثبت امام البقد العلمي إلا نظرياته وهو أن الماكة قوة متكاتف وان لمادة ليست ابدية بل تنلاش بأنحلالها الى القوة كما ان الراد يوم وما شاكله . ف للواد تتلاشى بارسال ذرات صغيرة تغلت منها ذات سرعة عطيمة تكون قوة " تكبرب الفضاء في التلفراف اللاسلكي : والقوة ايضاً تنحل إلى الأثركا ان المادة ليست ازلية بل إن الأثبر تكانف في الازمان اليميدة بسبب لا نعلمه فصار مادّة ـــ قان لم تكن المادّة والجواهم الفردة ازلية كما هو الرأي القدم فالأثير على الرأي الجديد هو الازلي وإلى هذا الأزلي ينتهي لعليل وجود السكالن فلا حاجة إلى التعدي عن الطبيعة إل فرض وجود الأله ــــ وايضاً فان العلم العصري لايسمح لنا بان نؤمن بوجود

﴿ الشيخ ﴾ ايِّها الدكتور أني ابده بالتعرض لكامتك الاخيرة اعني

<sup>(</sup>١) الزوبمة في إصطلاحهم اسرع الرياح جريًا وقدَّروها بما بجري في التانية ستين قدماً وقدتجري فى الأقاليم الأستوائية ٢٠٠ قدم . والنسم مامجري عشرة اقدام في التأنية

قرأك د نان الملم للمصري لايسبح لنا بان تؤمن وجود غير منظور ، الاستغلما بمشنطن أيسانية بمساعيتها منة اللم العصري وشرف الانسانية الله على الما الساوت. الالجائزة جيائع البلغ منهوسا , يهبود اللوة الكهريائية إلهال هي تمتطورة . اوليست مشاعدة اعمالها وآثارهما في الجذب والهشع والتنعريك كافية في الاذمان وجودها مع ان للملم لم يأخذ قراره في ماهيها فني القديم انهاكائن مقسابل المادّة كلمن فيها بهيسج بأحد الهيجات المقررة . وفي الجديد أنها مرتبطة في المبدء والمآرة تتولُّد من أنحلال المسادّة فلها باحد الأسباب المقرّرة كما انهما تتكافف وتكون مادة . هل يفكر أحد وجود النفس للحيوان فهل هي منظورةاوليست اهمالهـــا الحبيرية الشعورية تجبر الألسان على الاذعان بوجودها بعــــه ان يرى أنْ الجسم الذي تفارقه لاتأتى منه هذه الاعمال بل يكون كســـاثر الجادات وإن عنى على العــلم كـنه الـفس فنشبعت فمهــا الاقوال . أتى النوه الكهربائيه شك مع مشاهدة الأعمال التي محسرها العسلم بتأثير التوة النبر المنظورة . أن النفس شك مع مشــاهده اعمال الحبوة التي محمرها الملم بتأثير النفس . ( أنى الله شُك فاطر السموات والارش ) مع مشاهدة الاممال الكبيرة في النظام الباهم والمكمة الفائقية في عَلَمُ الكون . همذه الانجمال التي لا يمكن العلم المستقم الا ان يممر تعليل صدورها بواجب الوجود العلم المكم وهو اله جلت

(ايما الدكرر) المواهم الفردة وسركاتها الولبية وزوايع الاثير والاثه هل رَمَّا اس اورأير راحداً منها بالمظارات المكرد او المقربة فإ الدكتور كم لا وكلا مل شهم قرضوها فتراضاً الرجه المعابل الإنهاء به الى اصل يوقف عليه ﴿ الشيخ ﴾ لماذا النزموا بكون الجواهم المذكورة فردة لا تتجزى وتعرضوا النقد العلمى المبين لأستحالة وجود الجزء الذي لا يتجزى . وناذا النزموا بكون الأثير في منتمى البساطة

﴿ الدكتور ﴾ لأبهم إذا فالوا بتركب الجواهر من الاجزاء لم يمكنهم القول بازليتها وكذا الاثير

( الشيخ ) إذا كان التجزي في المقدار تركيباً ينافي الأزلية فالاثير المفروض معما فرضوا له من بساطة الذات فهو متجزء في المقدار وله مادة وصورة فهو مركب إذف فكيف قلوا بأزلينه . دع همذا إلى حين ولسكن الماذا لم يقولوا بان الجواهم والاثير متسلسة من موجودات لا نهايه لها فيذهبوا بسلسة التعليل إلى غير نهاية ولا يلتزمون بفرض موجود ازلي لا حجة لهم على ازلينه ، بل انهم يثبتون له اوصافاً تنافى الأزليبة

# -- 🎉 بطلان فرض التسلسل والعور 👺 ـــ

﴿ الدكتور ﴾ هل يمكن أن يدخلوا في هذه السلسلة ما يفرضونه عدماً ولا شيُّ ولا موجود ؛ وهل يمكن أن يدخلوا فيها مالايفرصونه موجوداً ﴿ الشيخ ﴾ لا . لا يمكن لأن ذلك يؤدي إلى التنافض الباطل

و المستح و المستح و المستحدان و المستحدات المستحدات الحدادة التي المستحدات الحدادة التي المستحدات الحدادة التي المستحدات المستحدا

﴿ الدكتور ﴾ فالفكر الذي هو يغرض هـنه السلسلة ويصور حلقاتها في مصل تصوره لا بد مـن ان محدّ اجزلتهــا للفروضة مجدّ الوجود والحدوب لأن مبنى فرصه على ظك ومختض به ﴿ الشيخ ﴾ لا يد من ذلك فان الفكر في فرض هذه السلسلة قد عزل عنها للمدوم وازلي الوجود فتمعشت اجزائها للموجودات الحمادية مها بلنت من التسلسل

﴿ الدُّكتُور ﴾ يا شيخ ويا اصحابنا إذن فقرش النسلسل إلى غير حد ولا نهاية بأطل في نفسه ومجسب فرضه فان الفكر إذا حد" اجزاء السلسلة بالحدوث فلا بد من ان يلتنت إلى ان السلسلة معيا بلغت فهي محدودة بالمدم اللازم لحدوث اجزائها وإن ضاعفها بكثرة ما يفرضه اول مرة فأنه يلتفت إلى ان قرض التسلسل مستلزم لبطلانه : ويبيان آخراب الفكران ادخل الموجود الأزلي في هذه السلسلة فقسد إنهت إلى الأزلي وإن ادخل العدم فقد إنقطعت بالعدم وإن الحد الموجودات الحادثة فاله إن مجز في ترتيب فرض السلسلة عن تكرار فرض للوجود الحادث وتسبوره فقد إنقطت بذلك السجز وإن لم يسمر فأنه يلتفت إلى أنه معها فرض من للوجودات الحـادُّه بسعة إحاطته قائب فرضها بما هي حادَّة يستلهم ان تكون سلسلتها محدودة بالعدم فيبطل الفرض والا خرجت من كونها موجودات حادثة فيبطل الغرض اينناً ــــ وايشا ما هيالناية للملم بفرض التسلسل فان كان تقحم هذا الفرس الباطل لأجل ان يتحير العلم لعجزه عن إدراك السلسلة النسير المتناهية ويقف موقف المهوت ظيقف إذن على حيرته من أول الأمر بدون حاجة إلى كلفة هذا الفرض الرهوم وكيف يعجز العلم بسلسلة لو امكنت لم تكن إلا باماطة صناعته لها وتدرته على فرض ترتيمها بنصوبر حاناتها بكنهها في معمل اعماله ﴿ الشيخ بَرِ قد عدلنا عن مسئلة التسلسل رئسكان لما ذا لا تقولون ان

﴿ الدَّكَتُورَ ﴾ العقو يا شيخ كيف يكون الشي تعادراً خما يصر. عنه .

الأثير أو الجواهر الفردة معلولة الما يصدر عما وصادرة منه

قانا لو فرضنا ان كل واحد من الشيئين علة فاعلية او مادية لصاحبه .
ومعلولا له كذلك الزمنا ان يكون كل واحد منها موجوداً حال عسامه
ومعدوماً حال وجوده وتزمنها توقف وجود الشي على وجوده وفي هذا
من الحمال والأمتناع والتنافض ما لا يخنى وهذا هو الدور الذي يمترف
كل احد من الماديين والمتدينين وخصوص كتاب المسلمين بداهة بطلانه
وما سار العلم سيره إلا بالبناء على بداهة بطلان النسلسل والدور . فن
الغريب يا شيخ تشبئك في المكالمة بهذه المستحيلات

(الشيخ) معلا ايها الدكتور فان جملة من العصريين المائلين إلى المنه المدعب المادي يكثر منهم الهياج إذا قابلتهم في الحجة ببطلان التسلسل في الموجودات الحمادئة وبطلان الدور وطي الخصوص إذا ذكر إمم الامكان والوجوب والأمتناع والأستعمالة فيهزؤن بهذه الألفاظ من عدد دواية لهم في العسلم فاردت ان اتحقق بزائة فضيلتك من هدده الوحشية المامة

# - ﴿ حدوث المادة معاكات كان

ثم ابها الدكتور انم تقولون المن الجواهم الفردة او الآثير ازلية . وتحن نقول ان الجواهم الفردة لوصح فرضها وان الأثير لو تحقق وجوده لابد من ان تكون حادثة "عتاجة إلى علة ثم ننظر فى تلك العلة . فعل تكون الدعادي من كل منا مقدسة فى العلم . او لابد لكل مدع من حجة تشهد فى العلم على صحة دعواه

# -∞≉﴿ الوجود بعد العدم ﷺو-

﴿ الله كتور ﴾ لا تكون دعوى مقدسة بلا حجة . ولكنا قلنا وجود الجواهر الفردة لأن فرضها ممكن . وتلنا بأزليتها لأجل ان تقف عليها بالتعليل . واوجبنا ازليتها لأجل انه يمتنع حدوث الموجود من العدم

وكذا لقول في ازلية الأثير على الرأي الجديد

( لشيبح ) ما سنى قواك و عتنع حدوث الوجود من العسدم ، فأه عِتَامِ إِلَى الْأَيْسَاحِ

( الشيخ ) لم توضع ما يحتاج الى الأيضاح فان الأبهام بأق على حله فبين لنا ما معنى قولك ( من العدم ) و ( من لا شي )

( الدكتور ) للوجود والثميّ يستميل ان يكون مادّه العدم واللاشيّ ويستميل ان يكون فاعله العدم واللاشيّ . وهذا بديمي وجداني ( الشيخ ) هـذا مستحيل بالبـداهة كما ذكرت ومن ذا الذي يقول به

( الشيخ ) همدا مستحيل بالبسداه في د لرت ومن دا الدي يعول به . كلا . وإنما نقول ان الجواهر الفردة والأثير لوكاما موجودين أسكاما حادثين موجودين بعد عده هما بإبداع الأله الموجود الارلي القادر فأمت لروم الحال في حدومها

( الدكتور ) إن حدوث الوحود بعد العدم مستحيل

(الشيخ) عمياً يا صاحب العلم المجريبي كيف تدعى هذه الدعوى وامن فى كل ساعة ترى ألوقا من الموجودات قد حدث بعد العدم . آلا ترى الانسان . اوليس اقرب عموده أنه ثرامباً فى رحم أمه ثم سار عامة دم عم صار إنساناً ذا أعضاء وحواس وشمور وعلم أن كان المى الدي نشأه ما حبياً كان جده وجده منباً ؟ أولا ترىسائر الميواز أولا نرى الشجر والدا كرني به ما بعد عدمه . أولا رى سائر الوحودات فى العالم بما تعرف وحديم دما العدم عدد العدم ستحيل

(ال كنير) لا اصدر الاوكل من مدر ع الكرما تا كره يحد

مجمعة ما هو مشاهة معلوم لكل احد ومنه نعلم بالبداهه اله ليس بين الوجود والحدوث مضادة ولكن خصوص المادة وهي الجواهر او الأثير هذه يستعيل وجودها بعد عدمها قاتا لم تر المادة حدثت ولم تر احداً قدر على إحدائها وخلقها ولم ترها انعدمت ولم تر احداً قدر على إعدامها . قان العلم يبين أن كل ما تشاهده من إضمعلال المادة ليس إعداماً بل إنما هو انعدام الصورة الخاصة وتفرق دقاق المادة الصغار التي لا يدركها الحس فهي بائية في الوجود غائبة عن الحس

﴿ الشَيخ ﴾ استلك ايها الله كتور هل قدر احد من الباس اف يأخذ ترابًا او غيره من المواد فيخلفها إنسانًا ذا قبس وشعور وصلم اوجواتًا ذا نفس وحركة اوشجر ذا نمو وفاكهة ويهدمها بنير النواميس المهودة . ايها الله كتور فهل يحسن بالعلم او بمن له شعور ان يقول ان اهراد الأنسان والحيوان والشجر ازلية لأن العلم التجريبي يشهد باه لا يقدر الأنسان على امجادها بإجاعه وخلقه لها

( الدكتور ) معلا ابها الشيخ لما ذا خاب عن شعورك اد العلم والحس والوجدان تشهد جميعاً بأنه ليس كل ما هو حادث يقدر الأنسار على حاة واحدائه . بل إن من الحوادث ما يقدر الأنسان على خلقه وإيجاده كالمصنوعات البشرية ومنها ما لا يقدر على إيجاده كالأنسان والحيوان والشجر . وتشهد ايفناً بأنه ليس كل ما لا يقدر الأنسان على إيجاده فهو الذي غير حادث بل يجوز ان يكون له علة تبدعه وتحدثه هي غير قدرة الانسان فان الانسان والحيوان والشجر لا يقدر الانسان على خلقه وايجاده وهو حادث بالوجدان لان له علة توجده وتحدثه بنامومها

﴿ الشيخ ﴾ إن العلم مشناق إلى هذا البيان الذي يزيل للعانر التي جعلمها الوقت في طريق الشعور . إيما الدكتور إذن هاذا لا تقولون أن المادة يجوز أن يكون لها حلة تحدثها وتوجدها وأن لم يقدر الانسان على إيجادها كا قلم في إيجادها كا قلم في إيجاد الانسان وألميوان والشجر . وكيف قطعتم بأنها أزلية ؟؟ ﴿ الدكتور ﴾ قلما أن للأدة ازلية لانها لا تنجم ولايقدر أحد على أمدامها . لأنه كل ما يرى من إضمعلال للادة فأنما هوتفرق اجزائها وإنحلالها إلى الجواهر الفردة التي لا تنصدم . قالادة بالمية أبدية وكل ما هو الحدى نهو ازلى

﴿ الشيخ ﴾ ها عكن رؤية الجواهر الفردة بالنظارات المكبراة والمقربة لكي محس بها الأنسان ويمسيم يقامًا بعد الانحلال والتفرق

﴿ الله كتور ﴾ لا . لا تمسكن رؤيتها

(الشيسع) إذن فكيف حكم يقائما ؟! فان تلت انا ثرى في إنحلالها صعوبات كثيره فلنا فليكن إلعدامها بعد صعوبات اكثر من ذلك ، وايضاً إذا كان اعدامها صعبا على البشر فلما ذا لا يمكن ان يكون في العالم فاعل غير الشر يدبل عليه إعدام الماده . وايضاً الن الرأي الجديد القيول بين علماء اور ما ينادى مان المادة تعدم إلى القرة فن إين لكم ان القوة لا تنجز من اين ذلك ؟ وهذه الحرارة الناشئة من زيادة القوة الكربائية والنور الناشي من زيادة هده الحرارة الناشئة من زيادة القوة الكربائية والنور الناشي من زيادة هده الحرارة الناشئة من نيادة الدي المرارة المرارة المائية والنور الناشي من زيادة هده المرارة المائية على الاثير الشرارة الكربائية تبق ؟ . ومن اين ان هذه الفوة تتعول إلى الاثير الشرارة الكربائية تبق ؟ . ومن اين ان هذه الفوة تتعول إلى الاثير المدرارة المرارة المدرائية الدي المدراة على المدرائية المد

﴿ الدكتور ﴾ القدرة على الأمجاد معها كانت إنما تتعلق بالمكن الخاص

ومن المتنع ان تتملق بالمستحيل ولما لمذا قلنا بوجود الأله القادر لم يمكن ان تتملق بالمحال ومث الممتنع ان يعرز الشي من اللاهي وان يعبدر الوجود من اللاهي وان يعبد الوجود من اللاهي ان الأله لا يستعليم ان مجمل الدائرة ان تكون في وقت واحد مثلث الروايا

#### مع ﴿ عبد الله الأباع كيه وس

(الشيخ) المنى الجوهري من هذا الكلام قد تقدم وتقدم منا تنده واظنك رأيت نحو هذا المكلام المتسمى عبد الله الأياحى ص ٢٠٤ من كتاب المدهب الروحاني ولماذا نسبت ان الألهبين يقرلون ان الأله علق المفاوق وجعله شيئًا بعد ان لم يكن شيئًا وموجودًا بعد ان لم يكرموجودًا ومن البديمي ان الأنسان يكون إنسانًا بعد ان لم يكن وكذا الحيوان والشجر والدائرة تكون بعد ان لم تكن والثلث يكون بعد ان لم يكن ولايقول نو رشد بإن هذه برزت من اللاثمي وصدرت من اللاوجود ولا يقول انها تكون وجودًا وعدماً في وقت واحد كما مشل الاباحى بالدائرة والثلث فإن قال الاباحى ان الموجود بما هو موجود والوجود عاهو وجود يستعيل ان يحدثا بعد العدم فإن الديان والوجدان يستهزئان به بل يوخمنه قوله في المقام ( وفي كل نقيقة ولملى الأبد وجد ويوجد وسوف يوجد ) واظمه لايعرف تنافضه إلا إذا ناجته روح ( فالملحس )

# ؎﴿ کلمات عصري . وجوابها 🅦 🕳 🕳

(رمزي) متنوّر عصري . العفو ياسيدي الدكتور لاسمح لي بان اقول كلمقي الدهبية وليسمح السادات بالألتفات إلى إحسامي في نظريتي هاهي كلمتي ونظريتي تهتف بها إحساساتي المتنورة وحرية وجداني . ان التنور الجديد قد استط الأمكان . والوجوب . والامتناع والاستحالة فأنها من المحرافات القديمة للملاسفة والمتكامين التي يتعكزون بها في حبجهم . وهما أنا اراك توافق الشيخ على الركون المها . ألا . وإني دعات المكاتب والحكيات وخرجت منها بالشهادات المكانية فلم استبج فيتنوري وعلمى العصري إلى إمكاث أو وجوب أو إستعالة ولم أعرقل فشيلتي وعلمى بهميذه الأمور الفيارغة . يا ترى بعبيه إخبار الآرآء وإستبكاك الامكار بدرس الحقائق من الأساتذة هل يتسنى لنا الارتكان الىالقديم الفارغ يا ترى . وها ان العلم في وسيطه وعبيطه قد نبسغ تو ً } نبوعاً مدرسيًا راقيًا تجري كهربائيته في داخلية بيئته وخارجيتها . قان كراسي للكاتب والأرتقاء والتحول إلى الكليات يضمنان حفظ الصفوف العالية من تنوعات العسلم المركزي السائد والأدب المسكرس لتوضيع المطالب ُ الحيوية بحرارة فهل بعد ذلك تدار السائل على عور اجني عن عيط العلم باترى . فمن الجعل يا سيسى ان نصني لمل خوافات قديمة . إمكات . وجوب . إمناع . إذا نظرنا الى مقدار من العموف فمن النمروري اله يكون قطعة حِوخ اذا جعله العمال في مصل الجوخ على الىاءوس الميكانيكي . ومرَّ الضروري أنه ليس بحوخ ولا يُمبر حوثًا وهو على النم . فالجوخ قبل العمل ميسور الحصول للصامل وعلى هذا الناموس تجري الأشياء . فما هي الحاجة للأمور الفارغة يا ترى

﴿ همانوليل ﴾ يا حضرة الدكتور إني أرى فى غايل وجهك انك تريد ان تجيب حضرة درمزي » ولكن اسمح لي بالمعلة فان عندي مشكلات اربر ارث يندنمل مجلعا علمياً فانه قد الهجيني سمحيده لدراسة العالوم ونبوغه عز الاه أ. الكيات الراقية وقد أكد بذلك رجائي لازمحل بمضبلته مشكلاتي بمحضر الس والدبينج والدكتور والوالد

١ - ن ) قل كلك ما عمانو ثيل

( ماوئيل ) كلق تنعل لمان سؤآ لات

﴿ الْأُولُ ﴾ قد وقت التجرة الهائمة على أن السافرين في البحر منالبصرة لى مَكُمْ في اواخر الربيع وأواثل العبيف يصعبون ســاعات كثيرة من أثفن اصنافها موقتة ً على السامات العربية . وكل يوم يسيرون فيه تختلف سأعام على ميزات واحد فينطبق عقرب الساعات على الثانية عشر في للعربية بمد النروب ويزداد هذا التأخر شيئًا فشيئًا على ميزان واحـــد لِل عدن ثم يأخذ هـذا التأخر إلنقص الوزون شيئًا فشيئًا لمل حيرت وصولهم مكمَّ ثم ينسكس الأمر عند رجوعهم . ويُمكس هذا كله يكون إذا ساروا في أواغر الخريث واوائل الشتاء قا هو للنشأ (١) في ذلك ( السؤآل التاني ) ان الليل والنهار متساويان في خط الأستواء كل واحد منها إثنق عشرة ساعة . وكما بعد البلد عن خط الأستواء اخذ ليله ومهاره بالأغلاف بالزيادة والنقصال وتبلغ الزيادة بالتسريج في اطول الام ، قايالي في عرض ٨ درجات و ٢٤ دقيقة نسب ساعة وفي عرض ١٦ درجة و ٤٤ دقيقة نعف ساعة اخرى ثم تتدرج الزيادة إلى أن تبلغ وحرض ٦٦ درجة و ٣٧ دقيقة إلنق مشرة ساعة ثم إذا زاد عانية ومشرين دقيقة اقل من نمف الدرجة تكون الزيادة خسماةً رْعَانية وعشرين ساعة . فاحوالوجه العلمي ( ٢ ) في هذا التفاوت العامش في زيادة العرض اليسير.

<sup>(</sup>١) هو لمختلاف طول النهار في الزمان الواحد بحسب لمختلاف البلدان بالعرض كما اشد إلى بعض امثلته في السؤال الثاني (٢) هوان افق هذا العرض يدخل في المنطقة الحارة الشهالية ٢٨ دقيقة حرضية ويعد عن مدار الجدي من الجهة الاخرى كذلك . فكل المدارات اليومية الواقعة على دفاتى الدخول تتعدد بالافتي او تقع فيه . فلاغروب . وكل المدارات الواقعة على دفاتى البعد خارجة عنه . فلااشراق . وعا ان سيرالسيار في الافتال بين يشبه الموازي العدارات للذكررة تكون متفارة ورعا يتحدجمة مهما تقريا . ومن هذا المهموع ينتج ما ذكر باه . ومنه يعرف الحال في النصف الجنوبي

(السوّآل الثالث) إن الحيئة الجديدة تذكر أن الأرض تدور حول الشبس ومن اللازم أن تكون في السنه في وقت عن يحين الشبس وفي وقت آخر عن يسارها وهذا يتتفي أن يكون المشرق في وقت من يسار الأرض وفي آخر من يمينها . فأ هو الوجه في كون المشرق موت يسار الأرض دامًا مع دورانها على الشمس (١)

(السؤآل الرابع) إن جدر العدد هو ضلع المربع . وناموسه الحسابي هو ان المربع مجمل من ضرب الجدر في نفسه ولا مداخلة فيه للتضعيف . إن قل هو الوجه في أنه يتفتى في مملية إستخراج جدر العدد أن تضعف العبورة المرقومة من الجدر وتنقل الضعف إلى المحديث وتضرب فيه العبورة الأخرى من الجدر من ابن جائت مداخدة التضعيف في التبدر (٢)

## ۔ ﷺ رمزي وعمانوٹيل ﷺ۔

(رمزي) الذي درسته من العالوم فى الكليات هو النشائج العلمية على مقدار الحاجة فى محليات الهندسة والحساب ومعرفة الجغرافية والهيئة عيث اصلح لأث اكون مهندساً او مدرساً فى دار العلمايين لتدريس العلمين فى المكاتب الوطنية لكى اتفع وطنى بإحمالي وانفع تقدي برواتب

(١) إشراق الشمس محصل من إنجاء الأفق نحومتها بحركة الأرض الوضية وذلك الأنجاء والحركة ها إلى يسار الأرس دآليا بالنسبة لمستقبل القطب الجنوبي (٢) جائت من قوة الشكل السادس من تائية الأصول لا أيا ير رأن كل عددين يكون الحاصل من مربعيها مع ضعف مضروب احدها بالآخر مد وي حدد ناات فأنها إذا جعاكان مربع مجموعها مساويًا المالة نحو ٣ و ع بالسبة إلى ١٣١ لا و و و ٣ بالنسبة إلى ١٣١

الوظائف او اجرة الأعمال واما حل المشكلات العلمية فهو مخصوص بالأسانذة من العلماء التبحرين في براهين العلوم . فهل انت يا عمانوتيل تحل هذه المشكلات حلاً علمياً مقنعاً لي

( ممانوئيل ) ما ادري ماذا احرض لحضرتك با صاحبي قائد الأقنداع شرطه منى ومن فيري ً

﴿ الدكتور ﴾ إن ساوك محافرتيل في تقرير هذه الشكلات يشهد عندي بانه قادر على حلما علمياً قدرة كافية

( التس ) يا اليمازر في اية كلية درس ممانوليل هذه المسلوم بهذا الدرس الراقي

( اليمازر ) لم يدخل كلية ممث الكليات المعروفة ولا ادري اين درس هذه العمادم

﴿ عَانُولِيلَ ﴾ يا سيدي منذ نشأت كنت مولماً بالتقهم في درس العلوم وقد وجدت درس المكاتب يدور على النظر إلى رؤس المسائل ولا اجد عند العلمين بياناً باكثر من التلقينات المسموعة . فتهيأني از ادرس هذه العلوم عند واحد من طلبة مدرسة النجف اياماً قليلة درساً علمياً . وقد الحادثي ان في النجف من الماهرين بهذه العلوم خلقاً كشرين ولكن لأجل اف الناية المعالمية فم إغاهي علم الدين لم يظهر لدراستهم في هذه العلوم دويّ ولا عمة

﴿ رمزي ﴾ ما علينا فان إكتشافات النربيين العبيبة تجملنا على ثقة من صمة آرابهم ونظرياتهم الراقية ولمن اللازم علينا في الأدب العصري ان تتناول من آراء الأسائذة ونعرض عن النقد والمعامات عن المقائق . وما هي الغاية من ذلك ؟ هل ترى انال ثروة ومالا اعيش به كما إذا كنت عامياً في الحقوق يا ترى . ألا وإن حرية النفس في هذه الحيوة تحيية

هذه الآواء الجديدة التي تحلل الأنسانية بها مهوباتها في اسهالها بلنة وراحة فبكو مهدون عراقيل وتهديدات . جاء العرافيل والهديدات التي تكدر صفاء المدنية السمعة . وليس مرث الهين ان لهتو سهوتها حبّد التعميدة متيدة بتيود الصرايع ومهددة باعطار الوحيد

( مماوئيل ) يا صاحبي ( رمزي ) لاينيب عن درايتك ان الا كتشافات العجبية والأغترامات العلمية التلغة في لوازم الحيوة إعاكانت من إلهرين متدينين قد اتتنوا مبانهم بالنظريات المسكمة الأسلس ظلاذا لم يختلول من آراء اولئك الاسائذة وَكُيْت تخشار رأيًا من دون نقد للارآء الأخر ولا عامات عن الحقيقة . لا اذكر ذوى الشمور الراقي ولسكن المول ائ التساسرين من متوحثي السودات. وغيره لمذا اغتلفت عليهم الآراء لا يركنون إلى واحد منها الا بتحسينه ونقد ماعداء بما عندم منالشعور في التحسن والنقد . نم المعروف أن الماعن والضان إذا طفرت إحديهن نهراً طفرت البواقي ايضاً وفو على شطر او عدم رجاء . لا أذكر 🕰 في تنبهك من غفلتـك إلا وقوع الخطأ او الأضطراب في آراء اساتذتك الذين حيدت مبدئهم وحملجت خلفع . فان ديمقراط يغول ان الجواهر الفردة التي بفترضها إفتراضًا لها اشكال هنــدسية . وبختر يقول النـــ جواهرنا الأنداضية اصغر بكثير من جواهر ديمقراط . ومرجع هذا الكلام لمل أن بخنو وأصحابه يخطؤن ديمتراط بفرض الأشكال الهندسية لأن ذلك يناقض كونها لا تتجزى : ودعقراط وليسوبوس واصحابهم فولوز أن الجواهم القردة تسبح محركتها في الخلاء نظراً إلى إمكان ألخار ومدرًا لما بنة السائموان عن آخر . وجاه طمس واصمايه علماأوا ديمقراط وليسوبوس بدوى مكان الخلاء وفلوا بامتناع الخلاء فالمترضوا  كالروابم : وجاء غوستاف لبون ومن اتبعوا آرائه مقالوا يحدوث الجواص الفردة وانها نشأت من تكاثف الاثير في قىديم الزمان لسبب لا يعرف وان المادة تنعدم وتكور قوة والقوة تنعدم وتكور اثيرأ غحالف الذبن قيله في قولهم أن المادة ازلية وأبدية . وأما قولك أن حرية النفس تحب. ذ إلى آخره . فأنه لا ينبغي لذي الرشد والشرف ان يتفر على ان النص لما شئون . فإن النفس إن ساد علمها شرف الأنسانية ورقي الشمرر نهضت بكل همها لحفظ حريتها من إستعباد الجهل السافط اسافل والاسيسار الشهوالية الهيمية وتجردت جهد وسعها لحاية شرعها لحمظ مستقبلها مر البهديد حتى تثق باطمشانها من اخطار السقوط ﴿ رُثُ الْ ۗ الدُّنَّ مُو الناموس الذي ينتظم به إجباع البشر في حفظ شرف ا. ـــا ــة وحة . ــا المعتولة . لهم إذا ساد على النفس شهوانيتهما البهيمية حبدت الآراه في تسهل لها اللذات الوثتية وتلهما باغفالها عن كل ادب روحى وكل فسيلة تحتاز بها عن النهائم . تلك الآراه التي تمنها الأمان من إعطار الهديدات البذة الكملة . ولكن لتأسف كل الأسف انحريتها الشهوانية المطلقه على مبدء الآراء المذكورة هي معرقلة بالسلطة السياسية والقوانين البشرية مهما تساهلت . واما دعارة الفوضوية ووحشيتها وهمجيتها فإن السياسات ضامنة لقطع الآمال منها فلائمن تفسك بمدنيسة فوضوية موهومة تصبتي لك اللذات على مبدء الآراء للارية براحة وبدون عراقيل ولاخطر تهديد . فانك لابد لك من أن تخضيم لنبر السلطة وترزح شهوانيتـك تحت قوانين الشرف والمدنية فانظر مآ هو الأحسن هل هو المهــذب بشرف القوانين الألهية المكملة لك روحيك وادبيًا والجباعيك أو هو التحير بين الأنهاك بالملاذ الشهوانية التي مناك بصقائها ( ايقودس ) وبين الحسنر من رادع القوانين البشرية فى النظام للدني

﴿ اَلَّهُ كُتُور ﴾ يا للاسف إن كلام رسزي وأمثاله مين العسريين واسوالهم والجالم أتقل الناس ان إختيار المذهب المادي لم يكن على اسلمى علمى بل على اساس شهواني وفرار باللذات الأهوائية والأخلاق المهيمية من سهاجة الشرايع الألمية وحدودها كفرار عبد ينسفى عينيه ويسد أذنيه ويقول لا ارى ني مونى ولا اصم دعوته ولا تهديده فيا اما ليس ني مولى . انا حر في اميال نفسي بلذة وراحة فكر قد امنت من العراقيل والمهديد لا التح عيني ولا أذني ان شرايع السيد تكدر لذاتي

( حمانوليل ) لا يا ايها الدكتور إن هذا الذي تأسف منه ليس رأيا خصوصياً لرمزي وامثاله من العمريين بل هو كلمة زعم المذهب المادي ( اييقورس ) فانه قال و إن راحة البال التي تقوم بها سعادة الأنسان هي في إضطراب دائم من جري الريب الواقع من نسبة الانسان ألى الخليقة وإلى الله ، \_ واني لاحتشم محضر الدكتور من زيادة البيات

## ؎﴿ الوجوب . والأمكان . والأمتباع ﴾.

﴿ الله كتور ﴾ يا رمزي لنلتفت إلى كلتك ونقدك موافق الشيخ في مبادي الامكان والوجوب والامتماع فهل تريد ان اهتك شرق وجداني واتجاهل عن ناموس الفطرة الشعورية . ألا ترى ان الطفل يلتقم صفحة من ثدي أمه ثم يعدل سريعاً حتى إذا النقم حلمة الثدي استمر على الرضاع فبجرى في ذلك على مبدء الامتناع والامكان . اذا أربت الطفل شيئاً وامامة النه مرغوبه فانه يتأه ل فيه وينظر هل يمكن از يكون هو ذلك المرغوب لسن يرجو احداده و بجب ان بكون هو فيطلبه أو يمتنع ان بكون هو فيعرض عنه وهكذا حله ادا أربته شيئاً وخوفه انه مما يؤذيه بكون هو فيعرض عنه وهكذا حله ادا أربته شيئاً وخوفه انه مما يؤذيه معور الحيوانات فها ترغب فيه وتحذو منه ، و إنك انت

بذائك إعتمدت فى كلامك وبيانك على الأمكان والوجوب والامتناع فى مثالك بالمموف والبجوع فإن الوجوب هو مسى قولك « ومن الضروري يكون » والامكان هو معنى قولك ( ميسور ) وات ديمقراط واصحابه بنوا نظرياتهم في بنوا نظرياتهم على إمكان الخلاء و (طمسن) واصحابه بنوا نظرياتهم في الاثير على إمتناع الخلاء . فعل لك يا رمزي عدارة شخصية مع الشاط الأمكان والوجوب والأمتناع . افلا يازم الأنسان ان يكون حر العلم والكلام

﴿ رَمْزِي ﴾ إنك إذا سمت كلام الألهيين في الألآهيات تُعْسِم كثيرًا من قولم ممكن . واجب . ممتنع . لمكان عام . لمكان خلص . وجوب بالذات . وجوب بالعرض . لمتنساع بالذات . لمتناع بالعرض . اما أني اضح كثيرًا إذ يكررون هذه الالفاظ . اما عندم غير هذا يا ترى ؟ ( ممانوئيل ) إن لكل صناعة ولكل فن مواضيع وادوات خاصة ولابد لمن يتكلم في مباحث ثاك الصاعة وعملياتها ان يكثر من ذكر آلاتهـــا حسب إقنضاء العمليات فالنجار إذا تكام في نجارته يكثر في كلامه . خشب . مسار . ناس . منشار كبير . منشار متوسط . منشار صغير . مئشار مظهر . مثقبكبر . مثقب،متوسط . مثقب،صنير . مثقب يرغى . مبرد . رئده كبيرة . رئده صفيرة . وهكذا ولا تسمعه يقول في هملية النجارة سدا . لحه . فم . منفاخ \_ والكيمياوي إذا تكلم فالعمليات الكيمياوية يكثر في كلامه تكرار قوله اكسجين . هيـدروجين . نْدُوجِينْ .كلور .كربون . صوديوم فصفور . فاز وهكذا ولا تسمعه يقول في ممليته بنك حواله سعر الغاش شعب مملكة . وزارة . فاسمح لي إذا قلت أن البدوى الوحشي يضجر إذا حضركلام النجار اوالكيمياوي في حملياته وساعني إذا قلت ان الكيمياوي إذا اعرض عن فنه ومظهر

علمه وكذر ثروته لمستلبلة وحبد ان يضيع حيوته النينة في مراسع الهبو ورفس الآنسان ولمدهان للشروبات واحاديث النرام وقدات النسازلة فاته ينجر ويتألم إذا سمع السكيمياويين يتكامون فيمواضيع فهم ويقول ها قد كدروا لذي جند الألهاظ الفارغة التي تهدد الأنس واللهنة بتذكار سجون للمامل ؛ يا رمزي إن المتكامين في الأغيبات لا غرض لم يخمرصيات الموجودات وإنما يجملونها باجمها جملة واحدة في معمل النظر لكي يحقوها من طريق الأمكان والوجوب والأمتناع إلى المعلول وطلته الأزلية وكينية التعليل وخوتس العلة الازلية والفاعل الاول . فالامكان والوجوب والامتناع هي الآلات الثينة في هذا التعليل فلا تضجر إذا فحسوها من حيث الذاتية والمرضية ولا تضجر من تكرار ذكرها فأنها هي الآلات الدنيلة في هذه العملية ؛ هل رأيت كتاب الوار الحدى ص في الآلات الدنيلة في هذه العملية ؛ هل رأيت كتاب الوار الحدى ص و ٢ و ٣٠ و ٣٠ فانه قد تعرض لمل كلامك في الأمكان والوجوب

( رمزي ) لا . لم اره ولكنى لست بساطل عن مطالعة السكتب فاني كثيراً ما اطالع الجرائد الوطنية وكتب الروايات العصرية

( الشيخ ) ايما الدكتور ألا أمرد إلى كلامنا على المادة والأثير لا تشت اك عرث حدوثها والمتناع ازليتها مجيث لا يسمع الوقوف علمها بالمدليل

﴿ اُعِيانَ وَتَجَارَ ﴾ العقو يا شيح اِسم لنا بان فقورُ كه ننف بها عث وُاءِ مراً تتقلب على جمر الاسف والنبط. إنا انام مسلمون في لا:

الأسلام ولنا الأمل الوطيد بإن علمائنا محمون إعتقاداتما ودياتتنا منءعوادي الشبهات بالبيان الواضح للقنع ويدافعون عن الأسلام من تصدى للقــد عليه وحاول بالقاء الشمهات والتشكيكات ان يبدل آدابه وشرايعه واخلاق المسلمين . وها هو الخطر والتهديد للأسلام بالنقود والردود عمدق بشا . وها هي البواخر تحمل لمل بلادنا من مصر ويعوت في كل شهر الوفاً من الكتب التي وجهت نبرانها إلى الأسلام وكتابه ونبيه عداهً . يكفيك منهاكتاب هاشم العربي مع تذييلاته . وكتاب الهداية الطبوع بمعرفة الرسلين الأمريكان ولالحجة لذكر الكتب الصغار ككتاب تعلم العلماء وكتاب حسن الأمجاز وكتاب امحاث المبهدين وكتاب رحلة العريب ابن العجيب ونميرها من السكتب ولا زال للبشرون اليسوميون يلقون علينا الشهات محرية تامة ونشاط . وهذا يهور بالسبه إلى إنتشار كتاب شبلي شميل فى تأييد للذهب المادي والتنديد بالألهيين ويعضده دغائل المقتطف ويؤيده ثمزأت بعض العصريين بتحسين مضمامينه والرومانات بناويجها وهناك أونية أخرى ﴿ قَدْ تَمْشَتُ فِي مَفَاصًا ٱكْتَمْشِي الدار فى الفحم ، يا شيخ إن أولادنا وشبانناكادت الشيمـات ان تخرجهم من ايدينا فدام كارمل السيال يثورون مع كل زويعة . هب انا نعلم ان هذه الشهات مغالفات لامساس لها بالحقيقة لكن ماذا بمنم فها لا نهتدي السبيل إلى دفعه وما ذا نصنع بما يمات بإذهان البسطاء والأغرار وماذا نستم مع اولادنا وشبأننا للغرورين فهل من الهين ان يقع هذا كله وانم ساكتون . ام تقولون لا ندري بذلك . لماذا لا تدرون ؟ هل يرجى جِلاهُ هـــذا النبار وتمعيص هذه التمريه وشفاء هــذا الداء ودفاع هـــذا المهاجم إلا بعركة علمكم . ولما الثقة التامة بان فيكم من يداوي هذا ألدا. في اسرع وقت باوضح بيان يبتمج به الشعور ويثبت به اليقين بدلالة الحقيقة

والم الراسخ قدا ذا يمنكم والحرية مطلقة والأرشاد واجب فان مكالمتك ومكالمات حمانوثيل قد جلت منا ظلمات كانت متراكمة طيدا واشعت في المكارنا انواراً تجلو لذا المقائق وأي الدين وتلاشي الشك واليقدين . فيل من الجائز ان تحجيوا عنا هذه الأفادات وتتركونا نخيط في لميل الشكوك والشهات فتذهب مساعي الرسول السكريم وأثمة المسلمين في الهدى ضياعاً

﴿ الشيخ ﴾ يا إخواننا اما اولادكم وشبانكم فانا تتبعنا احوالهم فلم نجمه عندم صورة شبة ترثرلوا من اجلها ولا منالطة علية تليق ان تشوش اذهائهم ولم نجمه عندم إلا الأجاك بالافكار الغربية الجديدة من دون شعور علمي ولاحدة صناعي وفاية ما عنمه احدم ان يسمى نفسه متنوراً وفاية بضاعته في ذلك أنه يطالع بعض الجرائه والجلات فيتلق منها المتاوي بالتسلم سطحياً وليس له من علياتها وسناعياتها إلا قرائة الألفاظ ومها تكامه لا يكون جواه في الأحتجاج عليالاه إلا الأطراء برقي الغرب والتوبيخ لأتحطاط الشرق من دون أن يكون له من رقي الغرب . نصيب . يسمى طفراته في إتباع الأهواء شجاعة الدية . وتفجأته في الشهوانية وخلع القيود تنوراً . وإنا نحييه بكل ترحيب إذا طلب على مشكلاته بالبيات العلمي والحجة الأدبية . وله مايشاء من الملاينة يا إخواننا واما عتابكم لنا على السكوت فنقول لكي قد حسيب المناه من الملاينة المناه المناه المناه المناه من الملاينة المناه المن

يا لمخواتنا واما عتابكم لنا على السكوت فنقول لكم قد كتب الشيخ رحمة الله الهندي سابقاً كناب و إظهار الحق ، واجاد فيه وافاد وكتب في هذا العصر وكتاب الحدى ، ورسالة التوحيد والتثليث . وكناب نصائم المدى ، وكا هي مطبوعة فهل تدرون بها ، وهل رأيتموها ، وعل يوجد عندكم منها عسر معشار ما عدكم من الدكتب الأجنبية العصرية في الروابات الرومانية

وهناك كتاب آغر هو ام نقعاً واقرب لفهم العموم قد جارام في عاور آنهم الماؤونة فم . وقد تعرض للأديان وكتبها . ونظريات الماديين وكلماتهم وذكر ممارف القرآن السكريم . وحبعه . واخلاقه . وآداه . وصلاح شرايعه . ومدنيته . وإصلاحه . ووجوه إعجازه . بطرز يؤنس المطالع وترتاح اليه النفس . ولكن مضت مدة وكانبه واصحابه يطلبون من يطبعه لنفسه طبعاً تجارياً ولى باشراك جاءة ولو بعد النظرائيه وإستحسانه . ينادون بذلك في نصرة الدين فلا مجدون إلا نفوساً لاهية أو مواعيد كاذبة د عاد الدين غربياً ، ــ نم يسر الله طبعه بهمة العلماء العاملين وإشتراكهم مع قليل من المتدينين الذين ربطتهم التقوى باهل العلم جزام وإشتراكهم مع قليل من المتدينين الذين ربطتهم التقوى باهل العلم جزام الله غير الجزآء : وفوق ذلك انكم تعاتبوننا . ساعنا الله وبإناكم ووفقنا الأسلام وعلو مقامه وبهجة إشراقه بنور الحق ووضوح الحبة . حيث الأسلام وعلو مقامه وبهجة إشراقه بنور الحق ووضوح الحبة . حيث اله مع تقامد المسلمين عن نصره يتقدم في سيره هذا التقدم الباهم على رئم المائر الأهوائية

﴿ مَمَانُونِيلَ ﴾ عد ايها الشيخ إلى كلامك مع الدكتور في حدوث المادة وانه لايصح الوقوف على الجواهم الفردة في امكن فرضها ولم يبرهون المسلم على إمتناعها . وانه لا يصح الوقوف بالتعليس ل ايضاً على الأثمار في ثبت فرضه

(الشيخ) نم ولبيان ما نقوله في ذلك وجوه (الأول) ان المساديين قد إضطرم تعليلهم المكاثنات إلى ان يثبتوا المجواهر الفردة حركات عتلفة الوضع والحل وقوى عتلفة وذلك يستازم تركيبها من عنصر تشترك به في الجوهرية وصاصر تميز كل واحد عن الآخر باقتضاء المسير في الطريق الخاص به والحركة الخاصة به فيبطل كونها اجزآء لا تتجزى

من كل وجه بل تكون مركبة عماجة إلى قامل يؤلف اجزآنها . ويفتل المكامم في التقليل إلى على التعامل على كان علام المناسبة ازم ان يكون مركبا اينها يسلل بهزومه بيزء الإواس المي العالمة الأبالية المورسة هِ إِلَا بِهِ عَالَمَةُ هِيزَاتُ الْجُواهِي فِعَدْمِنا عَنْ فِعْسَ . فَيُلْتَقُلُ الْكُلامِ فَي تعليل هذا . وهكدا وإن كان ذلك الفاعل هاصلاً تارادته إلتحل للبكلام ق المعليـــل اليه وعلى كل حال لا يُصح الوَّموف على الجواهم الفردة في التعليل

﴿ الدُّكتور ﴾ كيف قلوا بأن للجواهر، حركات غتلفة للوضع والحسل . وقوى عنلفه

﴿ الشيخ ﴾ المروف عن ديمقراط ان الحواهم المودة لما بعثر بمضها إلى بمن حركة دائرة وحركة إصطدام مستقيمة . ومن ( لوسيسوس ) ائها سمرك في المراع منذ الأرل والاشياء تطعر وتخنى مجسب ماتجتمع وتنفصل . وعن ( المقورس ) ان المواهر متحركة دائمًا في الحلاء الذي لا نهاية له ناعراف مضها على موارات معس محيث لمعطدم وتحدث حركا لولية غروطية كركه الروائم هؤدى إلى تراكيب عد بده وصور مسوعه ومشيرة . ويلرم من قول لوسينوس وا يقورس ان تكون حركه الحواهر محتلفة الوصع لأئ الحركة اوكات واحدة في احهة والسرعة لما إصطنعت الحواهر ابداً . هذا زيادة على كون الحركب عنامة المحــل والسرى محيث لا مد مستملل إصلافها المنتلاف بميرات الحواه يعصدا ي منه . وقال (محنر ) اما حركه الحواهي عبدتا هي تصاد قوتي احد به والدم الدر م ع غربرتان في احواهل ؛ وقول ان اراد ان في وأحد منها قوة ألحمت وفي ألامر فوه الدفع لرمه مرحك أ. واهم الدكوره من حزء تشة لذ با الحواهر في الحوهر - و بي الحراء " بماف

هرازها بالتمناه توة المبلك وبالتعداء قوة ألمنع . وأن اراد أن الجوهم الواحد يشتمل على التواون الرمه تركب الجواهم وإحسامها وتجربها الى الجزآء بعضها يكون قطبة لقوة الجدب هذا مع خض النظر عن مباحث تجرى هينسا من حدث تكاه التوى المتلاف

وماصل الكلام أن الجواهر الفردة التي لا تدحرى لو اسكن و دودها في نفسها ( وهو مستحيل كما ينه العلم ) لسكات باعتبار هذه الاموال مركة ذات أحزاء في الماهية والصورة تحتاج إلى علة تؤلف أحرائها . وتجرب في حال في حركاتها المختلفة ، فلينظر إذن في حال هذه الدلة ولا يصح لما أن نقف في التعليل على الجواهر وقوة علمياً

واما الآثيرة منقسم إلى اجزآه يحتص كل منها بمكات غير ما يختص به الآغر قان كان هذا الأعتصاص من طبع الجزء ثرم ان يكون كل حزه مركب في الماهية من شي "الشترك به جميع الأجزاء في الاثيرية ومن شي " فسفى نظمه الحساول في السكان الخاص به قاحراء مركة في الماهية تحماح إلى علمه اتأليف ماهيم، رادة على حكو به في الصورة مركم ذا اجزاء يحتساح إلى ما يال ما تؤاف احزائه الصور مركم ذا اجزاء يحتساح إلى ما يال ما احزائه الصور مركم ذا اجزاء يحتساح إلى ما يال ما الموراة مركم ذا اجزاء يحتساح إلى ما يال ما المورة مركم ذا اجزاء يحتساح إلى ما يال المورة مركم ذا اجزاء يحتساح إلى ما يال المورة مركم ذا اجزاء يحتساح الى ما يال ما يال المورة مركم ذا اجزاء يحتساح الى ما يال ما يال المورة مركم المورة المورة المورة مركم المورة ا

كان اعتصاص كل جزء من الاتبر را بر مرزير ما الكلا عن مرزير ما الكلا الكلا عن ما الكلا الكل

ثم ان المقول من رأي ( طمس ) هو ل احو هـ عرده مـ در حاقات زوامة في الاثير أو الهيوني وامال مؤاف من سائل ثام الاقصال مالي اللخلاء ومن همده احاة لـ الروحية الماشرة وعى اليست سر المرام هذا اللما ل المتحركة و

مقول هساه ماندن و وقالم ، ي مان با على

طبيعة السائل وصورته حيمًا هي جواهم فردة أم تقدرت صورتها ؟ فان تقدرت قلنا من هو وما هو الذي فيرها ؟ لا يمكن أن يقال غيرها طبع الأثير أي إن طبيعة الاثير إللتنشت أن تتغير بعض الجوائه إلى الجواهم الاثير عمن ألهوائه الجواهم المنودة وزوابسها سيمًا لم يمكن هناك كأن فسير الاثير . كيف يمكن أن يقال ذلك وهو يستنزم أن يتغير الاثير بطبعه إلى الجواهم الفردة دفعة والمدة ويمكون زويعة واحدة والذي يفرضونه غلافه . ولمن لم تتغير بل كانت على صورة الاثير وطبعه قلنا من هو وما هو الذي حركها ؟ لايمكن أن يقال حركها طبع الاثير . كيف يمكن وهو يستنزم أن يتحرك الاثير باجمه دفعة وأحدة وألدي يفرضونه غلافه . أفلا يستنزم أيضًا أن يمكون ألها كم كنته وأحدة من قوع وأحد لأن طة الحركة على الفرض وأحدة بسيطة ؟ وإن تاثوا أن المذير وألحول هو غير الاثير قائا فليجرى النظر والتعليل في هذا المذير وألحول هو غير الاثير قائا فليجرى النظر والتعليل في هذا المذير وألحول

هذا والنقول عن رأي الدكتور (غوستاف لبون) ( ان الاثير تكافف في الأزمان البعيدة بسبب لا نعلمه فصار مادة صلبة ") اعلا يلزم النظر إلى تعليل هــذا السبب الذي تكافف به الاثير . هل تكافف كل الاثير فلم يقى اثير . ام تكافف بعضه ؟

﴿ رمزي ﴾ يا شيخ ليس الك أن تحكم في مجلسك وأنت على كرسيسك وتقول ( يازم أن يكون هذا مركب الماهية ويازم أن يكون هذا مركب الماهية ) كا قلت في الجواهم والأثير . فإن الحكم بتركب الماهية إنما يقبل أذا شهدت به بوئقة الكيمياوي . ولا يقبل من الحالس على كرسي المطراء و

( الشيخ ) إذا قيل لك عن قطمتان من الذهب برزن واحد غطست احسديما في آناء فيه ماء فصمد الماء إلى درجة ممبنا بم اخرجت القطمة وخُطست الأعرى فيه فارتفع الماء إلى درجة أطى من السَّابِقة أنا عَلُولَ ف العلمة التالية

- ( رمزي ) اقول انها مركبة من الذهب ومعدث كثير اعف منه في الوزن
- ﴿ الشبخ ﴾ كيف شهدت إغتلاق عناصر القطعة وحكمت بتركبها وانت على كرسيك هذا . هل كرسيك بوققة كباوي
- ( رمزي ) الشعور العلمي يتغني قضاه وعميم حكمه سواه كان على الكرامي او في العامل
- ﴿ الشيخ ﴾ إذن قاممح لشعوري ان يدي نظرياته على قسكرسي كما صمحت لشمورك ان يقفي قضائه وتحكم حكمه
- ( رمزي ) ان الحركة هي التي كونت الجواهم الفردة فى وسط الاثير وبها تتكون الصور والأشياء . وليس للحركة سبب سوى الحركة تفسها . فالحركة اذلية الهاية
- ( همانوتيل ) لمن كانت الحركة كو من الجواهر الفردة من الراح النبير كيان الاثير فلا يكون اذاياً واجب الوجود . وإن الحل ان الحركة كونت الجواهر بعد عدمها لا عن مادة موجودة فقد ابطلت قول الدابين فإنه لا يعقل حدوث شيا موجر. بدل من ورود وعدد الساس عاديتهم حدوات شياء أن الحركة كرر مستابه من المدين على هو ومحدث بعده كون آخر ، وهكذ ، فيا هو الأزير الهدي ، هل هو الكون المنعلم أو هو السكون الحادب بعده الذي لا به من المن يتعدم الروي ) الحركة لها وجود دائم ، ألا نوى الله ادر روي
- شعاد المار دارةً سريعة قوية فأنها تحدث منها دائر. بار الساء: ( محاوليل ) بارمزن با حار الاعتقاليات راث ميموم الابضاء

للتعرك في الأمكنة التي تحمل بينها . ولها تبدار الاكرات وإنسدام المركة السباية ألمو مفروش كلامك في الأدراة القوية السريمة . ومع عَلَى فَا نَكَ كَانِكُ لَمْ تَسِيم إِلَمَا فِي اللَّهُ وَقَرْجِدُ أَنْ مِن الْتِعْطِيقُ وَالْمُعْرِينِ على ان عقم الهائزة وهمية لا وجود لهسا ولا سقيقة . فالمتقدمون جلوا عيال هذه الدائرة ووهمها بوجود الحس للشتوك المني عملط عيال الحسوس بعد زواله عن آلة حسه . والمتما خرون علوه بإن الصورة التي ترتسم على - الطبقة الشبكية في السـين لا نزول عن الشبكة بزوال الشبح بل تبتى تحو عشر الثانية . هذا كله هين ولكن يا رمزي لمما تشطهد العلم وتشوه جال التعليل . هل سمت قائلاً يقول ليس للمجدار سبب إلا الجدار نفسه . ليس الشي سبب إلا الشي قسه ، ليس الضحاك سبب إلا الضحك نفسه ؟ ? لا . لا تُزعج العلم وأهله بمثل هذا الكلام . قل هـــذا الثميُّ الحادث لاعلة له واسترح من حيث تعب اهل للملم

﴿ رَمْزِي ﴾ هذا الكلام الذي قلته رأيته في الكُنتِب الطبوعة الماديدين ﴿ مَانُوثِيلٍ ﴾ اقول لمن كتب هذا المكلام كما قات الك

؎﴿ لايوقف بالتعليل الاعلى واجب الوجود ڮخ صــــ

﴿ الدكتور ﴾ يا شيخ ما هو الوجه الثاني للانع مــــــ الوقوف بالتمليل على الجواهم والاثير

(الشيخ) هل بمكن ان نقف بالتعليل موقفًا علميــًا على شي تقرضه عتاجاً في وجوده إلى علة . وهل مكن ان نحكم بازلية هـــذا الشي مع اِحتياج ﴿ إِنَّ العَلَهُ أَوَ العَلَمُ السَّكَنِّيرَةُ السَّابَقَةُ عَلَيْهُ . هَلُ عَنْدُ تَارِيخٍ بَدُلًّا مقدسة لا مسئولية علما "

( الدكتور ) وانت ما شبخ اذا اردت ان تعدف عير الأزابة وانه الو..

لجيم الكاثنات فا هو إستنادك في دمور الأزلية

﴿ الشيخ ﴾ إذا اوصلى السير العلمى والعرس في كيان الكائبات إلى ما هو واجب الوجود لذاته . وغير عمتاج فى وجوده وحكياته إلى غيره فيئذ اعترف له بالأزلية بشرط ان لا يكون يتأثر بنيره او يتنير عن كياه الأزلي . فإن الأزلية ملزومة للأبدية كما هو مسلم ومقرر فى العسلم في آراه القدعة والحديثة

﴿ الدَّكَتُورَ ﴾ لمَــاداً لا تقول ان الجواهر الفردة واجبة الوجود لدَّامُّهـــاً وان الانير واجب الوجود لذاه

ــــ الجواهر الفردة لا تكون وأجبة الوجود 🗱 🕳

﴿ الشيخ ﴾ قد ذكرنا صيفة ٢٠ واحداً من ادلة السلم على إمتماع الجواهر الفردة اعنى الأجزاء التي لا يمكن عقلا تجزيها وهناك ايضا ادلة متعددة ترجع كلها إلى الأعتبار بالهسوسات . وهب انا الهضنا النظر عن ذلك فا هو الدليل الذي يضظرها إلى الأعتراف وجود الجواهر الفردة مع أنها تقرض على نحو لا يدركها الحس

(الدكتور) إن العلم بطبيعيته وكيسياويته يضطرنا إلى الأعستراف بالجواهم الفردة . فإن الهيدووجين يتركب مع الاكسجين على نسبة إثنين إلى واحد فيكونان ماء . والكلور يتركب مع الصود يوم بنسبة خسة وثلاثين ونصف إلى ثلاثة وعشرين فيكونان ملح الطمام . وايما لو لم يكن الجسم مؤلفا من الجواهم الفردة لم يمكن تعليل الحالات الطبيعية كالمسامية والانضغاط والتمدد والمرونة ونحو ذلك فلابد من النسليم بالجواهم الفردة

( الشيخ ) عيباً عل ترى الكيمياوي يعد الجر، سر الفريدة ربأخذ من ما الشيخ ) عبداً على عدد

البراس الدردة في تركيه وتعليه العياقيل عقم شدة والاثين وتستبه سهوهن فرد منالكلور وهذه إلتان وعشرونجوهما فردأ سيالصوديوم ويسدها واحدًا بعد واحد 1 عل سمت هذا من أحدًا ميم أهل طُهفياً من الاولين والآغرين . ألا . وان السكيمياري إنما يأعد النسبة بالوزن . واما الذج والتركب فيكفي فيها إختلاط اصئر العقائق وتأثير بعضهما يعض تأثراً كيمارياً . وامَّا تعليل الحالات الطبيعية المذكورة كالمسامية والأنضاط وتحرها فيكنى فيه الانفصال بمين اصفر دناتن الجسم فائت الدقيقة تكون اصفر من جزء منمائة جزء من عضو من لعضاء الحيوان الدى قبل ان ملايك منه تعيض في تقطة المسأء الذي يحمله وأس ايرة . او جزء من مائة جزء من طعمة عدّاء بتناوله هذا الحيوان . . فينالغريب في العلم أن الرأى الجوهـري يدعى أنه ينتهي انتسام الحسم إلىحد محدود وعمر ألجزه الذي لا ينجزى مع إعترافهم بأن التجزء لم ينته بالتجرية ﴿ رَمْزِى ﴾ أن السلم قد توصل إلى إستعلام أوزأن الجواهر الفرده من كثير من العناصر وهاس نسبة الحوهم الفرد من هسدًا العنصر مع وزن الموهن العرد من العنصر الآخر ، واوضع أن الجوهم الفرد من الهيدروجان إذاكان وزنه واحسها فوزن الحوهم الفرد من الأوكسجين بكوز ستة عشر . ومن التروجين ارنمة عشر . ومن الصوديوم ثلاة وعشرين . ومن السكاور خسة وثلاثان ونصفاً . ومن الماء العذب الصافى النظر إن بن وعشرين إلا عشراً وثمن العشر ، وقد ذكروا التيماس ر.- يـم اله ا- برالشمورة مجسب جواهرها الفردة . ورسموا لذلك جداول في الوزن الجرهري

﴿ عَمَالُومُ لَ ﴾ بمج همل قال والله من أهل اللهم الأولين والآخرين الله بزر جرهراً فرداً متفردا من كل عدير وقار ورزت كل موهد قرد منفرد مع الآحر ؟ الم تقرأ في الطبيعيات الابتحالية ان الجوهر القرد لا يكاد يدركة التصور وإعا هو إقتراض عض فكيف تقول قواك هذا ؟ الخلا تدري أنهم يأغذون العناصر متساوية الحجم فيجدونها مختلفة الوزن في العدد متاوية ألم يعطون العارت باوزات الجواهر الفردة على نسبة بعطون هيا الجوهر الفرد من الميدوجين واحدًا ويقيسون عليه وبهذا القياس يفسرون احلام الجواهر الفردة ومجملون فا اوزان مخلفة القياس يفسرون احلام الجواهر الفردة ومجملون فا اوزان مخلفة (عماوليل) ابها الدكتور إذا مزجنا مثقالاً من مام الطعام مع مائة مثقال من الماء المصق وصار الله مالما على شاعت دقائق اللح في جميع

الماء وانقسمت دقائقه فلي حسب دقائق للاء ( الدكت ر ) أم والجرة غير شاهه

ر حماو ايل ) هل يمكن التصور ان يلحظ دقيقة من الملح المادل عشرة الان جوهر فر

﴿ الله كَسُورُ ﴾ أهم لا يله من ذك فان صغر الجوهر الفرد إدا لم عنع من تصوره وفرش وحوده وتأسيس المباني العلمية فكيف لإعكن أن منصور ماهو اكبر جسا آلاف مرة وكيف لايمكن أن نحقق وجوده

ر مماوئل ) اذا لتنذا دينة ماج نعابا عثرة آلاف جوهر فرد ومزحناها في ماء لصادل دائم البدة مأه مرة قالي كم دقبة إنضمت هذه الدينة

الكسور ) دست بن ما فايغة كل واحدة فعادل مأة جوهر فرد عن الكسور ) دست بن ما فايغة كل واحدة فعادل مأة جوهر فرد و فل لمه عرض فرد و فل أب المساهر و د كر كرد و كرد و كرد يكون صديومها بحداب المارس و د كرد و ما يكون صديومها بحداب المارس و كرد و ما يكون صديومها بحداب المارس و كرد و ما يكون صديومها المارس و كرد و مارس كرد و م

الأن وحشرين اليس مجب في هذا لعملية التجريبية ان يكون في جواهو المكاور جزء وكسر من جواهره الفردة وفي جواهر العموديوم جزء وكسر من جواهره الفردة وفي جواهر العموديوم جزء وكسر من جواهره الفردة للدكتور ان العلم التجريبي يبين لنا أنسبة اجزاء المركبات بعضها من بعض والتجارب توضح لنا انقسام الدقالتي نيا هو اكثر منها . والتصور جهذا النحو من العمليات المختلفة الاشكال يتكفل لنما بقسمة كل ما تفرضونه جوهراً فرداً الى الكسور البسيطة والمركبة ويبطل فرض الجوهر الذي لا يتجزى ومحكم با متساع فرضه اذن فكيف تقول ان العم العليمي يضطر إلى الأعراف بالجواهر الفائتي العمشر العميب والانتسام الدهن كا قبل في عيوط نسيج العنكبوت وإنقسام قحة من (الستركنين) في مقدار الن وسيمائة وخسان الن قحة من الماه . ومقدار من الفضة في مقدار اللا بن من امثاله من المامض النبريك

(الشيخ) لا شك اما نرى في العالم في حيوانه ونباته وجاده انواعًا عتلفة وماهيات متباينة . منى ، ودم ، ولحم ، وعظم ، وعصب ، وعروق وانسجة ، وشعر ، وصوف ، وريش ، إلى غير ذلك مناجزاء الحيوان المنتلفة في الماهيات والألوان ، والخواص وغشب ، واوراق ، واوراد وغار عتلفة الألوان والخواص وللهيات وصبر عتلف بالألوان والخواص ، ورمل ، وتراب عتلفة الألوان ومعادن متباينة الماهيات عنلقة الألوان والحواص فالخواص فاسئك الما الدكتور هنا لكشف الحقيقة سؤآلات ثلاثة والخواص الأنواع كانت من الأزل على صفات النوع وخواصه فجواهر المنى مني من الأزل على صفات النوع وخواصه فجواهر المنى مني من الأزل ، وجواهر الهم دم ، وجواهر اللمم لم ، وهكذا مجيث تكون صفات المواهر وماهياتها وخواصها متباينة منذ الأزل ؟

﴿ السؤَّالَ التَّآنِي ﴾ هل هذه الجراهر منه الأَزْلُ وإلى الآبِد هي على ماهيمة واحدة وصفة واحدة وخاصية واحدة لم تختلف ولم تتغير لا في الأزْلُ ولا في الآبد لا في ماهيتها ولا صورتها ولا خواصها

(السؤآل الثالث) هل هذه الجواهر منذ الأزل على ماهية واحسدة وصفات واحدة ولكنها بالحركة واعمال الطبيعة تتغير ماهياتها وتنبادل صفاتها وخواصها مثلاً تكون تراباً ثم تكون نباتاً ثم يأكله الطبر فتكون دماً ثم تتحول منياً. وهكذا فتكون دماً ثم تتحول منياً. وهكذا في الدكتور ) ماذا تفيدك هذه السؤالات. إن اصابنا يقولون إن الجواهي لا يلحقها تغير طبيعي ولا كيباوي

- ﴿ الشيخ ﴾ ماذا يقول اصابك في الجوهر الفرد عل يقولون بأنه يتغير عن كياه الأزلي وخصائصه الأزلية ؟
- ( الله كنتور ) يقولون ان لسكل جوهم من الجواهم عكلاً ولونا وثقلا ونحوها والهما تبقى على حلف إلى الأبد فلا يلحقعا تنسير طبيعي ولا كيمياوي
- ﴿ الشَّيخ ﴾ هل يقول اصمابك أن في المادة والعناصر شي موجود غير الجواهر الفردة
- ( الدكتور ) . لا . ليس المادة الموجودة والمناصر الا مجرع من المواهر القردة
- (الشيخ) اما قولك بائ لكل جوه، من ألجواه، شكلا فيسازمه الأعتراف بان الجواه، الفردة تتجزى بالقسنة وهو واضح فيبطل قولكم ان الجواهر الفرد هو الجزء الذي لايتجزى

واما قولكم ان لكل منها لونا وثفلاً ونحوها وأنها تبيق عن مالها إلى الابد فلا يلحقها تنمير طبيعي ولاكيمياوي نهو معارض إلعلم والوجدان

وَإِعَرَافَكُم . قان من وإضات العلم والوجدان ولمِعترافات اصحابك ان المناصر عند تركبها تفقد محرآمها الأصلية وتكنسب خوآمن الحرى قد لا يكون بينها وبين الحوآص الأولى علافة ولا نسبة . قامت السكاور فازسام والصودوم جلمد سريع الأشتمال بالماء الساخن ومن تركبها مجمعل ملح الطعام المسلح . ومن تحليل هذا الملح للمسلح محمل الناز السام والجامد الذي يشتعل . ولمن دوح الملح سام الفاية وكذا الصودا الكاوية ومن مرجعا ولمحائبها يتولد المأه والملح وهو القوام في نفع الأنسان ومن مرجعا ولمحائبها يتولد الله والملح وهو القوام في نفع الأنسان وكانها الثاني وهكذا معها واردت عليها الاحمال المكيمياوية . ودع ما فياهده من التنبر باعمال العليمة تما لا مجمى بل عليه جرى ناموس الكون في جيم الآنات

انظر إلى مادة نشو الأنسان وامثاله من الحيوان في الرحم سوآه قلنا ان 
نلك السادة هي مني الذكر او بيضة الأنثى . وتأمل واحسب كم يلعث 
اجزآه تك المادة من التغيرات إذ تصير دما ولحساً وصفاماً ومحا وصعبا 
واوردة وعروقاً وعشلات وجلداً وشعراً وصوفاً واظفاراً بإوصاف عتلفة 
وخوآس مختلفة والوان متعددة . وانظر إلى ضداء الأنسان والحيوان 
إذ يتغير ويمبير جزء من الحيوان من احد هذه الأجزاء المذكورة 
ثم يتعلل بالتبادل ويتغير بتغيرات اغرى لا تحصى . ثم انظر إلى بيضة 
الطير حياما ليس فها إلا مايع اييض ومايع اصفر فاذا بها تنفلق عنطير 
له اعضاء عنلفة واجزاء متنوعة والوان كشيرة عنلفة تدق إلى الوان 
ريش الطواويس .

وانظر إلى هذه الحيوانات إذا مات كيف تتبدل اجزائها وتتبادل عليها التنيرات الكثيرة . وانظر إلى النبات من اول نشئه إلى احوال كبره وورقه وورده وثمرته وبذره واحوال فنسأتْه فكم يلحقه من التنسيرات والاقوان والطعوم والخاصيات

وانظر الى احوال الارض وما يتولد فها من للعادن والصخور والأحجار وما يلعقها من التشرات التي لاتحمى

وبالجلة كل ما تشاهده في عالم الماديات لاينفك عن لحوق التنسيرات له يكثرة مدهشة تفوق حد الأحصاء . تك التنبيرات الهنتلفة الجهات م

وطى قولسكم إن عالم الماديات عبارة عن مجاسيم من الجواهر الفردة نقول الله ان هذه المجاميع لازال التغير يتبادل عليها حالا "بعد حالة ما شاهد ان التغير لازال يسلم كياناً ويكسوها غيره مما لم يكن لها . وهكذا . وهكذا .

ويقول اصمايك ان قوة الجدنب وتوة الدفع غريزتان العبواهم الفردة وان قوة الجاذبية في جواهم الجامدات اشد منها في السائلات . وفي السائلات اشد منها في النازات ريازم ان تكون و الجامدات محتلفة ايضاً بمراتب الشدة . فأنه لأبد من ان تكون قوة الجاذبية في جواهم الحديد اشد من قوة الجاذبية في لب السيسبان مثلا وهكذا في نسبة بعض الجامدات إلى بعض . وكذا السائلات . ومن الماوم ان الأعرل الطبعية والكيمياوية تحول الفازات إلى سائل وتحول السائل إلى جامد وتحول المائد إلى بالمد من فوع إلى فوع آخر اشد منه جاذبية " . وتعمل العكس وتدور على المادة بأهمالها في التحويل طرداً وعكسا حلا " وتركيبا وتدور على المادة بأهمالها في التحويل طرداً وعكسا حلا " وتركيبا . فعل يمكن ان يقال بيقاء الكيان الاول اللجوهم القرد مع مايطرء من التغيير على قوته الغريزية . هذا النغير المدهش بتبادله

اُيها الدكتور از للوجود لابد ان يكون له كهاز خلص في رجوده فاْدا

كان واجب الوجودكان ذلك الكيان واجب الوجود فلا معسكن إذن ان يتنبر ذلك الكيان الواجب . إذن فالجوهر المتنبر الكيان لايكون وأجب الوجود

﴿ الدَكتور ﴾ لما ذا لا نقول ان الاثير الأزلي هو واجب الوجود ـه 😸 الأثير لا يكون واجب الوجود 🐲 🕳

( الشيخ ) الاثير الأفتراض لا يكون واجب الوجود فأت ( غوستاني . لبون ) يقول ﴿ أَنْ الأَثْبُرِ تَكَامُكُ فِي النَّدِيمِ بِسَبِ لَا نَعْرَبُهُ فَصَارِمَادَةُ ﴾ فَالْأَثِيرِ تَشِيرُ كِيَاتُهُ إِلَى المَادَةُ التَّشْيرَةُ عَلَى الدُوامُ فَلا يَكُونُ وَأَجِبُ الرَّجِود

واما على قول وطمسن » بأن الاثير سأثل تام مالى" للخسلاء والجواهر الفردة اجزاء ذلك السألل تنحرك فيه بحركات زوبهية فتعدث منهما الصور التنوعة ، هنقول أن تلك الجواهر الفردة المتحركة التي هي اجزاء الاثير إن كانت اثيراً متحركاً للله تغيركيان إلى التحرك الزوبعي وتنير ايضًا بتغير تلك المتحركات إلى الصور المتنوعة بالتغير الذي لامجمعي. على مدى الدهور . وإن قلتم أن الاثير تغير كيانه فصار جواهر فردة متحركة تلحقعا التغيرات التي لا تحصي . قلنا ان الذي يتغير كنانه لا يكون وأجب الوجود

يا من ينتمي بتعليل الكائنات إلى إفتراض الاثير المزعوم . هل عندك طريق في تعليك لا يستانهم تغير كيان الأثير ؟ كلا . لا تجد طريمًا . للوجود المادي لا يكون واجب الوجود . ولا يمكن أن يوقف عليه بالتمليل الموجودات موققاً علمياً مهما تحركت زوابع الدعاوي وتسلست انواء المادرات

﴿ الدحكتور ﴾ هل بق وجه يمنع من الوةوف بالتعليسل على الجواهر الفردة أو الأثير حفظ موجد هذا الكون التنظم عالم بثاياته 🌉 🖚

﴿ لَلْشَيْنَعُ ﴾ إن الذين يفسَّرضون الجواص الفردة او الأثير يفترضونها عديمة الشعور . والذي يُصح الوقوف عليه بالتعليل إنَّما هو موجد العمالم والكائنات . وهذا للوجد الأزلي هو عالم يوجد على الحكمة والنــايات الملومة له . فان كل ناظر إلى هذا السكون يراه في جميع عوالمه وانواعه واطواره وادواره ومواليده منتظها على نظام فاثق متناسب وحصيمة باههة وفايات كبدة شريفة . وكل جزء منه صغيراً كان او كبراً يراه مسخرًا للنايات الجليلة معدًا للفوائد السكبيرة مستعملاً في الآثار الباهمة جاريًا على حكمة فائقة . وكما امعن النظر واحسن الجد تجلت له حسب إستعداده من الفايات والحكم مالم يكن يخطر على بأله . وها هو العلم قد صار يكشف كل وم عن اسرار وفايات لم تكن في الخيــال . اسرار وفايات يرتاح لها الشعور ويمظمها الملم ويستريد ممها العمالم المجد الحر . ألا . وإن الوجدان محكم بإرليات حكومته وبديبيات قصاله ال للوجد لأمثال هذه الامور التي تهتفت بناياتها لابد من ان يكون عالمــا بتلك النسأيات قد اوجب موجوداته لأعمال غاياتها وتنائيم موائدها التى نعرف منهما ما لا يحصى ويكشف العلم في كل حين عما يهر العقول محكمته وعظم فاثده

هذه القطع الصوانية التي وجدها الحفريون في جوف الأرض على هيئة فاس ومنشار وسنان . كيف حكم الوجدان من اهل العلم وسائر الناس بانها صنعها البشر قبل ألوف من السنين لأجل غاياتها وفوائدها التي كانوا يتصورونها . وهذه موجودات العالم باجمهـا في جميع أدوارها مرتبة على نظام الغايات مستعملة فيها على اتقن الحكمة كيف لا يحكم الرجدان بإنها صنع صانع انشأها لأعمأل فاباتها الملودة لدبه

إذا وجدنا مدينة ذات شوارع متوازنة وبيوت شاعة وغرف منظمة وآلات الضياء وآلات لتصديل الحر" والبرد . وطلبات تقسم الساء عذان متقن إلى جيع مساكن البلدة ومعاملها . وطلمبات تجذب فضلة الماء المتكدر بالموارض وتأتي به إلى مصل يصفيه ويشدف بطلبًا إلى أخرى إلى طلمبا التقسيم وهكذا وطي هذا تدوم دورات الماء . ووجدنا فها تلفونًا وتلغرافًا تمدُّودين باتم الأدوات واحسن الاتقان . ومقــادير . وأفرة من تشبان للنناطيس واللوالب والبراغي ولعات من شريط النحاس وصفائم من الحديد اللين . وبطاريّات بكؤمها ومزنجهــا ومفاتيــم وقوابلَ ورولمَم والواحَا معدثية واحمدة وشريطاً وغير ذلك من الأدوات اللازمة . ووجَّدنا ايضًا فونشرافًا يعرفنا بكلامه كيف تتكلم بالتلفوت وكيف تتخابر بالتلغراف . وكيف نركها من اجزائها وكيف نصلِح خلمها . ووجدُما كرامي على كرمي منَّها عــدة نسخ كتب نهما مسائل اسول الهندسة والحساب بخط جيب وإتقان فائق في ترتيبها واشكالهما متساوية الوضع والسكتابة والأشكال . وعلى كرسي آخر عدة نسخ كذلك كتب نعها مسائل الهيئة الجديدة واشكالها . وعلى كرسي آخر عدة نسخ كذلك كتب فها الفلسقة الطبيعية بإوابها واشكالها . وطي كرسي آخر عدة نسخ كذلك كتب فيها علم الكيمياء بابرابه ورسوم اعماله . وعلى كرسي آخر صدة نسخ كـذلك كتب نهمـا علم التشريح وفوائد الأعضاء واشكال التشر يم لكل جزء من اجزاء الحيوات منفردا وممتمكا بما له من التشعب والأنعطاف والأستقامة والأندغام والهيئة وشرح ذلك بالذُّ رأت والمان الكانى فيل يسمح الوجدان ان تتوم او تحتمل ان هذا كله من فعل الطبيعة البكماء بالصدفة العمياء حصل من مجرد حركة الجواهر الفردة وتجمعها على مرور الدهور . فصار مدينة عامرة ويبوتا

معامل وامكنة وتلفوناً وتلفراناً وفونشراناً وادواتها وكتباً متعددة على ما وصفناه . حصل هذا كله من دون صنع سائع ولا توسط شعور ولا قصد غاية

هل يشك ذر شعور بان هذه التي ذكرناها آنما هي صنع صــانـم . صنعت لاجل فاياتـها التي يقدرها صانعها بـلمـه

إذن فهذا العالم للتنظم وموجوداً له التي تهمر العلم والعقل بنيابها الكبيرة المستعملة فيها كيف يقال أنه بشأثير الطبيعة البكماء والعسدفة العمياء بلا شعور بناية ولا حكمة ؟!! . لماذا لايقال ذلك فيها ذكرناه من القطع العموائية . والمدينة وما فيها ؟!

## حرو كراهية القرآن في حجبه كان

يا اسما بنا وإن القرآن الكريم قد احتج على هذا الأمر بنحو العدوم ورتخ العقول على غفلتها وغلبة الأوهام على وجدانياتها حيث انها تقضى في الأمور الجزئية الطفيفة المستحقرة في جنب نظام العالم وتحصهم بوجدانها بان هذه الأمور الجزئية الحقيرة لابد من ان يكون وجودها بأيماد عالم بناياتها اوجدها لأجل الغايات. ومع ذلك مخادمها الوهم في علقة العالم الكبير وما فيه من الحكم والفايات فقال في الآية الرابعة عشر من سورة الملك للكبة ( الا يعملم من خلق ) نااتي هذا الدالم بالنظام العجيب وموجده على الحكمة الباهمة هل يمكن ان يكون لا يشعر ولا يعلم بناية خاقه ولم يوجده لأجل ذاياته كلا. ولم يكمف في يشعر ولا يعلم بناية خاقه ولم يوجده لأجل ذاياته كلا. ولم يكمف في شعور الأنسان إلى وجود لابنيب عنه ولا يخني عليه مها خفيت الإش احديث الأهداد هو خلق الأنسان ونشوه وتناسل نوعه وآلات تا مرزته فقال في الآية الخاصة والساجة عن سورة الطارق المكت

(فلينظر الأنسان مع خلق . خلق من ماء دافق . يخرج من بدين العبلب والعراقب) وقال في الآية الثامنة والستين من سورة مريم المكية ( اولم يذكر الأنسان الا خلقناه من قبل ولم يك شيئاً ) متجلياً بهذا الهيكل الانساني الجيل الراقى في حسن الخلقة السجيبة والشعور . وقال في الآية السابعة والثلاثين من سورة القيمة المعتكية ( الم يك نطفة من مني يمنى ) ويستهان به بالأستمناه باليد وجاع اليائس والزانية وفي اللواط مني يمنى ) ويستهان به بالأستمناه باليد وجاع اليائس والزانية وفي اللواط صورة الدم غلق بأحسن خلقة واتم صورة واحسن نظام يحفظ شخصه ونظام محفظ نومه بان خلق فيه جهاز التناسل وبقاء النوع بناموس الرجياع والحنان والألفة التي تقوم بالتناسل والنواله ( ٢٩ غلق منه الرجياع والخائل والألفة التي تقوم بالتناسل والمنواله ( ٢٩ غلق منه في التناسل وبقاء النوع وجمل فهما ميلا يضطرها إلى الاجتاع والاقتراب في يسلم جهاز التناسل من الذكر وديمته إلى بجهاز التناسل من الذكر وديمته إلى جهاز التناسل من الأنقى

ثم احتج بالآلات الموجودة فيه التي يعرف عموم البشر عظم نفعها في الحيوة والمجتمع الانساني فقال في الآية الثامنة والتاسعة من سورة البلد المسكية ( الم نجعل له عينين ولساناً وشفتين ) فأه مهما جهل الانسان عاض اعضاه واجزاه فأه لا مجهل الاعجوبة من منافع العينين في الرؤية ومنافع اللسان والشفتين في الكلام. وإن اختلف الناس في مبلغ ادراكيم الحجائب هذه الاعضاء وكان الطبيب والمشرح يدركان مالا يدرك سائر علماس من العجائب والامرار النبريفة في خلفة هذه الاعضاء وعظم نقعها في الحيوة

نم احتج بمبدء الانسان وخلفه وبعض اقسام شعوره الآلي الذي يسدرك

كل أحد من الناس أنه الشعور النافع في الحيوة والمجتمع الأنساني فقال في أول سورة الدهم المدنية (هل أبي على الأنسان حدين من الدهم لم يكن شيئًا مذكورًا) المراد افراد الأنسان . ومن ذا الذي يقول ولاي كل أحد يملم أنه وبني ثوعه أبل مدة لم يكن شيئًا مذكورًا ومعروفًا يعتني به . أين كان الأنسان قبل أن يوقد بالف سة مسل كان شيئًا مذكورًا ؟ ألا . إن اقدم عهده عبداً نشلته ولمتياز وجوده نزول نطقته من أبيه في الرحم (إنا علقناه من نطقة أمشاج نبتليه في الرحم (إنا علقناه أن المناه المن

ثم استلفت النظر والتدبر إلى صورة الأنسان ووجهه وإتفانها واختلاف تواكيبها التي يصر احصائها وحدها مع قلة اجزاء الوجه التي هي جبهة وماجبان ومينان وخدان وانف وفم فقال في سورة الانقطار المكية ( يا ايها الأنسان ما غر ًك بر بك السكريم الذي خلفك فسواك فعدلك في صورة ما شاء ركبك ) مجيث تمتاز من بني نوعك على طبق في اي صورة ما شاء ركبك ) مجيث تمتاز من بني نوعك على طبق المسكمة التي يتتضيها إنتظام النوع الأنساني فجعل كل واحد خلقا سويا معتدل الدكيب باجزاء متساوية النوع والمسدد وقال في الآية السادسة والستين من سورة المؤمن المسكية والآية الثالثة من سورة التنابن للكية والستين من سورة المؤمن المسكية والآية الثالثة من سورة التنابن للكية (وسوركم فاحسن صوركم ) بالانتظام والانتنان

فهذه الآيات وغيرها تتم ألحجة على الناس محسب شعوره الشترك وتؤكد الحجة على كل راق في الشعور محسب رقيه في التنبه والبلم

وقال فى الآية الثانية عشر إلى الخامسة عشر من سورة المؤمنين المكية ( إنا خلقنا الأنسان ) فى بنه خلق هذا النوع المكريم ( من سازلة من طين تم جعلماه ) فى تناسله بعد ذلك ( نطنة فى قرار سكير ) من جهاز التناسل فى الذكر وجهاز التنازل فى الاثنى وكل خماكاف فى ادآء

الوظيفة في إستقراره وصيانته في احواله واطوار تصويره إلى تمام نشؤه الرجي (ثم علقنا النطفة علقة علقنا العلقة مضغة غلقنا المضغة عظاماً فَكُسُونَا العظام لِحَمَّا ثُمَّ انشأناه خلقًا آخر فتبارك الله احسن الخالقين ) وقال في التيه السادسة والسابعة والثامنة من سورة السجدة المكية ( الذي احسن كل ثمي علقه وبده علق الأنسان من طين ثم جعل نسله من سلالة ) مستخلصة يتكورن منها الأنسان ( من ماء معين ) مستقدر لا يمتى به ( ثم سوة وتقخ فيه من روحه وجعل لبكم السبيع والأبصار والأنثدة قليلاً ما تشكرون ) وقال في الآية التمانين مرّب سورة النحل الكية (واقه اخرجكم من بطون امهاتكم لا تعلمون شيئًا وجمل لكم السمع والأبصار والأتشدة لعلكم لشكرون ) هذا ما يعوفه كل احد من نمية الخلقة فكيف إذا نطر الصالم إلى اسرار علقته فينظر الى عظامه التي هي دعائم ابدنه وحفائظ لأجزأة الشريفة ومعــدلات لوضعه وانمال لحركانه ومرتبات لاوصاحه وإلى ما جعل لها من الاغشية واوضاع المفاصل والرباطات والفشاريف لحفظ كمائها واز اطعا وإمكان حركاتها . وإلى الجلد الذي غلف بدنه وجمع اوصاله وحسن صورته ووقى به الانسجة الفائرة واودعه حاسة اللمس وجعل منه البشرة بمنزله القشرة بوضع محكي وجعلها سيكة صلبة في الاجزاء المر"ضة للضفط كراحة اليد والخص الفدم . ورغوه خلويّة فما دق وجعل ﴿ الأدمة ﴾ ناطن الجلد لدنة في الشارّ متينة في درجة عظيمة في المرافقة ثوقاة الأجراء الباطنة من الآه : و معل في الجلد منافذ تقوم مجاجلت الانسان في بقساء شخسه وبوعه وجعسل في الجلد ايضاً مسامًا كثيرة جداً لأفراز فضول بدنه وإمتصاص مروحات

وجمل العين على كيفية وفى محل يمكنانها من عجال واسع للبصر ووضمهما

ق التجويف المجامي وقاية " لها من الآفات واستخدم في وقايتها المواجب والاجفان والاهداب زيادة على ما لحذه الأجزاء من الفوائد . وجعمل الهان من طبقات ثلاث ومياه ثلاثة فالطبقة الاولى كرة مؤلفة من الصلبة والقرنية مون إمامها ، والعبلية خسة اسداس البكرة والقرنية سدمها وزاد في تحديب القرنية لكون اقوى على جم النور وثنب الصلبة من المسلف لمرور العصب البصري ألذي يحمل حس البصر إلى لدماغ . وعند هذا العصب تكون وريقة رقيقة غربالية عرّ من ثقوبها خيوط العصب وبمرَّ من أكبر تفويها الشريان المركزي ليرور الدين بدورة الدم وهو مصحوب وريد لرد الدم إلى القلب في دورة الدم ما عبدا اوردة اخرى لأكمال هذه الوظيفة . وحول الوريقة النربالية ثقوب أصفر من الأولى ثمرٌ منها الارعية والاعصاب الحدية . والقرنية هي الجرَّء الشعاف ولمسا طبقات ووريقات واعمساب وأجزاء يطول شرحعا وتهر العسلم غوائدها

والطبقة الثانية ، وُلِفَة من الشيمية لِلَى الخلف وهي محسة أسداس السكرة ومن القرْحية من الامام وهي فاضل عضلي حاني و إلى العرنبة في مركره فتعة كبرة هي الحدقة سميت قزحية لاخلاف لونهما بحسب الاشخاص كالسواد والزرقة والشهل وجعل بهمناه الالواب أتأعر الأمارا

وهي والشبكية يثقمها العصب البصري والشرابين والاوردة

الثالثه الشبكية وهيفشاء مصى لطيف قيل ترسم على وجهء صور الاجسام الخبارجة

وتأمل في المعاز السمعي والأذن طاهرها وباطعها وتركيبها وحكم اجدائها الياهرة واجزائها العجبة المدهشة كالصماخ ووصعه والدهايز والأ. والعطمات النلاه وألحص الادنء وترادن والمنبرات الهلامة والنفاعاما

وإنطافاتها . والقرقمة وعممي كورثي والأعساب السمية والشريانات والأوردة

وانظر في وضع النم العجيب واجزاة ووظائمها والأسناف المرتبة على متتفى الحاجة وأحكام وضع الطواحن الفوقائية بأن جعل لكل واحدة منها ثلاث شعب . والنظر إلى ضدد النم وما ذكر لها من الفوائد الساهرة

وتأمل في الجعاز الهضمى وما فيه من مجائب الحكم وإثقان النراكيب وتنايف الأحشاء بالبريتون الستقمي لحفظها يسيره وإنطاقاته وإنكاساته . وانظر إلى المعدة ووضها وما اشتملت طيه من الطبقسات والأجربة والنعد والبراب والشرايين والاوردة والاعصاب لاداء الوظائف والنايات التي ادرك العلم بمضها

والأهل في الأستيليوم الذي جعل لوقاية الأمعاء بمنزلة البشرة للجلد والممان في الأهماء وحكمة تركيها . ووسعها . والمعطاقاتها . واقتسامها . ومامانها . والمحتساص كل منها بصيام محبس ما فيه الى ان يؤدي ذلك الماء وظيفته من الهضم وفيره ثم يقذفه إلى غيره حد فيها المعاء الدقيق المتصل بالمعدة بواسطة البواب والمتلفف الشتمل على الطبقات والشرايين والا وردة والاعساب والمعدد والا وعية الرواضع الميمفارية الهباية . قبل وفيه مجتمع الكيموس وعسارة البنكرياس وافراز المعدد المعربة . وينقسم يغمل بعض الموآد الفذائية وهي الكيلوس عن الموآد الثقالية . وينقسم الماء الدقيق واكثرها شانا . الماء الديق واكثرها شانا . وبعده الماء الديق وهو افيق وارق . وبعده الماء الماء وضعه وشكله المقد ورامه والمها الماء النائق وهو افيق وارق .

وحزمه المتكفئة بإحمال كبرة في المنط والمفتم والدفع . وينقسم الفليظ الهنا إلى الأعور وهو جراب في مبتداه \_ وتأمل في وضعه وسعت وصامه الذي يمنع سيل ما فيه إلى اللغائق ولا يمنع السيل من غيره اليه \_ وبعده القولون وهو عبط بالماء العتبق وصاعد من ابتدائه عند ملتقاه مع المعائق والأعور ثم يستعرض في البطن من الحين إلى اليسار ثم يسترض في البطن من الحين إلى اليسار ثم يسرّج وينهي بالمستقم الذي هو الجزء ثم يسنزل في المراق الايسر ثم يتعرّج وينهي بالمستقم الذي هو الجزء الأغير منه \_ ومن قوائد الفليظ هفم الطمام الذي ضعف عرد شمه الماء المقيق واستغلاص ما بني من المورد الغذائية منه \_ ومها ادرك السلم وقيس التشريح من قوائد هذا الجعاز السبيب وموائد اجزائه واوضاعه واعمالها السبيبة فاء قليل من كثير وهو مع ذلك وقف الناظر موقف البصيرة وإمراكه آيات الحكة الباهرة

وتأمل فى الدماغ والنخاع المسمى بالحبل الشوكل القيائمين بإمور كبرة فى الحيوة والشعور كيف قد روعى ضف جوهمها عن الصدمات فجملا فى الحسافط المتينة والعظام القوية . وغشيا بالأم الحنونة والمنكبوتية والأم الجمافية . ولأجل حاجبها إلى القوى والتغذية وافراز الفضول قد اخذا نصيبها من الدورة الدموية ووصلت عامة اجزائها بما يحتاجان اليه من المشراين والأوردة والاوعية والاعصاب

وتأمل في الغلب ولمنقسامه إلى بعلين ايمن وبطين ايسر واذين ايمن واذين ايسر . وإلى دوامه على الانبساط والانتباض وانظر إلى هسذه الاجزآء الاربعة الغلب مع صماماتها والشرايين والاوردة وصماماتها وكيف يتألف بواسطة ذاك الانبساط والانتباض طلمبات سعب وطلمبات ضفط تدّبر الهدورة الدموية فتكون العمامات بمنزلة مصاريم الطلمها على الدوس مصاريم طلمها السفط ومصاريم طلمها الضفط

وافظر إلى الشرايين وانبسات جنعها من البطين الايسر القلب وكيف تتشعب من جنعها إلى عامة اجزاء البدن كتشعب الشجرة إلى الاغمان المكتيرة وان موقع السطعية منهما وما هو قريب من السطحى يكون غالبًا في المواطن الحسية كجعات الاثلناء في الاطراف . ومن فوائدها المها تحمل الدم المبالح من البطين الايسر للقلب واسطة جدّعها وضغط البطين بانقباضه وتوصله إلى عامة أجزاء البدن ـــ وانظر إلى ممامات الشرابين وفوائدهـــا التي منهــا موازنة الدم في قنوات الشرايين ليؤدي الوظائف الطادية ــــ وأنظر إلى تلمم الشرايين وهو ان جيم اغمانها وفروعها تنواصل فيا ينها بقنوات عرضية شريانية لحكى تقوم هذه النفمات بالوظيفة الشريانية في إيصال المورة العموية وغيرها من مفذيات البدر وقوأه عند مايعرض لبعض أجزأء الفروع الشريانية من السدد والاختباق وشد الجرَّاسين أو قطعهم الشريان وغير ذلك -- وأنظر إلى سير الشراين فانه فى الغالب مستقم لكنه قد يتعرج اوافقة حركة الاجزاء كالشربان الوجهي والشفويني وكذا الشرايان الرحية رعاية المكرم عند الحل . والظر إلى جعــل الشرايين كنزة البناء متينة مرنة لكي تفوى على الدم المدنوع بالضغط وتقبل الانساع عند زبا: نه او عروض من يم له . وهي ايضًا قنوية الوضع لا تنخفض كالأوردة لمِذا خلت . ومتحركَة داعًـــا نابضة بالانبساط والانقباض . والمظنون ان كل قـاة بـين صامين تكون بانبساطها طلمبا جذب من التي قبلها من جانب القلب وطلمبا ضغط للمنداة التي بدها . وهذا يكشف من اهمية عمولها في الحيوة . ورعما يكون منه النسم الطيف السمر اكسجين الهوآء لكي تحظى جميع اجزاء البدن بزيارته وتحيته بترويحه . ورعا تكون لحركتها فوائد اخر لم يصل لباً العلم بعد . كما أنه لا سبيل الى حصر محمولهـــا الحيوي بمارة أو مواد

معينة . وقد رؤى للشرايان العظامة أرهية دموية تسمى أرهية الاوعية وهي شرايان تبعد عن نقطة توزيمها . ولها ايضاً اوردة تأخذ معهـا السم الوريدي إلى الأوردة الرافقية لها ولهما اعصاب تؤدي الوظائف العصبية وانظر إلى الأوردة التي هي اغلطُ واكثر عدداً من الشرابين

وهي ايضًا متشعبة في عامة اجزاء البسدر تشعب الاعتمان من جدّعها المتصل بالبطين الأبمن من القلب . ومن فوائدها أنها تجميع الدم من جميع أجزاء البدن وترجع به إلى البطين الأيمن من العلب . ومن سير الدم في الشرايين ورجوعه في الأوردة تُكون الدورة العامه للدم

وانظر إلى الأوعية الليمفارية . وإنتشارها و الجسد . وصهاماتها المائمة لسائلها عن النقهقر . او لأن تجعل السائل متوازنًا في اوعيته لكي تتوارن اهماله . او لأن تقوم بعمل آخر ــ وانظر إلى تفعاتها ووضعها لي. تقوم بنساية التفهم الجارية في الشرايين والأوزدة ــــ وانظر ايضًا فيها ذكر لها من الفوائد من إمتصاصها الكياوس والمواد السائلة ﴿ لَيْمُفَّا ﴾ وحل ذلك السائل الصالح الحيرًا الى الدورة الدموية ــــ والى الآن لم يشخص المرم عقيقة هذا نسأئل لكي يعرف مقدار اثره في الحيوة وحقيقته . وإن لفظ ليمفا بمعنى سائل

وتأمل في وظيفة الرَّة ودوام حركتها بالانبساط والاُنتباض وني اوردتها وشرايبها . فإذ الشرياز الرقوي صميح من الطيد الأيمن العلب فيعمل منه الدم الأسود الوريدي الراجع اليه من أجزاء البدن في الدورة الدموية العامة وينقله بفروعه واغصاله الى الرئة فتصفيه وتطهره مث العناصر الضارة وتمده بمنا ينزم لقيام الحيوة وتحوله الى دم أحمر شرباني فيأخه ش الوريد الرقوي وموصله هم عالمك البم البطير، الايسر عبدء الدبرة المانة وهكذا في كل دوره . وقبــل في لعنمية الدم في أرثَّة وإمـــدُده بالمرَّاد المبوية أن الدم يأخذ من التنفس الداخل اكسجن الهوآه ويفرز المواد النخارة أو السكرون فتخرج بالتنفس الحارج ، وافظر الى السكيد واجزائها ورباطاتها واعصابها وشريانها وفروعه والوريد البساني والوريد السكيدي وفروحها والتنساة السكيدية والأوحية الميمشاوية وفي وظيفة السكيد في إفراز الصفرا من الدم وإرسالها الى الحوصلة المرارية ، والى ما قيل من أن الشريان السكيدي محمل الدم المروج بالصفرا لسي تصفيه السكيد تفذيته ، والوريد الباني محمل الدم العمالية من العمار السي تصفيه السكيد ألكيد فأعل المراب المناب وتقسيمها على مجاربها السكيان وطيفة والم المياب المناب المناب وتقسيمها على مجاربها ومادنها حسب وظائفها في قوام الميوة

وما صبى أن يقال فى الأوعية البولية . وآلات التباسل . والأعصباب . والأغشية . والفدد . والعضلات . والرباطات . والغضاريف . ومواضع ملتقى العظام . واوضاعها الموزونة بالحكمة . واعمالها المدهشة وغاياتها المعسبة .

ولا يخنى أن الذي أدركه علماء الطب والنشر يح منفوائد أجزاء الحيوان وغاياتها فى الحيوة من كـثرة سعيم أنما هو قليل من كـثير خني طيهم . ولا زال العلم مجد فى استكشاف الحقائق المجهولة فيتجلى له سها تدريجًا مابدج به ارتباحاً

نم انطر إلى اجزاه الحبوان على اختلافه وامتيازاتها التى يقتضيهما وضع الحيوان وحلجانه وما براد منه

نهل يكرز هذا كله بلا موجد يعلم بالنايات ؛ النايات الكبيرة الشر نفة

التي ادرك الملم بعضها وذكرنا يسيرًا من ذلك

اما اله في سمح القصور بهذا القول للمفقل الذي الجاحل فان العلم والشعور الحرّ لا يسمحان به للمالم والعارف والعلبيب والمسرّح الملتفتين إلى عبائب اجزاء الحيوان وفاياتها الشريفة المدهشة بمناية حكمها

(رمزي) إن جملة من اجزاء الحيوان لا قائدة فيها ولا غاية . وذلك كالفدة الدرقية . والزوائد الدورية والندد الوحيدة في سطح الأمساء . بل إن الفدة الدرقية والزوائد الدورية معرض للأمراض المهلكة ومانوئيل ) يا صاحبنا يا رمزي . هذا الدكتور المنقدم في الطب وللتشريح لماذا لم يقل مثل ما تقول ؟ ولماذا لم مجمل مثل قوقك إعتراضا علينا . أو تشكيكا في مقصدنا قانه لابد من أن يكون سم ما تكامت انت به أو رأه مكتوبا كما وأيته انت . ألا تعرف إن شرف علمه بمنمه من أن يعترض بمثل إعتراضك . من أن علمت أن المندد الوحيدة لا قائدة لما ولا غاية في وجودها ؟ هل افت حيا كنت جنيناً في بطن امك رصدت الفدد الوحيدة في امعاتها وراقبت احوالها بمهارة الملم وجودة الفحص وصاد العطنة فكشف لات العمليمة المحام ولا قائدة المحيح والتجربة عن أن الفدد الوحيدة لا غاية الوجودة ولا قائدة المحيح والتجربة عن أن الفدد الوحيدة لا غاية الوجودة ولا قائدة

حيّ في حفظ جوهم الماء أو مساعدته في أعماله ؟ وهل جرى فك مشل ذلك مع الندة الدرقية ؟ لا . ياصاحي لا ينبني ان نجمل جهلنا بالفائدة والفاية دليلاً علمياً على عدمها . هب أنا حالاً لا نخبل من أجل ذلك من العلم . ولكننا نندم كثيراً إذا قيل لما أن الدكتور فلان إنَّز ع الندة ألدرتية من جملة من المسابين عرض الجوائر فوضوا بالبلاحة النامة . حيث يكشف لنا العلم عن أن الفدة الدرقية لهــا المداخلة الـكبيرة في حفظ الشعور ولمستقامته . بل إن كبرها في الانثى عند الحمل يكشف عن ان لها مداحلة كبعة في إمتصاص الواد العفنة ومنعها عن التصاصيد إنى الدماغ . واما ظهور الأمراض الشديدة فها فأنه يكشف عن ان لها عملا كبيرًا في حبس الموآد العسارة عن الوصول إلى الأعضاء الشريقة . ولكن تلك المواد قد تريد على ما للندة من القوة النوعية فيظهر المرض كما هو السنة في جميع الاعضاء فانظر إلى القولون والراة . وعثل هــذا مجري الـكلام في الزوائد الدودية ـــــ ثم يا رمزي إن الذي ذكرناه من الأجزاء وعجائب فايآتها ليكنى الوجندان الحر" في حكمه بات موجدها اوجدها لأجل تلك النايات التي كان يعلمها . وهب انه توجد اجزاء لا غاية لهـ اكما تقوله انت فغاية ما يدل ذلك على ان الموجد قد يخالف الحَكَمَة ويوجد اشياء لا قائدة لها . إذا رض لنا شرف العلم والأدب ان نقول أن هذا المضو لا قائدة فيه . وهمات

﴿ رمزي ﴾ إن هذه النايات المذكورة في كلام الشيخ هي التي اوجدت المدين المديدودات التي تحصل النايات منها . فإن الرؤية هي التي اوجدت الدين التي تحصل منها . والسمع هو الذي اوجد الأذن التي تحصل منها . والشعور هو الذي اوجد الدماغ الذي تحصل منها . وكل ناية هي التي اوجدت العضو التي تحصل منه . وحيوة الشخص هي التي ناية هي التي اوجدت العضو التي تحصل منه . وحيوة الشخص هي التي

اوجدت الأجزآء الحيوية لذلك الشخص . إذن فاهي الحاجة إلى موجد آخر عالم بالنايات للذكورة وجد الوجودات لاجل غاياتها

( همانواليل ) قد سمعنا هذا الكلام عن بعض الصحف العصرية كما رأيته انت . ولكن أليس انا في حقوق الشعور والخطاب ان نسئك عث المنى الذي فهمته انت من هذا الكلام وإهتمات عليه في كلامك سلامتي الذي فهمته انت من هذا الكلام وإهتمات عليه في كلامك سلامتي تقول إن هذه النايات صار علم الموجد بها داعياً له لأمجاد الموجودات التي تحصل منها الناية . كما ان تصور النجار الحجارس على الكرسي يكون داعياً له لأن يصنع الكرسي . وجهذا الأعتبار تتسامح وتقول ان الجاوس على التصوري اوجد الكرسي . وجهذا الأعتبار تتسامح وتقول ان الجاوس المتحدوي اوجد الكرسي . يمعنى انه صار داعياً النجار الذي هو الموجد الحقيقي المكرسي .

او تقول ان هذه النايات هي الموجد الحقيقي والفاعل للاُيجاد فلا موجد سواها ولا علة فاعلية غيرها

يا صاحبنا يا رمزي ان القول الأول هو عين قول الألهيين بائ الموجد المعمودات اوجدها لداعي علمه بغاياتها وحكمها \_ واما القول الشاني فهو قول غير معقول . يا صاحبنا إن الغايات التى تذكرها هي أعدام عضة قبل وجود الأجزاء التى تحصل عنها . فهل يقول ذو شعور بائ العدم والمعدوم يكون موجداً وعلة فاعلة للانجاد . هل يتول احد ان المعادم يكون موجداً وعلة فاعلة للانجاد . هل يتول اد المايات تحصل بالأجزاء فكيف تكون موجداً وعلة فاعلة للاجزاء ؟ . واقول لما ذا لم يتكام الدكتور بمثل كلامك مع انه عبد سؤآلي عليك واقول لما ذا لم يتكام الدكتور بمثل كلامك مع انه هو المترشح لمكالمة الشيخ . اتدري لما ذا ؟ لأن له صلم وشعور عيز عما ما يكتب في الصعف

ــه ﷺ ومن حجج القرآن الكريم ڳ≋د-

﴿ الشبيخ ﴾ وقال الله تمالى تأكيداً للعجة وقطعاً للمعاذير في الآية الثانية من سورة الجاثية السكيه ( إن في السسوات والأرش لآيات المؤمنين ) بالحقايق المتجلية . لا يتنالط إعائهم بها فمزأت العصبية وظنسات التقليد الأهمي ومكابرة الوجدائ الحرُّ بعبودية الهوى وشكوك الوساس. قدى ُلمُؤَلَّاء يهتدون بنور عقرهُم ووجدانهم الحر في العرفان .كمايهتدون بِذَلِكَ فِي سَائَرُ الْأُمُورُ ( ٣ وَفَي عَلَقَكُمُ ) أيها الناس وما فيه من عجائب النايات وإنقان للمميع وبدايع المكمة الباهرة كما ذكرنا وذكرالعلم منه قليلاً من كثير ( وما يبث من دآبة آيات لقوم يرقنون ) على نهيج مستقيم في فى الأحتدآء باسباب اليقين ودلائل العلم . فلا تواهم يصرفهم الهوى عن البقين مع وضوح الحلجة او يلوى المكارع إلى زخارف الأوهام : وفي الآية السادسة من سورة هود المكية (إن في إختلاف الديل والنهار وما خلق الله في السماوات والأرض لآيات لقوم يتقوف ) وبال الحمود الاعمى . ونقائص الحمل للركب. ورذيلة إثباع الأهواء. ومكايرة الحجة الواضة والوجدان الحر . ومشارُ الانحراف من النهج الواضح . وهلكة الوقوع ق أيه الضلال

لا حاجة لنا في أن فمضُّ الهيئة الجديدة بأن نقول أن السموات اهلاك نامة منضهة في فأية اللطامة والشفالهية مجيث لا تحجب عن النظر شيةً . ولا حاجة لنا ايضاً في الطالبة بالحجة الكافية على أنه ايس هناك افلاكا ءوجودة وسموأت منضدة وأنه ليس للوجود إلا اجرام الكواكب ادرر إرانها فالفضاء ويستقر مركز نوابها في الفضاء ــــ ولاحسب إا المتمسد على الهبئه القديمة وما خياته من دعاوي الأبعاد والأجرام والافلاك الجزئية . قاز حجة القرآن السكريم لا مساس لهـا بشيُّ من ذاك . مل بمكن أن نجارى الهيئا الجدياة و تمول أن الراد من السدوات

مراتب العار المدرة عدارات السيارات

ولستكلم على وفق الهيئة الجديدة ـــ فانظر إلى حركة ارضنا وسبرها على منطقة البروج بمدار ييشي . ابعده عن الشمس يكون عند السرطان في نصف الكرة الأرضية الثماني . واقربها عند الجدي في السعف الجنوبي ـــ وإن أردت أن تلتفت إلى ما في هــذا الوضع مــ الغاية السبيبة والحكمة الباهرة في التحديل وموازنة الحرَّ والبرد والقرب والبعــد من الشمس محسب السابسة المسكونة فاعرف أن أقصى وصول اليابسه من ارضنا في جهة الجنوب إنما هو رأس القرن من إمريكا الجنوبية وهو لا يزيد على الدرجة الخامسة والحسين من العرض الجنوبي مع ملة المسافة فيها بين المشرق والغرب وقلة الساكنين . وأعرف أب اليابسة المسكونة من آسا وارويا وامريكا الشمالية تمتد إلى محو الدرجة الثمانيز من العرض الشهالي مع كثرة المسامة جـداً في ما بين المشرق والمفرب وكثرة الساكنين فالنصف الشمالي إن قرب من الشمس من حيث البروج بعسه عُمَّا من حيث المدار البيضي وإن بعد سُهما من حرث الروج "رب، مُهما من حيث الدار البيضي . كل ذلك مراعاه لأهمية العمران في القسم الشمالي الواسع محسن المعديل والموازنة

ثم انظر إلى دور الأرش على الشمس على منطقا البروج وحركتها اليومية على تقسها فكم ترى فى ذلك من الفايات الكبيرة فى موازنة الآثار . وتعديل العمران . وتوزيع المنسافع . والحاد كل جزء من الأيش حظ من النور بناموس مقدر على الدواء . وتعديل الحراره والبروده . واعديل الحراره والبروده . واعديل

الأستراحة ، وإستنشاق النسم الخالص . وموازنة الزمان . وحفظ

الشاد يخ

والمثر لملى قر ارشنا حكيف تهم الأرض في دورها على الشمس واستقل بمداره على الأرض ماثلاً متحايداً عن منطقة البروج جيئة مقدرة وحركم متوازنة . والمطر إلى ما في ذلك من النايات الكبيرة التي منهما جمل تاريخ شهري يعرفه العموم . وتوقيت تجريبي الناس في لياني الشهر بحسب الطاوع وللنزوب والعأو والانخفاض ودليل هاد في غمرات البعار وناوات البوادي . ومنها موازنة تأثيراً وفيره النميف في للسكوث . ومنهما تَقْلِيلَ إِنَّهَاقَ الْخُسُوفُ وَالْكُسُوفُ . وَلَوْ لَا ذَلْكُ الْلِيسُلُ لُوقِعُ الْخُسُوفُ والكسوف ف كل ثمر ـــ ولينظر الفلسكيوث المكتشفون لأقمار للريخ . والشتري . وزحــل ويستبروا لإلحـكمة التي راعت ابعادها عن الشمس فنحبها بالاقار الق تمكس الها ور الشمس فذين ليالهما بهجة النور ربهائه وكبر نفعه وعظم اثره . وقد وازنت الاقسار على الأبعاد فجلت لارضنا فراً واحداً . وللمريخ الزائد على ارضنا بالبعــد جعلت فربن . وللمشتري الزائد على المريخ بالبعـــد جعلت اربعة اقمار . ولزحل الزائد على للشتري بالبعد جعلت عَانية اقار او اكثر . بياله من عطاء وموانم الحكمة و العالم العادى البعيد عنا

ــه ﴿ النظام الأرضي وعجائب غاباته ﷺ

ومام الر الساء الأرضي والظر إلى ما فيه من الغايات السكبيرة والسجائب العاهرة التي لا عنهم ٧ إلم ساحاز القدرة ومواقع الحسكمة

حمير البمار وتبائب ناباتها تيه ٥-

وأا الساولاً الى المعار ( بديع النصرف بها ينعو بنهر معترا . "ذجعات

يميث لا يعتربها التعفن ولا التغير بالمؤثرات كما يتغير الماه الصقون ويتعفن في أيام يسيرة . وناهيك به عزمًا قلماء الذي به تقوم حيوة الحيوات والنبات حيث جسلهما المسكمة الستي جميع المسكونة بالأمطار والشاوج وبالقدرات المندفعة بالقرة إلى الموالي من الهضاب ورؤس الجبال فتنبثق عبونًا تجري منها الأنهار بعد النستميلها السناية في الامطار والثلاج والعيوث ميساهً عذبة سائضة تقوم بتربية الاروآة والأسد بالقرة كالأم الحنون

وناهيك بها ملطفاً للهواء ومعدلاً للحرارة . وجادة تسهسل المواصلات السفرية ونقل الاحال الثقيلة

وانظر إلى عيبة الله والجزر في البحار وإن كما لا يظهر لما من موائدها الاحفظ كيان المواني والمرافي بما يتراكم مها على طول الزمان بالجماذية وقدائف الأمواج . واعجب من دلك أن الله والجزر الساء بن على عموم البحار لا سيادة لهما على البحر الأبيض المتوسط بحر الروم المتد من وفاز جبل طارق إلى بوفاز القسطنطيلية . ولا على البحر الأسود المه من فوق باطوم إلى البوسفور . ولا على البحر البالتيك بمما بين فرانسة وكرينلاندا إلى سويدن وفيتلند مع إتصال هذه الأبحر الثلاثة بالهيط بل

الهلا تعجب من البحر الأبيض المتوسط إذ يجري فيه تياركبر من وفاز جبل طارق على الدوام ويجري اليه البوسفور من البحر الأسود ومع ذلك لا تجد لمائه زيادة . فهل انت تقول كنيرك ان ما يجري ميه بخسر مشله بالتبغير . اهلا تدري ان جاره البحر الاسود يفند هذه المزاع ويوبخعا بالنقد إذ يقول بلسان حاله انا جاره وتبغيري مثل تبغيره وامطار مياهي مثل امطاره ولا مدد لي من تيار ونحوه بل إنى دائم الحريان على البحر

الايض فأذا مجدٍ عسرائي ١٠٠ علاهير على النقس ؟ أن فوق أوهامكم تدس وورآء الطبيعة البكاء حكمة

والظر إلى بحر الاثلنتيك وهو ماكات خربية إمريكا وشرقية اوريا وإفريقا وربحاً يىلغ عرضه أربعة آلاف ميل . وافظر إلى إستقامة الرياح فيه وترومها لمهب مستقم ، فهو أيها بهين العربية التسلالين من العرض الشهالي ومثلعا من الجنوبي تكون رياحة مشخصة "معلومة" . فني شمالي غط الأستوآء تكون ما بين الشاني والمشرق . وفي جنوبيه ما بين المجعوب وللشرق . وفيا يترب من عط الأستواء تكون من للشرق

وانظر إلى الحبيط الباسفيك وهو الحبيط الملم الهادي وهو ما تكون إمريكا في شرقه وآسيا وإستراليسا في فريه . وعند من تحو الدرجة السادسة والستسين من العرض الشالي إلى الشيامنة والخسين من المرض الجنوبي . وهو على هذه السمة فالب الهدو والسكون وإستفامة -الربح حتى قيسل أن السفن لا تحتاج فيسه إلى كنيهر وسع الشراع . وما ناهت فيه سفينة ولا تضررت ـــ فكأن العناية لحظت طرق الموامسلة ببن إمريكا والقارات في الشرق والغرب في الباسفيك والالمانيك فرفت في لجيج هذه البحار العظيمة الخطار المواصف والزواد

والظر الى تيارات البحار التي لم يحص العلم عددها وشمعها وموافع سيرها والتغاثما ورجوءها وإنما ذكر منها ما لمنه الاكتشاف التشنت . فحن ذابه النمار الأستوائي في البحر المادي الدى يخرح من شواطي إمر بكا سر ١٠٠١: ين تماكمتي د بيرو .. و ر شبهي م جنوبي حط الأستوآه واسر ما وأدا اله الغرب التي نحو جزائر ه ماايرا م الواقعة في تمالي يُسمر البساء يُرب من عند اران الميرائر شرعان المدعجا يسنو الى أسال الشرق دوأة - سرار المدران وما بدريد عبر آسسا الي بوعاز

و بهرنم » في أول النقطمة الباردة في طول ١٧٤ غربي باريس تقريباً . والفرع الثاني يتوجة إلى الجنوب نحو ﴿ زَيْلَانَدَا ﴾ الجديدة إلى المنقطعة الباردة . ومن ذلك التيار الأتلانتشكى الخارج منسواحل إقريقا الاستوائية من خليج و غينا » . فيسير بنحو الاعتدال إلى نحو رأس و سازروك » \_ من إمريكا الجنوبية فتسير شعبة منه إلى الجنوب مع شواطى إمريكا الجنوبية إلى طرفها تقريبًا فما دون العرجة الستين من العرض الجنوبي وترجم من هذه الشعبة شعبة إلى رأس الرجاء الصالح ثم عيل إلى الشمال إلى خليج غيضاً . ويرافقه في طريقه الشمالي بينه وبدين الشاطي شعبــة من التيار البــارد الجنوبي ــــ وتسير الشعبة الأخرى من نحو سان روك ابدًا ماثلة إلى الشال الغربي إلى جزائر د الله ، ف خليج دالمكسيك، وهناك يقوي التيار نيسمى بالتيار الخليجي ويسير محاذبا لشطوط الولايات المتصدة ماثلاً إلى الشمالي الشرقي الى شواطي الأرض الجـــديدة قرب الدرجة الحسين من السرض الشمالي وهناك يندفع بعضه لى تيار نطبى وبعض يتوجه إلى الشرق فتسير شعبة في البــالتيك مارةً على سواحل د كرينلاندا ، و د ايسلاندا ، وإنكانرا ونروج وشعبة تسير مع شاطى البرتغال لملى شاطى إفريقا ويدخل البحر المتوسط من يوفاز جبل طارق شعبة منه . وهناك شعب أخرى من النيارات الأسترائية

ومرث التيارات التيارات القطبية التي تحمل المناه البارد إلى الماطق العتدلة والحمارة

ألا تنظر إلى النسايات السكييرة والحسكمة الباهرة في حدّه التيارات. ألا ترى ان السناية بالفايات قد لحظت السير في اقطار الدنيبا العموم الدمران، فشرعت للسائرين جادّات منتظمة محدودة دا ثمة تسكن محسف الدلانه وراحة السير وجموم المواصلة وربط اتفارّات بعضها ببعض والأمان من

اعطار ألتبه وغاره

فكأن العناية تنادي يامن يريد السفر إلى اميركا اسقك بسفيلتك الجادة المشروعة قمدلالة والأمان وهو التيار الذي في خليج غينا وسر على استقامة لجارة وحدودها إلى رأس « سان روك » في اميركا ــــ قان كنت "ريد إمريكا الجنوية غلمة جادتك الأمينة في الشعبة الجنوبيه إلى أي شأطي الشمالية فاسلك في الشعبة للوازية لجزائر د انتيلة ، إن كان قصدك إلى المالك المتحدة والارش الجديدة وكندا . ولمث كان قصدك إلى يلاد المكسيك والشواطي الوانعمة على غليج للمكسيك فاسك في الشعبسة الداخلة الى الخليج الخارجة بما بين دكوبا ، وراس و فلريدا ، وان كنت تريد الرجوع الى إفريقا فاطلب الشعبة الراجمة الى غينا . وأن كنت ترىد للسير في الجادة الى كرينلاندا وايسلاندا وبريطانيـا ويروج فاطلب الشعبة المارة بهذه البلاد ـــ ويا من يطلب السفر من اميركا الى مشارق آسيا اسلك في الجادة الامينة من قرب « بدو » الى جزائر « ماليزاً » وإن كان لك غرض في جزائر « اسيانيكا » فأنها على القرب من جادتك . وإن كان الله غرض في زيلاندا الجديدة فسر في الشعبة الجنوبية . ولمن كان غرضك في بلاد اليابان او ما في شمالها من السواحل الى بوغاز بهرنج فسر في الشعبة الشمالية ولك حسن الدلالة والأمان من كثر من الاخطار

يا أهل الشواطي البـــاردة لـــــــ البشرى بتعــــديل البرودة بحرارة النيارات الأستوائية للمارَّة بشواطيكم . واستنبتوا بعض النبانات التي لا تنبت فيما يساوي بلادكم في درجة المرض حيث لا نرورها النيسارات الاستوائية . واقبلوا زياره الاخشاب الاستواثية واسفعوا بها .

ويا سكان الشواطي الحارة ويا سالسكى البحار بشراكم بتعديل الحرارة التيارات القطبية الباردة . وإن كنم تعدون من فوائدها ضغط البخار لكى يتصاعد فينعقد سحابا ماطراً فاعرفوا شرف هذه الغاية . ألا . وإن المتصاص التيارات بمجاربها من جنوبي خطالاستواء . واز ومهالها ودوامها على حالها وتشربها في نعاط عصوصة ورجوع بعضها من الشرب الى الشرق وذهاب بعضها الى الجنوب بميلة الى النرب كالمار بشواطي البرازيل الى آشر اميركا الجنوبية . وميل بمصها الى الشمال الشرقي كالمار من خليج للمكسيك الجنوبية . وميل بمصها الى الشمال الشرقي كالمار من خليج للمكسيك الى الأرض الجديدة والمار من جزائر ماليزا الى بوفاز بهرنج ووجود التيارات القطبية المتوجهة الى جهة خط الاستواء لا الى الشرب هذا كله عما يمر على المعلقة العمياء عما يمر على رض المعدفة العمياء المشوقة والطبيعة الكام المجبودة العام النقد العلى على رض العدفة العمياء المشوقة والطبيعة الكام المجبودة

ألا . تعجب بمن يعرض من البحث عن فاية الكائن ولا مجمد السير في إكتشاف فوائده النساعة فى الحيوة والعمران . ومع ذلك يتفهتر الى اوهامه في تعاليل الصدفة العمياء فيضطعد شرف الغايات ويصرف علمها الأنظار لولا بقية روح علمي بتي من تأسيس السلف محرك على طلب الفوائد والغايات فيا ينفع البشر

#### مه ﴿ الأرض اليابسة كلاء. ◄

وانظر الى مسكننا الأرض كيف قد مهد الكثير مها السكنى والزراعة وإختلفت اوضاع الباني للقيام الوازم العمران ودوام الراحة في للسكون وتمديل لوازمه . وكيف جعل تفجر العيون مئن الاعالي لكى يثمياً عموم الري . وامدتها الامطار لاكمال الدفع

الهلا تمظر الى سيول الامطار وذوبان الىلوج وجري الامهار الكبردة .

· مُكم تحمل من الجبال والوجاد في سيلها الجارف من الاطبان والصخور على مرّ الدهور والأسقاب وتقذله في البعار على وجه لو اهملت العناية اصلاح هذا الحال وتداركه لاضمحك الجيال والهضبات وملاء الطين اعماق البحار والخلجان فاستولى الماء على السكون ـــ وها انت وكل الناس تعلمون ان الجيال . والهضبات . واليراري والوديان والبحار والخلجان طى حالها منذ زمان يبلغه التاريخ مجهده . وهذه الآية السكبيرة التي يكني العائل فيها الل تنبيه قد اشار آليها القرآن الكريم واستلفت المقول الى امجوبها وحبها بقوله تعالى في سورة الداريات للكية في الآية الشامنة والأربعين ( والأرض فرشناها فنم الساهدين ) وقوله فى الآية التسانية والملاثين من سورة النازعات المسكية ( والجبال ارساها ) وحفظ وضمها ومهاد الأرض بإسباب القدرة وآثار المكمة ورعاية النايات بإتمان ماهم لا تنفل عنايته عن رمايه دام للهاد ورسو الجبال في مراكزها على الماموس الذي تقوم به غايات خلقها و نعمة مناهمها علا تقوى الموارض والكوارث على تغيير هيئة هذا للعاد وهذه الجبال . بل لا تزال العناية في تعــديل رضماً وحفظ صورتها النافعة ــــ والظنون أن للستخدم السخر في هذا المديل هي الـ السيارة في جوف الأرض على النوام لأدآه هذه الوظيفة الكرعة وغيرها من سوق الماء وإصاده إلى الموالي كرؤس الجبال واعالي الهضاب . وتوليد المادن والصخور والأحجار لتقوم بمنافعها للبشر . وتعديل مياه البحار وحفظ ماسباتها . وتصعيد البخار لادآه مشافعه إلى غير ذلك مما لم يه ركه العلم نعد

والظركيث جماً هذه البار السائرة منافذ تخرج منها وجواذب تعدل سيرها وتدفع عادية حرك، التربة عن الارش. وهذه المنافذ هي منافذ البراكين وجنال النارج. وهي فوهات في اعالي كثير من الحبال

تخرج منها النار باحوال عجيبة ترشد إلى الحكمة الباهره ، ومع ذلك فقد ابقت الآيات اثراً للاعتبار ولمشارة إلى الموعظة وعظيم المنة وذلك ان مدد الدار السائرة قد تريد على عباريها او تكثر في محكان لأجل تأدية امالها فتحاول ان تخرج من قشرة الأرض فتحصل الزلازل الحليفة او الحالة وربما يتعقبها الاقتبار او الحاسف وفي ذلك ألطف إستلفات إلى النمية العظيمة والفياية السكريمة في خلق جبال النار و البراكين وسائر الجبال الجاذبة النار والمثبتة لقشرة الارض ، وإلى ذلك اشار القرآن السكريم في الآية المنار والمين ان تميد بم و ونحوه في الآية الثانية والتلائين من سورة الأرض رواسي ان تميد بم و ونحوه في الآية الثانية والتلائين من سورة المال المكتبين ، ولى لا هذه الجبال الراسية بالحكمة والمصرّفة النيار الاستولى الميدان والزلزال على الأرض

وانظر إلى اجزاء الأرض وقطعها التجاورة فانك تراها مختلفة اختــلاماً كثيراً لم تجر على قياس مطرد . فترى في النطقة الحــارَّة فيها يقرب من البحار وما يبعد عنها ارضاً طينية زراعية . وارضاً صغرية نارية . وصغرية كلسية . وارضاً رملية بينها طبقات مستحجرة . وترى ذلك في المتطقتين للمتدا بن والنطقة الباردة الشهالية

## ؎﴿ إحتجاج الذرآن السكريم ۗ۞؎

وقد جم القرآف الأحتجاح بمِنا كله في سورة الرعد السكير، في الآية الثالثة والآية الرابعة مقوله تعسال ( وهو الذي من الأرض وجعل فيهما رواسي وأجاراً ومن كل الثرات جعل فها زوجين إلثين ينشي الليل البهارلان فيظك لآيات لقوم يتفكرون ) في عسائص هذا السكون وآثاره فيعرفون دلائل القدرة وآثار الحسكة ( وفي الأرض قطع متجاورات وجنات من اعناب وزروع ونخيل صنوان وفير صنوات يستى بماء واحد وقشل بمضه على بعض في الا كل إن في ذلك لآيات لقوم يمقلون ) ثروم تعليل الحادث وآيات قصد الفايات سوقد أوضح القرآن ما بلغه سير المسلم بهد جهد من أن كل تمرات النوالد وتتاج المتوليد الذي يستى به النوم من الحيوان والنبات جعل فيها ذكورة والوثة زوجين إثنين الناشيع وأعمار التتاج

وانظر إلى ما يست في الدنيا من دُابة . وتأمل في عبائب الخلق فيها ومواتع المكة . وانظر افلا إلى الأبل وتسخيرها لمنافع الانسان ف المناوز العطشة والسافات البعيدة . تصبر على العطش وتقنع الحطب وانظر إلى المكة كيف راعت احرالها مع الأحال الثنيلة ونظرت إلى جسر ظهرها الطويل . وضعفه عن معامله الحل الثنيل وصدمة ارتجاجات الاحال وزياده تقلعا عند ما تبض المنيام وعند ما تبرك . فجعل لها السنام لكى تكون كيفية تحميلها على نحو يتوجه فيه الثقل من الاحال وارتجاجاتها إلى قوائم يديها ورجلها . فتكون قوائمها هي الدعائم المقاومة الثقل الكثير . وجعل لها في صدرها ثفتة "قمتمد عليها عد النهوض وتسهل تحريك المكتبر عليها المقام وتي عظم صدرها من ضعط الحمل وثقل ارتجاجه . وراعت بديها المكتبر على المكتبر على المكتبر على المنتي . وحملت اخفاها عريضة لينة مراعاء العاق ها وحكبر جشها على الماس إلى البصر وثقل احالها . . وقد إسلمت العرائ الكريم انظار الماس إلى البصر وتقل احمادا الميوان المألوف وما فيخلقته من أنواع المكدة التي تعمل المهم بعجاب هذا الميوان المألوف وما فيخلقته من أنواع المكدة التي تعساعل

بها الألفة فقال تمالى فى سورة الناشية للكية فى الآية السابعة عشر ( افلا ينظرون إلى الأبل كيف خلقت ) فيعرفوا من درس غلقها مواقع المكنة . واكد الحجة بقوله تعالى ( ١٨ ولملى السّاء كيف رفعت ) سواء قالوا بإنها طبقات شفافة تتضمن الكواكب النيرة من سيارة وثابتة او ان للراء منها اجرام الكواكب القائمة في مراكزها والسائرة فى مداراتها على هذا النظام السبيب ( ١٩ ولملى الجبال كيف نصبت . ٧ ولملى الأرض كيف سطعت ) هذه الاشياء التي هي نصب اعينهم ألا ينظرون إلى الحراما على مواقع حكتها وغايات انجادها

وانظرالی د السكوننو ی او د السكانكور ی الحیوانات دوات السكیس . كیف قد راعت الحکمة والرأفة صف اولادها حیث یولدون علی الحالة الجنینیة محیث لاتعمل الآثار الخارجیة والحر والبرد فجلت للام من جلدها كیساً فی اسفل بطنها تحضن اولادها فیه فی حال ضعهم فهم فیه ورؤسهم للی ناحیة اثدائها یرتضعون و م فی مهد تربیتهم او الرح اثنائی الی ان یالوا التوة

وانظر الى السمك الرعاد وعبيب خلقته التى تبادي ايها الساس تنهوا واكتشفوا من هذا الحلق العجيب جهاز التلغراف . الجهاز السكهرائي الذي يشامه الجهاز السكافاني . حتى قبل ان بعضهم عدّ فى رعاد كبرة مود . وان عدد الصفحات في البطارية فى نوع مادين ما ين وخسين الف وثلا عالمة الف و ١٢٠٠ موشور وبيث الصفحات سائل زلاني في المائة تسعون ماء وملح عادي

وبمما ينني أن تستلفت له الانظار الحرة أما ذكرنا في الدورة الدموية أن الشرايدين في الحيوان للولود تحصل من العلب دما شروازً مساويا طاهماً من الفضول يقمم غذائم على عموم الأعضاء . وأن الأوردة تحمل من الأعضاء دما وريديا عناوطا بفضول البدئ فتؤديه الى الرئة لمكى الطهره من العضول وللرآد النسارة فيعرد الى الغلب فألى الشرايبين وهكذا . فذكر لك الآن ان الحال في الجنين على العكس حيث اله يكون من ناحية الشيمة مادة غذائه والى ناحياها غرج فضوله . فكانت الأوردة تحمل من الوريد السري الشيمي دما شريانيا طاهراً من الفضول تزور بفذاله اعضاء الجنين ثم ترجعه الشرايان الى الشيمة دما وريديا حاملا المها فضول الجنين بالشريات السري الشيمي وعلى هذا تجري الدورة ما دام جنيناً . وبمجرد ولادت تنقلب دورة الدم الى ما ذكرناه ادلاً

عباً على يكون هذا التدبر البارع وحمال الأتقان الرائع من طبيعة بكماء وصدفة هياء ؟ كل هذا الذي ذكر ناه من مجائب الحكمة والنايات وهو بالسبة لما لم نذكره ولاندركه قطرة من محر هل يكون كله من فلنات هذه الطبيعة وهذه الصدفة ؟؟

إدا دخلت غاراً صخرياً ووجدت تجويفه على شكل هندسي فيه شي من اللكنابات وشي من اللقوش وشي من حسن التخطيط وتنظيم قياس تجويفه . فإن وجدانك لا يسمح بان يكون ذلك من صدفة الطبيعة . بل تقول من ابن لهذه البكاء وصدفتها هذه الصناعة البارعة المطومة بسلطان العلم والشعور . صافع هذا المكان الجيل مقتدر على المبناعة على صنعه بالهندسة والمكتابة وحسن التصوير . وافي الشعور . فله الشاء على صنعه لمذ النظر البهسج الدال على قدرته وعلمه

يا صاحبي فاين انت عن الدفلر في مجائب هذا العمالم وانفان غاياته وجمال حكمنه العائقة ونظامه الباهر . وما ذكرنا لك من ذلك إلا قطرة من محر ودلميلاً من كثير . فكبف تسمح بذلك كله اطبيعة فافدة الشعود

ما هي الطبيعة ؟ هل هي الفرد أو للنوع أو الجنس ؟ عل لهما وجود غير موجودات العمالم ؟ أم ليست هي إلا إنتزاع وهمي يتتزعهما العقل ويفترضها من تماثل الموجودات ؟ ياصاحي همذه الآلات الصوائية التي ذكرناها صحيفة ٧٥ والمدنية التي ذكرنا مثلها صحيفة ١٠٦ أنهما تقصر ولا تقاس بنظام خلقة الحيوان فضلا عن غيره . واراك وحميم الناس لا تسمحون بان تكون من صنع الطبيعة العديمة الشدور وظنة الصدفة . فكيف تسمحون بان هذا العالم العظم المجيب وفايانه الشريفة المنتظمة في دهوره ومواليده كله يكون بصدفة الطبيعة البكاء

ما اعجب حالك وحال اصحابك مع طبيعتكم . فتـارة تستحقرونهـا ويأبي وجدانكم ان تسمحوا بان تلسبوا إلى صدفتها واحداً حقيراً بما ذكرناه من الآلات الصوانية ومثال المدينة والمنارة . وتارة تفرضون لها وجوداً اصيـلا وتسمحون لصدقهـا بما لا محصى من عظائم العالم في دهوره وما الـده

ابن وجدانكم الذي تحكمون به فى امر النطع العبو انية ومثال المدينة والمنادة ؟ ما أفوى يد تضمض عيون الوجدان في شأن العالم وصنعه !! اي يد مبرقعه هذه ؟ ما ذا يسيما وبأي نشاط تعمل اعمالها . ما اعجب هذه اليد المبرقعة . قد شابكت يد العلم علوتها . وخطت على دين الوجدات فاسقطت حسما . لم يكن في الحسبان أن بذر ايبقورس للاستراحه الشهوانية ينمو هـذا الخو في الأذهان معها دملها الأهواء بشهوانينها الشهوانية بنال لسانك يستطيع أن تقول كما يقوله بعض الشهوانية

العديمي العلم والشعور والذين لا يضاعة لهم ولا حجة لما تبسم الأستهزآء وقولهم الزمانع العالم العلم الحسكم هل هو في آسيا از اوره أو إشريةًا او اميركا وفي اي لد هو لما لا نراه باعبما ولا نا سه ما لدينما ولا

لسم له صوتاً

ألا تؤول لهم قولوا ما هي الطبيعة . واين هي . ولا نطالبكم بينات وجودها الحقيق التعالى في الوجودات وإعطائها الوجود الاصيل الحقيق . ابن رأيم الجواهم الفردة ؟ ولا نطرصكم بامتناع فرضها . كيف رأيم مدارتها . وإلى اي جهة كانت تدور . وما هو مقدار حركتها في السرعة ؟ ابن عصقت عليكم زوايم الأثير . وابن رأيم الأثير وكيف وجديموه ؟ ابن عصقت عليكم زوايم الأثير . وابن رأيم الأثير وكيف وجديموه ؟ لا نطالبكم بهذه الافتراضات الموهومة . ولكن هل رأت ابساركم او سمت آذانكم اولست ايديكم اشياء لاشك في وجودها وتحققها منها هذه الشعور والأدراك الذي يمتاز به الحيوان ويفتخر بكاله الأنسان منها هذه النفوس الذهبي ملكة الأمدان وسلطان الحدة والشعود و

منها هذا الشعور والأدراك الذي يمتاز به الحيوان ويقتخر بكاله الأنسان ومنها هذه النفوس التي هي ملكة الأبدان وسلطان الحيوة والشعور وحروس الوجود . هل احسستم بها مجواسكم ؟ ومنها روح الحقيقة ومظهر الدمة ولباس الزينة ومشأ إنتزاع الطبيعة وهو ذات الوجود الذي تزيلت به الموجودات العالمية وتحققت حقائتها وازهر بهجته العالم . هل يرى احد ذات الوجود ار يحس به مجوآسه ؟ لا تقبل نعم . فانك إنميا تحس بالموجود الحسوس لا مذات الوجود . ابن الحواس من إدراك ؟

لما دا تملل الشعور بالقوة التى فى الدماغ او غيره . ولماذا تملل هذه القوة وسائر الأعمال الارادية بالحيوة . ولما ذا تعلل الحيوة بالنفس . لما ذا لا تقول أن هذه كلها من صدفة الجسم . لسكن الحجر المسكين لم يتوان لحده الصدفة ولم يسمح دلال هذه الآنسة بمواصلته يوماً . لماذا دام هجرها المحجر المسكين ؛ \_ يامن بيعثه الشمور والفعارة على التعليل . ويعرف أن مسئول للانسانية وشرف الشعور وسلطان العلم عن إستقامة النمليسل والوقوف فيه على موقف على لا تتعمل فيه ملامة الشعور والوجدان وتوبيخ العلم . أن أن عن التعليسل واجب الوجود العلم الحكم ؟

ما ذا يهدك عنه وو

لمنا صدقت النظر في شأن مولود الحيوان رأيت السيب وحرفت ان له مدرَّسًا رؤةًا عالمًا يعرَّفه كيف يسلك في طريق الحيوة الجديدة الذي لم يره قبل ذلك ولم يعرفه . فترى المولود حين خروجه من بطن امه كانه تلميذ اكن دروسه والتي علمه والدى إمتحانه وصارت له فرية العصل في احمال مميشته ولوازم حيوته . قدكن فى الرحم ولم يألف في حيوته هناك إلا ظلمات واحشاه ومشيمة تبعث اليه من الحبل السرى غداله وتأخذ فضوله من دون طلب منه ولاسعى في امره . لم يُعرف لنسذَيَّا بقم ولا غذاهً من ثدي ولا طلبًا للمميشة ولا سعيًا الرزق ولم يعرف امَّا ولم يألف لها حنانًا . فتراه في اول ولادته ينادي بطلب غذاتُه ويسعى جهد قدرته في معيشته . فَتَرَى طَفَلَ الأَنْسَانَ إِذَا وَضَعَتُهُ أَمَّهُ عَلَى التَّسْدَي أُولَ مَرَةً عساول الأمتصاص ويدبر قه على ألشدي باستعجال يطلب طريق رزقه فكانه قد الف دهماً وقض في لذته وطراً وانس به زماناً حتى إذا التتم الملمة سكن بكائه وقر" قراره وصار يمتص الابن باقبال والتذاذ وسكون ولمستعجال . كان له فى هذه الأمور سابق تدريس وعلم وليمتحان وتجربة وعية والبة

ولقد شاهدت شاة حين ولادتها فرأيت جنيبها حيمًا زار الأرض غرباً رأسه من كيسه طالباً للفرار منه كاله يدرف أن هذا الكيس قد صار في دورة الولادة سجن الضيق والفرر والفقر بعد أن كان بيت الراحة والحاية والكفاية . فصار ذلك القادم الجديد الغريب برغو بلجاجة ويتحرك باستمجال متوجها إلى ناحية رأس امه الذي لم يره قط . برحف مرتمثا ويتحرك مستمجلا متكلماً حتى إذا وصل إلى رأس أمه وتمكنت من لحس ما عليه من الرطوبات سكنت حركته واطمش في مربعة فكاه يقدم اعضائه إلى امه لكى تلعس رطوباتها . ايبها القادم الجديد هذه الرطوبات كانت ثويك المألوف في دور الجنينية فلماذا تساعد على فرعه . مق عرفت أنه يكون قدارة مضرة في دور الولادة ؟ وحتى إذا سكن عن امه الم الولادة وقامت عن مربضها تحامل القيام على تكاف كانه يطلب اليفا الس به زمانا فقده او طريقاً إعتاد الساوك فيه فضل عنه او رزق سمى في تحصيله مدة فضاع منه وصار يضع فه على مواضع من بعطن امه يحو له من موضع إلى موضع حتى إذا التم الشدي اقبل عليه بنشاط وابهاج كانه وجد ضالته وحظى بانيسه القديم — وإنك إذا تعبمت مواليد الميوانات تجدها كلها على هذا المبدأ في الشعور الأبتدائي كانها متخرجة

من مدرسة قد درست فيها هذه التعاليم على معلم عالم رؤف بها فيل يكون هذا كله من دور عالم فعال مد "بر يلمهها رشدها ويعلمها تدرس امرها . وفي هذا المالوف المعروف كفاية . فلا حاجة إلى ذكر عبائب المنقولات من احوال الحيوان (يا اليها الأنسان ما غرك بر"بك السكريم الذي خلفك فسو"ال فعداك في اي صورة ما شاء ركبك) وحياك بالحيوة وزينة الشعور وراعي شئونك في نشتنك واطوار حيوتك الجنينية وبعد الولادة . فاين انت عن رشدك ولما ذا تاه شعورك وعاذا المخدع وجدانك ؟ من هو الذي أوجدك . ومن هو الذي حباك الحيوة وزينة الشعور جنينا ووليداً (افي الله شك فاطر السموات والأرض . ألا يعلم من خاق)

ثَنَّ عَارِكَ الفطرة إلى المليل الموجودات التي تشاهسه ها فتحرفك لوهام الأهوآء إلى المراص الجراعي الفردة وحركتها والأثير وزواصه أو تكائفه . ومعها اتحرفت فانك لا تقدر ان تنف بالتعليل لـ إداد الوحودات إلا على ما هو واجب الوحرد في نفسه . ولا تضهو

ان تصفه بوجوب الوجود مالم تقدر أن تنزهه عن كل ما يشاقى وجوب الوجود . وابن أنت من ذلك وقد مر" أنك معها تفترضها ومعها تدعي فيها لم تقدر أن تنزهها عن تنبر الكيان . ونقص الأمكان . دع هذا ولكن واجب الوجود ألذي ينتهى اليه التعليل في وجود الكائنات لا يمكن الوجدان الحر" إلا الأعتراف بأنه عالم بنايات خلقه قد خلق لاجل النايات . فكيف يصح لكم أن تصفوا الجواهم الفردة والأثير وجوب الوجود مع أنكم إذرضتموها عديمة الشعور والأدراك

( الدكتور ) يا شيخ إني طالما اوجه فحكري في هذه الامور التي ذكرتها وغيرها وعلى الخصوص ما اجده في طم التشريح من مجالب الموائد والغايات ودلالة الخلفة على قصدها . واقدر ان ما خنى على الساعب وادد على قصد النماية للهدائد وتنقطع آمالي من الاسباب الطبيعة فاجد تفسي تلتجي بفطرتها المحد بر فعال بالأرادة تراه مالك التصرف والتسبيب ملك القدرة والرحمة فطلب منه كشف الشدة بقدرته ورحته على رغم الاسباب المادية . وتظل شاخصة النظر إلى رحته . فيكثر عبي من تقسي وتوجهها والتجائها أبتداء بفطرتها إلى من تراه خالقاً قادراً عالماً يفعل بالارادة على رغم النواي بفطرتها إلى من تراه خالقاً قادراً عالماً يفعل بالارادة على رغم النواي في المناهم من الاسباب العادية فاجد نفوسهم تجري بفطرتها على مبدء نقسي في الألتجاء إلى مد بر عالم فادر . وحد من هذه النفوس لا تمترف في الألتجاء إلى مد بر عالم فادر . وحد من هذه النفوس لا تمترف في المائية والسعة

ل كُن يا شيخ إن إعترادا بالألهية دوله عقبات و الأولى ، انا لا نقدر ان ندرف حقيقة هذا الخالق المالم الواجب الوجود . وعدا اما يديد نا عن الأصتراف به قانه يصعب على النفوس الن تعترف وجود موجود لا تمرف مقيقته . . و الثانية ي أنا أرى الكثير من الناس قد تلم في هذا للقام . قان منهم من يقول بتعدد الآلهة . ومنهم من يقول ان الأله يتجسد ويلبس ثوب الناسوت فيخشع بالطبيعة لأحتياج البشرية ونقائمهما والشدائد الواردة علمها . ومنهم . وهذا كله يضاد مقام الألهية ووجوب الوجود على خط مستقم . من يتغير كيانه كيف يكون واجب الوجود ! اي كيان منه وأجب الوجود هل هو السكيان الاول للنمدم او هو الكيان التجدد الحادث ؟ ام ان وجوب الوجود لا يرتبط بكيان وجودي . بل بكيان وهمي إنتزاعي لا وجود له . . « اثنالثة ي ائ الذين يدعوننا للاءتراف بالألهية يريدون منا ان فعترف لهم بسيطرة دينية ونخضع تحت نيرونوزح تحت ثقـل . مع أنا نوى السكتير مـن هذه الديطرات بعيداً عن الحقيقة . مشوَّه التماليم وهذا لايهون ـــ ياشيخ فان دعاما الملم والوجدان إلى الأعتراف بالألهيةُ صدتنا هذه العقبات . . ولا تحسب أني بمن يصده تكميل الشريعة الألهية وتعليمها الروحي وزجرها عن هلنات الشهوانيه ونقائص البشرية المهددة للكمار والادب والمسانية والاجتماع والمستقبل الصالح الاأنسان

﴿ الشبخ ﴾ هذا الكلام عجيب غريب منك ومن امثالك . فاما نقول الشبخ ﴾ هذا الكلام عجيب غريب منك ومن امثالك . فاما نقول لك د أو لا " ، إذا قادك السلم والوجداز إلى الاعتراف بوجود الموجود فهل يسوغ لك في شرف حقيقته من أجل قصورك عن إدراكها ؟ انك إذا رأيت شيئا تقصر حياك عن عبر حقيقته فهل يسوغ لك أن تتول لا وجود له أن الشيئ . إنك لا تعرف منيقة المفس للعوان ولا ماز امتسل الانسان فهل يسمح لك الشعور مان تقور السلم الحيوان نفس يتتار بها عن الحجر وليس للاسان عقل عاز به عن سائر الحيوان نفس يتتار بها عن الحجر وليس للاسان عقل عاز به عن سائر الحيوان . د ملك أب الدكنور

ان تتبع الط وحجته ودلالة الوجدان إلى حيث وصلانك وتقف حيث يقفان

 وثانياً ، إن اختلاف الناس وتيه كثير منهم في امر الألهية هو عادة جارية للجبل للركب إلذي يتتح على كل حقيقة . فهل يسوغ لمنكار الحقائق لاجل إختلاف الناس فها وضلالهم عن سبيلها في متاهات الجهل والقصور . هلى يوجد فى الحس ما هو اجلى واظهر مرث النور . افلا الدري باختلاف الطبيعيين فيه حيث قال بمضهم انه مادة وذرات تنتشر من الجسم المنير واسطما تدرك العين الرئيات . وقال بعضهم أنه حاسة يحدثها نقر تموَّج الأثير على عصب البصر . التموِّج الصادر من الاجسام النبرة . فما ابمد ما بـين هذين اللـٰهـبين . ومما يزيد في خفاء حقيقة النور ومجمل الآرآء فيها عرضة للنقد والنزييف ماكشفت عنه النجارب منالنور النبر المرئي .كالنور الاحر من الحل الطبيني لنور الشمس . وكالنورالنير المرئي من النور للكهربائي الذي لاكتشفه « روتتكين » . ومما نريد في خهاء حقيقة النور ما وجد من الأختلاف الكبير بين النورين. قان ور الشمس لا ينفذ إلا من الجسم الشفاف وإذا حل على مكان ينكسر والنور الكهربائي لا ينكسر . وينفذ من الأجسام الكثيفة ما عـ دى الفازات . والمأمول من العلم ان يظهر من إكتشافاته ما مجعــل العترل

حائرة في حقيقة النور

وهذه الكهربائية التي اعملت في الافاعيل الكبىرة قد قال قوم فها امهما ء ارة من قو تي سيالين يكونات ممزوجين متكانمين في الاجسام الغر المسكهرية . وبفرق هذين السيالين تظهر السكهربائية وتهييج وبإتحادها تنفرغ ويبطل المهيج : وقال قوم قوة سيال واحد فى الاجسام -توازن . وبزوال الموارنة تمكهرب الأجسام . وبمود الرازَّة تناسِّع بـ: طال المهنج

: ما هي حقيقة السيال ، وكيف يكون جاذباً ، وكيف يكون دافعاً ، وابن يه هيد إذا تفرخ ، وابن يذهب إذا انتظمت دائرته ، هل مختص يسطح الجسم ، ولما ذا مختص ، وكيف يتكورب الهواء والقضاء ، ولماذا تختص السكورائية برؤس الروس او تربد فيا

لا زالت زوابع الجهل للركب تذهب الأهكار في كل متاهة . قد قحمتها في صلال إنكار الوجود بعد المدم ودءوى إمتناعه . مع انك وكل احسد ترون وتجدون في كل ساعة الوماً والوماً مما حدث بعد العدم

وإن مثلث لا ينبني ان مخنى عليه اه ينزمه النظر الصادق فى امر الحقيقة وإنباع الحجة الواضحة والدليل الهادي لكى ينجو ، وش تيه الضلال . ويحسك بما وصل اليه من العبرةان

فاظر هداك الله في امر الألهية بدين البصورة واثبت اقدامك في مراكز البقين سد فادا تجهيك امرالأله وعلمه وحكمه فهل يعبل شرف إنسانيتك ان نفر ورار العبيد فعجعد الأله لمحض خوفك من الخضوع المر تعالم مندلسة بأمم الدين . اليس من المرم عليك أن نسطر في امر التعالم التي تدعى العها . قا عرفته اله من العالم الألهية الحقيقية الحذت به وارشدت بني نوعك الله . وما عرفه انه من الأهوآء المتدلسة بأمم الدين اعرصت عنه واوضحت لبني نوعك صلاله . فان هذه السالم المدلسة كما فات عنه واوضحت لبني نوعك صلاله . فان هذه السالم المدلسة كما فات ولكن على مخفي عليك أن التعالم الألهية الحقيقية هي من رحمة الماللشر وعى بأج الشرف وربية الكسال وشر الاحرار يسترخون إلى كالها وعدلها وصارحه ا من عودية الشهوايه الهيمية و ير لأهوآء الحسيسة .

ها المحب من فسيأمك أنها الدكتور اراك خيد من أحلجه السياطمة

في امر الألهية والمحجة الواضمة في العسلم وتملل بهذه التشبئات البساردة ﴿ الله كتور ﴾ ألا تجري يا شيخ في الأحتجاج على الممارف الألهية لكي اعيد النظر وازداد في البصيرة

﴿ الشبخ ﴾ معا إختلفت الأهوآه وتشعب الجهل قامها لا تلني فطرة الانسان الأولية عن حكمها بلنوم تعليل الكائن والنظر في علته وائت اقتصر بعض المنفلين والقباصرين على ما يهمه في حلله الحماضر وحاجته الوقتية الطفيفة . ولكن حيم النفوس في نظرها إلى هـــذا للمـــالم وما بمدث فيه كل آن من للوجودات التي لاتحص لازالت نطلب الوقوف على مصدر هذه الكائنات ومبدء وجودها . وإن كانت الأهواء ههنـــا قد حملت احمالها بدسائسها . فكان فرع الناس بجمامع العطرة الانسانية قديمًا وحديثًا ينظروف إلى العلة العاعلة في إنجاد الموجودات مدرجين مادتها في لفيف الموجودات الحادَّة . إذ بجمدون بفطوتهم واحساسهم وبرهامهم إمكان وجود المادة بسد عنسها وخشرع وجودها للقدرة الفعالة . قامِم مجدون موجودات بصورة ومادة لم يكن لهما سأبقة في الوجود . وَوَضَحَ لَمْمُ الطُّمُ بِدَلانُكُ وَالْفَطْرَةُ بِسِرِهَا الْمُسْتَقِيمُ أَنْ الْقُولُ بَقْدُمُ المَادَةُ مها تقلبت به الافكار وإحنالت له إنما هو رأي مخدوع . ودعوى " نحتوشها النقود والردود . وكيفاكان فأنه لا ينني شيئ عن نزوم القول بقدم العــلة الفاعلة في الأبجاد والنظر في امرها وإركاوا قد ذهبت بهم في ذلك المذاهب الكثيرة حسما تسمح الفرصة للأهواء وغفلات الجهل او يستقيم السير في نهج العلم اليقين :

نم نبغ من خلال الأعصار وشداد البشر أوم صرفتهم الصوارف عن المطل الى العسلة الفاعلة في انجساد العالم فتساهلوا في امرها روجهرا عمم إلى إشراض الماكدة ووصفوها بالأزليسة مع احتلامهم في وجود الدراضهما. واوكلوا امر العلة الفاعلة إلى صدفة حركة الجواهم أو زواهم الاثير أو تكالفه واشمضوا المعلم عن تعليل هذه الحوادث الأفتراضية اعنى الحركة والزوابع والتكاتف . عليلوا أنهم قد أصابر الموقف العلمي في التعليسل ومركز البقيل الثابت

ولكن يا صاحبي يا حضرة الدكتور أن ثوب الأزلية لا يكون بحياكم آرائنا وخياطة السننا لكي نلبسه لمن نشاء بل لمن صفة الازلية صفة حيقية لها لوازم مقرّمات. ولها مناهيات لا تجتمع معها في ثبي واحد ولي تكون الجواهم الفردة أو الاثير ازلية يوقف عليها بالتعليل وهي ليست واجبة الوجود وهي لا تزال متنيرة الكيان بتقلمها باختلاف العمور والحقائق وتقلبات الحركة كا ترمون ؟ وكيف يكون الاثير واجب الوجود مع انسكم المرضتموه مركب المقدار عتاجاً إلى اجزائه وإلى قاعل يوجدها ويؤلفها بالتركيب. وكيف تكون الجواهم الفردة واجبة الوجود مع أن فرضها غير متجزية مستحيل وعسب فرضكم لأشهالها على قو آني الجذب والدفع وأن لها حركات مختلفة الوضع والامكة والجهات وكونها متجزية يستلزم تركها ورائعها ويؤلفها ويؤلفها ويؤلفها ويؤلفها على قو آني الجذائها ويؤلفها ويؤلفها ويؤلفها على قو آني المهذب والدفع وأن لها حركات مختلفة الوضع والامكة والجهات وكونها متجزية يستلزم تركها و المقدار فتكون عتاجة إلى اجزائها وإلى فاعل يوجد اجزائها ويؤلفها

حجير الملة الأولية الأزلية العاعلة للا<sup>ن</sup>جاد ∑ي−

وأما العة الفاعلة للانجاد فعا تساهلتم في امرها وحاولتم صرف الانظار منها الجأّتكم الصرورة إلى امرها فقلتم انها صدفة الحركة ــــ الحركة هي اكوات متنابعة بنمدم الاول فيحدث الناني . ما هو العلة الفادلة لحذه الحركة . هل نخادع عقوانا ووجدانا ونقول انهما اولية . ما هو الكون المعمد ؟ ام نذهب

بالتسلسل إلى غير النهاية رغماً على بداهة العلم في بطلانه وعصوص حجتك للذكورة صحيفة ٢٠ و ٧٠

#### حمير كرامة القرآن في حجته وتوبيخه كيجيب

وقد إحتج الله على للتفاظين عن خالق العمالم فقال جلّ شأنه فى الآية الخامسة والثلاثين والسادسة والثلاثين من سورة الطور للمسكية ( أم خلقوا من غير شيءً ) مخلقهم ويوجدهم بعد عدمهم . هل يمكن فى الشعور ان يقولوا بذلك ( أم ) يقولون أنهم ( هم الخالقون ) لانقسم حل يتحملون شناعة هذا القول ( أم ) يقولون أنهم ( خلقوا السموات والأرض ) هذا العالم المسكيد هل خلقوه وه عدم وقبل وجوده ؟

إذن يا صاحبي لا عيمى للمسلم وشرف الشمور والانسانية عن الانتهاء بالتعليل لفاعلية الاعجاد إلى الفاعل الازلي ولا يمكن وصفه بالأزلية إلا ان تمترف له وجوب الوجود والاستغناء في نفسه عن للوجد . ولا نقدر ان نصفه وجوب الوجود مالم نمترف له بحوازم وجوب الوجود و وتلام بها . ومالم تنزه ذاته المقدسة عن منافيات وجوب الوجود . وقد اسلفنا دلالة الفطرة وحكم الشعور والوجدان السلم على ان هذا الواجب الموجد للسالم لابد من ان يكون عالماً قد أوجد موجداته لاجل غاياتها التي يملمها ويقد رها بعلمه قبل وجودها كما رسمناه من صحيفة ١٠١ إلى يمكن إلا ان يكون موجداً بارادت وعلمه بالمراد : وهذا التكرار عكن إلا ان يكون موجداً بارادت وعلمه بالمراد : وهذا التكرار الماخص تذكار لما تقدم . وتأسيس المكلام في مطاوبك من الجري في الكلام على المارف الألحية

-ه ﴿ واحب الوجود العالم ﴾

لنرم في وجوب الوجود از لايكون الواجب «ركبًا في للـاهية والاتدار

. فإن المركب عشاج إلى اجزاء وإلى فاعل يركبها ويؤلف بينها والمحتاج الإيكون واجب الوجود . إذن فلا يكون الواجب مادياً فإن المسادي معا فرض له من البساطة في الماهية لا يد من ان يكون مركباً في المقدار وقد من إمتناع فرض الجزء الذي لايتجزى : وايضاً فإنه اأما المسيكون ساكناً في مكان خاص فيلزم ان يسكون فيه مع جوهريسه ومادبت المطلفة جهة تقتضي سكونه في المكان الخاص ، واما ان يكون متحركا فيلزم ان يكون فيه ايضاً مع ما ديته المطلفة جهة تقتضي حركته الخاصة ، فيكون مركباً عتاجاً إلى اجزائه وإلى قاعل يؤلفها فلا يكون واجب الوجود ، وإن كان السكون في المكان الخاص أو الحركة الخاصة من تأثير فاعل آغر يتصرف فه لم يكن واجب الوجود وانتقل الكلام من تأثير فاعل المتعرف

﴿ الله كتور ﴾ كيف يمكن ان ننصور موحوداً غير مادي ﴿ الشَّبْ ﴾ أن وجود الماديات وتعليلها السنقم دايسل يقودنا إلى الاُذعان بهذا الموجود الغير المادي ومجبرها على الأعراف . . قانه لا بد من تعليلها بواجب الوجود الذاته ولا يمكن أن يكون واجب الهجود مادياً

إذا شهدت بوجود الرجود آثاره واهماله الحسوسة بكده مدهشة فلا يصع لما جعوده او التوقف عن الأعداف به لحض قسورنا عن تسور حقيقته . ولمادا لا نلتفت بذلك إلى قسور افكارنا عن معرفة جملة من المفاتق . وإلى مق وحتى متى نكون معجبين بافكارها ففا بل المقاتق بالجحود الأعمى والتوقف السخيف . عادة جرينا عليها ولم يرد عنا عهما ظهور خطأها وجهلها وكرة الحقائق التى نعترف بها ولا بهتدى إلى معرفة كمها سبيلا

مهم الثاس على بعد ماختراع التلذراف فضجوا بالججود والتشكيك إغتيداً باوهاسعم في الطبيعيات حتى لمذا شاهدوا اعماله محد صوتهم وصاروا يطلونه بالقوة الكهربائية التي لم يعرف كنه حقيقتها حتى الآن . وصم النساس بالفونفراف وصندوق الأصوات ، فتسرّع النماس عنى بعض الخواص باوهامهم في طبيعة الصوت . ذكر اللغراف اللاسلمكي عليج الساممون مجمعوده والتشكيك فيه حتى مع ألفتهم للملفراف السلكي . ذكر النور النير المرئي ﴿ تُورَ رُونَتُكُينَ ﴾ قمدًا السامعون من الخرافات . إفتراراً باوهامهم في طبيعيات النور والشفافيــة والـكشـادة . وإلى الآن لم يعرف كنه الحقائق للؤثرة في هذه الاحمال . يرون الناس أعمالها ويقفون في معرفة كنهما موقف المهوت . ثرى اعمال النفس في الحيوة والشعور ولا يمكنا درك كنهها . نم قد تسرّع بعض الناس في البعث من ماهيتهما نسار هذا يقول هذا رأيي مكاذا . وهذا يفول رأيي مكذا آراءً عبردة وفياويٌ كانها مقدسة لـكن ذات النفس تشمئز من اوها، با وتضجر . · ما هي القوة وما هو ڪنهها . ما هي ماهيـــة النقس والشعور . ما هو الوجود . هذه الأموركاما غير ماديّة فكيف اعترفتم بوجودها . اليس ذلك لأجل مشاهدة اهمالها . إذت فما ذا يمنكم عن الأصتراف بوجود واجب الوجود مع مشاهدة امماله في هذا الكون الذي لابد من لمليله به . يا من يغارضون الاثير إفاراصاً مزعوماً ويربطون به التعليسلات الطبيعية قولوا انه في فاية اللطافة والبساطة ولكن ما هي حقيقته . هل هو مادي . السَّم تَرْعمون ان المادة من تتأتُّم زوابعه او تكاثفه

قد اذ يتم لكثير من الحقائق ان لا تكون ماديّة ولا إنتهر لعـالم الماديّات والمواس إلا اعمالها فا ذا نصــ كم عن الأعال بذلك لواجب الوجود ؟ ام تريدون ان تتفيقر في التعليل إلى مالا يحكن ان يكون واجب الوجود . اليس من شرف الأنسانية ان لا تشاول في افكارها . اليس من شرف العلم ان مجري في نهج مستقم عادل . ألا تنظر إلى غفلات الأعرآة . هذه النفلات والطفرات التي يسمونها شجاعة " ادبيه . انظر الهاكيف فعلت الماعلها .

- ﴿ الله كترر ﴾ هل يمكن معرفة شي من شأن هذا الواجب الوجود ﴿ الشيخ ﴾ نم من الامور ماتكون معرفته ضرور ية للا ذمان وجوب الوجود د يمكن مركباً لا ق المجود . فقد تمكر و فيا من ان واجب الوجود لا يمكون مركباً لا ق الماهية ولا في المقدار . لأن النوكيب مجميع وجوهه يضام وجوب الوجود . اليس الركب عناجاً إلى اجزائه وإلى فاعل يؤلفها . فإن يمكون في وجوب الوجود ، ومن ذلك يتضع ان واجب الوجود ياتم ان يمكون في غاية البساطة والانتس من التركيب من جميع الوجود
- ( الدكتور ) ياغبطة القس ويا هماوئيل عل اللم مدعنون بما ذكر. الشيخ من الدعوى والاحتجاج
  - ﴿ القس ﴾ هل يمكن العدول عن جادة الحق اليقين والحجة الوضمة
- ( الدكتور ) إذن فاستلكم عن التاليث والاقام الق يقول بها اصحابكم النصارى كما قال بها البراهمة والبوذون وكثير مث الأمم الوثنية . هل هذه الاقام الثلاثة ترجع إلى الأركيب في الماهية والجوهر مجيث تكون الاقام عبدارة عن اجزاء هذا المركب . ام ترجع إلى ان الآله الواجب منمدد في الوجود بحيث تكون الاقام المراد جنس الآله الواجب كأهراد الأنسان
  - ﴿ النس ﴾ قل ما تعرفه في هذا المقام يا محاوثيل
- ﴿ مَانِوتُيل ﴾ يقول اصحابنا ان امر الافانم والثالوث فوق عقولنا لكنه

موافق للمقل وقسد تعلق به الكتاب للندس فوجب إنباعه . هكذاً يقولون

﴿ الدكتور ﴾ ما ممنا قولهم ﴿ فوق عقولنا ﴾ هل يقولون ان العقسل يراه ممتناً ومستائراً المعمال لانه اما ان يرجع إلى كون الأله مركاً فلا يكون واجب الوجود ولا إلها ولا قديماً ولا اذلياً . واما ان يرجع إلى تسدد الآلهة وهو باطل . إذن فكيف تغبلون قول كتابكم بهذا الذي يراه العقل ممتناً وعالا . اليس العقل هو ميزان الحقائق وميزان صدق المكتاب وكذبه . ما كنت احسب ان في الناس من يصدق كتاباً في قوله الذي يحكم العقل بامتناهه وكذبه

ام يقولون ان امر الافانيم والثالوث يراه العقبل جازًا بمكناً ولكنه لا بهتدي إلى إثباته سبيلا فجاه السكتساب النبوي فكشف النطاء المقبل عن هذه الحقيقة المجهولة فوجب على الناس قبولها . إذن فعليهم و اولا ي ان وضحوا مرادم من الاقانيم والثالوث . ويبنوا إمكان ما قولون وعدم المتناعه عند العقل . حتى إذا وصلت النوبة إلى بيان السكتاب النبوي كان عليهم و ثانيا ، ان يبينوا سند هذا الكتباب باجمه إلى النبوة الحقيقية واتصاله بطريق العملم واليقين لا بالتعاليبل الواهية والتنهينات الباردة ، ومن شروط نسبة السكتاب إلى النبوة ان لا يكون فيه نبي الباردة ، ومن شروط نسبة السكتاب إلى النبوة ان لا يكون فيه نبي عما يضاد المقل وعجم العقل بكذبه وبطلاه . ولا شي مضاد لأصول الدين المعلومة من اساسيات تلك النبوة ، ولا لأساسيات ذلك السكتاب في تعليمه وان لا يكون متناقض التعليم الديني ، بل يكون كاملا في تعرف المراحة شرف السكتاب في امر الاقانيم والنالوث صراحة شيسدة في تأسبس أنه أيم وإعلان الدياة هـ يا محاون على عدم الأمرر الالات مستطاعة لاصما بك

" ﴿ الْعَلَوْتِينَ ﴾ النسبة الجمهور البكاهم ،في هذا حق يتنفح لنا الحال في اسر ترسيد الأله وحكاية تعدده وتجسده وحيائلة تم مباني السكلام واتدهد اساسيسانه

### حديد إمتناع تجسه الأله كالموت

﴿ الله كتور ﴾ هــــذا الآله الوآجب هسل يتنبسه وهل يأبس العلبيمه البشرية لسكي يرفع قدرها ويظهر عبده وقسدرته . كما يقوله البراهمــة والبوذون وكثير من الرومان والأمم والنصارى

﴿ الشَّيْخِ ﴾ اتَّمَا كُونَه تَعْمَالُ عَأْنَهُ جِمَّدًا مِنَ الْأَزْلُ بِمَنَّى كُونَهُ مَادُّيًّا من الازل فقد تقــدم إستنامه على الواجب للوجود فانه يلزم مرئــ كونه حِسدًا كُونَهُ مركِبًا في المقدار أو فيالماهية ومقدوراً لمن ياجِئه إلى السكون و المكان الخاص او الحركة الخاصة ـــ واما حدوث التجــد له وكذبر كياله الاول فقد مر" في كلامنـــا وكلامك أن وأجب الوجود لا عكن أن يتمركيانه . وتريادة الأيضاح نقول إنا قمه ذكرنا ان واجب الوجود لابَد من ان يكون منرَّمًا عن السَّركيب وفي فاية البساطة من كل جهة . فذاك الحكيان بنك الحقيقه البسيطة هو واجب الوجود ومن وجوب وجوده يلزم كونه ابدياً . فمن الواضع إذن أنه يستحيل ان يتبدل هذا الكيان إلى كيان آخر وإن كان بسيطاً ايضاً فان الكران الأول مخرج عن كونه ابديا وواجب الوجود واما السكيان الثاني نهو حادث بالضرورة ملا يكون وا-ب الوجود . بل مجري نحو هذا البيان حتى لو فرضنها الكياز الأول اواجب الوحود مركبًا فانه بمرض نفعره إلى كيــان آخر مركب أو بسبط ننرج عن فرض كونه وأجب الوجود . وهذا مديهيّ وقد ذكرة ات في هريد ١٣٣

ويا لاحج ل من قراك ﴿ وَاشْهُو مُهِدُهُ وَمَدْرُ ۚ ﴾ أي عمد وقدره يشهر أنّ

بالتجسد . هل يظهرات بالخضوع لفقر البشرية وحايثها إلى الطعام والشراب . ام بذلة الآلام والأضطهاد . ام بالصلب والأسترآء والقتــل كما إبتنى به من زعم الناس أنه إله متجسد مثل بوذا . وكرشنا . واندرا . وللسيح . وغيرم عمن النهه المكسيك والرومان وغيرم

( همانوئيل ) يذكر الفصل الرابع عشر من كتاب اعمال الرسل اف و بولس . وبرنايا ، دخلا و لسترة ، وشنى فيها مقمد عاجز الرجلين فقال الجموع من اهل لسترة ان الآلهة تشهوا بالناس ونزلوا الينا . فكانوا بناء على وثبيتهم يدعون برنايا و زفس ، اي المشتري . ويدعون بولس و هرمس ، اي عطارد . فقال بولس وبرنايا المبموع في التوبيخ على ضلالهم والأحتجاج عليهم و لما ذا تفعلون هذا نحن ايضاً بشر تحت الآم مثلكم ، فوجدت في هذا الكلام لمحتجاجاً يميناً على بطلان تأليه البشر فاه يستلفت الأذهان الفافلة إلى الأمر البديهي وهو ان البشر المنامع بطبيعته لسلطة الآلام وتقلبات التنبر الدائم كيف يكون إلها الماضع بطبيعته لسلطة الآلام وتقلبات التنبر الدائم كيف يكون إلها

 الدكتور ) ها تفتخر يا هماوتيل بوجود هــذا الـكلام وهذه الحجة فى العهد الجديد وهل تجعه دليلا على سداد المهد الجديد في تعليمه فى الألهية

﴿ عَانُولِيلَ ﴾ إني اعرف مواقع إشاراتك في هذا الكلام . ولا تحسب اني اخضع لأشاء الكتب وكل ما انطوى فيها . وإعا اخضع للمعلم السحيح حيما اطهر عجده مججته الواسحية بالسير العاسى . لا بطنرة الشجاعة الأدبية . ولا تحسب إنا في غفلة عما تشير اليه فاما قد إنقدنا على اناجيل متى . ومرقس . وثوها . وكتاب اعمال الرسل تعليمها نمدد الأرباب وجعمل البشر راما واشرانا إلى تحريفها وسقوط حبرا حد كا إنقدنا على إنجيل وحن العليمة بنعدد الآلمة بر ثار ال يمر مه المعنى

وستوط حجت . فانظر إلى الأول في صينة ٧٧ و ٧٧ و ١٧٠ ـــــ ونلتقد ايضًا على كتاب اعمال الرسل قوله في شأن للسبح في العمدد السادس والثلاثين من ألفصل العاشر ﴿ هَذَا هُو رُبُّ الْكُلُّ ﴾ ــــ وعلى رسالة رومية قولها في العدد الخامس من الفصل التاسع و ومنهم المسيح حسب الجسد الكان على الكل إلها مباركا إلى الأبد ، ـــ وعلى رسالة العبرانيين قولمًا في العدد الثامن من الفصل الاول في للسبيح ﴿ وأَمَا لَلَائِنَ كرسيك يا الله إلى دهم الدهور ســـ ١٠ وانت يا رب في البـــد، اســـت السموات والأرض هي همــل يديك ۽ ـــــ وهل ترانا لا نننقد على رسالة فلبيي قولهاً في الفصل التسائي و السبيح يسوع ٦ الذي إذكان في صورة الله لم يحسب خلسة أن يكون معادلاً في لكنه الخلي نفسه آنهذا صورة عبد صائرًا في شبه الناس ، ــــ اولا نلتقد على يَجْمِيل يوحنا قوله في اولَ الفصل الاول ﴿ فِيالِمُهُ كَانَ الكَامَةُ وَالكَامَةُ كَانَ عَنْدُ اللَّهُ وَكَانَ الكَامَةُ اللَّهُ ... ١٤ والكامة صار جسداً ۽ او لا انتقد على رسالة تيموثاوس الاولى قولها في العدد السادس عشر من الفصل الرابع و الله غامر في الجسد ، ح ﴿ إِمنناعِ الْمَالُولُ وَالْأَنَّادُ ﴾ ﴿

﴿ الدكنور ﴾ هذا الأله الواجب الوجود الذي يمتنع ان يضير كيـانه هل يتحد مع شي" فيكون هو وذلك الشي" واحداً

( الشيخ ) ما هو معنى الاتحاد هل يتغير كيات واجب الوجود إلى كيان دلك الذي من الوجود . كيان دلك الذي من الوجود . كيان دلك الذي الوجود كيان آخر \_\_\_ المناج كيان آخر لله الذي يتنام ال يغير كيان ذلك الذي الوجود او يكون الذي المحادث بإ غير كيان واجب الوجود او يكون الذي المحادث بإ غير واجب الوجود عكيف عكن ان بقال باحد الوجود الملاة . إذا عال الدوس الدير على الأهرآه فاته لا يمون على النفوس الدير غة والدةول

الستقيمة

﴿ الدُّكتور ﴾ هذا الأله الواجب الذي يمتنع إفتقاره إلى غــيره ويمتنع ان يتنير كيانه عل يحل في الأجسام الحادثة مطلقاً كما يقوله بمض الوثنيين او محل في بعض البشركما يقول بعض النصارى مجلوله في يسوم (عيسي) السبح . اركما يقول بعض المتصوفة مجاوله في ابدان العارفين معهم الةي يخمونه بمض الأجسام دون بعض هــل يمكن ان يكون مع تقدس واجب الوجود عن كل ما يضادٌ وجوب وجوده . هل محلَّ الأله حاول البياض بالجسم والعرض بالجوهم . ألا تدري ان البياضالذي هو عرض لا يتقدم بنفسه ولا يمكن ان يكوزله تحقق ووجود بدون الجسم بل هو مدخر في تحققه ووجوده إلى الجسم . ام هل محل حاول الصورة بالمادة . ألا تدري ائن الصورة مفتقرة في وجودها إلى المادة . هل يكوز واجب الوجود منتقراً في وجوده إلى غيره . إذن فاين وجوب وجوده . ماذا كان واجب الوجود قبل هذا الحاول الوهوم . هل كان متقومًا بنفسه غير محتاج إلى غيره ثم تغير كيبانه إلى الحسال الذي يغتقر إلى غيره . إذن ثاين يكون وجوب وجوده . الذي يتغير كيــانه كيف يكون واجب الوجود ام تقول انه لم يكن متقومًا بنفسه بل كان منذ القديم عناجاً إلى النقوم بنسيره ، إذن فاين يكون وجوب الوجود ــــ ام تقول ان حلوله في البشر الخاص يكون من نعو تعلق النفس بيدن ذلك البشر . فنتول إذن فتكون اعماله وعلومه عند الحلول متوقفة على آلية البدن كما هو الشأن في نفس الأنسان التعلقة بهدنه . هذا التوقف في امماله و لمومه هل كان من إقتضاء كياه منذ القديم ؟ إذن فلا يكون هو الدلة الاولى في الخاتي ولا يصح الوقوف عليه بالتعايل . وعادا نعلل

وجود البدن وآليته . هل البدن هو واجب الوجود ؟ الما لاي المركب في الماهية وللقدار والآلات كيف يكون واجب الوجود . ام ان التوقف في الأهمال والعادم حدث للاله الواجب الوجود عند تطوره بالحاول فيالبدن . اليس هذا تشراً في كيان الواجب ؟ كيف يكون التغير اذن . من يتغير كيانه لا يكون واجب الوجود ـــ ام تقول ان المرأد من الحاول هو عناية الأله بعض البشر وترشيعهم لتملم الناس بتما لمجه الروحية الصالحة . إذن فلا تختص هذه السكرامة بالمسيح بل هي عامة لكل رسول ولسكل ني . او ولكل صالح فا هي الحاجة إلى التعبر بالحاول . هذا التعبر المشوء

﴿ الدكتور ﴾ ما تقول انت يا هماو ثيل فقد جاء في العدد العاشر من التممل الرابع حشر من إنجيسل بوحنا عن قول السيح « الكلام الذي اكلم به من نفسي لكن الأب الحال في هو يعمل الأعمال »

( همانوئيل ) قد تكلمنا في صحيفة ٧٧ من الجزء الاول على ال إنجيل وحنا ينسب إلى السبيح و وحاشاه » تعليمه بتمدد الآلهة وإستناده إلى تشبث تصريق وارم . فهل من بعد هذا اجل مسئولية من اجل انجيل وحنا . وليضاً لا ينبني ان تنظر إلى مسئلة الحلول من انجيل وحنا . بل ينبني ان تنظر إلى مسئلة الحلول من انجيل وحنا . بل ينبني ان تنظر إلى انجيل وحنا من مسئلة الحلول

وايضُ ان انجيل وحنا ومطلق كتر المعد الجديد قد تقلبت واضطربت و اللير الكلام إذن فلا يؤخذ منها نتيجة في كلام ولا استقامة في سبدء غاز انجيل وحنا و سع نطاق الأتعاد والحاول ويذكر في الفصل السابع صدر عن اسان المسبح في شأن البلاميذ والمؤمنين و ٢٨ أيكون الحريد واما ويك ليكووا م إيضاً

واحداً فينا ٢٧ ليكونوا واحداً كما انسا نحن واحد ٢٧ انا فيهم وانت في ع وفي القصل الرابع من رسالة يوحنا الاولى و ٨ ومن لا يحب لم يعرف الله لأن الله عبة ١٦ الله عبة ومن يثبت في الحية يثبت في الله والله فيه ع فلا يعرف من هذه الكلمات فساد الله، او تشويه الكلام والله فيه ع فلا يعرف من هذه الكلمات فساد الله، لأهل كورتتوش والتعبيرات السخيفة . . ومن ذلك ما في الرسالة الاولى لأهل كورتتوش و المدد السادس عشر من الفصل الشالث و اما تعلمون انكم هيكل الله وروح الله يسكن فيكم ع ونحوه ما في المدد الثاني والعشرين من الفصل التأني من رسالة الهسس حسل لكن تقف تشبتات التأويل عند المسدد العشرين من الفصل السادس من رسالة كورتتوش الاولى في قولها و وفي الواحكم التي هي الله ع

# →截 下月月 第一

﴿ الله كتور ﴾ هذا الآله الواجب الوجود الذي لا يتجزى لا في الاهية ولا في المقدار ولا يتغير كيانه هل يلى او هل ينبثق من جوهره وكيانه الألهى موجود آخر نسميه إلهاً مولوداً من الأله

﴿ الشيخ ﴾ ما هو ممنى الولادة التي تقولها . هل هو ان ينفصل جز،
من الأله ويدخل ارحام النساء فيكون إنسانا ؟ كيف يكون هــذا مع
ان واجب الوجود لا يتجزّ ولا يتنسير حكيانه : وما هو معنى نواك 
د ينبتى من جوهم، وكيانه الألهي ، هل تريد مثل ما بنبتى المر من الشجر فتسكون اجزاء الشجر مجراً بسبب تقلب النمو وتطورات اجزاء الشجر بالنفير ؛ كيف يكون هذا مع ان واجب الوجود لا يتجزء ولا يتدركانه

﴿ الدكتور ﴾ ما ذا تغول انت يا حماوئيل في هذا الشآن ﴿ عماوئيل ﴾ قد عرفت الغرض الذي تردي اليه . واني قسد تتبعت

الكتب النسوية لنبوات الديانة الأسرائيلية والدياة النصرانية فوجدتها مضطربة البدء قلقة الكلام في معنى الولادة من الله سب و فتارة ، ياوح مُمَّا أَمَّا تَرِيدُ بِالنَّبُوةُ فَيْدُ وَالْوَلَادَةُ مَنْهُ مَنْيٌ جَأَزًا وَإِنْ تُشْوِهِتَ عَبَارُهُ بسخامة المسالنة . تربد بدلك عض إرتباط اللة أو الشخص بالأباث والتوحيسة والمملاح وإمتيازه بذلك عن البشر فتشير بذلك إلى إمتيساز هؤلآء بالأرتباط باقمه بالايمان وسلاح الطاعة كامتياز الوقد بالارتباط والانقياد لأبيه وشرف مكانه عند الأب . ورعا يكون من ذلك ما يحكي عن قول أَتُهُ فِي شَأَنَ بِنِي إِسرائيلٍ . في التورة في العدد الثاني والعشرين والثالث والعشرين من رابع الخروج وفي اول الفصل الحادي عشر مث كتاب هوشم و إسرائيل إبني البكر ـــ اطاق ابني ۽ و لماكان إسرائيل غلاماً احبيته . ومن مصر دعوت ابني ۽ وفي شأن سلمان إن داود « لأني اخترته لي إبناً وانا اكون له اباً ۽ كما في الفصل السابع عشر والثاني والمشرين والشـامن والعشرين من سفر الأيام الاُول والسابع من سفر صموثيل الثاني . وما يحكي عن المسيح في شأن المؤمنين الصالحـين من قوله و لكي تكونوا ابناء ابكم الذي في السمارات ـــ طوبي لصانعي السلام لانهم ابنــاء الله يدعون ﴾ كما في خامس متى . والمعــد الجديد كشيراً ما سمى المؤمنين ﴿ أُولَادُ اللهِ ﴾ كما في العدد النَّساني عسر والثالث عنم من الفصل الاول من إنجيل يوحنا والمدد الاول والناني من المصل الخامس من رسألة بوحناً الاولى . والمسدد الرابع عشر والسادس عسر من الاصل الثامن من رسالة رومية

لمكن نارة اخرى تذكر الولاده فى العهدين بنحو التأليه الدابع التقاليم الوثنية بحيث لا يقبل إصلاح الداويل . فمن داك ما فى العدد السادس من الدالم من اشعيا في قوله و لأه يولد لما ولد و نعطى إينا و تكون

الرياسة على كنقه ويدعى اسمه عيبًا مشعرًا لمِمَّا قدعًا ايديًا ، \_ وممر ﴿ ذلك ما تضمنه الفصل العاشر من إنجيل وحنا من العدد الثالث والثلاثين إلى السابع والثلاثين فانه يذكر ما حاصه انالعود قلوا فلمسيح و ترجمك لْأَجِل تُجِــٰديف اي لاجل انك تتكلم بالكفر والشرك . فانك وانت لمنسان تجمل تفسك إلها فقال يسوع اليس مكتوبًا في ناموسكم انا قلت انكم آلهة . ان قال آلهة لاوائك ولا يمكن ان ينقض للكتوب فالذي قدسه الأب اتقولون له انك تجدف و تكفر وتشرك ، لاني قلت اني ابن الله » فانظر إلىهذا الكلام وتعليمه السخيف بتعددالآلهة . واحتجاجه التحريني الوافي فانه ينسأدي بأن المراد من ابن الله في النبوة الوانلية الأشراكية . . ـ ومن ذلك ما في المدد الثالث من الفصل الاول من رسالة الدبرانيين في قولها في المسيح المعبر عنه بالأبن و ورسوم جوهره ي اي جوهرافي جلشأنه . او د وصورة جوهره ، او د وصورة اقنومه ، . . ومن الدواهي انه يوجد في العدد التاسع من الفصل التاني من رسالة العبرانيين في للسيح و لــُـكي يذوق بنسة الله الموت ۽ والنسخة الثالثة المذكورة في الجزء الأول في صيفة ١٩ و ٢٠ تذكر في حاشيتها ان هذه العبارة تقرء مكذا و لأن الله نفسه بنسته ذاق الموت ، تعماليالله هما یسفون وهذا النلط لو لم یکن جائزًا عند اصمابنا النصاری ۱۱ رسیوا عبــارَّه الشومة في قرائة كتب وحيهم وطبعوها لـكي تنشر في العـالم . فيأ للأسف والمجب

﴿ الدكتور ﴾ هـذا الأله الواجب الوجود الذي لا يتجزى ولا يمكن ان يكون مركباً لا في الماهية ولا في الوجود ولا في المقدار . هل يلزم ان يكون واحداً مقدساً عن الشريك في الألهية . او مجوز تمدّد الآلمة والشركاء في الألهية . كما خبطت به اهكار الكبير من المتدين بالألهبة

﴿ الشيخ ﴾ لما أثرم الأعتراف للآله ألذي هو أنسلة الأولى السكائنات بأنه واجب الرجود ولا يمكن أن يكون متجزياً ولا مركباً لا فى الماهية ولا ق الرجود ولا فى المقدار فكيف يتعدد الآله

The same same

ولاجل تشريح الكلام وتوضيح البيان وتتبع الاوهام في متاهاتهما نقول ان تعدد الآله لا بد فيه بعد الأشراك في الآلهية ان يمتساز كل واحد بمعاذله عن الشريك الآخر مجيث يمحقق التمدد ويصبح الحكيم به

لهذا للاز هل هو مجمل فاعل متصرف . وبتصرفه وتكوينه ميز حسكل واحد من صاحبه . إذن فالاله الذي هو الفاعل الاول وواجب الوجود الذي تكوينه هذه الافراد التي تكون بذلك افراداً عالمية فلا يكون وصفها فإلا لهية ووجوب الوجود إلا من اغلاط الضلال والجهل سد لا تقل ائد هذا الفاعل المتصر"ف متعدد . فانا ننقل هذا الحكام بعينه اليده . فالى أين تذهب وعلى ماذا تنف بالمليل .

ام هل تقول ان المؤثر في امتيازكل واحد من الأفراد المتصددة هو طبيعي فيه . فقول لابد من ان يكون المائز في امتيازكل منها هو شير الجهة المشتركة بينها من الطبيعة الألهية ووجوب الوجودكا هو واضح . فيكون كل من الافراد مركباً من الطبيعة المشتركة \_ ومائزه الطبيعي فيكون محناجاً الماجزاة والمافل يؤلفها ويركها فلا يكون كل منها واجب الوجود

لا اراك تقول كما قيل ان المائر بين الافراد هو فس الطبيعة المشركة سها : الا تدري إن الذي يسترائى سراج للخيال من هسذا الفرض الموهوم هو فرض شدّة القسدر المشترك في بعض الأفراد وصفعه في البعض الآخر قياساً فاسداً على مثل امتياز السوادين بالشدة والمنتمف . واستيلز كثير الشيئين من قليلها . وكيف بخنى طبيك ان تحقق الإعدية والاضطية والاختلاف بها يتوقف على امتياز الافراد ولومن حيث للكان والقدار والمدود ثم يتحقق الامتياز بالشدة والضعف

او هل تقول ان ألمائر بين افراد الآلهة المتعددة إنما هو معلول لامر طبيعي . فقول من الواضح الجملي أنه لابد من ان يكون في التعليسل الطبيعي ارتباط طبيعي بين وجود العلة الخاصة ومعلولها الخاص فلا بد إذن من ان تكون عله المائر في هذا الفرد فير علة الممائر في الفرد الآخر فيلزم على فرض التعدد ان يكون في كل واحد من المتعددين جزء هو القدر المشترك مين الآلهة المتعددة وجزء يعلل بطبيعته لكل فرد مائره الخاص به . فيكون كل واحد من الأفراد مركبا عتاجاً إلى اجزائه وإلى فاعل يؤلفها . إذن فكل واحد من الافراد لا يكون واجب الوجود ، بل نقول ان كل واحد من اجزاء المحاهية عتاج في وجوده إلى الجزء الآخر فلا يكون ثهي من ماهية الآلهة المتعددة واجب الوجود

فالسبب من الأنسار . تراه يتقهتر ويضل واعلام الطريق له واضحة وانوار الحقيقة ساطعة . فهما هو يضطره شعوره إلى تعليل الكائسات تعليلا مستقيا يستقر على موقف علمى ثلبت فيه الاقدام . وباوليسات معوره يقدّر مبده تعليله قديما أوليساً . حيما تكون فطرته الدليه الي تعمه من النفلات تباديه بإن القدم والأولية والوقوف بالعليل لا تستقم ولا مخرج عن الاوهام للسنحيله إلا بالاعباد على واجب الوجود وحيما يعرقه وجداه واعتباره في الكائمات العالمية التي تهمه باسم فابتهما ان هذا الواجب الوجود يوجد الخليقة على الحكمة والعلم بالغاية فاعترف به فيا وسكاه في كل لهة تأمم ماص مقدس . وحيما ينادبه العمو مد يك من كبف وان وجوب الوجود بالمه تركب المهمد . من حسم على حرق حب . كبف

لا ينافيه ؟ 1 والتركيب تنزمه الحساجة إلى الاجزاء والحاجة إلى فاعل يؤلفها . وينادي بان الافرادالق يدّعى إعتراكها فى الألهية لا بد من انتكون مرّ كجة "

نيا ابُها الأنسان لما ذا تقهترك اوهام الاهواء عن الحقيقة رخماً على اساسياتك التي لا محيد لك عنها في شرف العلم وقاموس الشمور . تتقهقر وتجمل الأله آلمة متعددة فلا تقدر حيلته ان تعبف واحداً منها وجوب الوجود الذي هو الاساس في الألهية وعليه يبتني عرفانها . . لما ذا عدلت عن الحقيقة إلى الستعيلات وتكمت عن الجادة إلى التيه وعن المهل إلى السراب. ابن اساسياتك في الألهية . ام ابن الاستقامة في الشعور ؟ هذا حال الانسان الاثيم وقد إحتج عليه إله الحق وونخه على التنهقر التعيس في الكوس إلى تيمه الضلال من نصف الطريق الواضع . عقمال جـلَ اسمه في الآية السابعة والنمانين من سورة الزخرف المكية بتمليل المملق على واجب الوجود الذي اعمه المقدس الخاص به في العربية ( الله ) كما يسمى في كل لغة بأسم خاس به مقدس. فأنه مهما غاب عن الانسان شي " قاله لا ينيب عنه كونه حاداً أ بعد عدمه ينادي وجود مجموعه واجزائه مخلقته على الحكمة وقصد الفياية . فلابد له من تعليل وجوده بخلقة الله إذن ( فانى يؤفكوت ) ومن ابن جأمهم إمك الضلال بتمدّد الآلهة وكبف مجمعون بين الانخدام لافك الشرك وتقديس الله وجوب الوجود والكمال الألمي : وقال تسالى في سورة العنكوت المحكية ( ٦١ والُّ مثالم من خلق السموات والأرض وسخر الشمس والتمر لـقوان الله فأنى يؤمكون ) ( ٦٣ ولأن سالمهم من نزل من السَّماء ماءً غاهراً به الأرض بعد موتها ليقوان الله قل الحمد لله ) على نعمه وظهر

الحتى وقيام الحنجة وأنه الحبة البالغة ( بل أكثرم لا يعقلون ) : وجاء نحو هــذا الأحتجاج ايضًا في الآية الرابعة والمشرين من سورة لتماث المسكية . والناسعة والثلاثين من سورة الزمر المسكية . . وقال جلاسمه في سورة النمل المسكية من الآية الستين إلى السادسة والستين ( ء الله ) الذي يعرفونه ويعترفون بأنه الأله الخالق ( عير ام مايشركون ) ومجملونه إلهاً مع الله عما لا يقدرون ان مجعلوه واجب الوجود . بل ينتج س **ضلال شركعم وقولهم بتعدد الآلهة أنهم لا يقدرون ان يصفوا واحــداً** بوجود الوجود . هذه الخلوةات التي تشركون بها هل تدّعون اوتتيمون المعبة على أنها علقت شيئًا . أو أقادت في العمالم نفعًا ( التن خاق السموات والأرض والزل لكم من السماء ماءً فانبتنا به حداً ثي ذات بهجة ) بعد ان كانت ارضاً قفراء موحشة و ( ما كان لكم ) وبطانتكم ( ان تابترا شجرها ) افليست الحجة قد دلت على ان الحالق العلم هو الله واجب الوجود . واعترفت الناس واقرات به . إذن فكيف يشرك المشركون وأنى لمم وجوب الوجود مع الأشراك ( ء إله مع الله بل م قوم يعدلون ) عن الحق إلى الباطل وعن العلم إلى الجهل وعن سداد الحجة إلى وهن الاغاليط ( اسَّن جعل الأرض قراراً وجعل خلالها الهاراً وجعل لها روامي ) من الجبال تنفذ منها النار السيارة في الارض لماضها فتكوز الرواسي محكمتها واقية للارض من البدان بالزلزال وعنفة لوطشه ﴿ وجعل بين البحرين حاجزاً ) من القـدرة يسقى معه العــدْب على عدّو بنه والمح على ملوحته والتيسار على جريانه والراكبه على ركوده . افلا يعترف المشركون ان الجاعل فذاك هو الله الواجب الوجود بل أنهم ليعترفون . إذن فكيف يشركون ( ء إله مع الله بل أكثره لا يعلمون ) ٢٠,٠ در إلى رشدم فالعلم واتباع الحجة . انشذ بمم الاوهام و الهم الماليد على

اعتمامِهم ، الا ، وان لسخل إشر حالات والرفاق كان بها قلسه إلى الله مولامة فتلعبين به في ساجاتها وعقائد إنسطرارها وكثيراً ما يفريج حنها وبعي طونة عيباح العبائهما ولمعابة سؤلهما حتى إذا تمتعت بالغرج زماتا نسيت المقوس مَلك التوجه وظلك الألتجساء وتلك الاجابة . أفسلا يهتبر المشركون بتلك الحالات إذ يرون نفرسهم تغير إلى مولى وأحد لا تنزل حاجبًا إلا بساحة رحمه ولا ترى نجاحها إلا منه . فما الذي اعفلهم عن ذكر دلك والنبصر به في جميع الاحوال . اهلا ينظرون إلى من تلتجيُّ تفوسهم عند شدائد الأصطرار ( امن مجيب المضطر لدا دعاء ويكشف السوء ويجعلكم خلفاء الارض ) فى طبقات خلقكم وفنائكم تتعاقبون علقاً بمد سلف تقعدون مقاعد للاضين وتتمتعون باموالهم التي كدُّوا فيهما و، نارلهم التي تعبوا في هماراتها ورياساتهم التي اعتروا بها ( • اله مع الله ) ولو احستم السذكر والتبصر فى حميع اوفاتكم مجالات نعوسكم عند إسطراراتها ومحاح التجائها رغمنا على الاساب العادية وصدق عراقامهما بمولاها في ثلث الاحوال التي تنجاعن منها السموس من اسر الأهوآء وُنوحه بحريه فطرتها إلى الله لما المختلجت في عرفاءكم الشكوك ولا ط.من وكم عواية الأهوآء واوهام الشرك ولسكسكم ( الميلاً ما لمكرون . امن يهمـديكم في طلمات العر والنحر ) عدلانه الكواكب التي حاشهما ( ومن بوسل الرياح نسريٌّ بـين يدي رحمته ) يسخر بها السحاب اينيكم برحمه مطره افلستم تدرفون الله ﴿ ء لما وم الله الله عما نشركون ﴾ من وحوب وحوده وكا الألفى . با إيها الدن يؤه ون بالماء دا. . . ا ا ا ( ا س يساء الحلق ) كما مرون حاوب السكا ات والملاق طقه "مـ يتروه أنها طبقا " ما يه الده م في اواح الكائبات مد الممس آمائل واتم تما ب مي طاماً ، ومواليده ويمياها في الله الس

الأنسان من بعد للوت كما تعترفون به والسبون الخلق إلى الله واجب الوجود ( ومن يرزقكم مرت الساء والأرض ) ما به قوام حيوتكم ( • الله مع الله ) الذي تعرفونه وتعترفون به يبأنه الخالق وكاشف الضر" ومد تر الأمور ثاني تذهب بكم الأوهام ( قل ) لهم يا محادثم ساعناكم عن كون لعدد الآلهة من الأوهام المستحيلة وان الألهية وكالها ووجوب الوجود منافية لشدد الآلهه . لكن ما هيمجتكم على شرككم وإلهية من تدعونه شريكا أنه ؟ ولا نطالبكم مانكا تدعونه إلهًا مع الله أهو رهن لدلائل الحــدوث والحاجة إلى الأله الخــالث . نفضٌ الطرف عن ذلك لكن هل تكون دعواكم مقدسة لا يسئل عن برهانها . هيمات ( فأتوا سرهامكم إن كنتم صادقين ) وما هو برهانهم . هل يقدرون ان يقيموا الحسبة الكانية على أن من يدعونهم آلهة مع الله قد حلقوا خاتمًا بقدرتهم الذاتية الألهية في مقابل قدرة الله وخلقه . س ابن تكون لهم فاطر المكبة ( قل ارأيتم شركائكم الذين تدعون من دور الله اروني ) بعلم اليقين ( ما ذا خلقوا مرت ) عالم ( الأرض ام لهم شرك في ) عالم ( السماوات ) وخلقه ( ام آتيسام كتاً ) يكون لهم وثبقة بالأمتراف اشتراكهم في المحلق فيخلق شي ً من الأرض والسموات ( مهم ) بهدا الكتاب وهذه الوثيقة الأعترافيه الاشتراك و الحاق رعلي بدمنه) واین یکون ذاك ؟ ل ( ائر یعد العالور بعشهم نص ) و واهیات الشرك وخرافاته ( إلا غروراً ) وماه تحو ذلك في الآية البالمة ميسور. الأحقاف المك ة والآنة السائد، عسر من سوره الرعبد الكية \_ هؤلاء الآلهة التمددون المرش المسحيل مادا مرصون هم اما ا ﴿ رَالْ من الحال فالسبة الى خاتى العالم و لد بره وار ١١ - أبرعاه . والحدارد . وانتظامه في أدواره ودهوره ــــ هل تقولون أنهم مشتركون في كل خلق . وفي كل عمسل وفي كل تدبير في جميع العسالم وفي جميع الاحوال وجميع الأزمان

مها تُنزلنا لمل المحال وتساهلنا فى وجوب الوجود واستقامة التعليل ملابد فى فرض تعدد الآلهة من ان يكون كل واحد من الآلهة الموهومة غير كامل فى مقام الآلهية . وذلك لاجل احتجابه عن السكال الألهى بالجزء المديز له عن الفرد الآخر . ذلك الجزء الذي لا يمكن ان يكومن من مقام الألهية الشدكة لما كان مميزاً في اشتراكها

إذن فلابد من أن تختلف علوم هذه الآلهة وأميالها وأرادتها وقدرتها ورحمها وغضبها وصدلها محسب طباع تلك الأجزاه الميزة المتباينة . والمفروض أنهم ليس لكل منهم كال الهي تأثم و حدم ، ولا عليم سلطة سياسة تنظم أمرم . ولا تسديد من تسديد الله كلمل في الأاهية فوقهم . ولا حاجة في كيانهم وبقائهم إلى خاوقهم واستقامة نظامه وبقائه لكي محافظوا على ذلك فيتناذل كل منهم عن معلوماته وأمياله وإراداته وأعمال قدرته ورحته وغضبه فينقاد إلى جهال صاحبه وضعه وتساهله أو شدة . ولا تهديد يلجم إلى هذا التناذل لأجل التدرب وعقد الجهورية الزمنية المعافظة على كيان المجماعهم من خطر الهديد المحدق بهم

وعلى هذا فات فرضناهم مشتركين فى نحلق جميع العسالم وجميع مخاوفاً ه وتدبيره في اطواره وانتظامه في ادواره لم يستقم العالم نطام ولاللموجودات بفاء ولا لاعاباً م والجابلات عاموس . وهـذا هو مرى الاحتجاج بقوله كمالى فى الآية الثانية والمشرين من سورة الانداء للكية ( لوكان فيها ) يمنى السّاء والارض ( آلهة إلا الله لنسدنا ) اي غير الله بكوتون آلبة مثله وفى قاله بدون ان تكون طيهم سيطرة خالقية إلبية (فسبحان الله رّب للمرش هما يصفون )

وإن فرضنا إغتصاص كل واحد بقسم من الخاوةات في خلقه وحفظ بنـــائه وتدبيره شئوه في اطواره وادراره لم يستقم للعالم اينماً نظام ولا للمغلونات بقساء ولا فعلبايع والجبلات نلموس . فاما ترى اشتباك العسالم بالملاتي وارتباط للوجودات بالتسأثير واقرائ الطيايع في النواميس الأحتجاج في قوله ثمالي في الآية الثالثة والنسعين من سورة للؤمنويت المسكية ( ما أتخذ الله من ولد وماكان معه من إله إذاً لذهب كل إله بما علق ) حسب ما يقتضيه علمه وارادته وميله وقوته وغضبه وعدم الموحد له مم الآلهة الأخرى في الرأي والعمل كما ذكرنا فينحل نظام الكائنات ويطل ناموس التكوين ( ولعلا بمضهم على بعض ) قاله لا داعي لتنازل العالم للمبساهل والقوي للضعيف والمفضب للراضي والراضي للمنضب في كل موارد الاختمالاف والاختصاص ( سبحان الله ) وتقديساً وتنزيهما لشأه النظيم ( عما يصغون ) بأوهامهم من نسبة الولد والشريك له . فانه وصف لا يُستى معه الالمية شرف ولا كمال ولا معني معقول ولا لوجوب الوجود حقيقة . ولا لنظام العالم بقاء

ولا تحسب أن من يأله الجاد والحيوان واجرام الكواكب ينول بأكمية. عا هي جاد لا حيوة فيه أو عا هي حيوان ناقص الشعور يل بحمل أيا بما وراء الحس شيئاً من صفات الأابهة من الحيوة والعلم والقدرة والتصرف والتدبركما هو شأن الواندين

فالقرآن الكريم جارى مجتبه هذه بساطة الهامهم "قي يسندنم" من يا جانب المحسوسات والتجارب في الطباع المحجوم بناس المدارة وللاله :

عن الكيال التائم الألبي حيث لا يَكُونِ لَهَا المُطلمِ مو عد ولا مانع عن الاختلاف

وبنيام الحبة على ان القرآن السكرم كلام الهى يتجسم هذا البرهان فى الحس والوقوع ، فيقال ان هذا إله ينتى شركة فاركان هناك شريك لثارا لجدال والأتصار قشرف والدفاع من الحقوق فاستولى الفساد والانحلال على العالم في هذه الحرب العمومية الألهية

يا هماتوليل يطول تسمي من اصحابك النصارى . "هذه كتيم التي اتفقوا على أنها وحى الله تصرّ ح إن السيح عيسى ع غلوق فمه فني سراحة العدد الخامس عشر من الفصل الأول من رساله كولوسي أنه بكر كل حليقة وفى المدد الرابع عشر من الفصل الثالث من رؤيا بوحيا أنه بداية عليقة ألله . وآنه يلتجيُّ إلى ألله في معهَّم ويدعوه ويتضرع له . فانطر العدد الرائع عشر والخامس عشر من الفصل الحادي عشر من إنجيل وحدًا . ويسنميث إلى ألله في دفع الموت عنه أنظر في المصل السادس والعشرين من متى والرابع من مرقس والتاني والعشرين مث لومًا : وفي السالع والعشرين من ءق والخامس عشر من مرقس أنه استفات بالله علىالصليب ه ثلاً ياهي إلهي الم ذا تركسي : وذكرت الأماجل زيادة على ما ذكر ما إعدافه بأن الله إليه وإن الله هو الأله الحقيني قاطر إلى العــدد السام عشر من الفصل العشرين من اتحل وحما والعدد المالث من العصل السايع. مشرمنه واز الله بسميا عـدى وماي فقد جاء ق اول اشانى والارنمـين ا ما عرقول الله أمالي ، هودا عبدي اعضده إلى آخر الدد الراهم ، ه ركر الله ما الله عن السيال متى ال المصود ، إلى هو الساح أالر الى لعاد ا - ، ر عسر الى أسابي والعسران وان ، ر الأكل أدم رعدي ير الفط و فأي بال مرجب دمايه المسمى في المراد السابع عشر من العمل الأول بأن الله أله المسيح بل ذكر اصمابك في قاموس الكتاب المقدّس وكتساب مغني العلاب في اماء عيسى المسيح و الأنسان يسوع المسيح . . بداءة خليقة الله عسى المسيح وياللا سف يقول اسمابك ان المسيح إله . حق أجم في قاموس الكتاب المقدس في مادة يبت لم في عجيد هذه القرية ولادة المسيح فهما قلوا و عفيها إذن تجسد اللاهوت وسكن الله مع الناس » وفي مادة مسيح و عفيها إذن تجسد اللاهوت وسكن الله القادر على كل شي " . ر"ب ذكروا من اماء المسيح عيسى و ألاله القادر على كل شي " . ر"ب الأرباب » وفي كتاب مغني العلاب الذي هو تأليف روحانيهم والكتب الدينية يذكر في عنوان القاب المسيح واسمائه الواردة في المعدين . و إله مبارك إلى الأبد إله الانبياء . الأله القادر على كل شي " . إله قدير الله مبارك إلى الأبد إله الانبياء . الأله القادر على كل شي " . إله قدير الرب . ملاك حضرته . الرسول . ذراع الرب . في " . فناك القدوس . عبدي » . واعار إلى اول الثاني والاربعين من اعما وكانه استنكف ان عبد الله او ناف من التنافض . ويا للاسف

( مماؤيل ) التناقض ليس من اصحابنا وكناب منني الطلاب فقط بلباء هذا التناقض في كتب العهدين . فإن نفس النورة تأكد تعليمها بوحدة الله وتأكد النهى عن تسمية غير الله إلها فق العدد الثالث عسر من الفصل النالث والعشرين من سفى الخروح عن قول الله و ولا تذكروا إمم آلحة الحرى ولا يسمع مث فحك » وفي العدد الخامس والشلائين والساسع والملائين من العصل الرابع من سفر النفية « لعم أن الرب هو الأله ليس آخر سواه ـــ إن الرب هو الأله في السماء من فوق وعلى الأرض من تحت ليس سواه » وفي السحد الناسع والشلائين من العمل عن من العمد التاسع والشلائين من العمد عن فوق وعلى الأرض من شحت ليس سواه » وفي السحد الناسع والشلائين من سال من سفر النفية » إذا هر لرب رايس ، ومن ، ومن من من من من سفر النفية » ومن من سفر النفية » ومن من من سفر النفية » ومن من سفر المنفية » ومن من سفر النفية » ومن من سفر النفية » ومن سفر المنفية » ومن سفر النفية » ومن سفر النفية » ومن سفر المنفية » ومن سفر النفية » ومن سفر النفية » ومن سفر النفية « ومن سفر النفية » ومن سفر المنفية » ومن سفر النفية « ومن سفر المنفية » ومن سفر المنفية « ومن سفر النفية » ومن سفر المنفية « ومن سفر المنفية « ومن سفر المنفية » ومن سفر المنفية « ومن سفر المنفية « ومن سفر المنفية « ومن سفر المنفية » ومنفية « ومن سفر المنفية » ومنفية « ومنفية » ومنفية « ومنفية » ومنفية « ومنفية » و

التورة عن قول الله لمومى في العدد السادس عشر من رابع الخروج في مثان هرون و وافت تكوزله إلها ع وفي العدد الاول من سابع الخروج مثان هرون و وافت تكوزله إلها ع وفي العدد الاول من سابع الخروج و أنا جعامتك إلها للرمون و هرون يكون نبيك ع ــ وجاء في العدد السادس والثامن من الفصل الرابع والاربين من اشعبا عن قول الله غيري ــ هل يوجد إله غيري ع ومع ذلك يذكر في اشعبا عن وحي الله في العدد السادس من الفصل الناسع و يولد لنا وله . ويدعي اسمه إلها قديراً ايا ابدياً ع ــ وهم الخطب في المعدد الجديد إذ يعلم تارة بتمدد الارباب وتعدد الآلفة كما مر في الجزء الأول في صيفة ٧٠ و تارة مجمل السيح إنسانا مضطهداً يتألم ومجوع ومجزن ويبكي ويتصرف به ابليس ، ويسرف بان الله إلهه . واله عبدالله ومجون وقاده . وتارة مجملة إلى و وه

؎﴿ كرامة الفرآن في حججه وتعايمه ۞؎

قال الله تعالى ق الآية السابعة والحسين من سورة آل عمران (قل يااهل الكتاب تعالوا إلى كلة سوآه بينما وبينكم) وهي كلة التوحيد قرحيد الأله . الكلمة التي تلهج جما السابنا والسنتكم وكنبنا وكتبكم فكانت هذه الكلمة في مبدء التعلم واساس الديانة وصراحة المكتب سواه "بينما وبيدكم . فلما ذا تحيدون عن دلك وتهدمون اساس التوحيد وكشو هون التعلم المقييتي بل تعالوا إلى البمسك مجقيقة كلة التوحيد و (ان لا نعبد بلا الله ) الدي نعرف إلهينه ونعترف وحدايته . فلا دعوا معه إلها أحر ولا رد آحر (ولا اسرك به شيئ ) كا دكر و علمات كتسكم . الدورة الراش . والكتاب المسوب إلى اشعبا . والاناحيسل الراشة . الدورة الراش . والكتاب المسوب إلى اشعبا . والاناحيسل الراشة . والسائل المسوبة إلى والى (ولا شخف بعضما بعض ) من المبشو والسائل المسوبة إلى والى (ولا شخف بعضما بعض ) من المبشو إلى ادباء من دون الله ) الذي نعرف بالهيته وقدسا علا نجرى على تحريف

الإناجيل وتعليمها بتعدد الأراب (١) وأنخذ البشر رباً من دون الله الذي خلقه . فإن إنخذ البشر رباً يرجع في الحقيقة إلى الجعود لشرف الألهية وجلال الله في حقيقة الربوبية (فات تولوا) ولم يأخذوا مجظهم من الهدى والرشد والسلامة من المنافض ولم يقيلوا النصيحة ولم يصفوا إلى الحجة القاطعة (فقولوا) لهم في مقام الاعدار والتوبيخ (اتهدوا باط مسلمون) لله ربنا مجقيقة توحيده متمسكون بكلمة الأخسلاس في عبادة كما نعرف لجلاله بالتوحيد . فلا نتقبقر عن ذلك ولا تحادم عقولها وقال تعالى في الآية الناسعة والستين بعد المائم من سورة

النساه ( يا اهل الكتاب لا تشاوا في ديشكم ) في البشر المضاوق الذي تعرفون أه رهيئة الضعف والآلام وفقر البشرية ولا ترهبوه إلى درجة الألهية والربوية . وكيف تتجاوزون بالخاوق البشر الفقير وتتعدّون به عن حدوده المعلومة إلى حدودالألهية للقدسة عن كل ضعف وفقر والمنعالية كل جلال وكال وعظمه . وانكم لتسرفون بهذا لمغام الألهية الشامخ وتسرفون ضعف البشرية وفقرها فكيف اتخدعم وتشاقضت آرائهم فناايم بالبشر واجترتم على جلال المقام الألهي وعظمة الله الذي تمرهون بمحلاله ووحدائيته وقدسه . فراجعوا رشدكم واستقيموا في شعوركم ولا تفلوا في دينكم ( ولا تقولوا على الله إلا الحق ) الدي يابق مجلال الما تفلوا في دينكم ( ولا تجولوا على الله إلا الحق ) الدي يابق مجلال المرود ووحدائة الآله ولا نجعلوه والداً ولا تجولوا لم تقرروز هد ترادم الرمرية وكيف يكون المسيح ولداً له . وكيف نفر وز هد ترادم المريه التي تخصون بها المسيح وتألهونه بها . لدى الله مركباً وتعارباً مقصل منه جزء ويتجزء صه شي ويستن منه منه الله عن ذلك ( إلما المسيح عيمي ان مربم ) أ . مر خاصه بسعف الديرية منه الله عن ذلك ( إلما المسيح عيمي ان مربم ) أ . مر خاصه بسعف الديرية منه المربع المربع المسيح عيمي ان مربم ) أ . مر خاصه بسعف الديرية المربع المربع المربع المربع المربع المربع المربع المربع المربع المنادية المربع المنادية المربع المرب

<sup>(</sup>١) كام ذلك في باز- "و " نتيه

لنا تعاقبون ( رسول الله ) اكرانه بالرسّالة رَضَّ له عقبامها ، وان عملتم بحكراماته فان ذلك من لعمة الله عليمه كما تشهد اناجيلكم الراتجة باعتراف السيح في بالفضل والنة عليه (١) كما اكرم موسى وايليا واليشع حسما تذكر كتبكم (٢) وان سمم ولاده من غير لحل غلق الله لآدم وحوا امجب من ذلك (٣) بل أنه عليقة الله (٤) (وكلته) كلة القدرة التكويلية وهي فول الله جل شأنه باس قدرًه ( حكن ) كما يذكر اول تورائكم في خلق السهاوات والأرض والنور وآدم امث الله تقدس اسمه يقول بقدرته (ليكن كذا) فيكوث الهاوق بعد مدمه . وعدَّه كلة القدرة والتُسكون البديم (النها إلى مريم ) واجراها في آلات تاسلها . فالمسيح اثر كلة القدرة وصليمة تكوين اله ( وروح ) موهو بة ( منه ) ومحبوة بلطفه ومكونة بخلقه د ه ، ﴿ فَاسْنُوا بَايْرٌ ورسله ﴾ ( ١ ) وقد كنُو في الاتاحيل الرائجة ذكر اعتراف السبيح بذلك فانظر أنلاً لو ۲۷: ۲۹، ويو ۱۱: ۱، و ۲۷، و ۱۷: ۲ .... ۲۲ و ٧ ﴾ انشر لى النورة في سفر الخروج من الفصل الرابع الى الخامس عشر فنما ذكر مث آيات رسالة موسى . العصا . وضربات مصر . وشق البحر . وانظر إلى معجزات ايليـــا واليشم ممــا ذكر في الفصل السابع عشر والنامن عشر من السادك الاول . والفصل الاول والساني والرابع إلى الثامث من لللوك التاني ومن ذلك اسياء الأموات وشفاء الرطئ والبرص

٤٠٠ ، العلم القصل الباني من النورية

ه • • كاركراه صمية ١٦٠ من صراحة العهد الجديد بنتك
 ه • • كاركراه على شأن آدم في الآية الساسعة والعسرين
 ورة الحجر الكه والدانية والديمة من سوره من السكية

بالتبسات على حقيقة التوحيسد والحذر من عنادعات الهوى والشيطات وغالسات الشرك . وبتصديق رسله فيما مجيئون به من دين الحتى وحقيقة الترحيد المؤيد بدلائل المجزأت ( ولا تقولوا ثلاثة ) حييًا تقولوري وتعترون كما تصرح به كتبكم من ان الله جل شأنه إله واحد . وكيف تقولون أنه ذو اقانيم ثلاثةً . الأبن على الأرض بشر يشألم ويموت . والروح القدس ينزل بشكل حمامة . وينقسّم على التلاميــذكا ُلسنة نار . والأب يستى في السماء . ما هــذه السكليات ! لمــا ذا توفعون انفسكم في الننانض توحيد الله وتثليثه .كيف يكون الواحد الحقيتي ثلاثة وكيف تكون الثلاثة واحدا حقيقيا وكيف يتعدد واجب الوجود امكيف يتعبسد ام كيف يلد ام كيف ولد ( إنهو ) عن هــذه التناقضات والمستحيلات فان الانتهاء (خير لكم ) في دينكم وشرف شعوركم . فانكم محجوجون بكتبكم واعترافاتكم ( إنما الله إله واحد ) كما تمترفون بة وتلهج به كتبكم الى تقدسونها . لا سبيل إلى جحود الوحدانية فان جمودها يرجم إلى جعود وجوب الوجود وجعوده يرجع إلى جعود الألهية ( سبعانه ان يكوز له وله ) وما معنى ولادته واتخاذه الوله . فان كان ذلك بمعنى الخلق فهو خاتى كل شي° ( له ما فى الساوات وما فى الارض ) ــــ ام تقولون أن المقصود من البنوة لله والولدية هي علانه الاعان به ورابطة التوحيـــد كما مماكم بذلك المعد القديم والعهد الجديد كما تقدم في سميفه . ه ١ إذن ونفخت فيه من روحي) المحلوفة بالقدرة فل جل اسمه في شأن السيم وامه في علمها به في الآية النسمين من سورة الأنبياء والثانية عشر من سورة النحريم ( نفخنا فيها مز روحنا : ففخنا فيه من روحنا ) وكبي بالنفخ من ايلاج الروح فى البـــدن رماية الطافة الروح كالربم الني ولج في الأجسام بالنفخ

طاذا تخصون السبح بالوثدية والبئوة والبئوة والبئونية من الداج المحاصة به كا يعرف ذلك من الاناجيل والرسائل وأول رسائة المعراليين . ما هذا التعبير الردي الساري من وحامة الوثانية وعدوى الشرائة الملديم سبت الن القرآن الكريم يشير مجبته القاطعة إلى تكذيبكم في دعواكم الى الوحي منهاكم اساء الله كاذكرناه عن العهدين الرائجين فني الآية الحادية والمشرين من سورة المائدة قول الله نعالى ذكره (وقالت اليهود والنصاري نحمن من سورة المائدة قول الله نعالى ذكره (وقالت اليهود والنصاري نحمن الماء الله واحباله قل ) إن صدقت كتبكم الرائجة في نسبة السميتكم بهدا المقب إلى الوحي وكم صادقين بهذا اللهب (عمر يعدتكم بدويتكم) المعداب الدنيوي الذي طالما اشتعلت نبراه في سي إمرائيسل الذين تقول الدورة أن الله سام و إدمي البكر . إبني ، وما ذا يعذبكم في الآخرة كا تصدون به ومقرص با معشر السماري إلى غفران القسوس . ان الأس الحد كم يعذ ت

معادلًا في لكنه اخلى النسمة آغذًا صورة عبد ۽ فيا للائسف والسعب وقال الله تمالي في الآية السابحة والسيعين من سورة المسافدة الدي يلهجون بالاعتراف به ومجملونه دينهم الأساسي ولا تفوم حجبهم على الألمية ووجوب الوحود إلا به صائضوا وتهسالمتوا وتتهقروا ليلى جحود المقيقه الاساسية وكـفـروا بهاكيف يقولون ذلك ؟ ! ( رما من أله أيلا إله واحد) لا يعال تعدد الأله . الأله لا يتعدد وإلا خرج هن كوه إلهًا ( ٧٩ ما المسيح ان مريم ) البشر الذي وقد منها طعلا ثم تدرج ف البمو البشري إلى ان كبر ( إلا رسول قد خلت ) ومضت ( س قبله الرسل ) كنوح والراهم ومومى وجاؤا بمعجزات تعساهي معجزات السيح ونصحوا انمعم وتحمَّاوا الشدائد في إرشاد الحلق . بل يقول العهد القديم اه حلت من قبله انساء جاؤا بمثل ما جاء به من الآيات كأيليــا واليشع ﴿ وَامَّهُ ﴾ أَمَرُهُ بِشَرَّيَّةً صَدَّيْعَةً وقد كَانَا بِشَرِينَ فَصَّيْرِينَ بَفَقَرَ البَّشَرَّيَّة وحاجعها (كاما يأكلان للطعام) لرفع ضرورة المموع وألمه وصيانة لبديها من الفساد تتعليل الطبيعة النشرية . ودع عنك ماكات يمنري للسيح من الحزن والبكاء والتألم والعطش وآثار الخمنوع للمقر البشري ونقص البشرية وضعفها . اهكمةا يكون الأله يا ذوي الشعور ( الطر كيف نبين لهم الآيات نم اطر انيّ يؤمكون ) وتحده م اسوائهم فسار يمينون إلى المحه الوحدانية ( ٨١ قل يا اهل الكناب لاسلوا فيديكم) وتقولوا فيه ( نغير الحاتى ) فتألمون البشر السميف ومحمدون حقيقة التوحيد والألهية ( ولا تمعوا اهوا، قوم قد داوا من قبل واداوا كثيراً وصاوا عن سواء السايل ) لذسو كت لم أهوائهم وونديه، صلا - الرب والافاليم وتحسد الأله وترثيه الشر وحرامه للولايه من المه ك لمنج له

الأسلاف والبراجمة واليوذيون والرومان واليونكن وغيرج من ألامم الوثنية ﴿ وَقُدُ الْحَمِهُ البَالِمَةُ ﴾

يا مماوليل وإنك قلت في صيغة ٢٤ ١ و ١٤ و ان اصابك يقولون ازامع الثالوث والاقائم جاءت به المكتب القدسة فوجب قبوله به يا صاحبي ابن هذه الكتب المقدسة وابن صراحها في الثالوث والاقائم ١٤ و هذه الكتب جاسة لشروط الاحتجاج بها ٢ إذن قان مضت دراستكم في الجزء الأول \_\_ أم ابن صراحها \_\_ و إنا قد راينا ما ينشبت به اصحابكم من كلات المعدين وجمت في رسالة قد رادها راسالة الترحيد والتثليث المطبوعة في صيدا في مطبعة ألمرقان سنة ٢٠٢٧ و ونعدت من اعمها بتشبتاتها من حيث اللغة العبرانية ومواضيع المعد القديم ودلالته ورايا نتمرض اذلك وزيادة فيا ياتي بعون الله و ولكن لا يأس بمراجعة الرسالة الذكورة عاجلاً فيا مبدولة المن يعلها

﴿ الله كتور ﴾ يا شيخ ما هذه الضوضاء فى النلط السكتر من الألهيين إذ يشركون ويألهون الجاد والحيوان والنشر . مع ان الذي يعترف بالأله يكون إشراك وتأليمه للبشر من غرافه الاغاليط . فلما ذا كان ذلك ؟

( الشيخ ) إنك ترى الناس إذا اسلسوا قيادم للهوى . او للجهل الركب والنقليد الأعمى . او للاشامخ والسكبرياء كيف تذهب بهم همذه الدواهي ممذاهها و تقحمهم في ورطات الافراط والنفريط فيتعامون عن بديهاتهم ودلائل وجداتهم وعكمات اساسياتهم فتسهل عام م لاحل ذلك مصاعب المستعبلات وتستعك في اذهاتهم خيالات الواهيات

ألا تنظر إلى الماديين ، أ عاقت فكر بهم بالجادي المسادية كيف ورطهم م اكهم بها في إمكار ال جود بعد اله م معتى صاروا إنمالطون في العبارة

ويقولون يستحيل « حدوث الوجود من العدم » لكي والهم النر" النافل الذي يحسب أنهم يريدون من هذه المبارة أن ألوجود لا يكون العدم ما "دته ولا فاهله . ألا ترام كيف كابروا في هذا الأنكار وجدانهم ومشاهداتهم التي لا تحمى . . وورطهم في فرض قديم ازلي لا يصفونه بوجوب الوجود حذراً من مطالبتنا لهم بلوازم وجوب الوجود . فاوقمهم هذه الورطة بين محاذير للستحيلات وهي التسلسل إلى غير النهاية . او الدور . او إنتراض ازلي لا يمكن تصور ازليته والعراض الوقوف عليه بالتمليل ولا يؤدي تكلف هــذا الافتراض وتحمل مسؤليته للعلم إلا إلى حيرة الجهل وموقف الحيرة . وها م قد قلقوا في مزام هذا الافتراض الموهوم ودارت بهم زوابعه ببين نظريات الجواهر الفردة وزوابم الاثير او تكاثنه . . . وورطهم إنهاكهم هذا ايضاً في لعليل وجود هذا العالم إلصدفة ، والأعجاد بلا شعور ولا قعبد الناية ، فرانحوا وجدام فيما لهذا العالم واجزائه من الخصائص الجليلة والحسكم الباهرة والمقاصد الكثيرة والنظام العجيب للتقرش في أحواله وأدواره ومواليده هذه الأمور التي نبادي بالخلق على الحكمة وقصد الناية . ولا يرضون بالصدفة لما دون ذلك كما مر" في صحيقة ٥٩و٥، و١٠١٥ و١٠٨ يتشاغنون في غرود م بالعسلم والشعور لاجل اكتشاف يسير من نواميس المحاتي . ويفر طون مجمود العلم والشعور لخسالق العبالم ونوامسه الق لا يحكون سبر العملم البشري في ميدانها الاكاقصر خطوة

وا ما المتدينون فمنهم من الحده جهله فيا لا سبيل اليه من معرفة الحقيقة الألهية إذكان السير في جادة الدلائل الحقيقية محدد معلوماته ودهرة وسرده عن الخوض في جج هدا النبار العظم عا عده درست م البشرى المجمع فعالطته وهامه بالملان دلامل نه خطار الجمسل

المركب وتمنيه زوراً والأمتياز والوصول إلى أسرار المرفائ عجمة وتاه ورجع القبقري في لوازم مزاهمه عن قوله يوجوب الوجود وهسلم الله وعلته بالأرادة وحنينة توحيده

ومن النساس من يتدُّلس بأسم الشــد يُن ويمشي وراء غروره وتشاعه ولا ترضى غواية تكبره إلا بدعوي مقام الألوهية . فيغالط بمقدمات اسممها غيره لكي يبني علمها دعواه من الحلول والاتحاد والولادة من الله ومنهم من لا يطمع في تأسيس دعوى لنفسه ولا يقسدر ان يدلس نفسه لا بتابسية غيره من الناس فيغالي يتنبوعه ويرفعه إلى مقىام الألهمية لكي

ينشامخ هو إلى اعلى مراتب البشر من الرسالة والنبوة ونحوهما

﴿ الدَكتور ﴾ اللازم على الألحيين في سسيرهم على جادة وجوب الوجود ان يكون الأله الواجب الوجود في منهى ما يتصور من بساطة الذات وعدم النركيب مجميع ما بتصور من يمحاء التركب فليس فيه جهة تمدد اصلاً لا من حيث الاجزاء ولا من حيث الافراد فهو واحد من جميم الجيات المتصورة

﴿ الشيخ ﴾ نم وهل يمكن العدول عن هذه الجادة والأضطهاد لهذه الحقيقة . لا . لا يمكن لا في الشمور العلمي ولا في الشمور الفطري

﴿ الدُّ كَتُور ﴾ هل نخني على ذي شعور أنه مجب في التعليل الطبيعي ان يكون ببن العلة ومعاولها الخاص مناسبة وارتباط طبيعى

﴿ الشَّبِيغُ } من الواضِّح أنه مجب ذلك مارْ يمكن أن تتعدد الماولات ح , - -ه الحهة التي تعلها تعليلاً طبيعياً . فالسيط الواحد من جميع الجهات لا يمكن از يعان طبيعبا إلا مثله بسيطًا واحداً من جمع الجبات ﴿ الله كتور ﴾ هل مخنق از المعليل الطبيعي يارم فيه ان

نكارا المله للموجود الخمارجي حتيمته دوجودة منأت في الدحود ولا

یکنی ان تکون اعتباراً انتزامیا یصور له العقل وجوداً طفیلیا لا حقیفة ولا استقلال له فی انجازج و إنما للوجود هو منشأ انتزامه

﴿ الشيخ ﴾ نم يازم فيه ذلك ولا محيص عنه

( الدكتور ) أون يا شيخ هذا العالم الكيد المشتمل على ما لا يحمى من الطبايع المتباينة وكل طبيعة مشتملة على ما لا يحمى مث الأفراد المتباينة في الوجود . هذا كله كيف تجمارن علته واجب الوجود الذي يازم من وجوب وجوده ان يكون في منتهى ما يتصور من البساطة والوحدة من جميع الجهات . افلا يازم ان يكون لكل فرد من موجودات العالم جهة وجودية في واجب الوجود تناسب ذلك المعاول ولا تناسب غيره . إذن قاين البساطة وابن الوصدة وابن وجوب الرجود

## حةﷺ العقول العشرة . والفلاسفة ﷺ

لااغلك تقول مثل بعض الفلاسفة أن الواجب صدر منه المقبل الأول بتعليسله الطبيعي وهو واحد بسيط ولكن المقل الاول باعتبار امكانه ووجو 4 بالنبر وتعقله نذاته ولنبره تكون له جهات بها صلح أن يتمدد مماوله ويعلل اشياء متمددة ولأجل ذلك صدر منه المقل الثاني معظلت ونفس. وهكذا يتدرّج صدور المقول والافلاك بالتعليل إلى المتل الدائر وهو الفقل الفال مم الفك التاسع وهو فك القمر

ياشيخ . هل تدرى كم على هذه المزاعم من العقود والردود . سامحنام فى بناء مزاهمهم على مزاعم الهيئة القديمة ودعوام انحصار العالم الصاوي بالأهلاك التسمة . وانتهائهم في عدد العقول بانتهاء عدد الأهلاك \_ ولسكنا ندول لهم د اولاً ، الرالجرات المذكورة الناهي اعتبارات عن منداعات صرفه اس لها وحرد اصل حة ين من لا تساح الأن نكرت معللة

الموجود بالوجود المنتهق ولا عمرج بهما الراسته البسليط من حسمونه ﴿ إِلَيْهِ إِلَّا وَلَمْدًا رِسِيمًا مَعْلَهُ ﴿ ( ) وَ وَالْمَا } مِمَّا تَسْدَتْ جِمَات المعاركية ومعها تضاهمته معرث ألمغل الأول لمل الساعمر فأتها لاتبلسغ ق الماشر أن تحكون الل جهة . ولتكن عشرة آلاف قاذا يصنع مــــذا المقدار في لعليل الكائبات التي لاتحصى الواهها ولا نحمين افراد كل وع منها ﴿ ثَالَتُكُ ﴾ إذا صحتم إن تكون الأنْراميسات جهسات في الواحد السيط يصلح بها لنمدد التمليل فلمساذا لا تسمعون بمثسل ذلك للواجب وتقولون أن الواجب يعلل المسلول الاول بذانه ويعلل الشبابي والثالث والرائع مجهات تعلبله للأول وتعلقه ندائه ولنبره وهكذا فتعالمون الكانات كلها بالراجب بأعتبار ذاته وجهات تعليلاته وتعفلاته لغيره ولا نشركون معه فالنعليل غيره بهذا الانهراك الوثى . منابن اغذ الامكان والرجوب بالذير والمعقل أمرإزها بالمملاحية لان نكون جهات وجودية مكنثرة في العمل الاول دون واجب الوحود ؟ ١ ! مع أنها في المقسامين مشركه في كونها المرابات عينة لا حظ لهما في الوجود إلا تصوبر الأذراع العلي

حجير واجب الوجود غالق الكامات الدراء واراده مجده والسبح في الواجب الوجود الدى هو في منهى ما يسور من البساطة والرحدة مناكان يمال الوجودات بالخاق والأرادد لا بالداسل الطبيعي (١) قد كتب هذا قبل الأولاع على ماكسه العلامة الأوحد الحدق \_ الدراة الأوحد الحدق \_ الدراة المؤرس فدس الله نفسه في ختصره فصور الأعنقاء . واحد الاطلاح آراد ما حرك كلامة طاب راه في حرد الدراة المناق الدراة الدرا

فهل تقول إنه يازم ان يكون معاوله وغاوته بالأرادة واحداً مثله وبسيطاً مثله

( الدكتور ) لا . لا يلزم بل مجوز أن يخلق الكثير المتعدد والمركب ( الشيخ ) إذن فانا نقول بمنا هو الحق المعقول من أت الواجب يوجد جميع الكائنات بالحلق والقندرة والأرادة . وأن دعوى الواسطة في الحلق بهن الله والكائنات غير معقولة . ومن ادّلتنما على

( قالوا لا يصدر عن الباري تعالى بلا واسطة إلا عقل واحد والعقسار فيه كثرة . وهي الوجوب بالنير والأمكان الداتي وتمقل الواجب وتمقل ذآله والذلك د اي ولاجل الكثرة فيه جهذه الأمور ، صدرعته عقل آخر وتفس والك مركب من الحيولى والعبورة . ويازمهم د اي على مبتام في هذه المزاعم من أن الواحد لا يصدر منه إلا واحد مثله ان العقل الاول واحد لايصدر إلا واحد مثله وحكذا في جميع للملولات ولازم ذلك ، ان اي موجودين فرضاً كان احدها علة للاخر بواسطة او بشير واسطة و إذ يمتنع على مبنام أن يكون الموجودان معاولين لعلة واحدة ويطلان اللازم بديهي ، و د أما زعمهم في التخلص عن هذا الالزام ان المقل الاول فیه کثرة کا ذکرناه نسیرد علیه ، ایضاً د ان ، التکثرات التی د زهموها ۽ في المقل الأول د وتششوا بموهومها ۽ ان کانت وجوديا صادرة عن الباري جل اسمه لرم صدورها عن الواحد و وهو نقض لمساه وهو أنه لا يصدر منه تعالى شأنه إلا الواحد ۽ وإن صارت عن غسيره ارُم تعدد الواجب ﴿ إِذْ لَا بِهِ مِنْ إِنَّهَا لِلْمُكُنِّ فِي التَّعَالِيلُ إِلَى الواجِبُ وقد اوسحنا ان واجب الوجود لايتمهد ۽ وازنم تکن ﴿ لَاكُ التَّكُمُرَاتُ يَ موجوده لم يكن تأثيرها معقولاً ؛ كما ذكر في لاصل في الادبر سي الأول ذلك نفس ما ذكرة انت هيئا من الردود على دهاوي الفلاسفة في الا الواجب يعلل بذاة تسليلا طبيعياً وفي المراضات العقول وتوسطها في التعليل والعراض العقل العاشر الذي يسمونه العقل العالى ... قانا تقول اله لابد من تعليل الكائنات بواجب الوجود . ولو كان تعليله لها طبيعياً بنفس ذاته لا إدادياً الزم ما ذكرته انت من المستعيلات وعنافسات المقول . إذن علابد من اذيكون تعليل الواجب إنما هو باغلتي واقدرة والارادة . فان التعليل لا مجلو من ان يكون على احد الوجهين . ومن بعلان كون تعليل الواجبين . ومن بعلان كون تعليل الواجب طبيعياً فعلم ان تعليله أنما هو بالقدرة والارادة والادادة عبم الكائنات بقدرة وادادة . فسيحمان رابك راب العزة والادادة

هما يصهون وسلام على للرسلين والحمد أله رتب الصألمين

قد ثم طبعه في و جادي الثأني سنة ١٣٤٧

## فى الطبعه الحيدرية

إ دان الأشارات الواقعة في احزاء هذا الكتاب إلى ما في العهدين ﴾
 تك : إشاره اسفر الكون . وهو الأول من اسفار النورة

خر : لسفر الحروج . وهو النابي مها

لا : لسفر اللاودين . وهو الثالث منها

عد : اسفر العدد . وهو الرائرابع

تث : لسفر التنبه . وهو الخامس

مي 🖫 المزامير . اي ربور داود

. : لانجير متى

مر: لاعل مرس

لو : لأنجيــل لوه و : لأتح ل وحد

اح ؛ الكاب الدعي أعار ارسار . اي اعد الدسع

وكل واحد من هستم الكتب مشتمل على فعبول يذكر عددها في عنوانها . وعلى فقرات مفصوله بإعدادها بالرقم فلذا اردنا الأشارة إلى غفرة من السكتاب في ماكتبناه هيئا . ثم اشرنا إلى الفصل بسده بالرقم . ثم وضمنا بعد رقم الفصل نقطتين احديها فوق الأخرى . ثم وسمنا بعد الفقطتين عدد الفقرة القصودة بالأشارة . مثلاً اردنا أن نشير إلى الفقرة الثالثة عشر من الفصل الثالث والمشرين من سفر الخروج رسمنا هكذا . خر ٢٧ : ١٧ وإلى الفقرة التاسعة والثلاثين من القصل الثاني والثلاثين من سفر الثنية فيكذا تمث ٢٧ : ٢٩ وإذا جعلنا خطا عرضياً بعد الرقم الاغير فالحط عمني إلى . والفهاية هو الرقم الذي بعد المحط كا إذا اردنا أن نشير الى عدة فقرات من كل واحد من الاناجيسل رسمنا هكذا . يو ١٠ : ٣٧ عدة فقرات من كل واحد من الاناجيسل رسمنا هكذا . يو ١٠ : ٣٧ عدة فقرات من كل واحد من الاناجيسل رسمنا هكذا . يو ٢٠ : ٣٧ عدة فقرات من كل واحد من الاناجيسل رسمنا هكذا . يو ٢٠ : ٣٧

£0 -- £1:

﴿ فهرست الجزء الثاني من الرحلة المدرسية والمدرسة السيارة ﴾

صيفه

٠٠ ديث الأسلام والقرآن

٠٠ ملخص تاريخ الأسلام

٠٠ دعوة الأسلام

ه. حروب رسول الأسلام

٠٦ حرب بدر

٧٠ غروه بني القينقاع . حرب احد . تأكبد المعد مع البهود .

<sup>. .</sup> جلاء بني النغير

٨٠ حرب الأحزاب . غروه بني قريشه

## 4407

4

جيئه حرب بني المبطلق . صلح الحديبية . حرب خير . فتح مكم +4 حرب هوازن . حرب موته . وحرب تبوك 10 سيرة (عدس) في دفاعه ١٧ دعوة السيم 11 إستمداد السيح قدقاع بالسيف 18 غلاصة السكلام في دفاع الأسلام N.E الأسلام والسينح ١. النظر في دين الأسلام ورساليه وقرآ نه 11 الشيخ . والقرآن وتحريف التورية 14 بر" للسينج بوالدَّه . والأناجيـــل 44 ما ممني كون القرآن مصدقًا لما مع اهل الكماب ؟ 4 1 ما معنى كونه مصدقاً لما دين يديا من السكماب ومعيمناً عليه 40 لا مبدُّل لكلمات الله ٢٠ مجرفوز الكلم 14 التورة فعهـا حكم الله ۴۴ برکاربلوس احمد \*\* ما هو الذكر الذي مجفظه الله \*\* تعلم الترآف بالأخلاق الصاءله 41 ٢٧ ـــ ٥٦ مذهب داروين في اصل الاواء الانتخاب الطبيعي المارع في البقاء 2 4 مزاهم الأعصاء الابرأنا . يآ الاحيه الرماد المودية الديم وأأثث لحمرأ الدوائد داله ، وسب عي م ساء اوء إلفايت ، قيمه الما

دراء لمدرح رآ في رحداً الوالدي الأولى اله

	🗨 قهرست الجزء الثاني 🚩 💎
معيفه	
3+	المقدمة الثالثة والرابعة
31	د الحامسة والسادسة
77	﴿ اَفَى اللَّهُ شَاكَ فَاطْرِ السَّمَاوَاتَ ﴾
7.8	الشيخ . وعمانوايل . والدكتور
77	للايون ومزاعم الجوامر الغردة
74	بطلان فرض التسلسل والدور
٧١	حدوث المادّه والوجود يعد العسدم
Yo	عبد الله الأباحىكلمات عصرى وجوأبهــا
**	سؤآت من العصرى رمزي
44	دمزي وعمانوئيل
AY	الوجوب والأمكاث والأمتناع
A £	أعيسات وتجمار يعاتبوننا
**	جوابنــا وعتابنــا لهم
A A	بطلاث فرض الجواهر الفودة
11	دمزي والحوسحة
11	لا يوقف بالنطيسل لملا على واجب الوجود
14	الجواهر الفردة لا تكون واجبه الوجود . وبطلات فرض
•	الجواهر القرده
١	الانير لا يكون واحب الوجود
1.1	موجد هذا الحكون المسظم عالم ننساياته
1.4	﴿ أَلَا يُسَلِّمُ مَنْ عَلَقَ ﴾
1 + 6	كرامة ألنرآز فرحجا بملفا الأندان واجزاء

17.

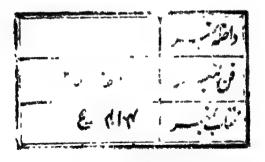
17.

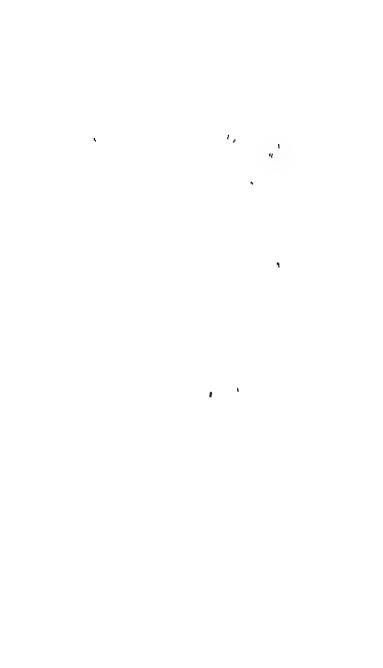
حيله لبزاء الأنسان وعبائب تركيبها وغاياتها 1.4 رمزي وهماتوثيل وبعض الأجزاء والنايات 112 إحتجاج القرآن بالساوات والأرض وهمائب غاياتهما 117 البعار وعمائب غاياتهما 114 . ۱۷ تيــارات البحــار ١٢٧ الأرض اليابسة إحتجاج الفرآن الحكريم بعجائب فاياتها وخلقة الحيوان 140 الأبل ١٢٧ السكتفر والرَّحاد والدورة الهموية في الجنين 117 عتماب الشيخ الدكتور في غفلته عن ذلك 111 الدكتور والشيخ 144 الشيخ وبيسأه للدكتور 141 العلة الأزلية للوجدة 144 كرامة القرآن في حجته وتوبيخه 144 وأجى الوجود العبألم الشالوث والأقانيم والتثليث 184 إمتنباع تجسد الأله 122 إمتنساع الحياول والاتحساد 127 الألهُ لَا إِنَّا : والعصدين 121 ١٠١ إنشام تعدد الأله حجج القرآف الكريم على النواب 100 الشيخ وممأنوليل والندأري والمسيح

النساري والمربح وكتب العهدين وتناقذ أ

	حيله
اهل الكتاب وكرامة القرآن في حجبه عليهم	177
الدكتور والشيخ وخرافات الشرك والألحاد	174
عثرات المموي وللضلال	171
مزام العتول العشرة والغلاسفة	171
وأجب الوجود غانى الكائنات بقدرة وأرادته	177

~\*€ ( \* ) }sr-







﴿ الرَّهُ المعرَّبَةَ . بِدِلْلِهُوبِهِمَّةُ الْسِيَّارِةُ ﴾ ﴿ فَي نَبِي الْهِدَعِيرُ ﴾ ﴿ الجَيْرَةِ النَّالَتُ ﴾

خررمادية معيدك

ركد الرجاء عمد له أنتما د . او اعتراس او اهامة . )
او بحث في مطالب هذا المستكتاب ان يتلطب )
( بالسكتا به جا عنده . وصاون على العلم )
( وطلب الحقيقة بدنوالله حجر )
( مبير وهو الموفق )

الطبعة التساتية >

( طبع في المطبعه ( الحيسد ر. به ) في النجب الاشرف ) ( على نفقه صا حبيها الحاج شيخ عجد صادق واخيه ) ( ا لشيخ عجد ابراهيم حفظهما الله تعالى ) ( سنة ١٣٤١ هجربه )



حو الرحلة الدرسية . والمدرسة السيارة كيوب ( في نهج المدى ) حود ( الجزء التالث )يدوب

⊸ہے رجاء مؤکد کھ⊸

( ء أكد الرجاء بمث له إنتقاد . او إصتراض او إقادة . ) ( او بحث في مطالب هـــذا الكتاب ان يتلطف )

( بالكتابه مما عنده . ويعاون على العلم )

( وطلب الحقيقة . والله خسير )

( معين وهو الموفق )

الطبعة الثنائية كهور
 حقوق الطبع محفوظة للمؤلف )

( طبع في الطبعة ﴿ الحيـــدرية ﴾ في النجف الأشرف ﴾

( على نفقة صاحبهما الحاج شيخ محمد صادق السكتبي ) ( واخيه الشيخ عجد ابراهيم حفظها الله تعمالي )

( سنة ١٣٤٧ هجرية )

## حجر بسم الله الرحمث الرحنم كجاب

وله الحدكما هو اهله وهو للستعار والصادة والسلام على رسله وا بيائه واوليائه

﴿ اليمازر ﴾ يا شيخ أني أحب أن تزيدي من احتجاج الفرآن في العارف الألهيــة

( محساوئيل ) وأنا أحب أن يكرون بنحو بوانق أنهام العوام بمسب شعورهم الفطري ويدنق مع الفيلاسوف بحسب موازين العلم وهــذا هو الذي ينبني أن مجري عليه الحاب الألهي لأوحى لمداية البشركاة ﴿ الشَّيْخِ ﴾ إنَّ من الأمور ما مجعلنا القصور معرف الشك والمحدود ومنها ما لا يشك أو يشك فنها إلا فاد. الشعور أو من نوي شرف إنسانيته لهواه . ولكن القرآن الكريم ة. ذام الصافير وجاري بايشاح الحمية هم ور الماس ووسارس اهوائهم . ومن ذلك قول أماني في دورة المنكبوت المكية ١٨ ( اولم يرواكيف ببدؤ لله الخلق م إميده ازذلك على الله يسير ) ١٩ ﴿ دَلُ سِيرُوا فِي الأَرْضِ فَنَشْرُوا كِينَ بِدَا ۚ ثُنَّهُ الْخَاقِ نُمُ اللَّهِ يَاشَا ۚ النشأه الآخرة إن الله على كل شي قدير ) عكان النرآن الكريم يو بنغ كثيرًا من اعل القرن الحاضر الذبن المفلَّة م الدواسي فيتولون ويكهبون من نبر ا نمات ولا مبالات و إستعيل اخراج الوجود من العدم . مكري المنترَّ و لا يَفْعَنُ أَمَانَاعُ الوجورِ عَا أَسَمَى النَّ هُمْ رَايِنَ الْعِمَارُهُمْ وبساره عما براه كل ذي ءين ومحس به كل ذي ح. ر راشمر به كل ذي شعور مما اللاً الما من حدرت الوحود إما المسلم المريورا) هستمه لوجودت من الأندان والحرار والمالد كرب مجمد وجودها بعدان

لم يكن لها وجود كما يراهاكل احد تنجدد فى وجودها زماناً بعد زمان وخلقاً بعد خلق . همل هم مجمعه ون محسوساتهم ويدّعون انهم لا يرون من ذلك شيئاً او يقولون اننا جلساء يبوتنا نرى الشمس والقمر والنكواكب والأرض كا هي منة نشأنا (قل سيروا فى الأرض) واخرجوا من يبوتكم وظامات جهلكم (وانظرواكيف بدء الله الماتى) يوجد النبات والحيوان والأنسان بعد ان لم يكن

﴿ رَمْزِي ﴾ الذي يحدث من ذلك بعد عدَّمه وينصدم بعد حدوثه إنما هي الصور النوعية وامَّا المادّة فهى ازلية لم تحدث بعد عدمها وابدية لاتنصدم ( همانوثيل ) من ايزاك ان المادّة الأزلية لم تحدث بعد عدمها

 اليست هذه الأمور الحادثة من الحيوان والأنسان والنبات تراها قبل حدوثها لا نعرف لها مادة ولا صورة ثم تبرز الوجود وتباغ غاية كبرها ثم يعتربها القصان والذبول ثم تنمعي من الوجود فاماذا لا تقول ان مادتها كمورتها تحدث وتنمدم

( رمزي ) أني لا ارى هذا الحدوث فى الشمس وسائر الكواكب والأرض فلا أقدّر انها تنمدم

( محاوثيل ) وإنك لم تر حدوث ابيك وامك واسلامك فهل تقول انهم قدماه مند الأزل . وان كثيراً من شجر الزيتون لم تدرك حدوثه وليس لك من العمر ما يبلغ زمان إنمدامه . فهل تقول وتفقي بله ازني ابدي . اينانت با رمزي واين نشأت الم تسمع من الذين تتبع آرائهم انهم يكتبون ويتمولون ان الشمس والكواكب والأرض قد حدثث بتقلب الأحوال وهي خاضة لسلطان الانجلال والمدم متى ما انتهى المدها واستعدادها القدر لها

( رمزي ) إن الحدرت والأعدام بالعشر والكبر لا يكون محمدوث

للاكة والعدامعا بل إنما يكون بتجمع للاكة وتفرقها محسب حركتها في التقلب بالصور

( عمانو ثيل ) لا تليق هـ فه الدعوى إلا من اذلي ابدي محيط علمه بكل شي في العالم باجمه في جميع الأحوال والأزمان. من ان أك ان كلجزه وجد في الحيوان والنيات هومادة قديمة ازلية تحولت صورتها إلىالحيوان أو النبات . ومن أن لك أن كل جزء ينمدم منهما هو ما دة باقية ابدية تحولت صورتها إلى عرجا . هل يداك الحس على ذلك فيجيع الحوادث ؟ او لأنك تقول أني لا أقدر على احداث المادّة واعدامها ولا أقدر على إحداث ارض ولا على اعدامها ولا اقدر على احداث مدفع صخم بمادته وصورته ولا اقدر على اعدامه بمادته وصورته ؟ ؟ معها ركسنت لقول فلان وفلان ومها أصنيت إلى المسمومات فائ الاكتشافات الجديدة تنادي بحدوث المادة والمدامعا . الم تسمع الخطباء مخطبون والكتاب يكتبون أن الراد يوم يتحول إلى القوة ولا نزال هذا التحول يبعث في الفضاء كهربائيته وحرارنة ونوره حتى قدرُوا ان الغرام منه يتحول نصفه فى الف وخميهائة سنة تحويلاً تامـــًا ووجدوا ان غازه إذا وضع في قارورة مسدودة ينعدم بعدمدة ثم محدث بدلا عنه غازا لهليوم هذه إكتشافات الذين لازلت تخضع لآرائهم وتستعبدك كلماتهم مع الهم وجدوا اث الرادوم ابطأ العناصر إنحالالا ولكن لانهم وجدرا انه ينحل إلى حركة وحرارة ونور لم يسنطيعوا ان يقولوا ائ. مادته تكتسب صورة اخرى الم لسمع هذا الدوي الكبر من الاكتشافات التي اوجبت الأنقلاب العلمي والتي تبشر بملاشات التخمينات الملفقة للمذهب المادي ك أَلا وهو دوي مذهب ألدة ثن الكهربائية وهو ( از المائة متكونًا من وَتَاتُقُ الْكَهُرُوالَيْنَ ﴾ بل از البحث السادي ته. قدية ر عن تقحمه في القول

بقدم المادة حتى صار اللهم فيه هوالهمس على أنه على في المحون مادة ابتدائية نشأت عنها جميع المواد ؟ ولا تحسب ان اقدرات الكهربائية و ( الكدونات ) الكهربائية هي ذرات مادية حكلا بل هي اقل ما وصل اليه الافراض من مراتب القوة يا دمزي ان العقل في غنى عث هذه الاكتشافات فان عنده من القضايا الوجدانية الفطرية البحيهية والمشاهدات الحسية ما يكفيه في فصل القضاء في هذه المسئة . فقد تقدم في الجزء الثاني مبيناً صفحة ٩٥ ان ما لايكون واجب الوجود لايكون ازليا بل لابد له من ان يكون حادثًا محتاجًا إلى موجد وجده وان المادة الخاضعة لنفيرات الكيان وتبادل النقلبات بالحقائق النوعية لا تحكون واجبة الوجود بل هي حادثه لا بد لها من موجد يدعها ويوجدها بعد عدمها . ومعما تفاذلنا هما محسه من حدوث الأجسام وتجدد وجودها فان علينا الحجة الجلية بما لاينكره احد من حدوث الصور النوعية فان علينا الحجة الجلية بما لانكره احد من حدوث الصور النوعية فان مكيا الحجة الجلية بما لاذعان بان ابداع الموجود بعد عدمه امرمعقول مشاهد محسوس

(رمزي) لا يمكننا ان ننكر حدوث الصور النوعية بعد عدمها بل لا نوال نشاهد صوراً حاءة والكثير منها ما لا يذكر له التاريخ مثالا بل ان المذهب الداروني مذهب تسلسل الأنواع مؤسس على الله الأنواع تتجدد حقائقها على غير مثال سابق . ولسكن شعوري المتنور لا يذعن بابداع المادة ووجودها بعد عدمها

( مماوئيل ) لا اطالبك بالاكتشافات الجديدة فى العلم ولا بحجة العقــل ولــكن قل لي كيف اذعنت بوجود العــور النوهية وابداعها بعد عدمها ولماذا لا تذعن بإيداء المادة ٬

( رمزي ) حدوث الصور النوعية ليس ابداعا بل ان الصور نأشئة من

المادة لأن الصورة لا تكون بلا مادة

( عمانوليل ) هل تقدر ان تفسر لي كلامك هذا . فماذا تقول وماذا تريد يقولك هذا ؟

( همانوثيل ) لا أحمل كلامك هذا على عاتنى أحل الدلم . ولكن لك أقول يلزمك على كلامك هذا أن تقول بالعدام المادة شيئًا فشيئًا بسبب تحولها إلى المسور إلى أن ينتهى الحال إلى المدامها بالمرة . والذي يتصدم ولو تدريجاً ولو بالتحول لا يكون ازلياً فإن الأزلي عند أحمل العلم لابد من أن يكون أبدياً وما ليس أزلياً لابد له من علة تعالى وموجد يبدعه . وأمّا قولك أن الصورة لا تكون إلا من تحولها من المادة فانك فلته وكانك لا تدري بأن المادة لا تكون في الوجود الا صورة . فحاذا تقول في أو حدورة كانت المادة فقل لنا هذه الصورة الاولية المقارفة المادة في الوجود واللازمة لها من أبن تحولت ؟ ؟

﴿ رمزي ﴾ ان الصورة لا تكون بلا مادة علا يكون حدوثها ابداعا (عمانوثيل) الأبداع هو احداث الوجود بعد العدم وهو لاشك في تحققه في العبور النوعية ومن ذا الذي اشترط في معني الابداع ان يكون عبارة عن الجاد الذي منفرداً بالوجود غير مرتبط بشي اخركا رتباط المادة بالصورة والسورة بالمسادة وان كانت الك نفرة مع الأبداء حتى صرت تنحكم فيه وتشرط فيه ما ابس بشرط فدعه و كامك في خاق الشي وانجاده بعد عدمه . دع عنك الخلق والانجساد بل تكاملت في وجود الثي وحدوثه بعد عدمه . . يا رمزي ان حدوث الصورة من اوضح النجي حدوث نمادة فالمادة مازم، العصورة ولا إحتال في العلم والوجدان

وجود مادّة بلا صورة . وإذا كانت الصورة حادّة " واضح الحس فلابد من ان تكون المادة حادّة ايضاً لأن ماروم الحادث حادث بلا شك . هل يمكن ان تقول بقدم المادة مع كونها مارومة في الوجود للممورة الحادثة ام هل يمكن لأحد ان يقول ان العمورة قديمة ؟

﴿ رَمْزِي ﴾ ان الصورة الأولية مقارَّة المادة في الأزل هي ازلية كالمبادة غسير حادثة

( ممانوئيل ) ان اهل العلم باجمعهم يمترفون بما يحكم به العقل والوجدان من ان الأزلي لا بد من ان يكوث ابدياً لا يتعدم وقد مجري هذا الاعتراف على لسانك سواء كان عن شمور محقيقة او عن تقليد المسموعات وها هي الصورة تنعدم وتخلفها في الوجود صور اخرى لم يكن لها سابقة في الوجود فكيف تكون ازلية ، حتى ان صورة الاثير الذي تمرضونه تعترفون مخضوعها للانمدام وحدوث صور اخرى بعد انعدامها وعلى هذا جرى افراضكم

يا رمزي لا يخنى على ذي حس وشعور كون الصورة والمسادة متلازمتين في الوجود بلا صورة ؟ إذن فكيف تكون للادة ازلية قديمة مع ان الصورة اللازمة لها خاشمة للتثير والدم والحدوث بعد العسدم

( رمزي) ان العلم يبين ان العـالم مضت له ملايين كثيرة من السنين ومادة تتقلب بها الصور وتتوارد عليهــا التغيرات فكيف يمكن ات نقول محدوث المادة

﴿ مَمَانُولُيل ﴾ عجيب قراك هـذا يا رمزي نهل انت تنسى اول الكلام ام تتناساه . متى قبلنا افداضات بعض للاديين في ان المادة مجميع اقسامها هي منذ الزمن القديم إلى الآن لم يطرء عليها العدم ولم تحدث بعد العدم . وكيف تستند في دعوائد هذه إلى بيان العلم مع ان الاكتشافات الجديدة من الماديين وغيرهم قسد اوضحت في العلم السائد ان المادة تنصدم وتحدث واليضاً هل سمعتنا نقول أنه لم يكن لنوع المسادة وجود قبل سبمة آلاف سنة او عانية . ظماذا لا تدري بان الذي نقوله مجكم المقل والوجدان هو ان المادة ليست ازلية لانها لا يمكن ان تمكوت واجبة الوجود ومالا يمكن واجب الوجود ولايد له من ان ينتهي المجاده الى واجب الوجود المجامع لخصائص وجوب الوجود كما بيناه في الجزء الناني وان كان الأيجاد قبل ملايين الملايين من السنين ، واكدنا ذلك همنا بان المادة مازومة المصورة ولا تنفك عنها ولاشك في ان الصورة وننتيرة حادثة وما هو مازوم الحادث حادث ليس بإزلي بالبداهة

﴿ رَمْزِي ﴾ هماهي التورة تقول في أول سفر النكوين وما بعده من الناكوي والارضي التاريخ ما يعده من التاريخ ما يرجع بحسب تورايخها إلى أن مبدء خاتى العالم السيار المحدد الترمان لم يحض عايد أكو من ثمانية آلاف من مم أن العلم بهين أن هذا الزمان لا يكنى في تكون طبقة من طبعات الأرض

( همانوئيل ) قد اجريا بعض التحقيمات الارمة في شأن التور بالرائجة فانكشف لنا أنها غير التورية الحقيقية فانكثر إلى الجزء الأول من هسةه الرحلة ، فليس من الصواب ان تجسل مضاميما وسيلة لجدالك المبني على خضوعك للتخمينات

وها هوذا قرآن المسلمين يبين أن خاق الأرنى و كانها كان قبس خاق هذا الموع الأنساني عدة من الدهم وأن هذا المرع الأنساني خلق تليفة بعد نوع أو أنواع منقرضه . وم يقيض المنام أن يتعرض لبيسان ما مضى المخاوف من الدعور والاحقاب . ثالثار إلى قول، في الآية الماسة واشرين مسور: البقرة ( وإذ قل رابك الدائركة إلى جائر في الأرش خليفات)

﴿ دَمْزِي ﴾ أن أقوال العلم العصري والرأى السديمي تغيد أن تكوَّ نَ الشمس والسكواكب والأرض يحتـاج لمل دهور طويلة وملايين.عديدة من السنين والتورة والقرآن يقولان أن السموات والارض ومافيها قدّم خلقها فى ستة ايام

( ممانو ثبل ) قد أوضمنا فيماكتب في هذه الرحلة ان العلم الحقيتي ييــبن حدوث المادة والصورة وأنهما لابد لميا منءوجد قادر علىخلقها وتكوينهما إذن فمن ذا الذي حدَّد قدرة هذا الموجد او حدد حكمته مجيث لإمكن ان يخلق العالم بستة ايام . افلا تدري ان افتراضات المسذعب السدعي أنما خيلتمها إفتراضات مستحيلة في العلم كأفتراض قدم للسادّة وإفتراض بساطتها فى القديم بافتراض الجواهر الفردة او افتراض الاثير ثم امتراض تطور المادة في صورها بالحركات الحمادثة المتساجة إلى الدهور والاعوام وما هي القيمة لهذه الافتراضات اذا قاومتها الحجة على استحالتها . وكيف تصادر الالهيين بافتراضات الماديين . وان كنت من الالهيين الذين خضعوا لتخميدات الرأي السدعى بالطفرة التي يسمونها بالشجاعةالادية فليس اك ان تعترض على قرآن المسلمين بل عليك ان تأول الستة اإم المذكورة بستة دهور على طول المراضاتك الخيـالية قان القرآن لا يأبي ذلك لأنه قد قدّر بعض الأيام بمقدار دهري كمقدار الف سنة وخسين الف سنة . . نعم ان النورة للوجودة لا تساعد صراحتها علىهذا التأويل فأنها أصرّح في أولها من العدد ائتالت إلى الحادي والثلاثين بائب اليوم من هده الأيام الستة كان عبـارةً عن صباح بـمساء ونور نهار وظلمة ليل ح ﴿ التأويلات الموهومة ﴿ يَجِهِ مَا

ومن الظرائف فى هذا المقام ان جماعة بمن يتسجد بالروحانية السبيعية قد اشربوا فى قلوبهم السذهب السديمي وافتراضاته ومسذهب تحول الإنواع والمراضاته ولاجل ذلك ارتبكوا في امر الستة ايام في الاعداد للذكورة في التورية فرأيت جرحي زيدان في صفحة ٣ من كتابه عجمالب الخاوةات يؤيد تأويلها بستة دهور ويذكر الاتفاق عليه نمن اسس آرائه على العلم الطبيعي وآنه نال الاستحسان عند عقلاء النصرانية في انحاء العالم المتمدن . وهذا كله منهم يكون رغماً طيصراحة النورة التي لاتقبل التأويل . . ورأيت في الكتاب المسمى ( من اين جشأ ) العربي الطبوء سنة ١٩١٢ والمكتوب عليه ان اصله تأليف الخورى (مورو ) وعرَّبه الخورى ( لويس دريان ) واهداه إلى الذي طلب منه تعريبه وهوالعاران بطرس شبلي رئيس أسأقفة ببروت ما نصه في السفحة ١٣٤ ( لم مخطر على بال الكنبسة أن تحددٌ بنوع من الأنواع نارينة وجود الأنسات ومالة الانسانية وقسد يعترض نقول النورية (١) ولكن النورية لا تدل على شيُّ من هذا وامّا ما نقرة نهيا من الأحداد فلم يمد مخميًا على احد ان التحريف قد تطرُّق من الساح بلا تصد وهي أفلف من نسخة إلى اخرى ولهذا يستحيل الأعبّاد على ما جا. فها من حـــذا القيل ) 'ذهي عل الحاجة

وليت شعري ماذا ابنى هؤلاء الروحانيون من الأعتبار لنورائهم "ذكهوا بتحريف الفصل الأول منها باجمه وتحريف ما تضمنته من التساريخ من اولهما إلى آخرها : ولا اظن هؤلاء الروحانيين يسمعون بالاعتراف بتحريف تورائهم فيا فهما من الخرافات الكفرية في قصة نهي الله لآدم (١) رهو ما ذكرته في الفصل الأول من التكوين من ان الساوات والأرض وما فيها والانسان علقت في ستة ايام من هم الأحد إلى الجمعة كل هم عبارة عن صباح ومساء وفور نهار رظامة لبل مع ذكرها التاريخ من من بد ذلك إلى مرت موس وجو مالا بلغ نالا الآن ترافي سنة الله مرت موس وجو مالا بلغ نالا الآن سنة سنة الله من الله من الله من التاريخ

عن الاكل من الشجرة . وتمثي الله في الجنة . وخوفه من بنـاء برج بابل وقصة الذين جلوًا إلى ابراهم وإلى لوط . وبركة يعقوب ومصارعته وغير ذلك مما ذكر بمضه في الجزء الأول من هذه الرحلة

ومن جرآء الأنهاك المذهب الدارويي مارجدناه في صيفة ٢٤٢ من عبلة الحرية البغدادية من قول بعض ان الحجر الاسامي الذي لم يكشف إلا على عهد دارون وهو الذي يدعوه علماء الطبيعة و نظرية النشو والأرتقاء ، ليس لداروين بل هو لرجل اعظم منه وقد صرح مهذه المقيقة الطبيعية وهذا النص محروفه (خلقناكم من تراب نم من نطفة ثم من علقة ثم من مضة خلقة وضر عنلقة «١ ») إلى آخره إنهى ملخصاً فانظر واعجب كيف تنهقر العلم وتسافل امر الأحتجاج وسهل التناقض . وقل إذا كان الحجر الاسامي لم يكشف إلا على عهد داروين فكيف يحكون لرجل قد سبقه بنحو اثني عشر قرناً في كتاب يقرأه السكثير من البشر ، واي ربط في الآية الشريفة بتعول انواع يقرأه السكثير من البشر ، واي ربط في الآية الشريفة بتعول انواع الاحياء بالنشو والأرتقاء والانتخاب الطبيعي لا بالحلق الخصوصي الذي تصرّح به الآية وتؤكد حقيقته . ولماذا لم يكتف هذا القائل باحتجاج تصرّح به الآية وتؤكد حقيقته . ولماذا لم يكتف هذا القائل باحتجاج داروين لمذهبه بدينة الحام عشرين سنة ونحو ذلك مما ذكوناه في الجزء داروين لمذهبه بدينة الحام عشرين سنة ونحو ذلك مما ذكوناه في الجزء

ومن هذا النحو ما تقل عن ابن رشد « ۲ » من انه عضد ازلية المادة بالنوع وحدوثها بالعبورة بايات من القرآن الكريم وحاول بها نفي الحدوث الحقيقي اي وجود الشي " بعد عدمه الحض وذلك كقوله « ۱ » في الآية المامسة من سورة الحج « ۲ » نقل في صحيفة ه ۱ في القدمة لرسالة ( بقاء النفس ) للطبوعة سنة ۲۶۲۲ في مطبعة رحمسيس في مصر القاهرة

تعالى (خلق السموات والارض في ستة ايام وكان هرشه على الماء) وقوله تعالى (ثم استوى إلى السعاه وهي دخان ) حيث يقتضي ذلك وجود الماء قبل انجاد السعاوات والأرض ويقتضي حدوث العالم يشيئة إلهية عن مادة سابقة للمالم وهي الدخان . و نقل عنه ايضاً أنه يقول ليس في طاهر الشرع ما يثبت ان الله كان موجوداً بلا وجود شي أي موجوداً مع عدم الاشياء ثم خلقها انتهى . ويا المحب همل في آيات القرآن السكرم المذكورة ثم خلقها انتهى . ويا المحب همل في آيات القرآن السكرم المذكورة ان الماء والدخان الموجودين قبل السهاوات والأرض ها ليسا حادثين عناوة بن الما بعد عدمها المحض ؟ 1 1 وهر يازم ال الشي الموجود قبل السهاوات والارض بعد عدمها المحض ؟ 1 2 وهر يازم ال الشي المواد قبل السهاوات والارض وخاق منها الممالم فحدثت بالصورة ؟ هل الدخان عادة بلا صورة . وهل يمكن وجود مادة بلا صورة

مه يه المسورة واأادة . و الم أسواهم العرد م يه و المهرزة المرزي انظر إلى هيدكك الأنساني وما في من الأجزاء والاجهزة وآلات الحواس والشاعر ثم انظر الى عرب الكائمات اليك من مباديك وهي الطفة التي نزلت من ايلت ني رحم اثمت فنكونت منها . او كانتول المك في حالك الفعلي . جيكاك الأنساني هذا لا يتناز وجودك عن وجود المني أو البيضة بشي موجود ؟ هل تقول ان هيكاك الانساني هذا لا يتناز وجودك عن وجود المني أو البيضة بشي موجود ؟ هل تقول ان هيكاك الانساني هذا لا تناز والم كانت الانساني هذا الا تنه وجرد ولا تني موجود ؟ هل تقول ان هيكاك الانساني هذا المنتول والم كانت في موجود أنه المناز النائي والم كانت في المناز الله والمناز الله والمناز الله المناز الله الله المناز المناز الله المناز المناز الله المناز المناز المناز المناز المناز الله المناز الله المناز الله المناز المناز الله المناز المناز المناز المناز المناز المناز الله المناز المن المناز المن

العدم . يستحيل حدوث المادة بعد عدمها ، اليست الأنسانية فيافرادها شيئًا موجودًا ؟ اليست الحيوانية في افرادها شيئًا موجودًا ؟ اليست النباتية شيئًا موجودًا ٢ اليست الصور التوعية من جميع الأنواع الموجودة شيئًا موجودًا أو لم محــدث لــكل فرد مــن هذه الاواع والاجناس وجود بعد العدم

افلا تعتبر افلا تتنبه الى ال الأفتراضات التي يلفقها الالحاد باهراه لا زالت ولا تزال تلاشما البداهة العقلية والأكتشافات النجريبية حتى ممن ذهب مذهب الألحاد . . احس لوسيبوس ودعقراط وايتقورس بات تركب الوجودات العالمية منحيث المقدار والماهية ينادى محدوثها وحاجتها إلى الانجاد من الأله الذي تبطل مرامي أهوائهم بالاعتراف به . فالتجــأ هؤلَّاء إلى انتراض الجواهر الفردة والمتراض حركات طبيعية لهـا عنتلفة . ولكن لأمر من الأمور وقفت شجاعهم الادية عن الطفرة إلى المتراض موجود مادي بلا صورة ولا إلى القراض صورة بلا شكل هندسي فقالوا بأن النجواهم الفردة اشكالاً هندسية . وسدوا آذامهم عن ندآه المقائق العقولة بأن الحركة واختلافها والصورة والشكل الهندسي من الدلائل على بطلان افتراضهم للجواهرالفردة والجزء الذي لايتجزى . وجاء خلف ذلك السلف فقالوا ان جواهرنا الفردة التي نفترضها هي اصغر من جواهم ديمقراط ولم محتفلوا بنداء الحقيقة بأن للوجود المادي مها فرض له من الصغر لا ينفك عن الصورة والصورة لا تنفك عن الشكل الهندسي والشكل الهندسي لا ينفك عن قبول التجزي ـــ حتى إذا جالت الاكتشافات الجديدة واوضمت أن افتراض الجواهم الفردة أعني الاجزاء التي لا تتجزى من المادّة إنمها هو افتراض باطهل موهوم . ومن تلك

الاكتشافات اكتشاف الفيلاسوف الأمريكي الدكتور (روبر ميليقان) فان اصفر ما المرضوه من الجسم وسموه جوهماً فرداً و د انوم ، فقه اكتشف هذا الدكتور أن أتوم الهيدورجين مركب من نواة فلهمأ الكتريك مثبت والكدون يدور حول النواة فيمه الكدون منفى . ولا تقل ائ هذه النواة وهذا الكَدُّوز هي الأُجزاء التي لا تنجزى لا تقل ذلك فأنه وجد ان ما هو بقدر انوم الميدروجين ينقسم إلى أكثر من دلك من الكذونات كالثلاثة والأربمة والحُسة إلى المشرين فما فوق . فهذا الأختيسار زيادة على دلالته على انفسام ما يفرضون. الجوهم "فرد والاوم يدل على انقسام مقسدار الالسكترون منه إلى انسام لم يونف على حدها ومع دلك فكل ما يصلون اليه من الاقسام مرهوز لبرهات "ملم على القسامه بأنه لابد على الاقل من ان يكون! صُرفن ينتسم "٨٠٠ كجهو لارم في كل موجود مادي . كما قـــه أوندت ألمدكتشافات أن المـــاـة تحدث وتنعدم . ذَركت العراصات الباراعي وتناأوهم منها ممعضة للامتياع كم استنقلت أهواء الألحاد من تشبث أزاعمه بالمفج التارخ من ادعائهم ان في الانسان جلة من الندد العديمة ' قبوات و ندر الوحيدة مي عايمة العائدة في الحيوة بل هي مضرة بها ومنها الفدد الدرقية الوائمة في العنق تحت الحنجرة . وكان هذا التقعم من وسائل الألحاد و بني الأاب الخماق بط وحكمة . فجائت الأكتشافات الجديده العديه ونضحت تنك التقعيات والوسائل الفاسدة . جاء اكتشاف الدكنور كوخر السويري إذ ترع ٠٥٠ غنة درقية فظهر لد أن نرعها مضر بالدماغ جدا لان للمروسة منهم المرسَ للنَّمَةُ الدُّرقيةُ بِحَدْثُ غُولُ فِي النَّاعِنْ يَشِّهِ آلِهُ لا يَشْنِي الرَّيْضُ ند حتى محتن شخيلات الله. الدران مرح الفرس وبها اكتشاف

الهرمونات و المنهات ، التى تهرزها الندد المساد كورة وينشرها الهم في الجسد لسكى تنظم حركه الجسم وتوازن عمل اعضاء وتسهله . هذه النظرية التى شاع الاعتقاد بها في هسنده الآيام . كما وجدوا فوق النسدة الدرتية غدتين لا نريد إحديها عن رأس الدبوس إذا نرعتا من انسائ اصيب بتشنج ومات بعد ست ساعات . وإن الندتين المتين فوق السكليتين إذا نرعتا مات الانسان في الحال وأنها يفرزان سائلاً يسمى و الادرينالين ، هو سبب حركة القلب

فكانت هذه الاكتشافات الثمينة من جملة الزواجر المستنتجين من الجعل بالحقائق جلة "من افتراضاتهم الفارغة التي يمارضون بهما الحقائق المقولة من ودع وقوف دلائل العقل وبديمياته لهم في مرصاد التوييخ

صحير القرآن السكريم . ومن اعم المادة وغيالاتها كي و من الآيات القرآنية مؤيدة (رمزي) يا شيخ ألا يمكن از يكون بعض الآيات القرآنية مؤيدة الماع من ينكر الحدوث الحقيق وخلق الشي\* بعد العدم المحف ومن لا شي\* ويعنون بالشي\* ما يسموه الحيولى والعنصر النبر المصور . الا يمكن ان يقال بأنه لم يثبت مخالفة القرآن لهذا الرأى بعد ما جاء فيه (ام خلقو! من غير شي\*) إذ الاستفهام انكاري تحقيقاً ''!!!

( مماوئيل ) قد ذكر الشيخ هذه الآية والتي بعدها في الصحيفة التاسعة والثلاثين بعد المائة من الجزء التاني. وهل يخني عليك وعلى العدارف بالقرآن الكريم ان الآيتين المذكورتين إنحاها في مقام الحجة لوجود الأله الخالق وفي مقام الانكار والتوبيخ على عدم اليقين به لا للاحتجاج على اذلية المادة والحيولى النبر المصورة وخروجها عندائرة مخلوقاته وامجاده لها بقدرته بعد عدمها . فكيف نقول قولك هذا ؟ . هل يتمحل القرآن و يقول بنبر المعقول ويفترض وجود مادة وهيولي فير مصورة وإسمم ا

شيئًا وهي ازلية قسير عناوقة ولا مسبوقة بالعدم ثم مخلق بعمد ذلك فها الصورة ؛ على بمكن او يمثل وجود مادة بنير صورة ؟ ! كيف والمادة أيما يتقوم وجودها بالصورة . هل هذا القائل لم يسمع من القرآن قوله از الله ( خالق كل شيُّ ) كما في سور الانسام ١٠٧ وَالرَّعَدُ ١٧ وَالْرَمْرِ ٦٢ والمؤمن ٢٤ ( واءطى كل ثنيُّ خلقه ) كما سورة طه ٢٠ (واحسن كل ثيُّ خلقه ) كما في سورة السجيدة ٦ . فأن كانت هذه المادّة الموهومة شيئًا يمكن افتراضه فالفرآن قد كرّرت سراحته باز الله خاتى كل شي". إذن فكيف تقول لم يثبت غنالفة القرآن لازلية المادة ؟ فليعفظ هــذا وليتـكلم فى معنى الآينــين التقدمتين بشرف علم بشــأن الةرآن وسوقه . وماذا مجديك فيخيالك الوهوم كون الأستفهام انكاريا بعد ما يمرف من سياق القرآن السكرم وجه الأركار بالاستفهام . ذلك الوجمه الواضع

﴿ الشَّيْخِ ﴾ لااظنا قال ذلك عن استقباء بل على نحو الله . كيف والله قد ردّ مزايم ان رشد في توك انه ايس في ظاهم اشرع ما يابت ان الله كان موجوداً بلا وجود شي محيث غار مكرف وه عباء كان اللهولم يكن معه شيء پ

﴿ عَمَانُولِيلَ ﴾ قد كان غنيًا عن هذا البحث النَّهَات الذي اوقبع كلاميه في التشاقض وارقعه في الغفلة عن المعقول وجلاله قرآ نه والمتنامة العالمه وفع سوقه . وهل هذا الاككلامة في احتجاج الملامة الصبر الديث على حدوث الماكرة والعالم بدلالة لزوم التغير والحوادث لهب حيث ٠ قال هذا وامثاله يأبت حدوثهما افراده الاما يسمرنه فوعد دال يافي ارايتهما ه يولياً ﴾ يا شيخ هل يمضل وجرد نرعي "ايلي بدلا وجود امراعه؟ وعل يعقل وجود هيوابًا سلا صورة ' : ؛

## 

﴿ الشيخ ﴾ أني ذكرت في الصفحة ١١٦ من الجزء الثناني لمحتجاج القرآن الكريم في الآيتين الشانية والثالثة من سورة الجائية المكية وقد فاتنى ذكر الأحتجاج بالأية الرابعة منها وهو قوله جلشأنه ﴿ وَإِخْسَالُافَ اللَّيْلِ وَالْمَارُ وَمَا أَنْزِلَ اللَّهُ مَنْ السَّمَاءُ مِنْ رَزْقَ فَاحْسِنا بِه الأرض بعد موتها وتصريف الرياح آيات لقوم يعناور ) ما في هــنـــ الأمورمن الآيات الباهرة والغايات العجيبة . ينظر العامي إلىمو ازَّة اختلاف الليل والنهار للستمرة في الاحقاب والادوار وما لهــــذا الاختلاف من الحكيم والآثارفيعرف بفطرته ان هذاكله تدبير حكم علم قادر . ويلتفت المارف إلى تدبع ذلك بسير السيار ( الأرض او الشمس ) سنوياً على منطقة البروج فيهره هذأ التدبس العجيب وهــذا التسخير المتدنق بايات المكمة كما مرَّ بعضه في الجزء الثاني صحيفة ٢ ١ ١ و ١ ١ ويتبصر العامي والعالم بالمظر إلى ما ينزله الله من السماء وجهة العلو من رزق الأحياء الذي تجري منه الأنهار على تقدير متدرّج . وبالمطر الذي يم الارض المرتفعة عن الأنهار فيمي برزق الثلج والمطر موات ألارض ويقم به معاش ألاحياء فى المطعم والمشرب والننمية وتلطيف الهواء وتعديله بعد ان جعله عذبا سائغاً ترتاح به الارض والاحياء . فلا تدع هذه المكمة الجلية مفر ً ٱلأحد عن الاذعان بان ذلك من تقدير حكم رحم

ويتبصر السامى والعالم بالنظر إلى تصريف الرياح حسب مناهع النساس ومواقع احتياجهم في تلطيف الهواء واثارة السعب وسوقها إلى مواقع نفع الامطار ، وفي إذابة انتاوج وتسيير السفن الشراعية ورفع العفونات الحادثة فتجري بتصريفها في نفع العموم على التناوب والتعديل والحكمة فالرياح الحلية تهب شالية وجنوبية وشرقية وغربية ومن جهات متعددة

عما بين هذه الجهات الأدبع والرياح التجارية التى تهب من جاني خط الاستواء هذه إلى الشال وهذه إلى الجنوب كما تهب من فاحية القطبين إلى عط الاستواء على ميسل فى هذه الرياح هذه إلى النرب وهدفه إلى الشرق لصحى يساعد هدف الميل على السير فى جهات متعددة بتنيسير وضم الشراع

من ذا الذي صرّف الرياح الاستوائية من هبنا إلى الشال ومن هنا إلى الجنوب ؟ ومن ذا الذي صرّف الرياح القطبية إلى خط الاستواء ؟ ومن ذا الذي امال هذه الرياح عن وجهها \_ هب أن حرارة خط الاستواء تمدد الهواء وتحقفه وترفعه فلما ذا يتوجه إلى النطبين \_ ان النطليل بالارتفاع ؟ ألا ترى هذه الرباح الأستوائية ينتفع بها اشراع في قرب خط الاستواء كما ينتفع بها إذا بعد عنه على نهج منسا و

ومن ذا الذي جعل الرياح الموسمية غنصة ببعض الواضع وتقسم السة بفصلين ـــ ومن ذا الذي حكم على راح المحيط المادي وبعده انحيط الاطلمي بالانتظام في الهروب والسلامة من عصف الاعادير التي تعصف احيانا كثيرة في مجمر العدين ومجمر انتياة القابل لأمركا الوسطى . فإن المتول عن مثل هذه الآيات المشرقة بدلائن الحكة والقدرة الألهية

وقال جل اسمه فی الآیة الخامسة والخمسین مرث سورة الاعراف السكیة ( وهوالذي برسل الریاح بشری بین یدي رحمنه حتی إذا اقلت سحاباً ثقالاً سقناه لبلد میت فائرلنا به الماء ذخرجه به من كل النمرات ) فى كل بلد ما تقتضیه الحكمة و توزیع النم و اسیق ننجارة ومناسبة الحیط حرچ كرامة العقل . و السورلات الأخاد جمیر كرامة العقل .

( رمزي ) از العلم لا يعتمه إلا على المحسوسات او ما يُرجع الى الحس وكما تذكره في امر الألهية والأل يرجع وبتني على مة، مات هي منالعتل المجرد . هذه مبانيكم . للوجود الحادث لابد له من موجد . لابد من ال ينتهى التعليل إلى واجب الوجود . موجد للوجودات المنتظمة ف فاياتها عالم بالفايات اوجد الموجودات لا بحل فاياتها . واجب الوجود لا يتحدد . لا يتجدد هذه المباني التي لا مساس لهما بالحس بل هي من العقمل المجرد

﴿ الشيخ ﴾ ان عنى عليك فلا يخنى على اسحاب العلوم ان كل عملم لا عنى الرجوع إلى مشل هذه القضايا العقلية السكلية الفطريت البدميية . مما يسبر سعره وعليها تبتني ادلته وبراهينه . وهي الحجر الاساسي لبناء العلوم واستنتاج كلياتها النظرية المدونة فيه وتمشي احكامها للموارد الجزئية في مقام استبار العلوم . ولا مجدي الحس في ادلة السلم شيئًا لولا هذه القضايا التي تمتاز بها فطرة العقل المجرد للشرف على الحقائق بوراثيته .

لايؤسس عرد الحس قاعدة كلية تنفع في العاوم . ولعلك تتغيل ذلك في الأستقرآه . اندري ماهو الأستقرآه ؟ وما هي قائدته ؟ الاستقرآه هو از تنبع غالب الافراد وتشاهدها على حالة فتأخذ من ذلك كلية ظنية في كليتها وهمومها وتسري واسطتها ظنا إلى الفرد النادر الذي لم تشاهده فتحكم ظنا على هذا الفرد بأنه متصف بتلك الحالة . إذن ظاعلم انه ليس في العاوم العملية المتداولة ما هو مبني على هذا الاستقرآه .

هَمُ إِلَى انرب العلوم إلى الحس وهو علم الحساب فلا تحسب أن أصول قواعده من الحس . الا ترى ان من أصوله البديهية حكمك بأن كارزوج ينقسم إلى متساويين من الصحاح . وكل فرد لاينقسم . وكل أسلانة واربعة إذا جمعها يكون مجموعها سبعة . وكل خسة تطرح مها ثلاثة

يقى منها أثنان . إلى غر ذاك . هل تدعي الله حصلت العلم بذلك من استقرآء الحسوسات النالية !!! .

كلا ثم كلا . هب انك من زمان الطوفان الى الآن قسمت الأربعة مرت أواع الازواج في ليك وأبارك فيسل تبلغ من افراد الاربعة واحسداً من الوف اللايدين . أو لاحظت النلاَّة من أنواع الفرد قوجدتها لا تنقسم الى منساويين فهل تبلغ من افراد ائتلاَّة واحداً من الوف اللاَّدين . وكذا إذا جمعت من افراد الثلاثة والاربعة . او طرحت "ثلانة من الحُمـة . كيف ينفع الحس المجرَّد واستقرآه الدليل معها بانمت من العمر . وكيف يفنيك من العقل مع هــذا الاستقراء الذر الطفيف فتحكم حكم قطعيما بدميًا بقضية كلية لم تحس من افرادها بواحد من الوف الملايدين . اليس ذلك الحكم القطعي البديبي لاجل كم العقل الفطري الجرد إنسام الروج الى مساويين بالنشر الى طبيعته . وعدهم المسلم المرد لى متساويين بالنظر الى طبيعة . وأن طباحة الملاه والاربع يارمها أن بكون الهيمو ع ملها سبمة . وهكذا في بديرات الحساب والهند. و شريخ : الم ان كان للحس تأتير ومداخلة غامًا هو يهندار المنامات المس الي طبيعمات المحسوسات فيحكم ببداهة الفطرة بإحكام 'ءضا, الكنَّمي الفطع . وات كان غيرالحسوس مما يعسر احصائه من افراد وده التضايا . فان كنت لمه احكام هذه النضايا حسية فان احكام قضاير الأنهيين اشت ارتباتُ واكتُ تشابكا بالحسوسات قان جيم المحسوسات الحدد. الشاهدة في العالم تسللفت المقل بالبداه، ال الحكم بحاجبُها أن موجب، هو واجب الوجود، ونستلفه بإنتان صنعيا وارتياطها بأمايت الهيم. "ياغريه أن ز موجدها وهو وأجب الوجود تألم بالنسايات ارجدها الاجل غارال الرتب شعر الى ما ذكر اله في كماب الوار المدين حميله ، و ،

# ۔ ﴿ كسويلات اينقورس كە ٠٠٠

﴿ رَمْزِي ﴾ قـــد كتبوا في الصفحة المــائة والعشرين مـــ عبلة الحرية البندادية قولى ابيقورس في الالحــاد . وهو و ان الأله اما أنه رغب في ان يحمي الشر ولا يقدر او يقدر ولا يريد او لا يقدر ويد او يقدر ويد اما الفروض الثلاثة فدير متصورة في إله جدير بهذا الأسم فان صح المدرض الرابع فاماذا الشر باق إلى الآن

( همانوئيل ) هل تدري يا رمزي هاذا يريد ابيقورس مث لفظ الشر الذي جملة في كلامه ؟

( رمزي ) الشر معروف كل انسان يمرفه فلماذا تسأل عنه

( همانوئيل ) ان منهم الانسان الخاطئة قد وسعت دائرة التسمية للشر وادخلت فها كلي يهض الأهواء والالغة والحرص والاسل والطمع والشره . حتى ان الزاني مجمل منعه عن الزنا شراً وود عليه . وقاطع الطريق وحرمه من نهب اموال الماس فأنه يمد ذلك شراً وود عليه . وكافر النمة إذا ابتدأته بالانعام والتفضل عليه زماناً ثم قطعت نعمتك عنه لحكمة أو لا لحكمة فأنه يمد قطعك لذلك الانعام شراً كبراً اورده عليه وفعلا تما صنعته معه فينالك بلسانه ويميك بسهام لومه ويمكفر بنعمتك عليه . تماك النعمة الابتحائية التي ويرميك بسهام لومه ويمكفر بنعمتك عليه . تماك النعمة الابتحائية التي المتحقاق له في اقل قليل مها

هل انت لاتدري ينم الله على خلقه ؟ افلا تدري بان المخاوق منسور بنم الله خالقه . فان كنت غاملاً عن جلالة هذه النم وعظم مواقعها فيالمقول وفي النفوس فانا نشير إلى بسض منها حد هذا النوع الانساني مع علمه بان حياته العادية في هدد الادوار لا تتجاوز النمائين سنه مع أسها مهددة بالانقطاع نما قبل ذلك انظر اليه كيف برغب في حيوته هذه مع قصرها

وَهْدَيْدُهَا وَكُيْفَ تَجْدُهَا عَبُويَةً غَيْنَةً عَنْدُهُ مِحْيِثُ لَا تُسْتَطِّيعُ أَنْ تُشْدُّر عبويهما العظيمة عنده ولا منالاتة بقيمها . تراه معمكا الاستعداد وتهيئة الأسباب لاستــدامة حيوَّه هذه والتمتع بنعمها . يسمى لها بأنواع السعى والحرص والظلم والشكالب وان أنحطت قواه وقلت ملاذه وفقسه أنع حواسه وثروته وعزه وشرفه وولده الوحيد . كل هذا لكي يتمتع بنعمة الحيوة وما بتى من ملاذها محرس وعظم عمية والهاك محيوله وان ايةن بقصر الدة . وجذا لليزان تكون نعمة الحيوان في حيوله وقياما في شعوره وابتهاجه بتمتعه بها . وانظر إلى البلساء كيف مجه: ون حيوتهم ق العلم نعمة لا يستطاع تقديرها ولا تحدّ عبوبيتها . والنشر إلى المال ولوازم التعيش والى الأولاد والسيادة والشرف كيف تجدها الانسام بطبعه وفطرته مماً عظيمة مجبوبة مجميع مراتبها ـــ بل ات الذي يشمخ وينعانى بعروته إذا زال عنبه ذلك ثااث نراء ينقحم ارذل الوسائل واخسها لنحصيل ما يسد الرمق ومجفظ تمرء وحيواء ونجد حصول ذلك غنيسة "محبوبة ونعمة كبرة يتمع بها ويلذذ . وكرا من مجز عن خصيل للراتب العالية من اللاد ومطامح الشهوات . . و'نظر الى من قمه : انفسه الكريمة ورضيت بما عنده كيف يثلذذ ويتمتع بمب يجومه ويعسده لممةً عينة عبوبة في حيوة رغيدة ــــ لــكن يا للزُّسف أن لأنسان الاثم إذا فقد مرتبة عالية من النعم التي عاني بها طبعه وحرص ف. يعد فقدانهما شرًا سنع معه . وان النعمة المفقوده كانت حقّ المنسيد؛ الموهومة وملكما لدرام استحقاً ٣٠ ـــــ فارضح لي وفسر لي ماذا برر. بتورس في كلامه .ر في لفظ أشر " ؟ ؟

﴿ رَمَزِي ﴾ يُريد وبعني ما دلا تعدام من دوامي الموت و لأمراض والاوجاع والفتر والبلايا والحين رفندمان الاحبر والانها ها بعد الرفعة والدلة بعد العزة . هذه الشرور التي لم تدع فى العيش صفاءً ولا هناءً (عمانوئيل) هذا ما نبتك عليه إذ قلت لك انكافر النعمة يعد بجهله قطعها شراً كبسراً صنع معه . ولقد سبق التنبيه على هــذا فى كتاب انوار الهدى محيفة ٦٦ ـــ ٧٣

كل انسان فى العسالم لا استعقاق له في شي من الوجود والحيوة والصحة والتروة والغراق والتروة والتروة والتروة والترقيق منها تحت قدرته ولا مساس لتأثيره بها . بل انها كلها نم ابتدائية تفضل بها عليه واهبها من دون استعقاق للانسان لأقل قليل منها

فكليا تعده من الموت والأمراض والأوجاع والفقر والبلايا والمحن وفقدان الاحبة إنما هو قطع النممة المحدودة بحسب الحكة . لا شر ولا ايذاه ولا اضطعاد للاستحقاق ولا استلاب اللشي المستحق للكن الانسان الاثم اليف الطمع والحرص والشره وكفوان النمية بجهاه واؤمه وكبريانه يعد قطع النعمة شراً . يكفر بالنم السابقة ويسخط على المنم ويتجرء عليه إذا قطمها لحكمة . وان الكثير من نوع الانسان لاتراه يتبرف بما ذكرناه من الحقيفة الواضحة إلا إذا النم على انسات تفضلا وابتداء من دون استحقاق ثم قطع نعمته فصار ذلك الانسان يشكوه وينسب له الاسائة والايذاء بقطع النعمة ويعد ذلك عليه شراً مذموها . فترى المنع حينثذ تنجلي له حقيقة ما قلناه ويو يخ هذا الشاكي على لؤم الحرص وكفران السمة ونقص الجهل ورذالة الطمع وخسة الاخلاق

ان تنع النفس بالنعم الجسمانية رمنها وجود الجسم وصحته إنما هو بخاق الرابطة الأكيدة والملقة الوثق بين النفس وجسدها ومجمل تلك الرابطة طبيعية على ناموس مستقر لكي يتم للنفس نميمها وتسممها بالهية الجسد بناك النعم التي لا تحصى ولكي تكون مسخرة في حفظ الجسد من الفساد وواسطة في تدبير صحته . ومن اجل هذه الرابطة وهذه العلاقة تتألم عند فقد الانسات صحته وعند اختسلال مزاجه حيثا يريد المنعم بتقديره وحكمته قطع بعض النعم عنه موقت او داعً . فالنفس بتلك الرابطة المجمولة لايصال النعم العظيمة ولللاذ الكبيرة تكون شاعرة عايرض العبد من ققد الصحة واغتلال نظامه . في عروض الآلام الا اثر طقيف لناك السلاقة التي تقوم بناموس ايصال النعم العظيمة إلى النفس وشعورها بها . ولا يتحجب عنها الالم إلا بقطع علاقمها حيثة من الجسد وفي ذلك يقوت تدبير النفس لنظام الجسد في ذلك الحين وتبطل مدامنها وفي ذلك يقوت تدبير النفس لنظام الجسد في ذلك الحين وتبطل مدامنها السباب الآلام طالباً لاسترجاع الصحة . إذن عليست الآلام والاوجاع شراً بحب على الأله ان يحده

حجير من فوائد ختى الانسان والحيوان على هذا النظام كالله وسدة لذن كرى فى الأدراك والشعور من عبد وكرامة وإشارة إلى السمادة إذن فالم بن الشرف ساوم الانسان واكرمها والذي يكون وسيلة السمادة الأبدية وموصلاً إلى المسدنية الحقيقية والأجماع الراقي السعيد إنما هي معرفته لألهه وواهب حبوته وولي نعمته ومالك امره. ومعرفة ما لهذا الأله من صفات الجلائي والجمال فيقوز من بركة هذه المعارف باتباع تعاليم إلحه في المدنية الحقيقية والكمال الروحي وزقي السمادة. ألا وان خلق المالم على هذا النظام باب لتلك المعرفة وملفت النظر نحوها ودليل هاد في جميع الاحوال اليها سد إذا التقت الانسات إلى دوام التوالد والفناء والحاوث والمنو والمنو والتحليل والصحة والمرض والعجائب في تراكيب الحيوان وفايات اجزائه وكيف مجري ذلك كله على نواميس منظومة الحيوان وفايات اجزائه وكيف مجري ذلك كله على نواميس منظومة الدوران مناسقة الآثار مهائه الذابات فاز هذا الألتفات يتكفل بالحسانة الإدران مناسقة الآثار مهائه الذابات فاز هذا الألتفات يتكفل بالحساية

لمن لم يستأسر الهوى ولم يساعد الجعل بالتفافل والأبهاك بالشهوائية والفرور ويضمن له الأرشاد إلى أن لهذا العالم العبيب النظام خالفاً ومدّراً هو واجب الوجود عالم بالحوادث والنايات إذ انشأ مجاللهما وقدّر فوائدها وربط مهائلاتهما بنواميسها على نسق دائم في ادوارها وجعمل اللاحق يحذو السابق على نظام متقن وتقدير باهم

﴿ رَمْزِي ﴾ اما ترى طنيات الطاغين وفساد المفسدين وظلم الظـالمين وعرد دائتم به العالم وكدر صفاء الانسانية . الله مجب على الأله المستحق لهذا الأسم أن يمحوه . فلما ذا الشر" باق إلى الآن

( ممانوئيل ) ان هذا الذي تذكره له جهتان لكل منها وجعة من الكلام جهة من حيث وقوع العلم والعدوان على المثاوم وتضرره بذلك و وجعة من حيث وقوع الاعتداء والعلم والمحرد من الفاعل . إذن فارم ان نكامك في كل واحدة من الجهتين . ونستفتى فيها الشعورالحر والمبادي المعقولة فنقول ( اما الجهة الأولى ) فأجها ترجع إلى قطع النعمة عن الظاهم حسما تقتضيه الحكم . وقد تبين ان الأله قد جعل فعمه عدودة بالتأثيرات المقدرة في هذا العالم وان تحديد النم وقطعها ليس من الشر في شي ولا يصده شراً إلا من تلاعب بشعوره كفران النعمة وفساد الأخلاق والمبادي الاهوائية . من ذا الذي يوجب على الأله إدامة شمور حر يوجب ذاك ؟! الأله المالتي هو واهب النعم ابتداء وتفضلا وهو عددها فلا شر في تحديدها سواء كان ذاك التحديد لحكة معلومة من معلوماتنا القليلة او عجولة من عجولاتنا الكثيرة الكيرة ام قلنا عن معلومانا القليلة او عجولة من عجولاتنا الكثيرة الكيرة ام قلنا بحبلنا وغرورنا ان تحديد النعمة لا حكة فيه . فليس لايقورس واتباع

مزاهمه من عدم الجعة ادنى تشبث غيالي

﴿ وَامَا الْجُهِ الثَّانِيةِ الرَّاجِمَةِ إِلَى خَلَقَ الْأَنْسَانِ عُتَارًا فِي أَصَّالُهِ ﴾ فاز مزاهم ايبقورس واتباعه تتلاشى فها بالالتفسات إلى حكمة إعام الأله الممته على الانسان واكرامه له بحرية الأرادة والقدرة لسكي يهيأ له السبيل إلى معارج السكمان والسعادة باعتيباره عاسن الافعال وتحصيسل مكارم الأخلاق واستحقاق للدح وثناء الشرف لكى يتنعم بادراكه للذة الصلاح الاختياري ورفعة الكمال التعجيبلي والإرتقاء لكرم الاخلاق الكسبية واستحثاق المدح . هذا في همذه الدار للدنيا وقبس الجزاء العظم والنليجة الحكبرى فى الدار الآخرة ومقام السعادة العظمى والنعيم الدائم والجزاء الخالد . تلك النشأة التي لا تقدّر كرامتها العظيمة ولاتحد الفوائد في دار الدنياكف في الحكمة والنعمة يخلق الانسان حر الارادة والقدرة . وان هذا لهو الروح لعمة وجوده والظهر للمدة حيرته في الدمة والسكرامة بأن جمل في بديهيات ادراكه وفطريات شموره معرفيه لفضيلة الأخلاق العاضلة والاعمال الصالحة واسباب السكمال وحسن ذلك وكرامة نتائجها الراقية الفساضلة الهبوبة . ومعرفة الاخلاق الخسيسة والائمسال الردية وأسباب النقص والسقوط وقبيح ذلك ورذالة تشائجها السيئة الذميمة البغيضة . وايدٌ هذه المارف وازال عنهما معثرة الغواية ووساوس الاهواء فارسل الرسل والانبياء بدعوتهم الصالحة واليضاحهم لما يخنى •ن ذلك على العقول أو يستر غباره الففلة وأتباع الأهواء وعضد الرسل بالكتب المقدسة وما فيها من البيان والأرشاد وحسن الدلالة وزاجر الوعيد على سوء الاعمال . وجميل الترغيب بالوعد بالجزاء العظم

طى الاعمال الصالحة واتباع الهدى . واكد الطافه فى ذلك بشريعة الامر بالمعروف ولذهى عن للنكر وتأديب الرياسة الدينية التى جرت السياسات الزمنية طى معقولها وان تقارتنا احيانًا بالتطبيق

اللا تدرمي ان الأفعال التي يفعلها الانسان في الشرور هي من فوع الافعال التي يفعلها الانسان في تنعياته المباحة وترقيه في الكمال وإعا تختلف الافعال بالعناويين والاضافات. وإن القدرة واسباجا على الفعد القييسح هي القدرة واسباجا على الفعل الحسن . ام انت لا تلتفت الى ان الناس منهم من مختار اتباع الحدى وفعل الخير فيرتني بذهك إلى مراقى الكمال ومكارم الاخلاق والسعادة ومنهم من مختار التلوث بدميم الافعال ورؤيل الاخلاق وخسة السقوط وسيأتي انشاء الله لحدا زيادة العنساح في الكلام على للعاد وصمة مسؤلية الانسان

فهل يريد ايقورس بتحكمه أنه مجب على الأله ان يسلب اغتيار الانسان وإرادته وقدرته ويسد عليه بأب الرقي في الصلاح والكمال ومجمله كالحجر الذي لايفعل الشر . فيكون الأله قد سد بأب النعمة والرحمة عن خلقه وحجب كرامته عمن يكون صالماً رافياً كاملاً "اغتياره وحرمه الرقي با عنيارالفضولة ومكارم الاخلاق وحجبه عن التنم بسمادة المصلاح والابتهاج بالكمال واستحقاق المدح والجزآه . اما أنه لا محرم بذلك العماخ وحده بل محرم المتمرد ايضاً عن الهليت، وقدرته على الرقي بذلك العماخ وحده بل محرم المتمرد ايضاً عن الهليت، وقدرته على الرقي هذا الحرمان على الآله فيقاوم رحمته ولطف وجوده لمحض ال لا يحرد المتمرد بهواه مع وضوح الحجة له وتعابيع المواعظ والارشاد والواجر عليه

اللا يكنى التمرد مايتضع له في بديهيات ادراكه وفطرياتوجدا ه

من حسن اختياره الملاح والاهمال الفسالحة وما فى ذلك من الفوائد العظيمة وما يتضح له من قبح اختياره للاهمال الرديّة وضرر تشائجها السيئة مسع زاجر العقل والانبياء والسكتب الاثلمية والوعاظ وتهديد التسريمة بتأديها فهل بعد قيام الحجة بهذه الاثمور يتي التمرد الهيئة لتبيئ من العناية . فكيف يتحصيم إذن ايبقورس واتباعه على الأله بأن يستني بهذا المتمرد الخميس ومجاييه بالجاء الانسان وسلب اختياره وحرية قدرته وارادته محيث يسد على العساخ بل على المتمرد ايضاً باب النعصة والرحة والمطف

### ۔ہ﴿ غلامة الـكلام ﷺ۔

يارمزي ان الأله يقدر على ادامة نعمه ولكن لا مجب عليه ان لا مجملها عدودة بأمور عادية أو اتفاقية . لا مخرجها التحديد عن كوبها نعمة ولا يكون تحديدها من الشر الذي مجب على الأله أن يرغب عنه وير نسه . وأن الأله يقدر على رضع المرد من المتمردين ويرغب فى صلاحم باختيارهم لكى يكونوا كاملين سعداء وقد ساعده على افكاره بالمحج والبيان والمرغب والرجر ولكنه مجسب رحمته ولطفه لا يرف فى رفع ممرده بأهاء الانسان وسلب اختياره وقدرته وحريمة أراديه . فهل مخفي على الشعور الحر أنه لا مجدن فى رحمة الله ولطف أن محمدين الساقطين بأن يسد علمهم وعلى المعالحين بأب النعمة والرحمة واللطف . . فليسقط قول ايهقورس « فلماذا الشر بأق إلى الآن ي

#### مدير شمة الجبر كالاه-

﴿ الدكتور ﴾ هــل يحمن فى جلال الله وقدسه أن يساعــد الانسان الأثم على فعل الاثم أو يكون الأله هو الخالق لذلك الفعل وهو الذي يلجأ الاثم اليه ويشله ﴿ الله كتور ﴾ إذن ارى الكتدين من اصحاب الاديان يقولون بما الكرَّه وارى جملة من الكتب المسوبة إلى الوحى الألمي تجماعه بمهـذا القول

( هماوئيل ) ان اقوال البشر المضطربة لا ينبغي ان يلتي تقلعا على ماتق الحقائق ولا تكون وميلة للخدشة فى شرف الحق والصواب . فتسحم ترى الأهواء تلاعبت باقوال البشر ومن اعمم مع ان عبد الحقيقة عقوظ لها مها ثارت زواهم الأختلاف حد ولكن ايها الدكتور ابن عباهرة كتب الوحى بان الأله يساعد الاثم فى ممل الاثم او يكون هو الخااتي لمعمل الاثم او هو لقدي يلجي عليه

﴿ رمزي ﴾ هذه كتب المعدين. وهذا الفرآن

(متشابهات القرّ آن وشبهة الجبر . وعكما ه وايضاحها )
المنفت إلى بيات عجد القرآن فانا لا نجد فيه ما مخالف المعقول ولا ما ينسب إلى الأله شيث ينافي قدسه . . لا مخنى أن القرآن جرى في العربية على اسلوب البلاغة وحسن المصرف والتمثن بالأسنمارة والتثيل وعاسن الحجاز. هذه الأمور التي يبتني بيات معانبها على العرائن والايضاحات من دلالة العقل واللهفظ والاسلوب. ومن اجل الففلة عن ذلك وقعد الاففال فيه تكثر عثرات الجاهلين وعادات الزينع والأهواء وقعد الاففال فيه تكثر عثرات الجاهلين وعادات الزينع والأهواء . وقد نبه نفس القرآن على ذلك بقوله في سورة آل حمرات ( ه هو الذي أنزل عليك الكتباب منه آيات محكمات ) جاربة على الصراحة في الماني المقيقية المؤيدة بحكم العقل واقتضاء السياق فتندحر عبها احتمالات الحباز في الدهور المستقيم . فقد احكمت عباراتها بان حفظت من الاحتمال والاشتباء بحسب اعلى اللسان المستقيمين في الشعور والمبرثين من غواية

الاهواء وفلتات الجهل . ومن ذلك قوله في الآية الثالثة بعسد لملأة من سورة الانسام للمكية ( لا تدركه الأبصار ) همذا القول الذي يعتضه معناه الحقيتي الحكم بدلالة المقل على أن الأله ليس ماديًا تدركه الابصار . . وكقوله في مقام الانكار على الأشرار في الآية السابعة والعشرين من سورة الاعراف المكية ( ان الله لا يأمر بالفحشاء ) . . . وقوله في الآية الثانية والتسمين من سورة النحل للسكية (ان الله يأمر بالعدل والاحسان وايتساء ذي القربى حقه وينهى عن الفحشاء والنكر والبغي يمظكم لملكم تذكرون ) والآيات المحكمات ( هن اتم الكتاب ) واصله الحاكم الذي ترد اليه الحكومة حتى في التشابهات ( و ) مسه آيات ( اخر متشامهات في بادى الأمر بحناج فهم معاليها إلى القرائ العقاية او الحالية او الفالية لكون تلك الايات جارية على مفتضى البلاعة العربية واساوب كلام العرب الراقي في التفنُّن في محاسن المجاز والنمثيل والاستمارة والكناية فتشدِّه الأحمالات فمها بادء بدء في اول النظر إلى معانهما ( فاما الذين في الحربهم زيغ ) وانحراف عن الهدى والاستقامة ( فيتبعون منه ما تشأبه منه ) ويتشبثون به في مقام الاضلال وتأبيد الاهواء ( ابتفاء الفتنة وابتناء تأويله ) وحمله على مغالطات الاهواء رغمًا على دلالةالقرائن من محكمات القرآن ودلالة المقل والقرائن

ِ ﴿ رَمَزِي ﴾ ها هو القرآن قد كثر قول الله . يضل الظالمين . والكافرين . والسرف الرتاب . كما في سورة إبراهيم ٢٢ والمؤمن ٧٤ و ٣٦ ويضل من يشاء كما في سورة البقرة ٣٤ والرعد ٢٧ وإبراهم ٤ والنحل ٥٥ والفاطر ٩ والمدثر ٢٤ واز من يضله لا هادي له . كما في سورة النساء ٩٠ و ١٤٢ والأعراف ١٧٧ و ١٨٥ والرعب ٣٣ والأسراء ٩٩ والسكيف ١٦ والمؤمن ٣٥ والزمر ٢٤ و ٣٥ والشورى ٤٦ و ٤٣

والجائية ٢٢ وان الله يطبع على قلب الاثيم كما في سورة النساء ١٥٤ والمحراف ٩٩ والتسوية ٩٤ ويونس ٥٧ والنحسل ١١٠ والروم ٩٥ والمؤمن ٢٧ وجدس ١٨ ومعنى ذلك أنه لا يترك قلبه ينفتح للعداية بل يكون مداوماً على فعل الشر . وإن الله يختم على نلوب العسالين يمنى يظبم علما كما في سورتى البترة ٦ والجائية ٢٢

﴿ الشيخ ﴾ هذا من النشاء الذي اشار اليه القرآن . لماذا لم تعرف ان المراد من الأضلال في هذه الموارد هو تطع المناية عن المتمرد في جذه إلى الأعان والملاح وذاك لاجل خروجه بتمرده عن كونه اهلا المناية والترفيق . فيوكل إلى انها كه بتمرده بعد ما قامت عليه المجيج ووضحت له الدلالة على طريق الملاح والنجاة والسعادة . ولأجل ان عناية الله بالتوفيق لها المداخلة الكبيرة في جذب الانان إلى المعلاح والا هتداه ومقاومته المهرى والأميال الردية . كان انقطاع العناية عن المتمرد والخذلان له مما يستحسن ان يستعار له لفظ الا ضلال اشماراً والفاتا إلى نمة المنايه وكبر اثرها في الاهتداء . فلا يتشبث بسطح اللفظ مندون النفات إلى مافرضعه القران الكثيرة من المراد محسن الا ستعارة و نكات النفان في الميان

ما هو القرآن نفسه يدين بمضامينه ما ذكرناه إذ يقول في الآية السادسة عشر بعد المائة من سورة التوبة ( وماكان الله ليضل قوماً ) ويرضع عشم عنايته بالتوفيق ( بعد إذ هداهم ) بدلالة العقل في معرفة الحسن والقبيح (حتى يبين لهم ما يتقون ) ومجتنبونه من المائم والرذائل اقامة المحجة وتأهكيداً لدلالة العقل وبياناً لمما مخنى عليه او الحفته العوائد الوحشية والنوايات الأهوائية

هــذا الكلام الذي يتمدّس الله وينوء بمجده ورحمته ولطفه ويبين أله

الهادي برحمته وأنه لا يشل قوما يعد ان رحمم بألهــــدى حتى يوضح لهم الأمر ويؤكد علمهم بالأرشاد والتنبيه ويبـين لهم ما يتقون هل بمكن ان يسى من الأضلال مساعدة الله على الضلال والألجاء اليه اوخلقه في الضال ؟ إذن قان يكون تقديس الله وتمجيده . اما أن هذا الكلام التقدم في الآيات اذا سمعتـه من بشر يتـكلم به لم يسوّع لك شرف الفهم واخسة النتيجة من مجموع كلام المتنكلم وشؤنه الا أن تقول أن للراد من الاضلال هو رنم المناية والتوفيق هــذا وان لم نلتفت الى القرينة بدلالة العتـــل ونفس القرآن على قدس الله . أن الأله الذي يتمجد بأنه لايام بالفحشاء وانه ينهى عن المعشماء والمنكر والبني ويعظ الأنسان هل يمكن ان يخبر ما بانه يساعد على الضلال أو ياسي" الانسان اليه أو مخلقه فيه ؟ الا يكون دلك النمجد دليـــلا على أن الراد من الاضلال معني لايشافي ذلك النمجد ــــ اصلم تعرف ماذكر ناء من قوله في الآية الخامسة والمُمانين بعد اللَّهُ من سورة الاعراف (ومن يضلل الله ملا هادي له ويذرم في طغيامهم يعمهون ) وان الأحالال هو ان يُعرك المتمرد يعمه في طغيانه وبرنع عنه عناية التوفيق لخروجه عن الليانة الطف بعبد ما وضمت له الدلالة وقامت لحيه الحجة بالمواعظ والزواجر ــــ اللم يتضح ذلك النِضَا من قوله في الآية الثنانية والعشرين من سورة الجنانية ( افرأيت من انخذ إلهه هواه واضله الله على ملم وختم على سمعه وقلبه ) هــذا الذي لم تنفع به دلائل العقــل والمواعظ والزواجر بل أنهمك باتباع هواه على علم هذا بالحق وبإدباره عنه بمواه وسوء فعله فجعل هواه إلها له في الا تقياً اليه هذا الذي قد رفع الله -نه عاية التوفيق فَعَرَكُهُ الله وهواه وطفيانه واستمير لدلك أنمط الاضلال فلم يونق سمعه للا ننفاع بمــا سمعه من النصح ولم يودق قلبه الازعان بما ينفعه كل ذلك على علم بما ينفعه وما يضره وعلى

معرفة بالصالح والفساسد فتركه الله وهواه فنكأنه غتم على سممه وقلبه ثلا يدخل المها بمنسأية التوفيق ما ينفصه ــــ اللا تنظر في الآيات التسامنة والتأسعة والعاشرة بمدالمائة منسورة النحل فيمن توغل بكفره وتعامي فيفيه وشرح بالكفر صدراً واستعب الحيوة الدنيا على الآخرة وحرمه الله هداية الترفيق بعد أن أقام عليه الحجة بهداية الدلالة فلم يلتفت العها ولم يعتبر بما يراه من الآيات ولم يصغ لما يسمعه من المواعظ والزواجر ﴿ اولئك الذين ﴾ تركع الله وقاويهم واسماعه وابصاره إلى ضلال كندم . إذن فلا ينتفعون بناوبهم وسمعهم وابصارهم فى الهــــدى ومن اين يأتهم التوفيق إلى الهدى إلا من الله • وبذلك يكون الله جل اسمه ( طبع على ىلدبهم وسمعهم وابصارهم ) . افلا تنظر إلى ما جاء فى للفرآن من الانكار والتوبيخ هلى فعمل الشر والعصية . فهل ينكر الله وبو يخ على ما خلمه هو في الانسان او الجأء عليه . افلا تنظر إلى قوله (كيفٌ تكفرون إلله د ١ ۽ لم تلبسون الحق بالباطل وتكتمون الحق د ٢ ۽ لم تصدّوت عن سبيل الله و ٧ ، فالم كيف تحكمون و ٤ ، فا لهم لا يؤمنون « ، » فما لهم عن التذكرة معرضين « ، » وما ذا علمهم لو آمنوا « ٧ » ) \_\_ افــلا تنظر إلى كثرة ما في القرآن من النهي عن الآثام والعواحش والزجر منها والوعيد علمها افلا يكني هسذا كله في تفسير الاضلال بمعنى استعاري ينسأسبه اعنى تفسيره بترك الاثم وهواه واستعسير لذلك لفظ الأضلال لاجــل الاشارة إلى نعمة التوفيق وان حرمان الاثيم من هـــذه النمة لسوء فعله وتمرده يكون بفنزلة الاضلال

اهلا تنظر الى مجاهرة القرآن بقوله . وذل الحق من ربكي فمن شاء نليؤمن

و ١ ، البقرة ٢٦ و٢، آل عمران ٢٤ و٣، آل عمران ١٤ و١ ، يونس ٢٦ د ه ۽ الانشقاق ٧٠ د ٢ ۽ المدئر . ه د ٧ ۽ النساء ٣ ۽

ومن شاء فليكفر و ١ ۽ اعمادا ما شلتم آله بما تعمادن بصير ٧٠) لمن شاء منكم ان يتقدم او يتأخر و ٣ ، فن شاه اتخذ إلى رَّهِ ما با وع، لمن شاء منكم ان يستقم و ه ، ان هذه تذكرة فن شاء اتخذَّ إلى ربه سبيلا و ٦ ع كلا أنها تذكرة فن شاء ذكره و ٧ ع

﴿ رَمْزِي ﴾ إنَّ الآية الثامنة والعشرين من التكوير متممه بقوله تعمالي ( وما تشاؤن إلا أن يشاء الله رب العالمين ) والتاسعة والمشرين من الدهر متممة بقوله تعالى ( وما تشاؤن إلا ان يشاء الله ان الله كان علما حكما يدخل من يشاء في رحمته والظالمين اعدٌ لهم عذابًا المما ) والرابعة والحسين من المدُّر متممة بقوله تعالى ( وما يذكرون إلا ان يشاء الله هو اهل التقوى وأهل المفرة ) فهذه الآيات الثلاث لما ذا لا تدل على إن الا نسان ليس حر الشيئة والأرادة بل ان مشيئة مقيدة وتابعة الشيئة الله وان الانسان لا مشيئة له بدون مشيئة الله ولا يقدر أن يشاء

﴿ الشَّبْحُ } وازيدك بأنه جاء في الآية الحادية عشر بعد المائه من سورة الأعراف ( وماكانوا ليؤمنوا إلا ان يشاء الله ) يارمزي لماذا لاتلتنت إلى ان القرآن لم يقيد مشيئة الانسان للائم بمشيئة الله . ولم يفل إلا ان يشاء الله في مقام ذكر العصيان ومشيئة الأنسان له حتى أنه لم يقل ذلك بعد الثامنة والعشرين من الكهف ولابعد الآية الأربعين من سورة فصلت ولا بعد الأربعين من سورة للدئر

اهلا تفهم من هذا ان الله لا يشاء ضلال الانسان وعصيانه . افلم يستلفت هذا ذهنك إلى أن الآنسات بسبب أميال النفس وشهوانيتها وتزيين الشيطان المغوى يرجح جانب شهواته وشخصياته وبسبب نعمة العقل

١١٥ الكرف ٢٨ و٢٥ فصلت - : و٣٥ للدرر ، : وع النيأ ٢٩ ود ، النكوبر ١٨ هـ٣، الزمل ١٩ والدهم ٢٩ هـ٧، للدثر ٤٥

وهداية الله وارشاده ولطفه وفرفيقه يرجح جانب الصلاح واتبساع الحثى والايمان بالحقائق والنزتن بالاخلاق للتكفلة بالسمادة والاستقامة وصلاح الاجتاع . لماذا لا تعرف ان مشئية الله للذكورة في الآيات الاربع أعا هي كناية عن هداية الله وارشاده وتوفيقه . هذه الامور التي تبصّر التفكر وتمهد له سبيل الهدى وتنور الأرادة الحرة فدجج جانب الاستقامة واغذ السبيل الى الله والاعان . .

﴿ رَمْزِي ﴾ جاء في الآية الشالتة والعشرين من سورة السكمف ( ولا تقولن لشي الى فاعل ذلك غداً إلا أت يشاء الله ) فالقرآن على فعل الأنسان خيره وشرَّه على مشية الله وربطه بهما فلا يكون حر الأرادة والأختياركما تقولون بل تكون العاله حتى الاثبمــة عشيئة الله .

﴿ الشيخ ﴾ لم يقيد القرآن ارادة الانسان ولم يعلق نعله بانواعه على مشيئة الله بل لم يملق الا الفعل الذي مجرَّم الأنسان بغروره بأنه سيفعله بقدرتُه فى الستقبل مع غفلته عن كونه عرضة للموت والرض والعواثق وتنسع الامور فالمرآن يومج الأنسات على اغتراره بما عنده في وقته من القدرة فيتوهم بغروره بقائمها في المستقبل ومجرم بأنه يفعل غداً .كا نه ليس له إله يغىر الامور ويقدّر عليه الموت والمرض والسوائق . ويستلفته بتعليمــه الراقي إلىدوام الاعتراف بسجزه وان بقاء قدرته ومتعلقات ارادته ومواضيع فاله إيماً هو بقدرة الآله العظيم المتصرف في العالم وبمشيئته .

فالمقصود إلا أن يشاء الله بقائه وبقساء قدرته على الفمل وبقاء مواضيهم الفمل ومتعلقات الارادة - وهذا ايضاً معنى مشيئة الله للفعــل ان ابيت إلا تعليق الشيشة في الآية بالفصل . ولعمري ان سوق الآيــة وتعليمها ليوضح ما فلماه فضلاً عن دلالة المقل والقرآن والدين على

### عديس الله

﴿ الشيخ ﴾ من ابن لك أن المراد أمراً المُرفين بالفسق ومن أبن أتيت بهذا التفسير . هل نسبت ما ذكرنا قريبًا في قسم المحكم قول القرآن ان الله لا يأمر بالفحشاء . وان الله يامر بالعدل والاحسان وينهى عن الفحشاء والمنكر والبني . كان ينبني لك أن تجعل عبد الله وقدسه بـين عينيك وملا ضميرك فتفهم أن المراد أمرنا المترفين بأوامر الملاحوالدل والاحسان فخالفوا اوامر الحق ونسقوا فكيف بك والقرآن يصرح بإن الله لا يامر بالفحشاء وينهى عنها وعن المنكر والبغي . لوكان كان جمو ع هذا الكارم من أنسان لكانت القرينة فيه واضحة على أنه لا يا مربالفسق بل بائر بالصلاح فيفسقون . كانك وانت مسلم لم تسمع في شأن القرآن وولد في الآية الرابعة والخمانين مرث سورة النساء ( ولوكان من عنـــد فير الله لوجــدوا فيه إختلاهاً كثيراً ) تفرض با هوائك ان الله يا مر الترفين بالفسق مع أن القرآن لم يذكر عماذا يامر المترفين . وتعرض عن دلالة المقــل والقرآن على ان الله لا يامر بالفحشــاء والمنكر والبني . ولا تعرف ان الذي تزعمه بنفلتك يوجب اختلامًا كبرًا في القرآن وكل هذا لم يعدُّل فكرك لماذا ؟ ولماذا لم تعرف ان الراد من الآية ان اهل الترية إذا خالفوا بدمهيات حقولهم في المارف الألهية واعمال الصلاح والفساد وعبدوا اهوائهم واستحقوا النكال قطعاً لدابر المفسدين واراد ار. جيمه ان ينكل جم فلا ينكل جم إلا بعد تأكيد المجة ابرم باواسره انشرعية في واجبأتهم من الانعال والدوك كما في قوله تعالى ق الآية السادسة عشر من سورة الاسراء ايضاً (وما حكنا معدبين حق نبعث رسولاً) فيأمر المترفين في عموم اهل الفرية يأمرهم بالتباع الحدى والصلاح والمدل والالحسان ومجانبة الاميال الشهوانية والفلتات المضية فيكون المترفون عبيه الشهوات المألوفة لهم امرع إلى الفسق بخالفة اوامر الله فيسدى فسقع وفجوره غيره كما قيل ( الناس على دين ملوكم) ويتساهل الباقون في واجب الأمر بالمعروف والنهى عن النكر فيفسقون بذلك ايضاً فتم الحجمة على الجميع وعتى علمم المذاب

﴿ رمزي ﴾ قد جاء في الآية التمانين من سورة النساه ( اينا تكونوا يدركم الموت ولوكتم في بروج مشيدة وان تصبهم حسنة يقولوا هذه من عندك قل كل من عند الله واف تصبهم سيئة يقولوا هذه من عندك قل كل من عند الله في في النوم لا يفقهون حديثًا ) فالقرآف يصرّح بأن المسنات والسيئات واحمال الاثم من عند الله . في إذا تصنع مدد المسراحة

﴿ الشيخ ﴾ لما ذا لا تفقه ان المراد من الحسنة ما محسن عند الناس من فعم الدنيا كالمصر والفتح والفنائم ، والمراد من السيئة ما يسوء الماس من بلايا الدنيا حد الم تنظر إلى الآية التي قبل هدف الآية فتعرف انها في سياق واحد في حال المتنافلين عن الجهاد والجازعين من اسباب السعادة وواجب الدفاع عن التوحيد ودين الصلاح لأجل أنها كعم محب الدنيا والراحة وارتبا كهم بلجهل وضعف الدزائم والتطير برسول الله كما قال الله في الآية الثامنة والعشرين بعد المائة من سورة الأعراف عن قوم فرعون في الآية التامنة والعشرين بعد المائة من سورة الأعراف عن قوم فرعون في الآية المهاتم الحسنة فالوا هذه لما وإن تصبهم سيئة ) من المذاب الذي ابتلام الله به وانذره به موسى (يطروا بحرسي ومرث معه ) فامر الله

رسوله از يقول لهؤلاء للتثاقلين من الجهاد الذين لا يفقهون حديثًا ان جميع النم التي تحسن عندكم والبلايا التي تسوءكم هذه كلمـــا من عند الله بسَالَهُ أَرْ قَسَالُهُ فِي قَطْمَ نَسِهُ

لما ذا لاتعرف معاني الألفاظ العربية ومايراد منها . ثانه يكون معنى السيئة هو ما يسوء الناس من البلاياكما تقدم في الآيتين ويكون من معانها عمل الائم وقد جائت المجاهرة التي تزيل الأوهام وتجلى الحقيقة مجالها الوضاح كما فى الآية الحادية والْمُانين من سورة النساء ايضًا ( ما اسابك من حسنة فن الله وما اصابك من سئلة فن نفسك ) فيما للعجب بمن يرى هسة. الآية ريشتبه الحالمليه في الآية الأولى . اليست هذء الآية تفصلالقضاء وقوضح التشابه ببياسا

﴿ رَمْزِي ﴾ ما ذا تقول في الآية السادسة والثلاثين من سورة الأنبيساء (كل نفس ذائقة الوت ونبلحكم بالخير والشر فتنة والينا ترجعون ) هٔ اَمْرَآز يُصرُّح بَازَ الله بِتَلِي بِالْحَدِّدِ وَالشَّرِ لَاجِلُ انْ يَفْنُ النَّاسُ

﴿ الشيخ } الم تعرف من صدر الآية أن المراد من الشر هو ما يكرهه الناس ويسمونه شراً وهو ما جرى عليه نظام العالم من انقطاع النم وقد جارى الله الناس في تسميته شراً وان تقدير النعم وانقطامها حسب كرم الله وحكمته تظهر فيه حالات الانسان من الشكر والبطر والاحساب والطفيان والصبر والتسليم لله والكنور والأعبراض على الله . ومحسب ما يقارن الخير والشر من ظهور احوال الناس يكونان ثانياً وبالعرض ابتلاءً وامتحاناً للانسان . وقوله هنة اما يمعني الابتلاء فيكوت المعني ابنلاءً وامتحانًا اي تُعرّب علمها هذه الفاية وإن كانت علمها الأوليــة فير هذا كما في قوله تمالى ( والتقطه آل فرعون ليكون لهم عدواً وحزاً ) او تكون حالاً من الخبر والشركقوله تعالى ( إنما اموالكم

واولادكم فتنة )

(رمزي) قد جاء فى القرآن ان الله خالق كل شي كا ذكر فى صفحة ١٦ عن سور الانعام والرصد والزمر والمؤمن . وهـذا يقتضي الفافعال البشر حـتى في الاثم مخـاوقة لله وبقدرته لاخـاوقة للبشر ولا بقـدرتهم

﴿ الشيخ ﴾ هاهو القرآن يصرّح بنسبة الخلق البشركةوله تمالى فى الآية العاشرة بعد المائة من سورة المائدة فى خطاب الله المسبح الذي يمتبره القرآن بشراً (واذ تخلق من الطين كعيئة الطير) وعن قول المسيح الرسول في الآية النالئة والاربعين من سورة آل عمران (انى احاق لكم من الطين كيئة الطير) فصرّح الفرآن با ن فعل المسيح وهمله لمعورة الطير خلق منه ، ويقول القرآن في الآية المسادسة عشر من سورة العنكبوت عن قول ابراهيم الرسول لقومه في الا صنام التي يمماوها ويعبدونها (اعما تعبدون من دون الله اونانا و تخلقون الهكا) فصر ح بنسبة خلق الافك اليهم ، فاذا تصنع بهذه الصراحة .

هب انك تناملت عن قضاء البديهة بأن الانسان مختار في فعله لكى تعرف من قول القرآن از الله خالق كل شي هو ان الله خالق كل شي " يكون خلقه من الاعمال الألهية ف تكوين العالم

فأه يكني في استلفاتك إلى هذه الحقيقة من مراد القرآن ماتكر رمن تصريح القرآن بنسبة الخلق إلى البشر . ويكنى في استلفاتك ايضًا ما كثر في القرآن من نسبة الفعل والعمل واصناف الافسال إلى البشر في مقام الاخبار والامر والنهى والمدح والذم والتوييخ والانكار والوعد والبشرى والترغيب والوعيد والرجر والنهديد . .

ويكني في استلفاتك ايضاً ماكنه في القرآن مث تهديد الآندين

ووعيده بالعذاب . فهمل انت لا تقدس الله ولا تعذره عن العبث

لى كان الله هو الخالق للافعال الاعمة او أنها واقعة بقدرته لا بقدرة الانسان اواله يلجي الانسان علمها الجاه لا عيد عنه . إذن لسكان من العبث واللغو نهيه للخاطئ الاثيم . وايضاً يكون من الظلم الفــاحش توبيخ الأنسان وذمه وعقابه على صدور فعل الاثم تعالى الله عث ذلك داوا كدا

( رمزي ) قد جاه في الآية السابعة عشر من سورة الا ُّنفال في خطاب الرسول واصابه من اهل بدر ( فلم تقتلوهم ولسكن الله قتلعم وما رميت إذ رميت ولكن الله رى ) فهذا يبين ان الانمال اابشرية هي انعال الله في الحقيقة وأن نسبت في الظاهر إلى البشر

﴿ الشبيخ ﴾ من نظر فيما أتفق عليه التـــار ينغ في حرب بدر يعرف ان الْسلمين كَانُوا ثلاثمانَة وثلاثة عشر رجلا ً فلى أَضْعَف عدة . فوع سلاحهم جريد النخل ولم يكن معهم إلا اسياف قليلة ولم يخرجوا بعزم حرب ولا استعداد لها بل خرجوا لمهديد قافلة قريش بما يعده المهدّد الضعيف الذي يطلب دفع الشر بشي من التهديد . وكانت قريش نحو الف رجل منتخبين على اكل عدة من السيوف والرماح والدروع والخيــل والمؤنة فكان انتصار المسلمين علمم بذلك الانتصار الباهر في للوقف القصير بمما هو على خلاف المادة وعلى غير فنون الحرب وقوله ولم يكن فيه قطع لخط الرجعة على قريش ولا استيلاء على مائهم ولا اعمال حيلة حربية ولا خلل في مركز قربش الحربي بلكان على نحو المصادمة التي يسود فعهــا عائب الغوة والكدة والعدة . ولف بن القرآن في الآية السابعة وما احدها من سورة الاثمال واوضح اعانة الله للمسلمين بإجابة استغانتهم يوم

بدر وربطه علىقلوبهم وامدادم بالملائكة وقلف الرعب فى قاوب المشركين كما ذكر ً القرآن للسلمين بنصة الله علمهم إذ قال لهم فى الآية التاسعة عشر بعد المائة من سورة آل عمران (ولقب نصركم الله بيدر والتم اذلة) فكان استيلاء المسلمين في تلك الواقعة بذلك الجب الباهر العجيب هو اولى بالأستناد لملى الله المعين الناصر والمسبب بإعانته الخصوصية وعنمايته لللك الائتمار الخارج عن حدود العادات. فالقرآن يقول ( يا ايهما الذين آمنوا إذا لقيم الذين كفروا ) فى المستقبل حربًا و ( زحقًا له لا تولوم الأدبار ) فراراً واحتفاراً لقوتكم الحربية فإن الله ناصركم ومعينكم ولكم العـبرة بانتصاركم على قريش في واقعة بدر فانكم مجسب السـادة لم تفنلوا للشركين ولمتأسروه بقوتكم وكفائنكم ورجحانكم والاستمداد الحربي بل الله هو الذي سبب بنصره واعانته قتلهم فكانت نسبة فتلهم إلى الله اولى \_ يا ايهما النبي ( وما رميت ) انت بقوتك البشرية تلك الرمية التي اثرت ذلك الاثر السكبر حياً حي الحرب واعدت كفاً من حصبا، ورميت به الشركين فاصابهم الرمية وصاركل واحد من صدمتها مشغولاً بنفسه . هل يكون هذا ألاثر من قوة بشرية وتأثير بشري بل الله هو الذي جمل من هذه الرمية ذلك الاثر الكبر . قالله السبب لذلك التأثير الكبد هو اولى بإن تنسب اليه تلك الرمية وعبدها

ما أكثر ما مجري هذا التعبد المليح في الحاورات بكل لسان وخصوص اللسان العربي حيما يراد التنويه بمجد السبب او المسين وكونه هو الدخيل في الاثر الكبر . وان اسلوب القرآن السكوم في هذا المقام ينادي وجه هذا السكلام في نفيه واثباته إذ نفي الربي عن الرسول من وجه حيما اثبته له حيث قال ( وما رميت إذ رميت ولسكن الدسول من وجه حيما اثبته له حيث قال ( وما رميت إذ رميت ولسكن الدري ) . هذا كله فضلاً عما ذكرناه من دلالة القرآن في محصمه

وبديهة العقل والوجدان على حراية الأنسان في إرادته وفعله وآه تحدير عبور عليـه ولا ملجأ اليه . . وسيأتي انشاء الله لهـــذا "تمة في بيات مسئولية للغس في محت المعاد

### ح≨ في الحسن والقبيح العقليين عنها الحسن العقليين المحاسبة العقليين الحسن المحاسبة المحا

﴿ الشيخ ﴾ غير عنى أن لأفراد الأنسان أميالاً شخصية في الأفسال والدّوك تحبسة جهة شخصيته وتفسيته ما يوافق أنك الاميسال والذمّ ما ينافرها الله أميال تخص شخصه ونفسيته في قضاء أوطاره الشخصية في هذه الحيوة وأن قر منها غيره شخصياً أو نوعياً

ومها خنى على الأنسان من شي قانه لا محسن بانسانيته ان تخنى علمها لحقيقة النجلية لشعوره باوضح المظاهر واستاها وهي ان له مبدأ إدراك يشترك به نوعه وتسمو به انسانيته ويتناز به فيها . الا وهو المقل الذي تكشف له الحقائق على ما هي عليه من الصفات فينادي الادراك الانساني بصفاتها تحسين او تقبيحاً ويؤثر تأثيره في النفوس من وجهها النرعية في الانسانية سواءً وافقته الأميال الشخصية ام خالفته . هل مخني الله نسان نفسية تراعي شخصياته وله عقلية تراعي الحقائق التي لا تستملها الأهواء

هذا الظالم الذي يريد باهوائه ونفسيته أن يتوصل إلى ظلمه بالنزوير ورشوة الذي محمم له مجي إلى مرجع عما كمته فيمذل له الرشوة ويوفيسه صورة الأحترام وتخضع له في السكلام والاستعطاف ويعده شكر الاحسان فأذا زاخ الرتني عن العدل والحق فحم الظالم بالجور الذي يلائم ميسله ونحبذه بظالميته وشهوانيته فإن هذا الطالم يدرك بعقله وإدراكم الانساني وتبع حكم الحاكم وانقياده إلى الجور ويراه منافراً لعنليته والشعور المقلاد، والوجدان الانساني واز لائم نفسيته ووادق مظاهره الشخصي

ويرى نقصات الحاكم بالجور واستحقاقه للمذمة وآنه ليسذمه وينتقصه وان وانتي هواه

وإذا الى ذلك الحاكم إلا ان يحكم بالعدل والحق مها تضاعفت الرشوة وزاد التماق ولم يرض لشرفه ودينه إلا الحسكم بالحق والعدل فان حكمه بالعدل ينافر ميــل الظالم وينضبه في نفسيته واهوائه ولــكن ذلك الظالم بذائه يقدر بعقله ووجدائه الأنساني حسن عمدل الحاكم واستعقاقه لـكرامة المدح والثناء ـــ وهكذا الحال فما إذا طلب الظالم منشخص ان يساعــده على ظلمه بشهادة الزور قان شهادة الشاهد زوراً تلائم ميـــل الظالم ومجبذها بشهوانيته ولكنه يدرك بمقله وإدراكه الانسائي قبسح الشهادة من المزور وقبيح انقياده إلى الزور ويرى ذلك منافراً لمقلبته وشعوره العفلائي وان لائم نفسيته ويرى نقصأن شاهد الزور واستحقانه المذمة ـــ واما إذا أبى المــدعو لشهادة الزور إلا أن مجري على الحق قان الظالم نفسه يقـــد رّ بمقليته حـــن امتناع المدعو عـــن شهادة الزور وبراه مستحقًا جِذْه الفضيلة للمدح والشاء ـــ تجد الناس الذين لا علاقة لهم لا بالظالم ولا بالمظاوم ولا بالحاكم ولا بالمدعو لشهادة الزور ولا بمسا تعلقت به الخصومة وليس لهم ميــل إلى جانب اصلاً ترام يقتبحون في الصورة الأولى فعل الحاكم وجوره ويرونه ناقصاً اعلا للمذمة والانتقاص ويرونه بذلك مستحق الثناء من العموم وكدا منامتنع عنشهادة الزور . لا يختلف الناس في ذلك سواءً كانوا إلهيـين ام ماديـين على شريمة إلهية او شريعة زمنية

هــذا كله وامثاله فى إعمــال الناس مكشوف لكل لحد وعليه إستمرار طريقة الناس فى الاعمال طريقة فطرية لايعتربها شك ولا يشرشها تشكيك شهة . هذا كله وضح البداهة ان حسن النمل غير منعصر علاء منعسم المنفسية والميل النفسي ولا بموافقته الشرع . وان قبيح الغمل غير منعصر بمنافرة النفسية والميل النفسي ولا بمخافقت الشرع . بل ان الحسن والقبيح صفتان تابتان الفعل محسب العقلية المشتركة بين البشر يدركها العقل مها اختلفت النفسيات واضطربت الاميال الأهوائية . ولا عنعك ان تقول ان حسن الفعل عقلا هو ملاعته المقبل المشترك بن البشر وان قبحه عفلا هو منافرة المعمل المشترك بن البشر . لكنا تقول الى هذه الملاعة إما هي اثر المحسن المقلي الذي هو الصفة الاصلية الفعل وكذا نقول في المنافرة ومحسب ما ذكرناه من طريقة النساس الفطرية المسترة الجارية على البداهة والوجدان العام يتضح ان الانسان غير بمبور في اعماله لكي يعال تحسيما وتغييمها عند المناذ . تمك الطريقة العطرية تشهد ايفنا وجدانها وبداهما على ان الانسان غتار في احماله كا يعال تحسيما وبداهما على ان الانسان غتار في احماله كا تقدم الكلام عليه فيحسما العقلاء بمقولم الفطرية ويقبصونها وسيأني انشاء المها يشارينا حاختيار الأنسان في احماله كا تقدم الكلام عليه

# ـه ﴿ النَّسُكَيْكَاتُ فِي الْحَسَنِ وَالْقَبْحِ الْمَقْلِينِ ﴾ م

(رمزي) قد وجد في بعض الكتب بعض التشكيكات في هذه الحقيقة وها انا احب ان اذكرها . قد قبل ان الفسل لا عكن ان يتصف بالحسن والقبح وذاك لأن الفعل عرض والحسن والقبح من قسم العرض ايضا . والعرض لا يعرض عليه عرض ولا يتصف بالعرض . فالفعل الذي هو عرض لا عكن ان يتصف بالعسن والقبح الذين ها عرض ايضاً ولا عكن ان يعرض عليه

( عمانوئيل ) أن الذين يشككون بهذا التشكيك يقوثون محسن الفسار وقبع: باعتبار ملائمته أو منافرته للنفسية الشخصية وكذا باعتبار موافقتــه أو مخالفته الشرع فكيف باز هنا أن يعرض العرض على العرض ويتصف العرض بالعرض . وايضاً لا يخنى أن الألوان أعراض كالسواد والبياض والحرة وامثالها ولا يخنى أن الشدة والضعف والحسن والقبح تعرض على الألوات وتنصف الالوان بها . هذا اللون شديد وهذا اللون ضيف وهذا اللون ضيف وهذا اللون العرض على حسن وهذا اللون قبيح فكيف جاز هنا أيضاً عروض العرض على العرض والعاف العرض بالعرض . ما هذه التشكيكات التي تذكرها الاشبهة في مقابلة البداهة ومفالطة لا تخدش في شرف الحقيقة المتجلية الموجدان . تشكيكات لا يقدر المشكك بها أن يتخلص من تراكم المعو . عليه تراكم ومخه على هذا النشكيك

﴿ الشيخ ﴾ قد اشتبه الجال بين المرض الوجودي والعرض الانتزاعي . والذي وقع الكلام من الفلاسفة في عروضه على العرض إنما هو العرض الوجودي كالجياض والسواد . واما العرضي الانتزاعي كالحسن والقبسح واشدة والضعف فلا يمكن الفيلاسوف بفلسفته ولا لمساحب الحس والوجدان ان ينكرا عروضه للموض واتصاف العرض به . إذن فاين المفر عن الأمثلة البديهية الوجدانية التي ذكرها عماوئيل وامشالها وامشالها

﴿ رَمْزِي ﴾ وقيسل ايضاً ما معناه انا ان سلمننا بشوت الحسن والقبح العقليين في انعال البشر فأنه لا يمكن ان نسلم بأمكان تحكم البشر والمقل على جلال الله مالك الملك فيقال هذا الفعل حسن مجيث يقبح من الله تركه

فيجب ان يفعه . هذا الفعل قبيح فيجب ان يتركه . من ذا الذي يكرن له الحسم على الله مالك المكال لما يريد . ام يكون ذلك بقياسه على الخادق المعلوك الحسكوم عليه بالأمر والنهي كيف يصح هذا الفياس مع هذا الفارق العظم .

﴿ الشيخ ﴾ اذ الحسن والقبح لا يكونان بتمكم المقل بل هما صفتان حقيقيتان لازمتان للانعال والسروك يدركها العقل بنورانيته إدراكا ويدرك ائب ارتكاب الفعل القبيح او الدُّك القبيح صفة نقص تنافر السكمال ومن أجسل ذلك لا يسوّغ للانسان الذي منحه الله الاستمداد للكمال أن يادث بصفة النقص والسقوط . لم يقبح فعل الأنسان اوتركه ولم يقبع صدور القبيح منه لمحض كونه إنسانًا مخلوقًا مملوكًا بل يقبح صدور ذلك منه لأنه نقص ومنافر السكمال وقد ألم الله على الأنسان بأن جعله مستعداً للكيال . والجهة التي يدور العقـــل مدارها في التعسين والتنبيح هي صفة الفعل وكمال الفاعل ولذا لا محكم على العهائم كما محكم على الأنسان بالنقص واستحقاق الدم بارتكاب بعض الافعمال والتروك . إذن فجالال الله وقدسه وكماله اولى بالتنزه من نشائص بعض الأعمال والعروك . وهــل يعني العقل فلا ينزءٌ جــلال الله وكاله مــــ منقصة الكذب والخداع . وعن الغضب على مطيعه فاعل الحسن وتقييح فعله وعقابه عليه . وعن الرضا عن عاصيه المتدرد الناقص فاعل القبائح وتحسين ضله للقبيح وإثابته عليه كلا ثم كلا . فلعقل بهذا للبزان ينز م جلال الله وتدسه وكماله عن بعض الانعال والتروك فيقول هو والعقلاء هذا الفعل حسن وتركه قبيم فلا بتركه الله القدوس الكامل وهذا البرك قبيح فلا يصدر من ألله اللندوس الكامل . لا يحكم العقسل ولا يتحكم على الله با يفتخر بأبه يعرف جلال الله وقدسه فيعرف آبه جلشأنه منزمم عن صدور مثل الفعل الفلاني ومثل الترك الفلاني . لا يلوّث العقل فورانيته بالقياس بل لا محكم إلا حيث تتجلى الحقيقة لنورانيته با ثبت مرّ رأي العين ولمس اليــد

إذا رأيت يتما من عائلة شريفة عاملة في حسن السياسة ومساعدة العمران ونظم الأجماع وهو الرّشح لان يكون خلفاً لعائلته في ذلك العصل الصالح ووجدة بعد ان كان هادئاً جيل الآخلاق ملازماً النعم قد مال لاهل الفساد البطالين ذوي الأخلاق الفاسدة والاهمال الشريرة وهرفت ان ضربك له النادب يوده إلى الصلاح والهدو والانكباب على العلم والليافة لان يقوم باهمال آبائه الصالحة فكم ثرى في ضربك له التأديب من المسن الكبر والمزوم - وإذا رأيت ظالماً شريراً يهاجم على قشل النفوس البريئة الركية وعلى هتك الأعراض وافساد العمران وهرفت المك تقدر على دفاعه ودفع شره بالضرب او القتل فت مرى من الحسن الكبر اللازم في ضربك له او قتله في سبيل دفاعه . . وحسم ترى من المسن من القبيح الحائل في افعال هذا الظالم وقتله الناس وافساده . .

وكم ترى من القبيح الزعج في ضرب اليتيم الضميف العمادي او تتله ظلمـــاً

لايقلب الضرب القبيح او القتل القبيح في هذه الأمثلة حسناً . ولا

ينقلب الحسن قبيحاً . بل ان قرع الضرب اوالقتل ينقسم بأعتبار اصنافه وصفاته القسمة له والمهزة لاصنافه إلى صنف هو حسن باعتبار صفته وعنوانه بمميع افراده واحواله والحصنف هو قبيح باعتبار صفته وعنوانه مجميع أفراده واحواله

#### حَجْ فِي النبوة العامة وارسال الله الرسل ﷺ۔

إذا قيل لك أن المك الفلاني المكيد المكامل الملامة الوحيد في المسفة الأجياء والمران والأخلاق والبارع المتقدم في قوانين الحقوق والقادر على اعلان تعالمه الصالحة في الملكة وتنفيذهما بسيطرة عادلة وتعلم حكم رؤف عادل. هذا المك قد ترك رعيته الكبرة ومملكته الواسعة المؤسسة على المدنية والمترشح اهلها بموهبة العقل التعلم والرقي ف مراتب الكمال الحقيق تركها معملة جاهلة وحشية فوضوية لمهنهما بالتعلم الصالح للضامن لكمالها وحسن اجباعها وحمرانها وحفظ مستقبلها . بل تركعا تموم فينمرات الجهل وتخبط في ظلمات الوحشية وتتجاذبهم تشريعات الغوضوية المتلونة والتصالم الشهوانية والاخلاق الاستبسدادية . فيل تقول أن هذأ الملك لايقبسح منسه هذا الدُّك لرعيته وهــذا الأهال لأصلاح مملكته ؟ وهل تراه كاملاً ؟ وهل تليق هذا الحال بالكامل ؟ ام تقول أن هذا قبيح لا مجتمع مع الكال ولا يكون من كامل صالح . هل تقول هذا لأجل غالفته لنفسيتك وامراك الشخصية ؟ ام تقول به لأجل مخالفته لوجدانك العقلائي الذي تشترك به مع نوع البشر

لااظنك تقول ان المك المتسلط على الرعية بالاستحقاق والمائك لهم على الاطلاق لايقبح منه ان يهمل امر الرهية واصلاح المملكة هـذا الاهمال. بان تقول آله ان يفعل ما يشاء حسب تسلطه وقدرته. الا

تدري ان الشعور الحر" يرى هذا الاهمال مصاداً للسكمال والاستقامة وكلما تقدم للك في السكمال لمزداد هذا الاهمال قبعاً وبعداً عن مقام كماله المقدس . ثم يكن حكم العقل بازوم اصلاح الملك لرعيته ومملسكته من ضعف وتصور سلطت لسكى يقف هذا الحسكم عند قدرته وتفوذه بل هو من اجل كمال الملك وشرف ملكة وحسن الادارة والمقدرة عليها

؎≉﴿ فِي الشريعة ﷺ

ايها الدكتور نهذا الأله للكامل على الأطلاق العالم بالخفيات والمحيط بحقائق المصالح والفساسد واسرارها إله الرحة والرأفة والصلاح والاسلاح مل يليق مجلاله وكماله وقدسه ورحمته ان يهمل الانسان المدني الطبع ويتركه بلا تطمع يكمله ولا شريعة تلظم اجباعه وتهذاب مدنيتمه وتحفظ الحقوق وتقوم بالأمسلاح جارية على حقيقة المسكمة في مصلحة النوع والفرد تكافح فلتات الجعل بحقىاتن للصلحة النوعية وتقماوم الشهوانيات الشخصية والمصبيات القومية والعوائد الاستبدادية ؟ امعل يليق مجلاله وقدسه وكماله ورحمته ان يهمل الانسان من تعليمه بالاخلاق الفاضلة لكى يتجمل بفضيلتها وينتظم بها امر الأجماع وتشابك المدنية . وينهمه على الاخلاق الردُّية لَكي يصدُّ بذلك نخادعة الاُهوا، ومخالسة الشهوانيات ومغالطة العوائد فيصون العمران والمدنية والأجماء وشرف الانسانية وسعادة مستقبلها من وباء الاخلاق الردية وعواصفه المدّمرة . ذلك الوباء وتلك المواصف التي تراها في ارقى العصور بزعم الراهمين قد تركت الانسانية فى جميع العالم ترزح وتأكّ تحت اثقالهـــا ألباهضه ونير العام وتلاءب الايدي المبرقعة ــــ ام هل يليثن مجلاله وقدسة ورحمتمه وكماً ان يترك فوع الانسان العوبةَ لجهه واهوائه في جهات العبادة لألهه واسباب شكره والنقرب له وطلب الوسيلة اليه ومعرئة المستقبل وكشف

النطاء عن حقيقته واسباب نيسل السعادة فيه . فيترك الانسان مخبط في هذه الشئون في ادواره واجياله ذلك الخبط للدهش . قد لعبت بالانسان ايدي الجهل والاهواء ما شائت . تارة يعبد الأوثان من الاخشاب والمعادن والاحتجار مجهد نفسه بالمشقات السكبرة والرياضات الشافة في عبادتها . وتارة يعبد باللهو واللعب والرقص والمازف . وتارة يعند نفسه للزنا والمواط به في سبيل عبادة الاصنام ويسمى نفسه لمذذاك وقديس وتارة يد عمل بنيه وبناته ومجرقهم بالنار . وتارة يقدم ما ت والوفا من الذبائم البشرية في اوهام الخيرات الموتى

هل يلين هـذا كله بأله الرحمة والقدس والكمال مع قدرته طي تمعيه. اسباب الصلاح والخير للانسان بتعالميه الصالحة واعلامه بشريعة مدنية وتهذيب الاخلاق وبيان المعارف والعبادات

يمل اهمال رحمته ولطفه وحكمته وقدسه في هذا كله بإرسال الرسول بشرسي ينده من فيض علمه وحكمته ويوسطه في تبليغ البشر عنه ما يحتاجون اليسه في نظام اجماعهم ومدنيتهم واخلاتهم وكالاتهم ومعارفهم وعباداتهم وسعادة مستقبلهم . مختاره بشراً كاملاً في الاخلاق الفاضلة عاملاً رونا جارياً على الحكمه والسداد والحنائ . امنده مجمعة على رسالته محيث نقطع معاذير العقول في شكوكها وتعلم أنه رسول الله المائم رسالته والصادق الامين كما سنذكر وجه ذلك انشاء الله تمالى لا برضى العقل والسعور لجلال الله وكاله وقدسه الا أن يرم عباده ويعمل المائل رحمته وكاله وقدسه الا أن يرم عباده ويعمل المائل رحمته وكاله وقدسه بإرسال الرسول لسمادة البشر فيا ذكر ناه وانتاذه من تيار الجهل والاهواء ويواعث الفساد . يصلح أمره فيذلك مه حرية اداداجم التي يرتقوز ما إلى اوج السكيال والسمادة على ناموس مه حرية اداداجم التي يرتقوز ما إلى اوج السكيال والسمادة على ناموس

## حو∰ التشريع البشرائي كايء۔

﴿ الدكتور ﴾ لماذا لا تقول بانه يكنى فى النشريع ما يقوم به البشر من تشريعاً هم العدلية المدنية ونظامهم الحقوقي والسيساسي الأُجبَاعي قالأله الذي يعلم ان البشر يسدون هذا الحال لايقيح منه تركهم الى تشريعاً هم ونظاماً هم

﴿ الشبيخ ﴾ انك تعلم وكل احد يعلم حتى نفس المشرعين وحتى الواضمين لقوانين الانتخاب والتشريع ائ علم البشر معماكان وكانوا فهوعدود ينيب عنه اكثر الحقائق ولا محيط محقيقة للصالح . وربما تعسلمليه كشر من الفاسد فيحيمها بتشريفات المعالح. أن ارقي ما تتصوره من التشريع البشري هو تشريع الحكومات النيابية الدستورية في العصور الحاضرة . مع ان نفس مبادي التشريع والاهتمام في امره واحتياطات الحكومات والأم في سبيله تستلفتك الى معرفهم بما في طريقه من اخطار الخطأ والجهــل وغير ذلك . فانظر الى الانتخاب للتشريــع في احسن سيره القانونيكم يتخطى من الرجال الراقين في التقدم والصلاح ودرس الحقائق ونسائم النجارب . وكم يتخطى من الأدهة الفكرة والقساوب المتيقظة والأذهبان المتوقدة ويسبر عنهم الى ذوى الوجاهسة والشهرة والنبوغ . الشهرة التي تعرف انت وغدك أنها لم تجمل يدحا ييد الحقيقة بل طالما تخالفتها في السير والوصول . ومع هذا فانك ترى هؤلآء المنتخبين يكثر بينهم الا ختــالاف في موآد التشريــم وموافقهما لمصلحـة الامة فيسود من للواد بالنفوذ ما يُترجح بالأكثرية ولو بأثنين . وهل مخنى أنه يكثر أن يكون في الجانب الانل من هو احسن وصولاً للحقائق.

ومهماكان فائت تشريع الامة يؤيد مصلحة الأمة ووطنها وقوميتهما

ومنافعها الخصوصية . ويندر ان يمدل ذلك بمسلحة فرع البشر وخدمة الأنسانية المطلقة ومصلحة المشتبكين مع الأمة المشرعة فى جهات النسافع . وبعد ذلك تبتى تلك التشريعات معرضاً التعديل . ومها الخذت الأمم فى احتياطاتها فى امر التشريع فاتهم يعلمون ان الانسان كثيراً ما لايسرف جهله ولايمرف به . كثيراً ما يتورط فى الخطأ وهو يفتخر بالعمواب

ومع ذلك ترى الأمم وزعماتها وساستها بحد ون باحتياطاتهم في شأن التشريع الذي يريدونه لملاح الائمة . إذن فكيف بهمله الأله القدوس الرحم إله العلم الحيط . كيف يهمل ما يعلمه من حقيقة التشريع الذي يضمن لعموم البشر وجامعة الانسانية حقيقة العسلاح والعدل في مدنيتهم واجتماعهم . مجد البشر بظنو بهم المحدودة شريعة عمي افرب إلى الصلاح نيستقبحون لشرق إنسانيتهم ان بهماوا تشريعها كل ذلك حياطة لمصلحة الائمة في اظنك بأله العملم والرحمة المذره عن

وما ذا تقول في تمليم الاخسلاق الفاضلة والتحدير من الأخلاق الرسمية .
هل تكتني فهما بتعليم العوائد واثرة الوطنية والقوميسة تلك العوائد الق
تقعل ما تفعل بالانسانية وتلك الاثرة التي اطالت انينها . . وما ذا تقول
فيما يخني على العقول البشرية المحتجبة يبشرينها وينيب من المعارف ومستقبل
الانسان واسباب السعادة فيه . . . وما ذا تقول في الأرشاد إلى المهسج
المستقم في عبادة الأله والشكر له حق شكره والتقرب اليه

ح،﴿ الرسالة العامة في الفرآن الكريم ﴾.

ها هو القرآز الكريم قد تعرّض لماذكرناه بالبيان الذي يوضع الحقينة وتموم به الحدية فنسال و الآية الخاصة والخسين من سورة الماندة (ومن احسن من الله حكم ) على يتول احد ان البشر ذا العلم الحسدود والجهل الطبيعي والحواجب البشرية هو احسن وصولا" السقائق وتعديل الناسبات في جميع الأمور واحسن حكماً وتشريعاً من الله إله السكبال والعلم الهيط. وقال جل اسمه في الآية السادسة عشر بعد المائة من سورة التربة (وماكات الله ليضل قرماً) يتركم مجبطون في ضلالم ويقطع علم رحة التوفيق لاجل خروجهم عن اهليته بتمردم (بعداد هدام ) بدلالة المقل وبداهه الفطرة إلى اصول العارف. فلا يقطع رحة التوفيق والدوك حياطة لمعلمهم في نظام اجماعهم واخلاقهم وعرفاهم وعبادتهم وسعادة مستقبلهم ووضع البيان في كل ما مجتاجوت اليه في جميع ذلك وسعادة مستقبلهم ووضع البيان في كل ما مجتاجوت اليه في جميع ذلك الامور قد احاط بحل شيء علم) لا تحنى عليه غافية من جميع ذلك وجميع الإمور قد احاط بحل شيء علم القرآن يمين ان الله مجل ويتقدس عن ان يقطع رحمته بتوفيقه وتأييده عمن لم يتمرد ولم بخرج عن اعلية الاحسان وماكان الله ليتركه مجبط في المشلال بلا توفيق

وقال جل شأنه فى الآيات الحادية والثانية والثالثة والستين بعد المائة من سورة النساء ( إنا أوحينا اليك كما أوحينا إلى نوح والنبيسين من بعده ) بمن لم يقطع الطوفان تاريخهم البشري السوي فلا يكوت ذكر أمائهم ونبوائهم مستفرباً يشوش استغرابه مواقع الكلام فيخرج عن مواقع الحكمة . ثم ذكر القرآن أمهاء بعض النبيين والأشارة إلى بعض الرسل الذين ذكر الوحى قصصهم الرسول . والرسل الذين لم يذكر بعض موال جل شأنه في غايات إرسال الرسل ( رسلا مبشرين ومنذرين ) مبشرين للانسان بسعادته في الدنيا والآخرة بسبب خضوعه المياحدة في الدنيا والآخرة بسبب خضوعه المياحدة في الدنيا والآخرة بسبب خضوعه المياحدة ونوعه واجهاعه من بيان الشريعة والأخلاق والمعارف .

ومنذرين وعدّرين له من الشقاء والخطر المحدق به فى دنيساه ومستقبله من غالفته لما "بلغوه فيها يصلحه عن الله بالبيان السكاف

اوسل الله هؤلاء الرسل الكرام لاجل وأجب لطفه ورحمته وحكمته وقدسه وأجلاحه لعباده وأشار إلى ذلك بيبان فاية شريفة مطاوبة تدتب عليه وتشيراليه بقوله جل اسمه (لثلا يكوزاناس فلى ألله حجة بعدالرسل) لثلا يقولوا يا إلهنا القدوس إله الرحة والكمال والحكمة لما ذا لم تشرع ولم تبين لنا وأجب لطفك ورحمتك ما يسلح تفوسنا ومدنيتنا والحلاقنا ومعارفنا وعبادة اواسباب السعادة في مستقبلنا . هذه الناية المذكورة لمحدى النايات وهي فاية ثاوية تشير إلى العلمة الأولية وهي رحة الله ولطفه في اصلاح عباده وتعليمهم (وكان الله عربزاً) في قدسه وكاله لا يمكن الساب إلى جلاله نقص الأخلال وأجب الكمال والسوس والرحة (حكما) في اهماله على واجب حكمته والحاطة علمه بمواقع المصالح والمائس ومواقع المسلمة في إدسال الرسول

## ؎﴿ الرسالة في اقطار الأرض ﴾يح.

( عماوليل ) يا شيخ ان النفسة قد تثير من غبار شكوكها ما يتكدر الأبهاج بالنظر إلى جمال الحقائق . فهل تسمح في بان ابدي بمض الشهات لكي تريل مسائرها بالبيان الكافى . فاي واث كنت واثقاً بان الذي تذكره من واجب اللطف وإقامة الحبجة بأرسال الرسل هو الحق المقول والناسب لجلال الله . لكن قد تختلج الشكوك في ذلك عنسد انظر إلى اطراف الدنيا بما لم يذكر الناد يخ إرسال الرسل فيها وذلك عامدا مصر وسوريا والحجاز وان تعدينا إلى ارسالية بطرس وبولس فنضم إلى هذه الافطار النلاة رومية وما محيط بالارخبيل من البحر المتوسط كاسيا الصفري واروبا السرقية الشالية . إذن فلا يصرف ما ذا يقال في الشرق الصفري واروبا السرقية الشالية . إذن فلا يصرف ما ذا يقال في الشرق

من بلاد فارس إلى منهى آسيا شرقاً وشمالاً وما ذا يقال فى اقامي اوريا وافريقا . وماذا يقال فى أمريكا ماذا يقال فى هذه البلاد الواسعة الشاسمة التي لم يمرف أرسال رسول فها حسب لطف الله واقامت المعجة . . وايضاً اذا عطف النظر إلى البلاد التي عرفنا فها ارسال الرسل هاذا يقال فها جرى فها من الفحرات العلويلة بين الرسل . تلك الفحرات التي يستمحل فها الضلال على اجيال كثيرة من البشر في قرون عديدة

﴿ الشيخ ﴾ كانك تقول أن التورة قد اعتقت بالتاريخ المستوقى منذ بدء العالم إلى موت موسى فلم تذكر إلا أنه في ايّام شيت ابتدء أن يدعي بأسم الرّب وأن المنتوح ( حنوك بالعبرانية . ولمدرس بالعربية ) سار مع الله . وأن نوحاً سار مع الله وخاطبه وكانت له شرايع . وأن الله خاطب إلي أدم في حاران وصوريا وجعل له شريعة الخنان . وخاطب الله المسحق ويعقوب . ثم أرسل الله موسى بالدعوة والشريعة . فلم تذكر التورة إلى آخر أيّم موسى بنورة ورسالة في المند والعمين واليابان ولا شماني هذه البلاد ولا في أوربا ولا في أفاصي أوربقا . وجرت كتب العهد القديم على ذلك فحصرت ذكر النبورة والرسالة ووجود الأنبياء بسوريا وبابل وجاء ت كتب المهمد الجديد فحصرت ذكر الدورة والرسالة وبابل وجاء ت كتب المهمد الجديد فحصرت ذكر الدورة والرسالة وبابل وجاء ت كتب المهمد الجديد فحصرت ذكر الدورة والرسالة وبابل وجاء ت كتب المهمد الجديد فعمرت ذكر الدورة والرسالة المنافرة ورومية . فقول حيثنة يا همانوايل في كان غير ذلك من اقطار الدنيا نبورة ورسالة لذكرتها كتب المهدين .

يا همانوئيل ابن مضت نتيجة بحشكم فى خلل كتب المهدين كامرً فى الجزء الأولى. افلا يكفيك من ذلك ما ذكره القس في صحيفة ٢٧ و در التورة اهملت شيشاً كثيراً من تاريخ النبوات والرسالة ومن ذلك ما استدرك علما العهد الجديد ، لقتصر على هذا اللفدار

من الكلام على كتب المعدين

يا ممانوئيل لا ينبني في شرف العلم ان يتال أنه ليس في اقطار الدنية نبوءً ولارسالة ولا دعوة رسالة غير ما ذكره العبدان . اليس من الجائر ات يكون في جميع اقطار الدنيا انبياء ورسل ودءوة رسولية بإضاف ماذكره العهدان ولكن التاريخ للعرقل بالاهواء لم يذكر من ذلك شيشًا على وجهه الحقيقي لانه لآيلام خطته . بل بجوز ان يكون من الأنبياء والرسل فالب هؤلآء الذين جعلهم النـاس آلهة متجسدة واركان الثالوث والاة نم وجرى ملمم الصلب والأضطعاد من اجل دعوتهم العمالحة ولكن الايام واحوالها بدلت صورة دعوتهم ومسخت شرايعهم كما اشير اليه في كناب المقائد الوثنية (١) في صيغة ه و ٦ كما انكم ياعمانو ثيل قد حققم في محشكم في اواخر الجزء الأول ان هذا الحال بعيث جرى مع السيح ودعوته العسالحة وحفظه الشريعة ظماذا لايكون من نحو ذَلك . برهما . وبوذا . وكرشنا وانـ درا . وبالى . وكو تفوشيوس وغيرم في الهند والصين واليبابان وما والاها . ومترا وزورستر وغيرهما من الفرس. وبأكو . وبوشيكا . والماسكشرون يذكرون في اقطار امريكا . وكالذين يذكرون في اسوج ونروج وغيرهـا من بلاد الأسكندنافيــين . مَمَافًا إلى أنه وجد عنـــد الأمريكيـينَ في اقطار اميركا وعنــد الهنود والصينيين ومن والاهم والأفريقيين والأوربادييث إسم التوحيد مع الذول بالاقانم ورسومالعبادأت الاكه والصيام والعمودية والاعتمادهلي الهفاءص

<sup>(</sup>۱) هو كناب مصور جيد التبويل واسع الاطلاع يشير إلى مصادر نفله . طبع في سروت سنة ١٩٣٠ في ١٦٧ صحيفة يقطع هذا السكتاب مع تسم صحائف محمدة المسور الهمة تأليف الفاضل بحطاهم التنير وفقه الله . قدمه إلى صليبي القرن العشرين المبسرين . وهو كتاب فائق في فإج

والتخليص من الجسم واغواء الشيطان وبقاء النفس بعد الموت وسعادتها وشقائها والأصاد على النفران فانظر اقلاً إلى كتاب المقائد الوثنية ان لم يتيسر الى النظر إلى مصادر نقله وغيرها . وهذا كله يشير إلى أنه انقاض دعوات رسولية قد عن جا الحجة واللطف ولسكن الأهوآه والضلال مدّت اليها ايديها الاثبية فهدمت صروحها وشوّهت توحيدها وتمالحها وشرايعها . عادة جارية في ضلال الأنسان وابسلاء الاديان فان التاريخ يعيد نفسه . وجديده عثل قديمه

وما يدريك بالحال فلمل الفترات بين الرسالات القديمة هي بنحو الفترة بين للسيح ورسولنا علمها الصلوة والسلام

ولعك تنظر في كلامك إلى القرآن الكرم. هذر خني أن وحي القرآن الكريم لا يمه التاريخ وأما يذكرمنه ما يدخل في أغراضه الحيدة ولا يستنكره الجعل ولقد قال في الآية الثامة والسبعين من سورة المؤس المكية (ولقد ارسلنا رسلاً من قبك منهم من قصصنا عليك ومنهم من أقصصنا عليك ومنهم من أقصص عليك) وفي الآية الثانية والستين بعد المائة من سورة النساء المدنية (ورسلاً قد قصصناهم عليك من قبل ورسلاً لم نقصصهم الله على عليك) فالقرآن ينادي بان هناك من الرسل من لم يقصصهم الله على رسوله وهذا كله بما يصد عن النسرع بالقول بان اعطار الدنيا لم يرسل فها رسوله وهذا كله بما يصد عن النسرع بالقول بان اعطار الدنيا لم يرسل فها رسول ولا بلغها دعوة رسول على مقتضى اللطف وانامة الحبة .

#### حرور تنبهات کیم⊸

یا عماو ثیل لنذکر بمض التنبیهات فی المقام لکی تستعین بهما علی دفع الشبهات (۱) قسد انسرنا فی صحیفة ۲۷ و ۲۸. إلی ان الحسکمة اقتضت خاق الانسان عتارًا فی اعام واعماله محیث لا یدخل فی ذلك إلجاء . وهذه الحكمة بعيما تقتفي أن يكون أمر النبو أت في سيرها وتفوذها وقبولها غير مبني على إلجاء الله للبشر فى ذلك بل تجري في ذلك على بهج الأمور البشرية العادية . يسير أمرها وعضي تفوذها محسب العاديات والاعوال من الأقبال والاقتناع والسمي والدفاع والعزة والنمة (٢) أن الأعتبار مجال النبوات التي ظهر لها صوت من

بين مصادمات الضلال يفهمنا أنه مجوز في كثير من الازمان والاقطار أن يكون الضلال المستفحل فها مستمداً لان مختق المحوة الرسوليه عند اول ولادتها ولا عهلها بأن تتنفس. فلا تدخل الرسالة ودعوتها حينئذ في الطف والحكمة به انظر إلى أن مومى كان ينتظره وينتظر دعوته الرسولية مثات الالوف من قومه بني إسرائيل لكي ينصر أعالهم الوروث من أبراعيم وينقذه من شرك المصريين واستعبادهم الفلمي وقد الجاوا باجمهم دعوته بابههاج وآمنوا بها برغبة وإذعان ولكن هل الجاوا باجمهم دعوته بابههاج وآمنوا بها برغبة وإذعان ولكن هل من قومه وهل مختى على دعوته من البهديد مع أعترازه عمات الالوف من قومه وهل مختى على عن خصوص قومه بني إسرائيل وهل تنسى من الماثر والعرافيل حتى من خصوص قومه بني إسرائيل وهل تنسى

وانظر إلى حال المسيح مع بني إسرائيل في دعوته وما جرى معه فات بني لمسرائيل كاوا ينتظرون دعوة رسولية تنظم جامعتهم وترد لهم استفلالهم السيامي ولم مجتهم المسيح بما يخالف دينهم الذي استقروا عليه بحد سبي بابل ولا شريعتهم بل كان كالواعظ الزاجر عن الرياء واكل الدنيا بأسم الدين ومع ذلك قامت عليه قيامة بعض النياس حتى اغروا السياسة الرومانية به بزيم أنه يريد أن يدحر سياستها عن بلاده وجرى ما جرى : والك قد ذكرت في الجرء الاول من السجيفة المائة والثلاث ما جرى :

والتسعين إلى آخره ما هوالوجه فى رواج التعالم الدخيلة فى النصرانية على خلاف ماكان عليه المسيح . وكذا تلاميذه من بعده إلى نحو عشرينسنة كما تذكره الأناجيل وكتاب اعمال الرسل وهمان طريقة جارية فى رواج الدعوة الرسولية بعد تشويه تعالمها

وانظر إلى رسول الله وكونه من اعزر طائفة في العرب واحب الرجال وارتتهم واكملع عند قومه وقد بهض اقربائه لحمايته وحماية دعوته واقبل عليها ذوو الوجاهة والحماية فاضطرت الأحوال إلى ان يهاجر جملة مون المؤمنين إلى المابشة ويحاصر هو وذووه في الشعب ويتعمل الاذى ويهاجر إلى المدينة ويتنلي بالحروب الدفاعية مدة حياته للقدسة في المدينه

قائله العالم بالأمور مجري رسالاته مجسب الاصقاع والازمان في مقام يسلم بانه يكون لدعوتها صوت يقوم به اللطف وتتأكد به الحجة . ولعلما يشير إلى هذا المنى قوله تعالى في الآية الرابعة والعشرين بعد المائة من سورة الأنمام ( الله اعلم حيث مجعل رسالته )

وهل يخنى عليك ان الله قد اقام حجته على جميع الناس فى المعارف الألهية عارهيه لهم من السفل الذي تتعجلى فى بديهياته حقاق المعارف الألهية وبطلان الماديه والشرك والتالوث وتجسد الأله وحديث الفدآء وحكيف ترى اصرار الأم على ذلك واصرار البشر فوعاً على الظلم والجلور وفساد الاخلاق مع أنهم يعرفون قبح ذلك ببداهة عقولهم مضافاً إلى ان الناس قد بلنتهم دعوة رسولية قريخهم على الضلال وتحتج عليهم بيديهياب عقولهم ولم تقدرن بشي من الموافع العقلية ولا يتعلم غير معقول ومع ذلك فانك ترى الأهرآء كيف تلعب ما تلعب باصرارها . فالحجة العقلية البديهية قاعة على جميع البشر فى الشئون الألهية ومواقع العدل والانصاف وعاسن الاخلاق وانت ترى حال الناس مع ذلك وهل يخنى ان الرسالة مؤكدة

لهذه الحجة بتكرار بيانها والندآء بها . نم هي مؤسسة في الشرايع التي لا يدرك العقل وجومها والناس لا يدرك العقل وجومها والناس مصرون على تمردم وحرمان انفسهم من كراسة دلالة العقل فن الجدير لأجل ذلك ان يكون الكثير سهم في شعوبهم واقطاره واجبالهم قد اخرج نفسه عن ليافته الطف الختص بالرسالة ولا يدع لمكتبا علا

إذن فاعرف ان الحكمة الألهية في الرسالة تنظر الى هذه الشؤن من احوال البشر وتجعلها حيث يمكن محسب حال الناس ان يظهر لها صوت بدون الجاء يسلبهم الانتتيار وأنه الحجة البالغة وهو العلم المكم .

يا مماوئيل إذا قامت الحجج العقلية على امر من الامور فلا يصح لك ان تشكك فيها لأجل احتمالات موهومة يثيرها الجعل بالحقايق بل يتبني ان تجمل الحجج المقلية دليلاً اجاليًا على الحقائق المجهولة التفصيل

ــه ﴿ صفات الرسول في القرآن الـــكريم ﴾ــــ

قد ذكر ما في صحيفة ٥٠ و ١٠ قوله ثمالى (رسلا مبشرين ومنذرين للله يكون الله عريزاً حكماً) فهذه الله يكون الله عريزاً حكماً) فهذه الآية السكرعة في مضمونها المنقدم وقطعها للحجة تستلفتك إلى احكام العقل والبداعة في صفات الرسول التي مجمعها ان لا يكون الناس محسب معقولاتهم وتنفراتهم حجة تصده عن الركون إلى الرسول والأذعاف بنسديقه والانتياد إلى تمالهه والتسليم لتأديبه . وذلك بان لا يكون من جهة الرسول تقص ينفر الناس عنه ويكون سبباً الريب العادي في صدفة والاستكاف عن اتباعه . . كيف تكون الرسالة مع النقص الذي يستنبع خسب كالات البشر بطلان فائدتها والمحطاط دعونها وتحكون

الناس الحبة العقلائية على الله في عدم ايمانهم بالرسول وانقيادم اليه من سورة الأنمام ( وإذا جائمهم ) يعني المشركين ( آية قالوا لن نؤمن ) بالحقائق التي يعلمٌ بها الرسول (حتى نؤتى ) منالوحي والرسالة ( مثلما ارتي رسل الله ) فوتخبم الله على تشاخبهم مع نقصهم وقال لهم ( الله أصلم حيث مجمل رسالته ) ومختار لهـا بعلمه وحكمته من هو الصالح الـكامل منالبشر والني ليس لقائل في صلاحه وكماله مفمز وليس منجانبه نقص ينفر البشر منه . كيف يضيع الله رسالته مع قدسه وكماله وحكمته وعلمه وبجعلها فيمن ليس اهلاً لها ولا يليق لفائدتها الطلوبة . فالآية واذكانت بادء بدء اخساراً إلا أنها بسوقها واستنادها إلى علم الله القدوس تشير من وجه الحجة والشروط الطاوبة في الرسول لا مجعل الله رسالته في الامين والذبن يكذبون او يظلمون او نتناقض اقوالهم وانعالهم او يكابرون الحق ويتمردون عليه او يخالفون الحقائق العقولة او يأتمون بما ليس بمعتول وقد اوضح الله الحال في شأن الرسالة بالقانون السكلي المعتول في قوله تمالى في الَّآية الثنامنة عشر بعد المائة من سورة البقرة ( وإذ ابتلى ابراهيم رِّ به بكليات فأنمهن قال إني جاعك الناس إماماً ) ومقدَّمــا في تبليــغ الأحكام الألهية وسيطرة الشريعة وتنفيذها وتعليم الدين ومهذيبه وتأديبه ( قال ومن ذرَّيتي قال لا ينال عهدي الظالمين ) عهديهذا الذي قلته لك وطلبت أنت أن اجعله في بمض من ذريّتك لا ينال الطالمين لا تُفسهم بالمكفر والفدق والخروج عث الأستقامة وتعدي الحمدود المشروعة والمقولة . والظالمين لغيرهم بالمدوان وفساد الاخلاق .كيف ينال الظالمين عهد الله القدوس العادل الحكيم بهذا المقام الكبعر والقصود منه الشرف النايات . الست ترى ان الظلم ينادي بنقص الظالم وآله ليس له كيال يردعه عن ظلمه ويوجب الوثوق بصدقه فى اخباره وتبليفه واستقامته في تهذيه وتمليمه وسيطرته فلا يثق المقلاه به ولا ينقادون اليه . فكيف يحمل الله الأمامة الديئية فيه وكيف ينقض الله غرضه ويجمل الحجة اللهباد عليه مع أنه الأله القدوس الكامل العلم الحكم

مع المنه العلم والسرع والقائون الفطري الاولى فى كل قضاء ان على من العلل والشرع والفائون الفطري الاولى فى كل قضاء ان كل دعوى "يراد اظمة الحجة عليها لا بد من ان تكوت غير ساقطة فى نفسها ولا مقرونة بالواقع الشاهدة على سقوطها . وقد اشرنا لك في الكلام السابق من دلالة العلل وبيان القرآن الكريم وحجته واومأنا إلى ما لايناسب مقام النبوة بل عنع منها محيث ان التلوث بشي " من تلك الأور لا تسمع منه دعوى النبوة والرسالة ولذ زم ان عنده شيئا من الحجة على دعواه صاح به الحق والحقيقة اكتف واسكت يا هذا نسدى باطلاً فاز تلوثك المحسوس والمسلوم بموانع النبوة اوضح حجة واصدق شاهد على سقوط دعواك وبطلابها وعلى انك ان اتبت بشي " فعاول به الأحتجاج لدعواك الساقطة فأعا هو خرافة مشور مة او صورة عمورة لا لا مساس لها بشي "من الصواب

( هماوئيل ) يا شيخ ما هي موانع النبوة التي تشير اليهما بحيث تسقط بالتلوث بها دعوى للمدعى النبوة والرسالة

﴿ الشيخ ﴾ هي النقائص التي تقض الغرض من الرسالة وتبطل غايبها السكبرة السكريمة ومنها ما ذكرنا في صفات النبي والرسول أنه مجب ان يكوز در مراً منها كما توجبه الحبية المعقولة

( فُمْهَا ) ظهرر السكذب على المدعي وإن كان فى الأمور العساديّة . فان الذي يُظهر عليا السكذب لا يوثق بمنقولاته التي يمكن لهم التجسس على

صدقها فكيف يثقون 4 في الأمور النبوية النبيية . وحاشا في القدوس ان ينقض الغرض الحكبر من النبوة ويضيع أمرها الجليل في رجل لايتماسك عن الكذب ولا يثقى الناس ﴿ بِل يُعدُّونُهُ مِن الرَّجَالُ النَّاقِصِينُ . وَإِنْ كُلِّ من عرف الأله وقدسه وحكمته وحرف النبوة وشأنها الجليل وغايآمهــا الكبدة ليعرف محسب فطرته الاصلية وبديهته الاولية ان الله لايضيع امر النبوة وفائدتهما في الرجل الكاذب . نم رَّبِما يَعْرَضُ في بعض الخيالات توم ان اللازم هو ان لا يكون كاذبًا في التبليم من الله . ولكنهي لمباحب هذا الخيال رجلا كاذبًا يدعى النبوة ويدعوه إلى تصديقه وا"تباعه فان صاحب هذا الخيال اول ما يقوله لذلك المسدعي الم مجد الله رجلا " صادقاً لنبوته ؟ ولمذا قال له المدعى انا في التبليخ عن الله أمين لا أكذب فإن صاحب المايال يقول له من لا أثق به في شأن عرة كيف اثنى به في شأن درَّة من لم يكن أمينًا في الفليل كيف يأعنه الله في الجليل الخطير ويضيم هذا الأمر الجليل ويسقط فائدته لوسيح هسذا المدعى لن يمسدق فيه ولا تغلب ففسيته وأهوائه ـــــ ومن الكذب الفظيم ان يتقلب مدعى النبوة في دعاويه المتناقضة التي يكذب بمضهما بمضا وينقض بمصها بمضا

( عمانو ٹیل ) وہل لها مثال فیا سمنا به من الحوادث

﴿ الشيخ ﴾ مشأله على عبد الشيرازي فإنه ادعى في ادل امره أه نائب المعدي المنتظر عند السلمين وخصوص الشيعة وأه داع المهددي ثم ادعى أنه الله الله نفس المهدي المذكور ثم ادعى أنه أني الله ورسوله ثم ادعى أنه الله لمالى الله عما يقرلون وكل هذه الدعاري مسطورة في كتبه . فأنظر إلى ما نقله في نصائح المدى (١) محيفة ٧ - ١٠ و ١٤ - ١٧ و ٢٧

<sup>(</sup>١) المطبوع في بنداد سنة ١٣٣٩

و ٩٩ و ١٠٠ ( ومن موافع النبوة ) ان يخبر عن الله بامر ويازم من نقل الأغبار كذبه على الله باحد وجوه (الأول) ان يكون المدعي النبوة يخبر بلبوة شخص وصدقه في دعواها ودعوتها ويكون ذلك الشخص يمرّح بتكذيب هذا المدعي النبوة في ادعائه لها فهذا المدعي ان كارت صادقاً اتفاقاً باخباره بنبوة ذلك الشخص إذن فنبي الحق يكذب هذا المدعى في ادعائه النبوة لنفسه فتسقط دعواه وان كان كاذباً بأخباره بلبوة ذلك الشخص حكى بكذبه في هذا الأمر الكبير حجة على سقوط دعواه

( ممانوئيل ) هل لهذا الوجه مثال في حوادث الدنيا ؟

﴿ الشيخ ﴾ مثاله مسيلمة التنبي في ديمد رسول الله عجد (ص) قان مسيلمة اعترف واخبر بان مجداً رسول الله عبد (ص) يكذب مسيلمة في تذبيه ويسميه مسيلمة الكذاب نتسقط دعوى مسيلمة اذبازم ما ذكر ناه كذبها

( الثناني ) أن يشرف المدعى للنبوة والوحى ويشهمه بذوة شخص ورسالته وازكتابه ودينه من الله ويكون كتابه المعروف ودينه المعملوم وكلامه المتواتر يكذب ذلك المدعى بنحو العموم

( حماوثيل ) وهل لهذا الوجه مثال فيما نمرفه من الحوادث

﴿ الشبخ ﴾ مثاله . على عد الشيرازي للقب بالباب . ويحي الملقب صبح الأزل . واخوه حسين على الملقب بها . وغلام احمد الفادياني . فان كل واحد من هؤكرة الأربه قد اعترف وشهد في كتبه مراراً يصر احصائها لكثرتها واخبر بان رسول الله عجد (ص) هو رسول الله . وان كتابه الفرآن الذي بأء به كلام الله واز دينه دين الحق الذي لا ربب فيسه مع اذ الهادم من دين رسول الله (ص) أنه لا نبي ولا رسول بعد رسول الله

وقد تواثر عنه (ص) قوله لا نبي بعدي وجاء فى القرآن الكريم قوله تمالى ( ماكان عبد ابا احد من رجالكم ولكن رسو الله وغاتم النبيين ) . وإذا انتفت النبوة بعد رسول الله (ص) انتقت الرسالة وانتنى الوحى لأن النبوة اول مرتبة من ذلك

مع أن كل وأحد من حؤلاء الاربعة يدعي لنفسه النبوة والرسالة والوحى ونزول السكتاب من ألله عليه . لمذن فسكل وأحد منهم لمذا صدى فى شهادته واعترافه برسالة رسول الله عد (س) وأن قرآنه ودينه من الله فرسول الله وقرآنه ينفيان عنه النبوة والرسالة والوحى ولمزال السكتاب دليه من الله ويكذبه فى ادعائه لذلك . ولو كذب فها ذكرناه من شهادته واعترافه لكنى كذبه فى هذه الأمور حجة فى تكذيب دعواه اللبوة والرسالة والوحى

﴿ الثالث ﴾ ان يمترف المدعي النبوة ويشهد بنبوة شخص ورسالته وان كتابه وديه من الله جل اسمه ومع ذلك مجحد اكبر الأساسيات من دين دلك الشخص الرسول وكتابه . ومجاهم مجمود تلك الحقيقة المهمه في معارف تلك الرسالة والمتقدمة في طليمة التبليغ وعنادين الكتاب ورؤوس المعلومات من الرسالة والدين

( مماوئيل ) هذا امر كبر فهل له مثال فيا نعرفه من الحوادث في الشيخ ) مثاله . طيعه . ويحي . واخوه حسين علي . فاتهم يمترفون ويشهدون بان عبداً رسول الله ( ص ) وان كتابه القرآن ودينه من الله لا ريب فهما ومع ذلك مجتعدون المعاد الجسماني في الآخرة ( ١ ) مع ان القرآن السكريم لا يزال مجاهر بالمعاد الجسماني باوضح صراحة ومحتج عليه بالحجج المقنعة المعقولة ويصف جاحديه بالسكفر والمضلال \_ ومن ( ١ ) قد ذكر بعض كلامع في هذا في كتاب نصائع الحدي صحيفة ١٧٥٥ م عُو ذلك أن علي عبد قد إدعى فى تقلباته بدهاويه أنه المهدي المنتظر المورد به فى دين الأسلام هذا وهو يعترف فى كتبه بإن الائمة الاحد عشر من اهل البيت ائمة معصومين م امناء الله على وحيه لرسوله ومع هذا فقد جاه عن رسول الله وعن الائمة الاحد عشر ما يفوق التواتر بالسالمي المنتظر المورد به هو إن الأمام الحادي عشر الحسن العسكري فرسول الله والائمة الاحد عشر يكذبون علي عبد فى دعواه أنه المهدي المنتظر وقد ذكر جميع ذلك فى كتاب نصائع الحدى صحيفة ه ١٠ - ١٠ في الرابع في أن يبني مدعي البوة دعواه على اساس دعوى قد قضت الأدلة القيمة والحميم المثينة بكذبها وعرافيها ومجمل دعواء ودعوته فرعا على تلك الدعوى وتلك الدعوة . وهل يمكن أن تصدق دعوي مؤسسة ومبنية ومتفرعة على دعوى تنادي الحجج بكذبها وخرافيها

( الخامس ) ال يجي مدعي النبوة في دعوته بتصديق دعوى نبوة خرافية ورسالة خرابية وكتاب طول عريض خرافي ودعوة طويلة عريضة خرافية . خرافات تخجل منها الأنسانية والأدب والمعقول . خرافات عرف اتباع صاحبها شناعها فالحفوها حسب جهدهم اشدالاخفاء ولكن الأيام لم تساعدهم على سترها كا يريدون

( عماوئيل ) هل لهذين الوجهين السبيبين مثال فيا نعرفه من الحوادث ( الشيخ ) مثالها محي وادوه حسين على قان كل

واحد منها بنى دعواه ودعوته ومباديه الجديدة على دعوى عني مجد ودعوته وبهاديه . وكل واحد منها يقول ان مقامه فى دعواه ودعوته إنمها هو من تابعبته لعلي مجد وبشارة على محمد به . ويعرف مشال الوجه الخامس من تسديفها واعانها بكل ما جاء به على محمد فى دعوته . مع ان دعوى على محمد ودعوته وكتابه هي التى ذكرنا انها خرافات تخييل منها الانسانية

والأدب والمعتول وان اتباع صاحبا عرفوا شناعها فاعفوها وان لم يتيسر قد شيء منها فافطر إلى كتاب مفتاح باب الابواب (١) وكتاب نسائح الهدى . وسل اتباع صاحبا لما ذا اغفوها باشد الأخفاء مع ان صاحبها قد أكد الأوامر علمم بأن يكتبوا كتبه ويدعوا قرائها في كل وم ولا يخلو واحد منهم من شيء منها . فاماذا عصوا أوامره المؤكدة وغالفوه هذه المخالفة الشديدة ١١٤١

(ومن موانع النبوة) ان يجي مدّعها في دعواه ود وته بمسا مخالف المعقول ويمدّه العقل والعقلاء من خلال الأباطيل ومن ذلك أنه بشر ناقص رمين الحاجة البشرية وضعفها ونقصها ومقهوريهما ومع ذلك يدعي مقام الألهية وأنه الأله . ينادي بذلك بالحاث مختلفة ويقول مالم يجتره عليه الوثنيون

( مماوثيل ) وهل لهذا الأمر الشنيع مثال في هذه القرون

﴿ الشيخ ﴾ مثاله علي مجمد . ويحي . واخوه حسين على . والقادياني . وها هي كلات على مجمد وحسين على ودعاة بحي قد ذكر بعضها في كتاب نصائع الهدى في صحيفة ٩٩ ـــ ١٠٣ . . واما القادياني فانه في حكتاب العربي المطوع ومعه ترجمته بالفارسية والهندية يقول في صحيفة ٩ ما يرجم إلى أنه يصبغ بصبغ صفات الألوهية وفي صحيفة ٢١ يقول ليرى بي رتبي من بعض صفاته الجلالية والجالية . وفي كتابه العربي الصغير المسمى من بعض صفاته الجلالية والجالية . وفي كتابه العربي الصغير المسمى من المطبوع بمطبعة مجلة المنار عصر سنة ١٣٢١ في ١٤٤٠ محميفة في

(١) الطبوع بمطبعة مجلة المنسار بمصر سنة ١٣٢١ في ٤٤٠ صيفة في تاريخ البابية والمهائية من بدء امره ، وذكرجملة مما في كتبهم وخصوص البيان . وهو كتاب فائق شريف المسلك تني الأسلوب كبير القائدة تأليف الفاضل الدكتور المرزا مجمد مهدي خان التبريزي نريل مصر وقد كان جده وابوه قد اجتمعا مع علي عجمد في تبريز وباحثاء وهرة احواله

« استفتاء » و « حقيقة وحى » يذكر صحيفة ، ٨ في ضمن ما يدّ عيه من خطاب الله له جل شأنه بقوله « ياقر يا شمس انت مني وانا منك » يا للمجب هل سمت مثل هذا السكلام وجرثنه من الوثنيين . كيف يكون الله من القادياني ؟ ! ؟ وحسين على ايضاً في كتابه المسمى «الواح» المشتمل على الاعمالة وستين صحيفة والمؤرخ طبعه سنة ١٣٠٨ هج وسنة ٨٤ من تاريخهم قال في صحيفة ٢١ بانه لا يرى في هيكله إلا هيكل الله ولا في كينونته إلا كينونة الله ولا في ذاته إلا ذات الله ولا في حركته الإحركة الله ولا في سكون إلا سكون الله

- وقال ايضاً وأن الربوبية إسمي والألوهية إسمي ولم أزل ناطقاً في جعروت البقاء أني أنا ألله البقاء أني أنا ألله البقاء أني أنا ألله إلا أنا المرز الحبوب. وقل في صيفة ٨٨ لا يرى في إلا ألله وقال في صيفة ٢٨٦ حيماكان في سجن صكا . لا إله إلا أنا المسجوت الفريد وفل في صحيفة ٢٨٠ كذلك يام إلك الرحمن أذاكان بايدى الطالمين مسجوزة فانظر واحمر واعب

(الدكنور في انا نجد بين الآلميين كتباً ينسبونها إلى الوحى الألهي ويا الدكنور في انا نجد بين الآلميين كتباً ينسبونها إلى الوحى الألهي ويا الدين المسادل والقول بتمدد يقولون دلك الوحى الألهي قد كثر فيه انه ينسب الشرك والقول بتمدد الآلمة والأرباب وكبائر الفسق والفجور والظام والكذب في التبليغ ينسب هذه الأمور إلى من يقول ذلك الوحى انهم رسل الله أو انبيائه السالحون الذي بوحى الله البهم ومجمل لهم الأمامة في الدين والمقام الكبير في هداية البشر وسهذيهم . فكيف مجتمع هذا كل في المعقول وكيف مجتمع مع ما تنوله في صدات الذي والرسول من الجمعة وتذكره عن قرآنكم من البيان المشم إلى وجه الحجة . وقد دانا على ذلك تحريرات الكاتبين منكم في المشم إلى وجه الحجة . وقد دانا على ذلك تحريرات الكاتبين منكم في

هذا القرن وراجعنا مصادر ذلك مرث كتب وحى الألهييين فرأينا شيئًا مدهشًا قا ذا تقول انت يا شيخ في ذلك ؟

﴿ الشيخ ﴾ ان الذي تذكره قد جرت فيه للباحثات الدينية وفعملت فيه التحقيقات اللازمة قضائها . وان من الكلام ما يتوسع فيه بالعبارة حسما تحتمله لفته من محوم الموضوع له أوالسعة فى دائرة استعمال الالفاظ فها والتفتن في التعبر بمعاسن المجاز والأستمارة . وهذا بما يتدحر به بعض الأعتراضات البننية على التحكم بالتضييق على التعبر رخماً على سمة الألفاظ في مداليلها محسب اوضاعها او جربها على عاسن النفأن في السكلام . . ومن الكلام ما لا يمكن اصلاحه حتى بليت ولعمل بل هو مخــالف للمه تول على خط مستقم . وهــذا القسم إذا صدر في الــكتب المنسوبة إلى الوحى الألمي فأنه ينادي بأنه اجيني عن الوحى وان الكتاب الشتمل عليه ممتد بانتسابه إلى الوحى فليطلب ميلاده البشرى وينتسب إلى ابيه الحقيقي ولا مخــدش في شرف النبي الذي ينتسب اليــه تدليساً يمساعدة الايام واستثقالها . الا وائ الحقائق المقولة لا تقف امامها الامهاء المستمارة والا ْنتساب الموهوم بل الحقــايق هي التي يحــكون لهـ ١ الحكي في ذلك رفمًا على مكابرة الشهرة الحادثة وتصفيقها رخجة المسويت المتواطى عليه وقسد كتب الباحثون ى ذلك وان : ثم ة نظر ر الجزء الاول من كتاب الهدى من صيفة ٢٤ ـــ ٣٠٥ وإلى مكا ة عماوتي وابيه في الجزء الاول من هذا السكتاب حتى لا نعود تقول ﴿ راجعنا ممادر ذلك من كتب وحى الألهيين ۽ بل تقول راجعنا ممادر ذلك من الكتب التي يرفض شرف الوحى منها ذلك . وقد اغنتنا عن الاطالة في ذلك تحقيقات العاماء الكاتبين

<sup>-</sup>ه النبوة والرسالة المسموعة . وحجبها كان

( ممانوليل ) يا شيخ خذ في شأن مدعى النبوة وحجته

﴿ الشيخ ﴾ فاذا كان مدعى النبوة ودعوته سالمان مما ذكر ثاه ومامجري عِراه من الموافع . وكان مدعي النبوة والرسالة ظاهر العلاح ممتازاً في نوعه مجمعه لفضائل العبدق والثقة والامانة وشرف النفس والعفاف وكرم الأخلاق . مرضى الطريقة مجمود السيرة مستقم الدعوة العقولة تألف إلى كماله النفوس وتركن إلى فضيلته المستقيمة في احواله واطواره . ولم يكن في احواله واطواره واقواله ودعوته ما يكذُّها او يوجب الريب المقلائي الذي يطردها عن ساحة القبول فلا ربب في أن النفوس السالمة مــــــداء المصبية والعناد والأهوآء لا تتسرّع إلى دعوته بالجعود ولا تبادر امانته بفلتات سوء الظن بل تركن إلى الوثوق بتوله والاقبال على دعواه وتتوسم بياطنه الخمير وموافقته لظاهره وكلما ازدادوا خبرة بصلاح ظاهره في احواله ازدادوا ونوفاً بصلاح باطنه ايــًا وتفوَّقه على سائر الناس بكماله البسري . ولسكن مها يكن من ذلك نان هذا الوثوق وهذا الأعلماد لا يتمسديان مرتبة الظن البني على الظاهم قائب سمرائر الانسسان مستورة ودموى النبوة رالرسالة من الله دعوى عيبية كبعرة لهسا آثار عظيمة فلا يكني فيها الركون الظني والوثوق السني على نئاهم الصلاح بل لا بد فيها من اليقين الدافع لاختلاج الريب واعتراض الشكوك ليكون الاذعان بما والالَّذَامُ بأثارِهَا والانتماد النها ثابتًا على أسأس رصين . ولاجل ذلك يظهر الله المعجز على يدم ليكون حجة قاطعة على صدقه في دعوى النبوة والرسالة عن الله وما يلحق بذلك من التبليم عن الله في دعوته

-ه ﷺ في العجز حجة النبوَّة والرسالة ﷺ

(عماوتير ) ما هو المعجز الذكور

الشريخ } هو ما كان مجسب ذاته ويميزان خارةً العادة ممتنماً على البشر

ولدادتهم يعجزون عنه محسب قدرتهم المحدودة . خارجاً عن حدود قدرتهم المجبولة والأسباب العامة ونواميس الطبيعيات وقوانين العلوم وعن نتائج المتدريس والتعلم وتجاريب للعامل والتناول بالاتباع بعد الاختراع بحسب سير العلم والصناعة فيا ينكشف من اسرار الوجودات

( ممانو أيل ) هذا الأمر الذي تصفه والخارق قلعادة والذي يسجز عنسه البشر بتوام البشرية المجمولة لبس له لسان ناطق يقول به ويشهد اللدي هو رسول من الله او نبيه . فكيف يكون حجة وشاهداً على النبوة والرسالة ودليلا قطعياً على ذلك ؟

﴿ الشَّبْحُ ﴾ إذا كان مــدعي النبوة والرسالة على ما ذكر ناه من السلامة من الموانع من صدق دعوَّه وكان على ما وصفناه من ظهور الصلاح وكل ما يقتضي الوثوق بقوله والأقبال على دعواه بالوثوق والاعبال للبنيين على الظاهر فأله عند ظهور كرامته بظهور المعجز على يده يحصل العلم اليقين بصدقه للنفوس السليمة الجارية على مرتكزأت الفطرة ودلائل العقل القيمية فتطمأن النفوس الحرة ويثبت اليقسين بصدق دعوه وعصمته . قان دلائل الفطرة والع**نل ترشدم إلى أن اظ**هار للعجز على يده أعا هو لأجل كرامته على الله والمناية الخاصة من الله به من حيث سلامة ضميره وموافقة باطنه لظاهره في الصدق والصلاح . وأنه لوكان فاسد الباطرـــ يكــذب على الله بدعوى النبوة والرسالة ويريد أن يخدع الباس بهــذه الدعوة الكبرة لكان من ائتد المزورين الذين يظهرون الصلاح والصدق ويضمرون الندر والافترآء ولوكان على هذا الحال لما اظهر الله عنايته الخاصة به واظهر المعجز على يده فان أظهار المعجز على يده يكون من اتبتح الواع الأغرآء بالجهل والقاء العبادالطالبين للرشدبهلكة الضلال ومن اقبح الاشتراك مع المدُّلس في تدليسه وذلك ممتنبع ومستحيل على

جِلالَ الله المقدوس . وتتأكد جعة الأمتناع والأستحالة في ذلك بأت الذين نسرفهم من الانبياء والرسل قد احتجوا بأن معجزاتهم إنما ي من الله عناية بهم ولصديقًا للعوام ودعوتهم ودلالة على استقامتهم في هـــــــــام إذن فكيف يشاركم الله القدوس على عمــل الضلال والتدليس لوكانوا كاذبين . فهذا هو الوجه في شهادة المجز على صدق النبي والرسول في دعراه ودعوته وعلى استقامته في هداه وعصمته

( عماوليل ) نفرش أن مدعى النبوة والرسانة الطاهر العملاح والا مانة والعبيانة على التفصيل الذكور رابما لا يكون متعمداً للكذب فىدعواه ولا مفتريًا ولكنه يكون متوهاً عنطئاً في دعواه لاجل خيالات تلفقها له بعض الأمور والاحوال والامراض العصبية نهـــل نجوز إظهار المعجز عل يد مثل حدًا الدسي ؟

﴿ الشَّيْحَ } كيف مُ وز وفيه من الأغرآء بالجمل ما يتمم ظهر الحقائق والعلم وإبنطامه الداسانية والهدى والاستفامة فان هذه الصورة كالصورة السابقة في لزوم الأغرآء بأجار وقبعه الشديد واستشاعه على جلال اللہ النہ وس

( عَمَاوَ ثَيْلَ ) نَفَرَضَ ازْ مَدَّعَى انْبُوهُ وَالرَّسَالَةُ يَكُونُ فَي أُولُ أَمْرُهُ واواثل دعوته على الصفات المسند كورة من الصلاح والمما ق والصيانة ويكون ايضًا متوافق الطاهر والبساطن في الصلاح والأمانة وصارقًا في ددوى النبوة والرسالة والتبليغ عن الله ويستمر على ذلك زمانًا ثم ينقلب حاله في الباطن والخفاء على الناس إلى النخني في الغسق او الفجور اوالظلم او السكذب ني التبليغ عن الله فهل مجوز اظبار المجز على يد هــذا في لول أمره رمال علاجه وصدق في الباطن وقبل أغلاله

( "شيخ ) لا محوز أطهار المعجز على يده لانه اغراء بالجهل كما في الصور

السابقة مضافا إلى اذمثل هذا المدلس الذي ليسيله راوع ثابت من الورع الذي يلازم به التقوى لا يصلح لمقام النبوة من اول امره . وايضاً فان النبوة والرسالة هي اكبر الألطاف الاصلاحية المكلة وافئ السلم قادر على ان محملها في عل لا مجد المقل فيه عالاً الريب المقلائي إذن فلا يخل الله بألمكة واللطف ولا ينقض الفرض في جلها في عل مجوز انقلابه من الصلاح والامانة إلى الفساد والتدليس والخيانة فيكوث الريب المام مستمراً في كل نبي وكل رسول فلا يصدق في تبليغ ولا يعتمد عليه في مستمراً في كل نبي وكل رسول فلا يصدق في تبليغ ولا يعتمد عليه في انقله و تدليسه فالمقل لا مجوز ان تكون في لطف الرسالة وحكمها انقله م ده المقسدة الكبرة

( همانوثيل ) هذا الفرض المنقدم تفرض فيه أن مدعي النبوة أو الرسالة انقلب من الصلاح الحقيق على الصفات المتقدمة إلى التجاهر بالفسق أو الفجور أو الظلم أو الشرك أو مخالفة المعقول فهل مجوز أظهار المجز على يده في أول أمره وحال صلاحه الحقيقى ؟ ولما ذا لا مجوز فأنه ليس فيمه أغراء بالجعل فأن الناس ينصرفون عشه ويعرفون أنسلاخه عن النبوة والرسالة عند ما يعرف أنقلاب حاله

﴿ الشَّبِحُ ﴾ وهذا الفرض ايضًا ثما يبطل فائدة الدوه والرسالة وينقض الدرض منها ويافي حكتها فانكل من يطلع على عمله القبيح يقول ليس هذا اول قبيح تجاهر به فان العادة تقتفي بأنه لا يطلع عموم الماس على الممل القبيح في حال ممله فيثور الريب الشديد في تبليغاته السابغة ويحمل اكثرها واكثر اجرا آته على الشقاوة بارادته تسخير البشر لا م، أن واستعادم لأوامر رياسته الكاذبة بل أن العادة تقتضي أنه لايطلع الناس على الأعمال القبيعة إلا بعد ان مجري امثالها في الحفاء وتحكون النفس

مريضة بداء الشقاوة منذ زمان قديم فيجي ُ الأغراء بالجهل ولوجاز هذا الفرض لجرى الريب الشديد في كل نبوة وكل رسالة وكل معجز من ادل الأمر فيذهب امر النبوة والرسالة والمعين ضياعًا . . والحياصل ان المقسل ونطرة العقسلاء يرى ان موقع الحسكمة واللطف والرحمة في امر النبوة والرسالة وللعجز إنما هو حيث يكون النبي او الرسول ممصوم من الزَّال إلى آخر عمره فيكون هذا هومقتضي لطف الله ورحمته وحكمته في الرسالة واجرابًا لحصول غايمها للطاوية من دون تشويش في اللطف والرحمة ولا اخلال في المكمة

( مَأْوَلِيل ) مَل مِجُوزَ أَنْ يَتَكُرُرُ النَّوْعِ الوَاحِنَّةِ مِنْ اللَّمَجُورُ لُرسَلَّ متملد دن

﴿ الشيخ ﴾ لأ مانع من ذلك فأه لا مخرج بالتسكرار عن كوله خلوقًا العادة البشرية وخارجاً عن القدرة المجمولة للبشر قائ احياء الميت الذي جرى على يد المسبح قد جرى مثله لنيره ومنه ما محكيه المعد القديم في مثون ايليا واليشع وما يذكر من اشباع للسبيع للخلق الكثير من الشام القليل قد وقع مثلة لرسول الله مرارًا عديدة . فإن للعجز لايخرج بتكرره من الله من كونه ممحزاً

( عماوئيل ) المعجز امر بمكن في قدرة الله فكيف يستعيل صدوره على يد الكاذب في دعوى النبوة

﴿ الشيخ ﴾ يستحيل لكونه فيهذا المقام من الأغرآه بالجهل . ولاجل قبعه يستحيل ويمتنع على جلال الله القدوس فالمعجز وإن كارت في ذاته ممكن الوقوع من الله لكنه باعتبـار عنواه التبيـح يكون ممتنعــا على جلال الله

( عمانو ثيل ) إذن مجوز صدوره على يد غير النبي إذا لم يستلرم الاغراء

بالجهل ومن ذا الذي يمنع على الله أحمال قدرته فى خليقته واظهاره خوارق العادات حيث يشاء

﴿ الشيخ ﴾ نم مجوز إظهاره على يد من يعلم الله أنه لا يدعي النبوة الكاذبة ولايدعي دعوى دينية كبيرة يدعو إلى ضلالها البشر

( همأوليل ) من الناس من يدعوا إلى الضلال وتكون دعواه ودعوته مقرونتين بالموافع المقيمة من صدقها محفوظين بالشواهد المقيمة على كذبها وامتناعها كما في الامثلة الذي ذكرتها في مواتع النبوة فيسل مجوز على جلال الله إظهار خارق العادة على يد مثل هذا فأنه ليس فيه اغراء بالجهل لسكافة البشر ولا مصادمة لأدلة الهذي ولا اعانة على الضلال

﴿ الشيخ ﴾ اذلك توفيقات وعنايات وتسديدات خصوصية يراعي بها غسير المتمردين عليه من عباده الذين م ضعفاء في المسدارك وقاصرون في عبال التحقيق فأنه يرجم ولا مجعل الريب والفتنة عبالا في قصوره وان أوضح لهم الحتى بأكمل أيضاح فلا يظهر خارق العادة على يد هذا الذي تذكره اللهم إلا إذا تمرد النساس على الحتى وأعرضوا عن الحجج الواضحة وعاندوا الادلة الكافية واتبعوا لا جسل ترويج أهوائهم كل ناعق فأهم يخرجون عن أهليتهم للعناية والتوفيق والتسديد فتبق الحكم الخصوصية في أعمال أق بلاجهة تمارضها

﴿ عَمَاوُنْيُل ﴾ نجمه أن معجزات الأنبياء لم تؤثر الأيمان بالرسول والتصديق به ولم تنقع في كل الناس وخصوص المشاهدين لها والعالمين بها من أهدا قطرها وعصرها بل ترى كثيراً منهم ممث جعد النبوة والرسالة ولم يبال بالمعجز

( الشيخ ) ليس الممجز تكوين يلجي الناس إلى الأينان والتصديق الجام الله وسفسطات بل هو حجة ودليل جدي إلى الايمان من لم يناو ث بالموانع وسفسطات

التشكيك وعناد الأهوآء . فلا يلزم فيه رفع المواقع التي احتجبوا بهسا عن فور عقولهم وشرف انسانيتهم بسوء اختيارهم العصبية والحسد واتباع الهوى والتقليد في امر الدين مما لم محتجبوا به في القليل والسكثير من امور مماملاتهم واموالهم ومنازهاتهم وحجبهم بل ترى لهم عمة استدلال واعباد على المعزز ودونه في الدلالة والحجة وترى لهم عمة استدلال واعباد على المقل فيا هو الحق من دلالة المعجز

- ﴿ تُنوع اللَّمِ بُحسبِ الْمُحَمَّةُ ﴾

( حمائوليل ) لماذاً اختلفت مسجزات الرسل فكان لموسى ثوع من المعجز والمسبح فوع من المعجز ؟

(الشخ) اللازم في حكمة تحصيل الغرض من المعجز ان يكون كافياً من جهة ذاته في المعجة والدلالة والاقتاع للذن يدعوم النبي او الرسول ال الاعان . ويكوت بعيداً عن وساوس جهلهم ومشار شكوكهم . ولا شك في ان لكل امة ممارةا وفنونا يتقدمون فيها ويعرفون نتائجها التي تنالها قدرة البسر المحدودة وعزون ماهو خارج عن قدرة البشر مما هو من نحو نتائجها فقتفي الملكة ان يكون المعجز محسب كل فيم مما يعرفون خرقة المعادة وخروجه عن قدرة البشر محسب ميزاتهم من العلم الذي تقدموا فيه وعرفوا حدود نتائجه المادية . ولما كان اهل مصر في عصر موسى ع منقدمين وواقين في فن السحو وظواهي الاهمال من الأمال العجيبة مايعرفون أنها ليست من نتائج الفنون ولا مرتبطة من الأمال العجيبة مايعرفون أنها ليست من نتائج الفنون ولا مرتبطة من الأمال العجيبة مايعرفون أنها ليست من نتائج الفنون ولا مرتبطة من الأمال العجيبة مايعرفون أنها ليست من نتائج الفنون ولا مرتبطة من واميس السلم بل هي خارجة عن صد القدرة البشرية . ولما كان اهمل سوريا و نزلانها والقريبوت مها والرتبطون بها في عصر المسيح واقين و عم العلب ومتقدمين فيه محيث عذون المقدود الداخل في شؤون الطب

وما هو خارج عن حدوده وحدود القدرة البشرية فلاً بمل ذلك جاء ت معجزات المسيح بابراء الأعمى والابرص واحياء الميت فى الحسال بقول وعمل خارج عن قانون الاسباب العادية والاعمال البشرية

وغير خنى ان العرب في عصر رسول الله عمد صلى الله عليه وآله وما قبله قد كانت معارفهم فوعاً متحصرة بفنون لنتهم وشئون كلامهم في الفصاحة والبلاغة وجودة البيان . وقد ولموا بذلك ولعاً لم تنمح رسومه على مرور القروز وقد زاد ولعهم بذلك وتقدموا فيه فى ذلك العصر تقدماً بإهراً حتى صار ذلك عنوان فخرهم وممارفهم ومفاخرتهم يمقدون له المواسم والمحافل وميادين المسابقة نيه وحتى صمار لهجتهم فى البعدو والحضر حتى رقت بينهم هذه الصناعة إلى أرج عبدها وزهت بأجل مظاهرها والحاطوا باطرافها ومقدورها ولم يكن لهم فى غير ذلك من معارف الدنيا تقدّم ولا معرفة محدودها ولا ما يرتبط بنواميس علمها فكات انسب شي ممرفة للعجز وارفق محكمته هو القرآن الكريم كما سيأتي بياه انشاء الله فى عله ولوكان السعن العامَ لهم غير القرآن من الأعمال السعبية لخيـــل لهم جهاهم النوعي بالعلوم والصنايع وخلو بلادهم وجنسهم منها أن ذلك من تتأثيم علوم الرومانيين واليونان والفرس وصنايعهم البديمة او من اسرار سحر المصريين والسكمان لا من الله ولا خارجًا عن حدود قدرة البشر . وسرأتي انشاء الله في عله بيان الالطاف العثيمة والحكم الكبعرة في كون الامجاز العام لرسول الله بالقرآن الكرم الجامع لوجوه كشرة من الأعجاز

( مماوليل ) بقيت كلة . هل يمكن ان يكون العجز بحسب حال الشخص الذي يظهر على يده خارقًا للمادة وخارجًا عن حدود القدرة البشرية ولكنه يمكن ان يكون بعد ذلك عاديًا او مجمعل مثله باتقان

الدام وبذل الجعد في الزمان الطويل في النعلم والرتي في الاكتشافات

( الشيخ ) نم كما إذا تكلم الصبي ابن شهر او شهرين بكلام فصيح ذي قائدة وحكمة وبيان معقول . وكما ذا امر رجل يده على عين انسان فصار موقتا يرى وِاطن الجسم كما تسله اشعة روتتجين . إلى غير ذلك من الأمشال فان للعجز ما يعرف أنه بذاته وخصوصياته خارج عن النواميس العلمية واسباب الصناعة وحدود القدرة البشرية وعجاري المادة فيمرف أنه من الله لحكمة خصوصية وقائدة تختص ه

﴿ رَمْزِي ﴾ ارى الشيخ وعمانو ثيمل يتكلمان على حريبها من دون أث يمارضها الدكتور في مجرى البحث

﴿ الدَكْتُورَ ﴾ بعد البناء على أمر الألهية يكون هذا الحكلام كله جاريًا على جادة المحقيق وايضاح الحقيقة

- عجز في ماهية النفس وإمكان بقائبا بعد للوت كاليح

﴿ رَمْزِي ﴾ ان الأديان العروفة قد اتفقت على بناء النفس بعسد الموت والمادُّون بحسب آرائهم في ماهية النفس يرون بقنائها بعسد الموت من المتمات . ومن آراء الماديين ينتج وهن النبوات بسبب اتفاق دمواتها على أمر غر معقول

﴿ الشيخ ﴾ ما تقول انت يا دكتور في هذا الموضوع فهل وافق للاديين هلى آرائهم وتعترض على اهل الاديان ونبواتها باعتراضهم

( الدكتور ) باشيخ اما بقاء النفس بمد الوت فاني طالما اجلت فكري ى ميداً له ونقدت الآرآء التشعبة فيه فوجدت اللائق بمن لا يعترف بالنبوات والاديان از يقف على قوله « لا ادري ۽ لا ادري ما هي حقيقــة المفس وما هي هذه الفناذ الحجبة عن فكر البشر هذه الفادة التي لا تسكاد أن ترفع حجابها للفلسقة الطبيعة ورعاكان المشهور عن تجارب أهل

للذهب الروساني للتنشركما أحم منه خجة ودوكا بإن النفس تلبت وجودها بعد الموت ولكني لم احصل من مجرد ذلك على مقنع لي في الأعتقاد . ومعها الفلسف في ماهيسة النفس قأه لا يغيب عرث وجداني وشعوري قصور مداركي عن الوصول إلى حقيقة النفس وماهينها . كما تقصراللدارك عن الوصول إلى كشير من الحقائق عل ينيب عن شعوري إضطراب للدارك والافكار ووقوفها عن الوصول إلى حقيقة الكبربالية والنور . هاتان الحقيقتان اللتان اضاء العالم بهجة العالهما وهما محتجبان فيسترالخفاء . لا ادري هل الـكهربائية مرتبطة في المبدء بالمادة وتحدث من إنحلالها ؟ ام هي مباينة المادة وعبارة عن سيالين متكافئين فى المادة "مييج بخروجها عن التكافؤ وتنفرع بمردها اليه ام هي . يال واحد يتوازن في المادة وبإخالاف الوازنة أنهيج وبعود الموازنة تتفرغ . كيف يختل التوازن والتكافرُ ؟ وابن يدُّهب ما يختلان بنقصه وابن تدُّهب القرة عند التفرُّخ ؟ هل تنعدم او تبتى ؟ وكيف تنتقل من مادة إلى مادة واين محلها فيا تنتقل اليه ؟ ام هي امر ورآه هذه الآرآء والتخمينات وورآء ممركهمًا ام ليس لنا سبيل إلى معرفة حقيقها ام يضمن لنا السنقبل ايضاحها . . وهل النور مادة او ذرّات تنتشر من الجسم المنير ام هو حاسة يحدثهـــا نقر تموَّج الأثير على عصب البصر وما هو شأن الحل الطيني مع هذين ؟ ولمادا ينفذ نور روتتجين من بعض الأجسام الكثيفة ولماذا لا ينكسر . ولماذا ينكسر غيره ولا ينف ذ إلا من الجسمة الشفاف ؟ لا ينيب عن شعوري ووجــداني ان الحواس المجردة لا تصل إلى رؤية المــكروبات وامثالها ولا إلى رؤية نبطون وبعض الاقار ولا إلى سماع صوت الانسان التكلم من مسافة عشرة اميال واكد اليس الوصول إلى ذلك من كرامة النظارات المنكبرة والمتربة والتلغون اللاسلمكي . . . يا شيخ لا يصح

ف شرف العلم والأنسانية ان احكم طبيعياً فى النفس بأنها تبتى بعد المرت او لا تبتى . ماذا عرف من حقيقها لكى محكم عليها محكم طبيعياتها . للكن يا شيخ ان صح امر الالهية والنبوات المكن أن يكون اخبارها بمنزلة النظارات المكرة والمقربة لمداركنا مامخنى عليها . الاالهلايقبل مها مايشنى على امر غير معقول

﴿ رَمْزِي ﴾ هل تسمعون بان اذكر الكيات التي جملها نزعة واحدة من الغرب والشرق في كتاب (١) والمقولة في ماهية النفس وشأن بقائها بعد الموت وعدمه . لكي يتجلى الأمر فها باحتكاك الآراء في هذا الجمع السميد . اقولها كانها كلماني ولا مساس لها بما فيضمري (الحاضرين) قل كمانك بارمزي بكل حرية

ح 🎇 الماديات والحقائق الروحية . والتعليل 🏂 🏎

(رمزي) ان الماديات مع كونها عسوسة لم تضمن لنا مادينها عصمة المعتول عن الخطأ في تعلياها وتفسيرها فقد مضت اجيال والناس مجموعون على أن "شمس تدور حول الارض مع أن الايام أوضحت فساد هذا الاعتقاد فعا حال قولنا في الحقيايق الروحية التي لاسبيل لنا لا دراكها سوى الحدس والافتراض فالحقياتي الروحية التي اكتشفها البشر الى يومنسا هدذا أيست سوى بنات التعليل التي لم يقم على إثباتها دليل حسي ولم تكسب صفة الحقايق الراهنة إلا لأجحام المعقول وهجزها عرب تعليل ينافيه فلان كان الامر كذلك فهن ذا الذي يضمن لما أننا لا تخبط فيها خبط عشواه في لمنة ظلماء

(عماو ليل ) اراك اخذت هذا الكلام من زمرمة جمديدة قد اباحت باونام المدور واظنك لا تدري بنرضهما ومرماها . هل تدري بان

<sup>(</sup>١) في كتاب ماهية النفس الطبوع في بغداد سنة ١٩٢٢ م

اول غرض يرمونه بهذا الكلام هي مسئلة الألهية . دع هذا ولكن لنخش معك في كلامك . لما ذا لا تدري ان السواب والحطأ . والعـــلم والجيل الركب . والاستقامة والخبط لا نأتى من ناحية الحقيقة وكونهما مادية كبرة او صغيرة او حقيقة روحية وإعا تأتي تلك الامور من ناحية الأدراك وجهات استعداده وقصوره ومعرفة ميزانيته والجهل بها ومعرفة حذوده والجهل بها وتدّخل الاحوال المقارنة في اثارة غبار الأوهام دون المقائن حسما يسنجمها . وقداشير إلى شي من ذلك وامثاله في كتاب انوار الهدى (١) وتريدك همنا شيئًا من الأمثال يشمخ الجبل العالي فمكاه وضعيف البصر لا يراه من قرب . وبعض صحاح العيون محسبونه مرت اليمد شامة " أو دخاناً . تراه يخني إذا حال دونه النيار والبخار ويظهر إذا الاحوال واحدًا ومنزان البصر متحدًا . . لا تدرك الحكروبات بالنظر المجرد ولا بالنظارات المسكرة التي تقصر ميزانيهما عن تمثيلها العيووس ولكنك إذا حققت مبزانية المكبرة وصلاحيها لنثيل هذه المقبقية واستعملتها حسب ناموممسا ثرى المكروبات بصفاتها واوضاعا عالما كبراً فتعرف وجودها . . لا تدرك القوة الحكهربائية الحرصحة محس اصلا وأعا تدرك اهمالها وتمرف مقسادرها عمرفة مبزانية الوصسلات كالفضة والنعاس الأحم والحديد والزيبق ونحوها

ماذا تقول فيمن ينكر وجود المكروبات وامثالها لأن العين المجردة لا تراها وكثير من للكبرات لا توصل إلى رؤيّها . . وما ذا تقول فيمن ينكر وجود القوة المكهربائية المحركة لأنها بنفسها لا تقع تحت

<sup>(</sup>١) الطبوع في النجف الاشرف سنة ١٣٤٠ هجرية انظر صحيفة ٣٧

<sup>1. 9 49 9 41 ---</sup>

الحواس ويقول في مكانرته ان القوة الكهروائية ليست إلا بنت التعليل من بمضالآثار التي اقول واقول انها من اعمال العبدفة ليس.هناك قوة ! 1 الا تدري بان التمليــل هو روح العاوم واساس قواعدها . وان امهات العارم وقوانيثها ليست إلا بنات التعليل

يحس الأنسان بشي طفيف من الحسوسات الماثلة في جمة فمهـ يه تعليل العقل القطري المنزه إلى العلة الكاية المقولة فيجملها دعامة من دمائم العلم وقانوناً من قوانين الفن . . يرى الأنسان يسيراً من الخطوط التوازية لا تنلاقي فيما يصل اليسه من الابعاد فيحكم حكمًا قطعيًا بان كل متوازيين لا يلتقيان وان خرجا إلى غير النهاية . متى اكس جميع الناس بهذا الناموس لكل المتوازيات مع أنهم لم يحصوا من المتوازيات إلابنسبة واحد إلى ما يتعذر عده منها ومق وصل حسهم باختبار المتوازيات إلى مائة الف نرسخ فن اي حس حكموا علمها بأما لا تبلاقي حتى لو خرجت إلى غر الباية

هب از الأنسان محس بالف الف من الددسيات الزدوجة التعديب ومثلها من المزدوجة النقمير ويرى لكل صنف منهما آثاراً مماثلة من انكسار النور او جمعه او انفراجه او تصغير الشبيح او قلبه ويرى الجم بين الصنفين يوجب كبر الشبح وقرب فلمأذا يحصل من هذا قوانين كلية علمية لكل ما تفرض في العالم من نحو ما ذكرنا من العــدسيات ؟ اليس ذلك من تنبه المقل الفطري إلى التمليل الطبيعي . هذا هوالناموس السائد والجاري فى العلم التجريبي وقوانين الصاوم البصريات والسمعيات وسائر الطبيعيات بلكل قوانين العاوم فأنها باجمها ليست إلا بنات التعليل لا تتوم انها من بنات الأستقراء والتتبع الحسي ! ! فان سات الأسنتراء لو جرى التتمع لاكثر الأفراد لا تُكون إلا همومًا

ظنيا مرتمشاً . ومن ظك حكهم الاستقرائي الظني الواهي بأن كل حيوان ذي لمان قاله يتناسل بالولادة . وكل حيوان ذي معاخ قاله يتناسل بالبيص . وقفوا بذلك على النظن المنزلزل لأن العقل لم يحد فيه التعليل سبيلاً . ومها بلغ التنبع والأستقراء بالمسكرة لم تصابح تتيجته لان تدرج في قوانين العلوم ولا لأن يبني علمها علم لكونها معرضاً الطهور الخلاف كما ظهر خلاف ذلك في بعض الحيوانات الثديية في استرائياً فأنها تلد وتبيض . هذه بنات الاستقراء والحس الحود

اما بنات التعليل اعني العلميات الحسكمة القيمة فأنها تكنى فها مشاهدة المراد يسيرة تنبه العقل إلى التعليل الطبيعي والملازمة البينة فيجرى الحسكم القطعى العام اسكل فرد يفرض وجوده في العالم

يروى ان رجلا" فلمنكيا جم اتفاقاً بين عدسية من دوجة التحديب وبين اخرى مزدوجة التقدير فنظر فيها فرى" الشيخ كبراً قريباً فريباً فريبا فلم والده ذلك مراراً يسيرة فاهندى بعقله الفطري إلى التعليل الطبيعي المحالاً فاخرع النظارة المسكبرة والمقرة ( التلسكوب) وصار قاومها عليا فليست قوانين ( التلسكوب) الابنات التعليل ، ليست الكرامة في هذه الامور للحس واعا الكرامة التعليل الذي يثبته المقل الفطرى وفي من اشارة الحس وتنبهه احياناً ، وقد اشير الى شي من فلك ايضاً في كتاب انوار الحدى صحيفة ۴

ـــــ ﴿ الْآرَآءِ المَـادِيةِ فِي النفس . ونقدها ﴿ وَ

﴿ رَمْزِي ﴾ النفس روح لاحس لها ولا تأثير الا اذا اتحدت بالمادّة فكيانها بالمادّة والمادّة وجدت فكيف يمكن بقائها بعد انفصالها مرف البدن

( عمانو ٹیل ) هل انت باحث یارمزي او جالس هلي کرمي الافتاء ؟ من

ان لك ان الدنس لاحس لها ولا تأثير إلا أذا أتحدث بالما دة ؟ ومث أن لك أنها قمادة وجدت لالأجل أن لك أنها قمادة وجدت لالأجل غاية اخرى أيضاً ؟ فهل مختم البحث والحقيقة لهذه الفتاوي المجردة من كل دوح عامى ؟ أما ترى أن الذي يدل عليه الحس والوجدان هوا له لاحس للمادى ولا تأثيراً أرادياً إلا أذا أتحد بالنفس.

واما حس النمس وتأثيرها إذا فارقت المادة فهو عل البحث واختسلاف الآواء ولا سبيل الى نفيه بالفتوى المجردة التى تقدسها الاهوآء . لايقول د ان كيات الله عقيقة الدفس باجلى ظهور يعرف منه أنه لايتكن لها الكيان إلا بالمادة ومع ذلك فأنه لا يصبح أن يقابل خصومه فى ذلك إلا مع أفامة الادلة السكافية المقنمة . ولا يقول أنها المادة وجدت لالناية المحرى إلا من بيده امروجودها وانجادها وفايته . أو له الاشراف النام على ذلك . فكيف تقبل في ذلك الفشاوى التي يشمد ومخجر مها العلم وشرف الانسانية

( رمزي ) لميشعر بوجود النفس قبل أتحادها بالمادة وبعد مفارقها . ما من نفس شعرت بكيامها قبل اث تلبس المادة وما من نفس اثبتت وجودها وشعورها بالوجود بعد ان خلعت عها ثوب المادة . فليس لنا مرهان حسى على ازليتك يا نفس

( هماو الله الله في الدين الصحيح تعلم بازلية النفس ولا يبتني بقامها بحد الموت على ازايتها . ليس الأزني الابدي إلا واجب الوجود خالق النفس والعالم . إنما تعلم الدين بنفاء النفس بمشيئة خالقها . من ذا وماذا اوجب عى الحتيقة ان تابت وجودها في جميع الحوالها لكل احد . وتابت وجودها بتحو مخصوص مجسب الاقتراح كم من حقيقة كم تنبت وحودها أله الماس الا بنقل الخواص مجسب استعداده الموسول المها

ظافا لا يكنى في إثبات وجود النفس بعد الموت اخبار النبوات بذلك . النبوات الله النبوات الله النبوات النبوات النبوات النبوات الله بسبب اختصاصها برصد الوحى الألهي . اي هوى وبي لوى العقول عن هذه الحقيقة حتى قوبلت بالجعود المفرط ولم يسمح لها من الباء الوحى بها ان تكون من مطارح الشك افلا "

كم من افتراض ليس عليه دليل لا حسي ولا عقلي قد صفق العالم المتمدن في قبوله قبول الحقائق الهسوسة اوالتي ينادي بها الدليل العلمي الجلي . مق اثبت الجواهر اثبت الاثبير وجوده وزوابعه وبأي شي "اثبت ؟ مق اثبت الجواهر الفردة وجودها وزوابعها ؟ ومق تخلص فرضها من قيد الامتناع حد مناجات الأرواح كهم

ها هو مذهب الروحاني قد ملا دويه العالم وجرت تجاربه بالكثرة للدهشة وخدمته الجرائد والمجلات وصنفت فيه الكتب . وأه وار جرت فيه الشكوك باستمال الحيل والنمويه في بعض الموارد لكن المشككين قد الجأتهم التجارب الكثيرة إلى الامتراف مجتيفته حق صادوا منالدافسين ف ماية حقيقته رغماً على مباديهم . قد اثبتوا بالحس والتجارب مناجات الارواح ومشاهداتها ومشاهدات المحالما وعائبها عا يسرفك ان وراء هذه المادة موجود من العالم الروحي قد شاء أن يثبت وجوده وشدوره وجوده الحجرد من هذه المادة

نم أن بعض حوادثه ومشاهداته قد لا تضمن لك صدق الأرواح المستحضرة في كونها ارواحاً بشرية . بل رابًا محتمل البعض أنها صنف آخر من الارواح وهو للسمى بالجن . ولكنه مع ذلك محقق واحداً من امرين يشتركان في ثبوت الروح العارية من لباس هذه المادة التي تعنيها في كلامك

﴿ رَمْزِي ﴾ يمكن الاتفاق مع النفسيين على وجود النفس على شرط ان تكون إمياً لمسمى هو الافعال الروحية الحاصلة من قيام الجسد بوظائفه اما كونها جوهراً خاصاً هو علة تلك الافعال فيستحيل ما لم يكن لهم على ذلك دليل محسوس

( همانو الميل ) ليت تاسف المنصر عمني قواك و الأصال الروحية » وليت المنتمت إلى أنه لما ذا لا تصدر هذه الافعال من الحجر والحديد ولما ذا لا يقومان عمل ما يقوم به جسد الحيوان والا نسان من الوظائف مل انت لا تعرف أنه لا بد من أن تمكون لهذه الا فعال عملة مختصة بحسد الأنسان النسب اليها هذه الافعال دون الحجر والحديد ؟ هل كل عيوم عليه دليل عسوس وافتي اهوائك واقبراحك يكون مستعيلا ؟! أأدا يستعيل أن تمكون النفس جوهما خاصا هو علة افعال الجلسد الحيواني . همل يستعبل ذاك لجرد قول الشائل في ماهية النفس و رأيي رأين رأينا رأينا » وإذا كان مستعيلاً فكيف تخضع لقبوله إذا قلم عليه دليل محسوس . ومن ذا الذي حصر الدلالة على الحقائق بالدليل وقت صفاء خيائك من امراضات آرائك ونزعاتك ؟ من اين لنا صفاء وقت صفاء خيائك من امراضات آرائك ونزعاتك ؟ من اين لنا صفاء خيائك وهدو الهوائك ؟ وسنذكر إنشاء الله شيئاً من دلائل الوجدان والشاهدات على أن النفس جرهم خاص هو علة تلك الافعال

﴿ رَمْزِي ﴾ وظيفة النفس إعما هي انطاء الحيوة واعنى بالحيوة الشعور بالوجود والحركة ولماكانت ماهيتها في الجسد من الأمور المعنوية التي لا يعبر عنها بالسكلام فيمكنا ان تعبر عنها بظواهر فعلها وتأثيرها ولذا يصبح لما أن نقول أن ماهية النفس في الجسد إعا هي الحرارة المنتشرة فيه تك الحرارة التي تدفع كل عضو من الاعضاء إلى مباشرة الوظيفة التي خصصة ا لها القوة المكونة . جعلت الحرارة من فعل النفس مستنداً إلى ما محل بالجسم من البرودة والاثلاج هند مضادرتها اياه . هذا في صبح ان تكون برودة الجسم فاشئة من مفادرة النفس ولسكن هلا يمكن ان تكون مفادرة النفس حاصلة من وقوف حركة الدم وبرودة الجسم اي ان تكون برودة الجسم سبباً لمفادرة النفس لا تليجها

( محانوثيل ) من الجدير ان لا اورد على السامع غيراً بتكرار هــذا الكلام لبيان ما فيه لو لا أه مطبوع بمساعدة جمية ومؤلف من تفلسفات متنوعة . ماذا تقول إذا قال احد رصفائك في ادبك . ليس كما قلت بل الذي ينبغي ان يمني بالحيوة هو الشعور بالمقولات والأميــال والأرادات . او قال آخر لا ينبني ان يعني بالحيوة إلا شعور الجسد يلذاته وآلامه . او قال آخر ان الذي يمني بالحيوة هو تبادل التفذية والتحليل على الجسد . او قال آخر إنما هو اعمال الأجهزة الباطنة في نمية الجسد وحفظه من الفساد العام . فيسيل على فتواك من نحو ذلك سيل الفتـاوى الجــارف . وماذا تقول إذا قال لك العلم ان الذي ذكرته انت ورصفاء ك إنما هوبعض من آثار الحيوة ومظاهرها وايتك تستطيع أن تفسر لي بالاستقامة قولك د ان ماهية النفس في الجسد من الأمور المعنوية التي لا يعبر عنها بالكلام » ماذا تريد بقولك ﴿ معنوية ﴾ هل تريد أما لا وجود لها بل هي معنى " الدراضي ؟ من ذا يتفق ممك على هذا الوهم . أم تريد أنهـا ليست من الأمور الظاهرة محقيقها للعس لأنها ليست من عالم هذه للاديات ولاجل احتجاب حقيقتها عن الحس لا يمكن لنوع الأنسان ان يعبر عنها ويدين حقيقها بالكلام؟ إذن قد نطقت بالصواب من حيث لا تدري ولا ثويد . ولكن لما ذا تبائض كلامك وتقذف نفسك في لجة البحث عن ماهيتها فيذهب بك تيارها إلى مهلكة التناقض والتمحلات . إذا كانت ماهية النفس

لا يمس عها الكلام والذي عكن هو التمبس عها بطواهر نعلها وتأثيرها . فبأي شمور وبأي طفرة رتبت علىذلك تتيجتك للناقضة وقلت ﴿ وَلَمَّا يصح ان نقول ان ماهية النفي في الجسد أنما هي الحرارة المنتشرة فيه اذا كانت الحرارة في ماهية النفس فكيف تناقض ذلك بقواك وجملت الحرارة من فعمل النفس إلى آخره » والزكانت العرارة من فعمل النفس وآثارها فكيف تقول ان ماهية النفس هي الحرارة وكيفيصبح لك ذِلك ١٤ وليتك تدري ماذا تريد بقواك ﴿ هَذَا لُوصِمُ انْ تَكُونَ بُرُودَةً الجسم إلى آخره ، وباللاسف كيف بخاض في امر ماهية النفس بمثل هذا الكلام التناقض

#### ۔ہﷺ تشبیه النفس ومعارضته کے۔

﴿ رَمْزِي ﴾ وتقريبًا للاذهان يمكننا أن نشبه ماهيـــة النفــر في الجسم بالبخار فان هيئة الماكينة بمجموعها لآ تفترق بشي عن الاجسام العيوانية فالبخار نفس للماكينة اذا حصرته فها وتضعى جسما ماثناً إذا انفصلت عنمه فالبخار حبوة في الماكينة وهو عمدم لا قائمة له بذاته إذا القصل عنيا

( عمانوثيل ) لماذا تسافل امر البحث في ماهيـة النفي إلى مثل هـــذه التشبهات ؟ تجاري فكرك وننهك على ان حيوة الماكينة بالبخار إنما هي الحريك المدك من تبادل حركته في الأسطوانة ومث ذلك السري الحبوة والتحريك إلى باتي الأجزاه وينسادر الاسطوانة معمسل العيوة ومجري في مجاريه وهو بخار طي كيانه يعمل اهمال البخار إلى از يصل إلى الفضاء نم يتحلل بتأثره بالموامل فلتكن النفس كذلك تغادر الجمىدوهي بأنية على كيامها ومن ايز لات انها بعد ذاك ينحل كيانها بتأثير العوامل ولو قات ذلك من فماو لك المجردة لكان غير ما تنفلسف به لما ذا لا تشبه النفس بمدير الماكينة الذي يصرم نارها ويزن بخسارها وينظم اصمالها ويصلح اجزائها ويستخدمها بشعوره لأميساله واغراضه وبمدير السفينة الشراعية . ومدير الركب البخاري . وبالحائك بألة الحياكة اليسدوية . فان كل واحد من هؤلاء يستخدم بأرادته وشعوره آلة اعماله الآلية من هسده المذكورات ثم لمذا فسدت اجزائها بفساد لم يكن اصلاحه من وظائفه فأه ينادرها وهو بأق على كيانه وإدراك وإعماله التي لا ترتبط بهذه الآلة

وا لك تجد هؤلاء المديرين المذكورين مع اتحاده بالنوع الانساني يختافون في الشمور والملم والمدارك ويكني بعضهم من الأدراك والعلم مالا يكني الآخر ولكي منهم مجسب آلته عمل لا يقدر عليه الآخر ولايصدر منه . نهذا الأختلاف في اعمال هؤلاء المديرين مجسب اغراضهم واستمداده وآلائهم هل يدّل على ان الأعمال المذكورة إنما هي من خصائص الآلات المذكورة لا غيرها ؟ وأنه ليس المديرين كيان يستى بعد مفارقتهم لهذه الآلات ولا صلاحية في ذاتهم للا دراك والشعور ؟ فالنفوس في ادنى الحيوان وارقاه وان كانت واحدة بالجنس او بالنوع تكون عنتلفة بالشعور والأدراك والأخلاق والاعمال محسب اختلافها في النوع او في الصنف او الخصائص الشخصية ومحسب استعدادها وآلاتها كما في اختلاف المديرين الخديرين واختاك في اختلاف المديرين جرى توسم ذلك في مصادر كانتك

ترى للديرين المذكورين على الم وفاق مع آلاتهم للذكورة في استخدامها في اعمالهم مادامت سلامتها الطبيعية . محفظون بقاء سلامتها بالمسح والدهن وإماطة الأذى ونحو ذلك مما تحتاج في حفظ بقائها على صحبها حسما يدخل تحت قدرتهم فاذا خرجت عن نظامها الطبيعي وصلاحيتها المعل ولم يكن

إصلاحها من وظيفتهم ومقدوره فارقوها وم على كيانهم ولمدراكهم واصلم اللائنة بذاتهم ولا يقال ان كيان هؤلاء وشعوره وبقاء ذواتهم تابع لسلامة آلاتهم . فلماذا لا يكون مثال النفس مع الجسد مثال المدير مع آلته . ولماذا يترتم خلانه ومجمل هذا الوم الخراف دليلا فالمكابرات ويتقلب بهذا الوم والدكم الفارغ في عدة سحاف

لا تخنى الرابطة في الأستمال بين للديرين المسذكورين وآلائهم ما دامت على نظامها الطبيعي . إذن فمن هوالذي يبده بالانقصال عند فسادها . وكما تقول ههنا على الأستقامة فى الشعور نقوله فى انقصال النفس عن الحسد عند الموت

﴿ رَمْزِي ﴾ رأينا فيها سبق ان وظيفة النفس قاعة من جهة باعظاء الحيوة والحركة وتمك الحركة موجودتان في جسد الحيوان وجسد الانسان على السوآء فان الفرق بين نفستها

( عماوئيل ) ووظيفة المديرين للا لات المذكورة قائمة من جهة باعطاء الحيوة السليه والحركة وتلك الحيوة وتلك الحركة موجوتان في السفينة السراعية في الله التي لايحسن ولا يعرف إلا إدارة السكان وجذب الشراع وارخاله ، وموجودتات ايضاً في المركب البخاري البحري الحبيز بالة الضياء الكهرائي والناخراف اللاسلكي والآلات المرافة للاوقات والجهات ومديره عالم طبيعي جغرافي فلكي يستعمل جميع اجهزة المركب بعلم وصح إدراك قالفرق بين نفس الحيواز ونفس الأقسان هو الفرق بين المديرين المذكورين ، والشاهدة والوجدان شاهدان على ان قول القائل و فاين الفرق بين نفسها » من الكلام الساقط . كما محماج الحيوات إلى النذاء الاكل والشرب برى المركب البغاري محتاج الحيوات الحيوات المديدية من صدمة الاحتكاك المركب البغاري محتاج الحيوات الحيوات المديدية من صدمة الاحتكاك المركب البغاري محتاج الحيوات المحتال المركب البغاري محتاج الحيوات المحتال المديدية من صدمة الاحتكاك المركب البغاري محتاج الحيوات عليات المديدية من صدمة الاحتكاك المركب البغاري محتاج الحيوات عليات المديدية من صدمة الاحتكاك المركب البغاري محتاج الحيوات عليات المديدية من صدمة الاحتكاك المركب البغاري محتاج الحيوات عليات المديدية من صدمة الاحتكاك المركب البغاري محتاج الحيوات عليات المديدية من صدمة الاحتكاك المركب البغاري محتاج الحيوات عليات المديدية من صدمة الاحتكاك المركب البغاري عالم المركب البغاري عالم علية المديدية من صدمة الاحتكاك المركب البغاري عالم عرائي الموات المركب البغاري عالم عليوات عليات المديدية من صدمة الاحتكاك المركب البغاري عرائي الفرق بين المركب البغاري عرائيات الموات المركب البغاري المركب البغاري المركب البغارية المركبة المركبة

بالمركة ومحتاج إلى ماء ونار لقوة التحريك . فهل يتوجم ذو رشد بات مدير للركب يستثيد ف كياه وغذائه بتغذي للركب بالدهن والماء والنار واسطة ارتباطه مع للركب بالمدرية والأستعال ؟ فن الشطط ان ينسب إلى الفائلين بيقاء النفس الما لستفيد من الاكل والشرب في كيالها ويتتقل ذلك الها يواسطة الرابطة بينها وبين الجسد ثم يعترضطهم ويتال « اما آنه يستعيل وجود رابطة بين عنصرين متخادن متنافرين نقيضين كالروح والمادة » . ولماذا يتمبالقلم وقطابع في الوهم بنسويدعدة صحائف يا رمزي من ان جثت بهذه الأستحالة التي تدُّعها هذه الفتوى المجردة التي لهج بها مصدر كماتك . ما هو التضاد . وما هو تضاد الروح والمسادة . ومن ا"ية جهة يتشادان . وكيف يستحيل وجود رابطة بينهما . وماهي الرابطة الستحيلة . وما هو التنافر بينهما بحيث يستحيل وجود رابطة بينهما بوجه من الوجوم . وما هو التناقض وكيف تتناقض الروح والمادة ومن اي جهة يتناقضان ؟ هل انت جسمه بنسر نفس وروح ترتبط به ام انت روح ونفس بغرجسه ترتبط بها ؟ لماذا نسيت قولك محينة ٨٦ سطر ٢٠٥٠٠ أن ماهية النفس من الأمور المعنوية التي لا يعبر عنها بالسكلام و لماذا نسيت قولك في اول كلامك في النفس ان الحقائق الروحية لا سبيل إلى ادراكها وليس اك من يضمن أن لا تخبط فها خبط عشواء . إذن فلما ذا ناقضت كلامك وتقصمت في لجة البحث عن حقيقة النفس والروح تقحما ۖ ليسفيه إلا الخبط والفتاوى المجردة والتحكم

﴿ رَمْزِي ﴾ لوكان من مزايا النفس إعطاء الحيوة لبقيت المخاوقات الحية تتمتع بفعل الحيوة ولو بشر اكل وشرب وإذاكان ذلك من المستحيلات فقد وصلنا قسراً إلى تتيعة غرية وهي أن الحيوة ودوامها من بواعث المادة لا من بواعث النفس

# موري ما هذا التناقض ! ا كيوم

( ممانوئيل ) يا المجب من عدم للبالات بالتقلب في التناقض . انك قلت فها تقدم أن وظيفة النفس أنما هي أعطاء الحيوة . وأن وظيفة النفس قَائمة من جهة إنطاء الهيوة . فكيف الآن تنكر كون انطاء الهيوة من مزايا النفس ام تريد ان تشر إلى التناقض الذي في مصدر كماتك (١) أما أن التناقض مثل الفتاري الفارغة والتشبثات السخيفة . فكم ذا تشر . ولماذا لم ينقدح في فمكرك عند كلامك هذا أنه قد قدرت حيوة الحلوقات بصلاحيتها للتنذي ف حركة النمو والتحليل بتدبعر النفس فاذا انتخى التقدر سقوطها عن هذه الصلاحية فارقتهما النقس والحيوة التي هي من امحالها . فمن ابن يلزم ان تكون الحيوة من مبعوثات المادة لامن مبموثات النفس وهل يوصل إلى تتيجسك إلا بالطفرة في تقعقر الشعور والأدب

### ـ عرضهم منه 🛪 🕳 حرضهم منه

﴿ رَمْزِي ﴾ إذا سئلنا العلماء النفسيين عن ماهية النفس قلوا بالحرف الواحد ﴿ الْهَا قُومُ أُودُهُمَا اللَّهُ فِي الْأَنْسَانُ لَيْكُونَ بِهَا وَجِدَالُهُ وَتَفَكَّرُهُ وارادته ، اما قولم أن الـقس هي قوة الأحساس واتفكر والأرّادة هلست أعلم أنهم يقصدون كون هذه القوة هي مزية خاصة بالنفس ام أنها مشتركة بينها وبين الجسد . اما كونها مزية خاصة بالنف وحدها فهذا محض خلط وهذيان وذلك لأننا نشاهد ان مفعول هذه القوة يبطل ءنـــد حصول خلل فى الأجزاء الجدحية واماكونها مشتركة بين النفس والجسد فهذا كلام مجمل محتاج إلى الايضاح

<sup>(</sup>١) كلا هو مذكور في مكالمات رمزي في النفس ماخذه السكتباب الطبر، في بغداد سنة ١٩٢٧ م الا قليلاً مما بعد

( حمانوليل ) لتفعم اولا" ان غرضهم في كتب علم النفس هو البحث عما يخص الأنسان ولأجل ذلك اعتصت إشارتهم في مقسام التعريف الرسمى بنفس الانسان واشاروا الها يمض خواصها مما يدخل في غرضهم مرضين عن خطر التقعم في لجة البحث عن حقيقها محدودها تمسكا بغضيلة معرفهم محدود إدراك النوع البشري وصداً لجاح الجهل المركب من ان يتقعم في هذا النمر الحائل و حكالطبيعي الذي يعرف القوة المكهربائية يمض اعمالها حياداً عن التقعم في البحث عن حقيقها التحاكم اعتركت فها الآواء والأجل مهولة التعبر قالوا في تعريفها ماذكرته وقالوا التعبر قالوا في تعريفها ماذكرته وقالوا المعالم المناسبين متناضين وجودها عن المادة ولا يكون لها عمل واثر بنير المادة

وان اردت يبان مقصودم في خصائص النفس فأنهم يقولون انا إذا نظرنا إلى الدوم الأنساني نظر بمسحرة وتحقيق وجمدنا لنفسه من الخصائص قسمين ممتازين ب اما القسم الأول ب فهي خصائص واعمال الية تستخدم بهما الجسد التي هي مرتبطة به هذا الأرتباط الأكيد الشاهد . وليكن منها الأحساس والتفكير والوجدان فهمند الخصائص من حيث المعدر هي خصائص النفس لأنها تدور حول النفس وارتباطعا بالجسد ويقف ظهورها نحوا ما باحتجابها بالنوم او الاخماء فعنلا عن الموت نم ما ان هذه الخصائص آلية فانظهور آثارها للوجوديتوقف على استمال الآلة وصلاحيتها كتوقف عمل النجار على آلانه الصالحة ، انظر استمال الآلة والدعية عند حصول الخلن في آلانه الصالحة ، انظر بها فيل يقول مستقم ان صناعة النجارة ومزيتها وارادتها هي للالة ونيس بها فيل يقول مستقم ان صناعة النجارة ومزيتها وارادتها هي للالة ونيس النجار من قولا خاصة او يقول هي مشتركة ينها وبين النجار محيث النجار من قولا خاصة او يقول هي مشتركة ينها وبين النجار محيث

يقول ان النجار يفقد مزية الصناعة وملكتما إذا لم يظهر مفعولها عند اعتلال الآلة ؛ لا تحسب أنا نريد الأقناع فيا مشى وهيمنــا بالتمثيل بل انا يكفينا من الآدلة ما يأتي

حو النفس تلبت من يتها واستقلالها فى بعض اعمالها كى و-وائما القسم الثاني فهى خصائص تجدها لا تدور حول آلية الجسد وكثيراً ما لا يكون لها ادنى مساس

نجد في الأنسان مدركا جازماً حاكما بالقطع واليقين بإن الفعل لابدله من فاعل والاثر لابدله من مؤثر والحادث لابدله من علة والنقيضين لا مجتمعان ولا يرتفعان والضدين لا مجتمعان وكل زوج ينقسم بمتساويين وكل فرد لا ينقسم بمتساويين إلى غير ذلك مر القرائين الحسابية والهندسية . يملل الموجودات الحادثة ويسير في تمليله ويميز العملة عن اللازم المقارن . يدرك القوة التي لا تحسى إلا آثارها ويحكم بوجودها ويملل بها نلك الآثار . يحكم بهذه الاحكام اليقينية المكلية الجارية بنيار حمومها إلى حيث لا يحد بجراها في المساديق . يدرك القوانين المكلية والقواعد المامة التي بها اسس اساس العاوم وبنيت صروحها والتيمت دعائها تلك القرائين والقواعد المشرق يقينها والمطرد تيار عمومها والتي تعرفك هي والشعور المستقم أنها ليست بنات الحس والحواس وليست إلا بنات التملين والواسولة بنات التعليل العام الذي هو من عمائه من النفس

﴿ رَمْزِي ﴾ ان كثيراً من هذه القوانين العامة تحتاج إلىالنجرية والحس طيست من خصائص النفس

( مماوئيل ) نذكرك اولاً بانا قد بينا لك على اول كلالامك في النفس ان اتقن قضية استقرائية جرى فيهما التقبع لغالب الأفراد لا تحظى إلا بالطن الذي كشراً ما ينكشف فيه الخلاف كما في بعض حيوانات استراليا فلا يفوز صوم فى قانون باليقين إلا بأستقىلال النفى وامتيازها بادرا له وادراك تعليله . ولماكانت النفس محجوبة عن مزينها بكثافة المادة بقدر ارتباطها وعلاقها عادينها صارت تستطلع إلى ما محجب عنها « وهي القوانين التي تشعر البها » من خلال ذلك الحجاب من ناحية الحواس التي هي آنة لأعال مزينها فيكون الاحساس والتجربة بقليل من الأفراد عيزلة التجسس على المطاوب من خلال الحجاب وتكون الحواس عيزلة التوافذ من الحجاب تعبر النفس منها بالتحسس إلى ادراكانها وتعليلها وصومانها ويقينها ومزاياها الخاصة بها . فليست الحواس هي الآلة لتك وصومانها ويقينها ومزاياها الخاصة بها . فليست الحواس هي الآلة لتك

و تنهك ثانياً أنه يكفيك في إثبات النفس لمزينها واستفلالهـا قاون واحد تستقل بأدراكه من دوث مداخلة لحس او تجربة فكيف ولها من ذلك قوانين وإدراكات واحكام يقيلية كثيرة

وايمنا ترى النفس فى حال إرتباطها بالبدئ واتحادها به وادارة عثونه فى حيوة وتمو"ه وحواسه وحاجياته يحكون لها جهتان كتنسالب آثارها . جهة جسمانية وشهوانية وغضبية ينبعث منهما حجاب الجهسل والنزوع إلى الشخصيات . وجهة روحانية عقلية تشع بالشعور والأدراك وترغى النوعيات والمفاتق المسالمة . فترى من تتائج ذلك التنالب لاعالها اقساماً و منها ، ما يقوم بألية الجسد اي بالحواس الظاهرة والباطنة فراه يقرى بقوة الآلة الجسدية ويضعف بضعفها ويأخذ بالضعف نوعاً بعد سن الوقوف وذلك كالأحساسات الجزئية والحفظ والتذكر و ومنها ، ما تستقل به النفس وتدافع به الحجاب فهو يقوى بعد سن الوقوف وذلك كالأحساسات الجزئية والحفظ والتذكر و ومنها ، ما تستقل به النفس وتدافع به الحجاب فهو يقوى بعد سن واوسل إلى الحقائق وذلك كالتعليل وادراك القوانين العامة امهات العسلم واوسل إلى الحقائق وذلك كالتعليل وادراك القوانين العامة امهات العسلم

واساس التعلم والتعلم « ومنها » ما يحتاج فى مدافعة الحسباب إلى التجربة والتفكير فأنه من حيث الأحساس والتجربة يتبع الآلة وضعفها كالقسم للذكور اولاً ومن حيث التعليل والوصول الى الحقائق مجرى على ناموس الفسم للذكور ثانياً

## حى ارادة النفس ونزعاتها ڰ۪∞

واما الازادة فنشها هو توجه النمس إلى مطاوباتها اما من حيث نوعها الروحية واما من حيث نوعها المتوادة من اتحادها بالجسدوبالحرى ان تسمها النزعة الجمانية ثم يموذك التوجه محسب الدواعي والاستعسامات وللدافعات من النزعتين الجسمانية والروحانية إلى ان يبلغ الارادة الفسالة فتحرك النفس آلاما وقعمل اعالها

ولأجل صرف النفس بالأغتيار عن نزعاتهما الجسمانية وما ينشأ من التمادي على ذلك من الالفية ومهولة الانقيماد للشهوات والاهواء المردية والملكات الردية نهض الرسل وامناء الوجي عن امر ألله ووحيه بالتبليغ والمتعودة إلى الصلاح والعكال والسعادة بانتعليم والبيان والنصح والوعد والوعيد والتبشير والانذار والتربية الروحية وتعليم الاختلاق الفاضلة والتعريب الى الملككات الراقية ونيل السعادة العظمى . واتبعهم على ذلك العلماء العالمون كل ذلك ليستلفتوا النفس إلى الحقائق الروحية المكون هي الماهضة بالأعال والمتقدمة على الذعة المسانية

ولأجل تشيطها على مــدافعة الحجاب الجسماني الجهلي وكسر عادية غباره والتنبيه من نطلة جهله دو نت العلوم واسس التعليم ونظمت بعض قوانينه في كتب علم النفس

قد شرحنا لك بعض دلك لسمدك ما تقوله اتباعاً لمصادر كماتك هل يحدن مدك از تقول ان قطوع الرجلسين او مشاولهما من الحقوين ليس نيه نفس تدرك المشي وعصائصه ومداخلته في حاجياتها الجسمانية . هل يسمك إلا أن تقول أن النفس التي كانت تريد المشي وتحرك له الأعضاء هي موجودة ولكن فساد الآلة اوقف اهمالها الآلية

الرجل العمالم الهذب تمر طيه وهو ساكت فلا تدري ما لنفسه السكرعة من العلوم والأدراكات والملكات الراقية فهمل يسوغ فك ان تقول ليس له علم ولا ملكة ؟ الست تدري بإن خصائص النفس لانظهر للحس إلا إذا ظهرت مظاهرها على الجسد وكان الجسد صالحاً لأن تظهر عليه ولم يعرض عليه ما يحجبه عن النفس وتأثيراتها فاذا خرج الجسد عن هذه الصلاحية لم يصح لذي شعور ان يقول ان جميع خصائص النفس بنت المادة

( رمزي ) لو كانت النفس عنصراً مستقسلاً هو علة الأحساس والحيوة لأخسلد الانسان ولم يمت وما ذا جمعها صلاح الجسد وفساده فى كانت مستقلة عزيتها

( عماوئيل ) لوكان أمر النفس يبدها وهي حرة في اختيارها لما كان الله علمها السؤآل نيا بهمها ولا بهمها . هي رما تشا. في اختيار من تقررت به في الأرتباط ومن ذا الذي يمنها من ان تشرط في تعليلها المعردها سلامة الجسد واهليته ام هل كنت ضامناً ان لا تغلبها علة الموت فتطردها عن قريبها وتبطل تعليلها الميرة ؟! . واما إذا كانت علوقة قد قد در تعليلها المعيوة بعدوداً بحد طبيعي . وماذا يمنع من السؤآل . لو كان تعليلها المعيوة محدوداً محد طبيعي . وماذا يمنع من ان تكون لها مزية السقال بها ومزية آلية تدور حول صلاح الله من اللها النفس تثبت وجودها المستقل ومزير أساد الله النفس المها ومزية آلية تدور حول صلاح المها المعيوة محدوداً المستقل ومزير أساد اللها النفس المها ومزية آلية تدور حول المهاد المهادة المهادة المهادة ومزير أساد المهادة المهادة المهادة المهادة المهادة ومزير أساد المهادة المهادة المهادة المهادة المهادة ومزير أساد المهادة المهادة المهادة المهادة ومزير أساد المهادة المهادة المهادة المهادة ومزير أساد المهادة المهادة

( ١ ) من ذلك زيادة على ما تقدم ان النفس تدرك ذائبها ومرــــ الواضح

آنها لا تقع تحت الحواس والآلات الجسمانية مطلقاً

( ٢ ) تُدرُك إدراكها الآلي والأستقلالي ومن الواضح أن ذات الادراك لا يقم تحت الحواس والآلات الجسمانية

# ؎﴿ إدراكها ما ينقسم ومالاينقسم ۗۗ۞؎

(٣) نجد ان مبده الأدراك وفاعله يدرك ما يقبل الأنقسام وما لا يقبله . وعليه فلا يكون المدرك فاصل الأدراك جزءاً من الجسد قابلا للانقسام ولا جواهر فردة متعددة لو امكن وجود الجوهر الفرد . ولا هباء ات وذرّات من القوة التحلة من المادة او التي تتألف الاجسام من اجماعها حسب الآرآء الحديثة . ولا جوهماً فرداً واحداً من الجسد . ولاهبائة واحدة من قوله . فيتعين ان لا يكون المدرك جمانيًا ولا قوة يتألف منها الجسم او ينحل اليها مل لابد من ان يكوُّن روحيًّا منزهًا عن هذه البسانية ولوازمها . اما أنه لا يعقل ان يكون المعرك فاعل الادراك جزءاً من الجسد يقبل الانتسام ملاما تجدات المدرك ، رك المقاتق البسيطة التي لا تقبل الانتسام كلوحدة وذأت الادراك والعقولات الوحدانية وفي مقدمتها العلة الاولى واجب الوجود بما له من الوحدة من كل جهة جلّ شأنه . ويفترض في تصوره الجوهم الفرد وهبـانَّة القوة والنقطة التي لا تنقسم . ومن البديمي از ما لا ينقسم لا يمكن أن يرتبط بالأرتسام ونحوه بمجموع ما ينقسم . فات افتراس هذا الارتباط يستلزم ان ما لا ينقسم يكون منتسما على اجزاء ما ينقسم وهذا خلف بديهي البطلان . ولايرتبط بكل واحد من الاجزاء التي لا تنجزي من الجسد وذلك لما مر" مبينـاً من آنه لا يمكن وجود الجزء الذي لا يتجزى من الجسم وأنما هو المراض موهوم . وزيادة " على دلك أن هذا الفرض يستارم تعدد الأدراكات بمعدد الأجزاء للفروضة وتعدد الارتباطات بها فيكوث العلوم الواحد

مماومات متمدرة وهو بأطل بالبداهة والوجدان

لا عكن ان تدعي اس هذه الأدراكات من الأجزاء تتوصد عدرك واحد مجمعها ويو حدها وهو ورآه العماغ وخلاياه وتلافيفه كما يفعل ذلك بحم العصب البصري: فإنا نقول إلى ان هذا الموحد للادراكات ان كان روحياً فقد ثبت مطاوبنا وان كان جسمانيا سئلناك ايضا هل يقبل القسمة او لا يقبلها فإن قلت يقبل القسمة طدكلامنا بإن ما لا ينقسم لا يحكن ان يرتبط بالأرتسام ونحوه بمجموع ما ينقسم إلى آخر ما قلناه ونبعك بذلك معاكر رُت في كلامك واقداضاتك

واما أه لا يمكن ان يكون للدرك فاعل الادراك جزءاً واحداً جسمانياً لا يقبل القسمة ولا يتجزى اوهبالة واحدة لو امكن وجود الجزء الذي لا يتجزى . فلانا نجد انا ندرك المركبات المقدارية بطولها وعرضها وهمقها ندركها شيئا واحداً دفعة واحدة بإدراك واحد . ومن البديهي ان الركب للقداري والقابل للا نقسام لملى اجزآه كثيرة لا يمكن ان يرتبط جميع اجزاله بالأرتسام ونحوه دفعة واحدة مجزء لا ينقسم لو المكن فرضه

## حمر ود الحرير واعمال النفس فيه كي⊸

( ؛ ) هذه الشاهدات في الأدوار المستمرة لدود القز والحرير في نشئاته واطواره ومواليده تعرفنا كيف تنادر نفسه جسده وتعركه فاقد الحيوة قد استولت على عامة اعضاء آثار الموت وتعيرات الفناه كالجحود والتقلص والقرول المشورة والمدم الممورة فيظهر عليه ذلك باجلي مظاهر الموت زمانا ثم تمود النفس اليسه ليعود حيوانا حياً طرياً قوياً ذا هيئة جميسة يفمل الافعال العجيبة ومخلف نسلا تمجرى به نفسه على قواميسه السائفة يكون حبا ادفر ثم يسود ثم يكون في اول آذار دوداً كالمحل يتغذى بنسذاء

اسلافه وينمو عمر اسلافه بخلقهم واعمالهم وقواميس تطوراتهم ونشئاتهم الما ان مظاهر الذول والتقلص والنفير وانسدام الصورة تدافع الشك في موته وقسادرة النفس له وتجعل الشك في ذلك سفسطة الرغة . وان جريانه في حيوته الثانية على تواميس اسلافه ينسادي بأن النفس التي اكسبته الحيوة ثانياً هي تلك النفس التي فادرته . قد استقلت بذاتها ومرا إعا زماناً ثم عادت اليه عودة الاثم الحنون

﴿ رمزي ﴾ ان كشراً من الحيوانات الرخوة كالنباب وامثاله رعا العرض عليه العوارض كالبرد وتحوه فيستولى عليها السكون الماسا ثم تفيق من دوز از تفارقها نفوسها فلماذا لا تكون الحالة في دود القز مشال ذلك من دوز از نحكم بمفارقة النفس

( حماوئيل ) من اين علمت ان هــذه الحيوانات لم تفارقها تقومهـا فى الاحوال المذكورة

رُ رمزي ﴾ استمدل على ذلك بأنها لا تعرض عليهــا في تلك الحمال اندرات للوت

( همأوئيل ) إذن فان تفيرات الموت نظهر على اجساد دود الغز بالمظاهر الجلية فكيف تفيسه على غيره ـــ وايضًا فان الفياب وامثاله تبطل فيسه اعمال النفس كالحركة والنمو ونحوها وبجوز ان يكون استمداد جسده يدافع التفيد برات زمانًا فيجرز ان تحكون تفوسها تفارقها زمانًا ثم لمدر الها

### -ه ﴿ استدلال التكامين في النفس كيه ص

(رمزي) يسندل المتكامون على وجود النفس بأن الأجسام متشاركة فى الجسمية مع امتياز بعضها الحيوة والادراك والارادة ولا بد من ات يكون ما به الامتياز عبرما به الامتياز جمانياً

وهذا الاستدلال لا ينني شيئاً لان الامتياز حصل من التركيب الخاص لبسم الحيوان والأنسان كما امتاز الحجر بتركيه الخاص عن بقية الاجسام ( عماوليل ) الا تلتفت يا رمزي اولا للى ان الحجر لا يفقد حجريته التي يمتاز بها ما دامت صورة و تركيبه الخاص باقييين . وهاهو الحيوات ترى صورة و تركيبه الخاص باقييين . وهاهو نقف فقد أنه للحيوة والشعور والارادة . تراه يعرض عليه فقدانه للحيوة والشعور والارادة في حين لم تنفير صورة و تركيبه المختصين به فل كانت النفس والحيوة والشعور والأرادة هي نفس التركيب الخاصاو مماولة له لما زالت حيما هو باق محاله . وإلى هذا يرجع كلام المتكامين والحيوة يأخذ تركيبه بالفساد الى ان يتلامى . فلماذا لا تنهك هذه والحيوة يأخذ تركيبه بالفساد إلى الحيوان الخاص به إنما هو المناس في نشته و بنائه وان النفس والحيوة علة لتركيب الجسد فلا تكون والنفس في نشته و بنائه وان النفس والحيوة علة لتركيب الجسد فلا تكون هي ذات الجسد ولا ذات صورة .

و وثالثاً ، انا نجد للحيوات تركيبين تركيباً يقارن الحيوة والنفس ويناسها . وتركيباً ثانيا فسادياً ينافر الحيوة وتدبير النفس إذ ينشأ من فقدها ويكون هذا التركيب بما يرجع به إلى الجادية ويشارك به الجاد وعناز به عن الاحياء ملا يزال هذا التركيب يتمثى به الفساد إلى ناحية الفاء والتلاثي ـ فا ذا تقول إذا حدثت الحيوة وعادة النفس فجاد لحدث المركيب بعينه . فهاذا يتنازذلك الحي عن الجاد؟ قامت فلت بتركيبه الحاس قلنا هذا التركيب الجساني الخاص بعينه كان يشارك به الجاد

ستسه إلى أن هذه العلة هي المائر بين الحيوان وبين الجاد الذي ليسريه

الا مادة وصورته

وعتاز به عن الاحياء فكيف تعكس الأمر وتتناقض وإن قلت عتار بني جديد غير الجسم وتركيبه فقد ابطلت وهمك ورجمت إلىصواب للتكامير الا وان من مثال ما ذكرنا ومصداقه هو دود القز . تراه حيوانا ياكل وينسج ثم يخنقه نسيجه فتفسارقه مظاهر الحيوة وتقارن به مظاهى الموت ومنها فساد التركيب وتمشيه إلى الفناء ويزداد هذا الفساد وعنمه ذلك فِئَاةً كِمُود حيوانًا يَمْنَاز عن الجاد بِمَاثَرُ لم يَكُن قبل ثم يأخذ بالنشاط ف بمرّه وصلاح تركيبه ررجوعه إلى غضارة الاحياء وقوة الحيوة واعمال النفس

﴿ رَمْزِي ﴾ إذا كانت الروح شيئًا سوى تركيب هذا الجسد فلماذا يختل إدراكها وتعقلها باختلال الجسدكما يشاهد فيمرش الحمى ومرش الدماغ وكون الجسد آلة لها في جيم الأحوال امر غير مفهوم فلا بحسب

( عَمَانُونُيل ) هَا هِيَ النَّفَسُ وَأَمَالُمَا تَلْبَتُ مِنْ يَبُّهَا وَانَّهَا شَيُّ سُوى الجُسْد وسوى تركيبه كما أشرنا اليه . والذي يختل باختلال الجسد إنما هي اعمالها الآلية . نعم لا تظهر أا اعسالها الاستقلالية إلا إذا ظهرت آثارها على الجسد لان المقولات لا تدركها الحواس وإعا تدرك آثارها ومظاهرها على الأجسام فانك لا تشعر بمعقولات غسيرك إلا ان تتجلى مظاهرها هلى الجسمانيات المحسوسة . اما انك ان تكن لا تفع كون الجسد آلة الدنس فلا يكون في ذلك نقص على الحقايق ولا ينسب المها من ذلك قصور او تقصير وما ذا يكون إذا ناديت في ايامك باعلى صوتك . ليس مدير السيارة إلا تركيمها ها هو السير على حسب المقاصد يختل با عتلال السيارة . كون السيارة آلة للمدير امر غمير مفهوم . ناد بذلك فانك قد تنال لدة ق الاستحسان من بعض الناس لاسباب مخلفة . واما حسن الجواب

فله حقيقة لا سيادة لآرآتك علمها

(رمني ) إذا الماق الانسان من نومه برى يقضته بعسد نومه كوجود بعد عدم إذكان لايعلم ولا يشعر بشي " فاخبرني ماذا يفعل بروحه الكريمة انكن له دوح سوى تركيب هذا الجسد . لم قد يرى رؤياً والمستخدم كثيراً لا برى

( مماويل ) نساعك من الدلائل المتقدمة وغرها على منسابرة النفس المجسد وتركيبه ولسكن قل إذا كنسا لا نعرف حقيقة النفس واحوالها واطوارها ولا ندري ما يفعل بها في كثير من احوالها . فهسل يازم من ذلك ان تكون النفس هي تركيب الجسد ؟ او على يارم من مناويها المجسد وتركيبه ان نعرف حقيقها وجميع احوالها واطوارها ؟ وهل تكون مناويها للجسد وتركيبه خاضفة لسيادة علمنا وجهلنا وتابعة لهما . لا تدوي ما هي حقيقة السكهربائية ولا محيط الناس مجميع قواميسها فهل يازم من ذلك ان تقول ان السكهربائية المست قرة مضايرة المادة والجسم وليس للا جسام قوة كهربائية المست تركيب الجسم ؟

اليك مثالاً طفيفاً . مما ذكر في كتب الطبيعات هذه الابرة التي لمستعلم بها جهتا الشعال والجنوب في الآلة التي تسمى (الحك) و (القطب) لم تعرف حقيقة القوة التي مختلف بها وجه الابرة فني بعض البقاع لايكون لها ميل عن الجنوب والشعال وفي بعضها يكون لها ميل غربي ويتفاوت لما خدالافها حتى يبلغ العشر درجات والعشرين وهكذا إلى التسمين وفي بعضها يكون الميل شرقياً متفاوتاً مجسب المختسلافها إلى التسمين درجة ايضاً . يكون الميل شرقياً متفاوتاً مجسب المختسلافها إلى التسمين درجة ايضاً . ومع ذلك يتغير هذا الميل واللاميل في البقاع مجسب الازمنة . فهللأجل انا أنجهل حقيقة القوة التصرفة بالابرة ومنشأ اختلامها محسن بنا ان

نقول ما هذه القوة إلا نفس تركيب الابرة الجسماني. أو نقول ذلك لأجل أن هذه القوة تختل اعمالها أو تبطل إذا اختل وضع الابرة وآليتها ؟ ١١٤! لما ذا نجهسل ونضطهه بجهلنا دلالة معاوماتنا وبديهياتنا ووجدائياتنا

( الدكتور ) غرة ً على الحقائق والانسانية أتني لكل إنسان أت عمز حدود أدراكه ويعرف مواقع جهله فلا يشوره العلم ويضطهد الحقايق وشرف الانسانية بالجهل المرك و وهوجهل الشخص وجهله بأنه جاهل ، فما اجل علم الانسان محــدود ادراكه ومواقع جهله . وهـــذا هو الذي يسميه العلماء و الجهسل العلمي ، قالوا أنه هو الذي تعبسل اليسه النفوس الكبيرة . وهو بالحقيقة الملم القائم بمعرفة الانساز نسسه وهو نادرالوجود بين الناس . محفظ صاحبه من الوساوس والزيم والضلال : وأن الجعل الرك يكون عنه أناس هم بين بين . وهم الذن خرجوا فليلا من بساطة العوام وتقعموا في الجولان في ميدان العلم باقدام مرتعشة حتى في مباديه . فتم يقلفون المالم ويشوُّهون العلم تارة ٌ بالتقليب الأحمى في السموعات الوافقة للاُهواء وتارة بالوسوسة والتشكيك في كل شي (١) ــــ هــذه الأدلة التي اوردها عمانو ثبــل لاثبات التفــى لوجودها الروحاني و. يزنَّها الخاصة بما لا ينبغي لذي الشعور ان محيد عنَّها . ولا تخدش فعهـا امل خدشة ما ذكره رمزي تبعاً للمكتوبات كما اوضح ذلك عمــانوتيل . يطول تعجى من الأصرار على جعود بقاء النفس بمثل هذه التشبنات النملائية التي سمعت بعضها من رمزي ورأيت بعضها في المكتوبات ، لماداكار ذات ؟ قالت العسلم لا عنع وجود موجود اليس بذي مادة ولا من بقائد كما نشهد به الحبارب في القوة زيادة على افتراض الاثعر . مع (١) ذكر مايتارب هذا في دائرة المارف الستاني في مادة و جهل ،

ان النفس تلبت وجودها الروحاني ومن ينهــا الخاصة بالأدلة الــكافية . ام كيف يقتم المندين في جمود بقاء النفس مم أنه ممكن ومن ام اساسيات الاديان . هل يريد أن يشير بذلك إلى أنسلاخه من الدين . ليس لنسر المتدن إلا أن يقف في بقاء النفس موقف الشك . أو مجيل نظره وتحقيقه في امر المذهب الروحاني الذي علا در"يه في هذا العصر

﴿ الشيخ ﴾ مجد الأنسان جمله بالكثير من الحقائق ولا يغيب عنه ان حقيقة النفس لا تحوم حولها مشاعره ولا تدخل مجميع احوالها واطوارها في حدود ادراك . ومجد أنها في بمض احوالها تثبت للبديهة وجودها الروحاني ومزيمها وبعض مزاياها الأستقلالية . ومع ذلك نرهجها بعض الناس ويقلق العلم في امرها . فتارة مجحد ما هو ثابت بالبداهة وتارة " يتقعم ما يقصر عنه ادراكه البشري . لا يسترشد بالبديهيات ولابنصيحة جهلهُ العلمي ولا بهـ دى الهادي العلم في قوله جل شأنه في الآية السابعة والنَّمانين من سورة الأسراء المحكية (ويسئلونك عن الروح قل الروح من امر رّ بي ) لامن خلقكم لكي تحيطوا خــبراً بحقيقتها ومزاياها . ما ذا عرفتم من حتيقة القوة وماهيتها . بل ماذا عرفتم من حقائق الجسمانيات وماهيآما حق للعرفة . لا يصل إدراككم احيانًا بعد الجهد الجهيد إلا إلى بعض آثار المقائق وكم لكم ايها البشر في ذلك من عبط عشواء اللا تعتبرون بانكم محجرون بحجاب الجسمانية (وما اوتيتم من العلم إلا تليلاً ) مما يمكن ان يدخل في حدود ادراككم البشري فيناله بالتعلم الصعيح من خلال الحجاب الجسماني

ـه المال النفس تثبت وجودها المستقل ومزيتها الخاصة 👺 🏎 ( ه ) ينام الأنسات فيستولى السكون على جوارحه وينقطم احساسه ونفكــيره وارادآه العــاديات ثم يكون لنفسه من وراء ذلك امور و الاول ، أنه يكون في حلمه محس ويفكر ويريد ويتحرك ويتسكم ويسمع ويرى ويرتاح ويتألم ويضعك ويبكى ومخاف ويرضى ويغضب ويأمر وينهى مع أنه ليس لجوارح حسه عمسل فى ذلك ولا لتفكسيراته ومعلوماته وامياله العاديات . الهلا ينبني أن استرشد من ذلك إلى أن المبدء العامل لهذه الأعمال هو جوهم مضاير المجسد وتركيبه يستعمل الجسد آلة لهذه الاعمال في حال اليقضة ويستنني في حال النوم في اعماله عن تلك الآلات

د الشاني ، أنه يرى ق منامه أموراً غيبية ليست مما يناله الحسى أواسباب السلم في اليقضة ويظهر مصداق ذلك بسد أيام كما وقمت عليه التجارب الكشيرة . فن ذلك ما يكون برمز مطرد عرف مرموزه بتكرار التجارب كما يرمن قلع الاسنائ في الحلم إلى موت الأقارب . والتلوث بالنجاسات إلى الحصول على المال . إلى غيرذلك من الكثير المطرد ومن ذلك ما يكون بالصراحة في الاخبار عن أمر مستقبل أو واقع في مكان بيد كوقوع السفر أو الاياب أو الموت أو الصبحة

دع القائل يقول في الامر الاول ان العبور الرئسمة في الحافظة تؤلفها المفيسة حسما يتفق تأليفاً جديداً مشوش النظام عنتلف الترتيب فتبرز للا دراك بهذا التأليف حليا كما يقعل مرتب المطبعة مجروفها فنبرز للة اوي كل آونة بشكل لله ان جرينا معك فيا ذكرت في الحافظة والخيلة وكونها عوامل جسمانية فلا بد ان نسئلك ما هو المدرك له أناأليف ؟ ومن هو القاري لحروفه وكلاة ؟ ومن ذا الذي يريد ويتحرك ويشكم ويسمع ويرتاح ويتألم ويخاف ويفعنب ويرضى ويضحك وبكى ويأمر وينهى ؟ من هذا الذي ينفعل بما في هذه من الانهالات وغمل ما في هذه من الانهالات وغما ما في هذه من الانهالات وغما ما في هذه من الانهال ؛ ليس العبد في ذلك مداخلة في تجدد

الله ل والانتمال انك ترى الجسد حيثئذ فى قيد السكون \_\_\_ نجد انا تحلم وندرك في الحلم آنه حلم فكيف يكون هذا من اعمال الجسد المحض وتركيبه . . نرى الانسان تارة ينسى حلمه وتارة يبتى فى حفظه فهل يقول ان الحافظة ترتسم بها اغلاط المخيلة في صور الحافظة ؟ المكيف ذلك ؟ إ ساعناه في هذا الذي يعود إلى الأمر الاول وان كانت الحقيقة لا تساعه في ا ذا يتول في الأمر الثاني والأدراك لما هو في صحيفة الواقع المحجوب عن كل حس وكل شعور وحافظة وعنيلة

#### ميري فالعاد الجساني كايم

(الشيخ) هناك حقيقة اخرى يقابلها المادّيون ومن مثى ورائهم بالجحود وغيالات الأمتناع . الا وهي الماد الجسماني واحياء الاجسام بانفسها اللجزاء في م الماد وقد اخبر القرآن الكريم وبشر وانذر به وكافت الاوهام في غيالات امتناعه واحتج على امكاه بالحجة الكافية التي تستلفت المقول إلى مبدء الانسان ومبدعه في وجوده العجيب فيهون عليها التصديق بوقوع الماد بالتدريج في النظر في حكمة الخالق ورحمته وقدرته فني سورة يس المكية الآية ٧٧ (اولم ير الأنسان انا خلقاه من نطعة فأذا هو خصم مبين ٧٨ وضرب لنا مثلاً ونسي خلقه قال من يحيى فأذا هو عرم ٩٧ قل محيمها الذي انشأها اول مرة وهو بكل خاق علم ) وفي سورة المؤمنون المكية الآية ١١٧ (الحسبم اعا خاتناكم علم ) وفي سورة المؤمنون المكية الآية ١١٧ (الحسبم اعا خاتناكم عبر المناكريم)

اول شي له إسم وعنو ان يعرفه نوع الانسان مبدءً لنشأ افراده وتصويرها هو النطفة التي يتعاقب عليها التصوير في الرحم حتى تكون انساناً موفوداً وناشئاً ورشيداً . والنطفة هو لملقدار من السائل سواءكان مراد القرآن منها هو مني الذكركما هو للعهود المسائل بيضة الانثى أوسائل حويصلتها الجرثومية على الرأي الجديد . افسلم ير الأنسان كيف بلغ به الخلق والتصوير من هذه النطقة إلى حالته التي يشعر فنها عـا في هيكله مــ هجائب الدراكيب التي مهتف بخالفها الفادر وقصده لغاياتها الشريفة . يكنى ف ذلك الدَّاكيب الظاهرة لكل احد وفاياتها الكبيرة الماومة . فضلا ع؛ اشرنا إلى بعضه في الجزء التأني من صيغة ٢٠٦ إلى ١١٣ بل إلى ١٢٨ من المجائب التي تهر العقول في بدايع الفدرة وبراهم الحكم والغايات. كيف لا تكنى الانسان رؤيته لذلك في إذماه بإن الذي بلغ به في التصوير والخاق من النطفة إلى حال شعوره ورشــده وهو خالق قادر حـڪـم عالم بالنايات . ترى الأنساز تضطره الفطرة في الرطفيف بالنسبة إلى ماذكرناه وهو صنع الآلات الصوانية فيذعن بلاشك بأسها صنعت بصنع قادر طالم بنايتها صُمّها لأجل فايآلها فانظر في الجزء الثاني في صحيفة ٦ ه و ٧ ه و ١٠٧ في مثال المدينة و ١٢٨ في مثال النسار الصخري فكيف يعرقل شعوره ويكابر وجدآنه نيتجاهل ومجحد قدرة خالقه وعلمه وحكمته ويكون من أجل ذلك خصماً "يبين خصومته في أمر الماد ويتمثل بالعظام التي تبلي وتصعر رسما فيضرب مجهالته هذا المثل السخيف لجعود الماد ويقول ان العظام التي صارت رميا كيف تحي ومن هو الذي يقدر على جمع اجزائها التي نشتتت وعلى احيائها ومن هو الذي محيمها . قل مجمعها وينشَّها على صورتها الأولى ومجبوها بالحيوة ذلك الخالق القادر العام الذي انشأها اول مرّة وقدرُ ارضاعها واشكالهـا ومقادرها وصلابّها وليّما ومفاصلها على مقتضى الحكمة وحاجة الغاية ووصلها بالأربطة واكمل نظامها بالآتالبدن الحجية فاجرى فنها اهمال الحيوة وحفظ الحكيان . انها الجاحد للمصاد هذا الخالق العلم الذي ينشُّ العظام في الأدوار المتمددة والمواليد المتعاقبة

بكثرة لا تقدر أن تحصيها وقد رنشؤ متاثلاتها على ناموس وأحد وتماثل الممر ليست هي وحدها بل جميع مواليد العالم في ادوارها . هذا الحمالق الذي تعرفك أواع عناوقاته التي لا تحمى وأطوارها بادوارها وتشهد بأنه لا يمييه خاق ولا ينيب عن علمه خلق وأنه بكل خلق علم وبحكل عناوق علم . فهل ينيب عن علمه جمع رمم العظام وخلقها على صورتها الأولى ولمحياتها ؟ ماذا يكبر أحياء العظام الرميمة على أنشاء العظام من النطقة وأحياتها في دور من أدوار النشأة الأولى

وفى سورة الأسرآء المكية ( ٥٠ انظر كيف ضربوا لك الأمشال) فى جعود الماد ( فضاوا ) في غيهم واصروا على خيالات الأهواء والهمكوا فى اوهامهم فلا يعتبرون بمبسَّهم ولا يفكرون في غلقهم ونشبُّهم وابمدوا اذكارم عن جادة الرشد والسير في نهج الاعتبار ودلالة الهدى إذن ( فلا يستطيمون سبيلا ) إلى معرفة الحق ما داموا معطين قياد امكارم ييد الأهوآء والأسرار عليهـا حتى استدبرت بهم الطريق وورطتهم فى خبط العشواء ٧٥ ( وقالوا ) في غوايتهم في ضرب الامثال لجمود للماد وحسبوا أنهم جاؤا بالحجة والقول الفصل والبرهان الكبير . مع اب جهد ما خيلت لهم اوهامهم هو ان يقولوا ( ٠ إذا ) تقطمت اوصالنا و (كنا عظامًا ) عجر"دة ( ورفاتًا ) عظاما متعطمة بالية بعد ذلك ( اثنا لمبعوثون خلقاً جديداً ) في الصورة من تلك المواد البالية ٣٠ (قل ) لا تقتصروا فى المثل على العظام والرقات بل لتنقلب بعد ذلك باجزائكم الصور وتلمب بها عوامل التغيير المقدر في نظام العالم لتبعد اوصاليكم عن صورة الأنسان كيفها ابعدتهما عوامل التغيير وجهد ما تنصورون من البعد ( وكونوا حجارة ) من اي انواع الحجارة ( او حديداً او غلقاً بما يكبر ف صروركم ) في مقـــام الدّرقي في ضرب المثل وبعده عــــــ صورة اجزاء

الأنسان ، قانكم تبعثون محسب الصورة خلقاً جديداً ترَّد به اجزائكم إلى صورتهـا الأنسانية وتتعلق ارواحكم بها ( فسيقولون من يسيدنا قل ) يسيدكم الغادر على ذلك معها تنساطلم في مقام الجصود لا ابعد لكم الاشارة اليه هو ذاك ( الذي فطركم اوّل مرّة ) وبلغ مخلقه لكم إلى ما تروف من احوال فوعيتكم وخصائص شخصياتكم فانظروا اقلاً إلى فطرتكم الانسانية من بعسد ماكنتم نطقة وإلى وجودكم الانساني بعد ان لم تكونواكذك . وان خادعتكم اوهام الاهوآء ونظرتكم إلى ما قبل ذلك فها تجاهلتم وافترضت اوهامكم التــدم لأولكم فى للادة كانكم لا بد لكم س ان تذعنوا باز مادتكم التي تغلبت بها تغيرات الصور وتصرف بتغيرها عامــل التكوين لا بد من أن تكون محدة مفطورة . هذه المادة الخاضعه للتغييرات بالصور وعوامل التصرف والمقترنة بفقر الامكان لا تكويت واجبة الوجود . إذن فانظروا إلى ما يصل اليه إدراككي من اول نظرتكي وانظروا إلى تصرف القدرة با بداءه واحمالما الباهمة في تصويراته لمهــذا القادر الذي فطركم اول مرة واراكم من اعمال قدرته في نشوكم ونشئتكم ما ترونه من السجائب هذا هو الذي يسيدكم . . . وقال في الآية الخامسة من سورة الحج ( يا ايها الناس إن كنتم في ريب من البعث ) لاجل تفرق اجزاء الانسان بالبلي فتستبمدوث احصائها وجمها واحيائها تارة اخرى ( قانا خلقنا كم من تراب ثم من نطفة ثم من علقة ثم من مضنة علقة ) طهرت علمها بالخلق مخائل اعضاء الانسان ( وغير مخلقة ) من قبل ذلك . ومن حكم هذا التقدير والتدرُّج في الخلق استلفاتكم إلى تصرف القدرة الألهية في خلق الانسان بماله من الجسم وتركيبه العجيب في حكمه وغايات اجزاله وبما له من الحيوة والشعور والعلل لثلا تكوفوا على غفلة مقولوز خاتى الأنساز صدنة ولا ندري كيف صار . بل لتلنفتوا لمل

مبادي نشئته البسيطة والفاقدة للعيوة وترقعها بالخلق إلى النراكيب الباهرة يمكما ولى جال الحيوة وكمال العلم (ولنبَّين لكم) بالاستلفات مواقع القدرة قيمبادي النشؤ واطواره (وتقر في الأرحام ما نشأه إلى اجل مسمى) عدود للولادة ونحبوه فى الرحم بعظائم النع وموآد التفذية ولوازم الحيوة على مبج مقاير لمهج عالم الولادة في طرق التنسـذية والافراز ودورة الدم ونحو ذلك (ثم نخرجكم طفلا) عاجزاً عن امره نجــــدله صورة غـــــداله ومنبعه وطريق التفذي وغرج الأفرازات والفضلات وننسير دورة دمه ونحبوه بحنان الوالدين ( ثم ) تتدرمج كم الاطوار فى النمو ومراتب الشعور والأدراك والعـلم والقوة ( لتبلغوا اشدكم ومنكم من يتوفى ) حيمًا يبلـخ اشده وقبل ذلك حسما تقتضيه الحكمة في نظام العالم ونواميسه المجمولة ( ومنكم من ) يهتى بعد ات يلغ اشده فيأخذ بالأتحطاط هي حسب التقدير والحكة في الشخص او النوع ( لكيلا ) اي تكون عاقبت استلفائكم وتنبيه اعتباركم فىخلقكم ايها الانسان ﴿ وترى الأرضهامدة ﴾ قاملة لانبات فها ولا بهجة ﴿ قَاذَا انْزَلْنَا عَلَيْهَا اللَّاءُ ﴾ بالقدرة الباهرة في توليد للطر على الأنحاء التي تقرر في توليــد السحاب وحمله الماء وعجائب نشئه وضفطه في توليده وسوقه وتسييره وارساله الطر فاذا نزل طىالارض الميتة ﴿ الْهَذِتُ ﴾ مجيوة الانبسات ﴿ وربت ﴾ بالخو ﴿ والبنت من كل زوج بهيج ﴾ تكفيكم بهجته في اطواره في الدلالة على باهم القــدرة وإن غاب عسكم ما فى النبات من المحصائص والفوائد الكبيرة التنوعة وما لازواجها من خاصية التلقيح ليبتى نوعها وقوالدها على ناموس مستقم ( r ذلك ) الذي تلي مليكم من مبادي نشؤ الأنسات ومبالغ نشوم وحفظ فوعه بنواميس تواليــده وما فى مراتب ذلك مــن عجائب القدرة

ودلائل الحكة وقصه الناية وفى نشو النبات ومبالغ نشوه وحفظ نوعه بنواميس تواليده وما في مراتب ذلك من عبائب القدرة ودلالل الحكمة وقصد الناية هذاكله يشهد بأن موجده إله قادر مكم عالم بنايات خلقه يرجد الخلوقات لحكمة فأياهما . قام وجود هذه الوجودات المذكورة ونشَّها وخلقها وحيوتها واستقام توليدها ﴿ بَانَ اللَّهُ ﴾ الأله القادر العلم الحكم واجب الوجود ﴿ هُو الحَّقِ ﴾ لا الصدفة السميـــاء ولا الطبيعة ولا الحركة المادَّة للتصرُّمة ولا المادة المتفيرة المقرونة بدلائل الحدوث والحاجة إلى الموجد ﴿ واز الله محي الموتى ﴾ كل ميت . الانسان والنبات . ترى الحيوة تطرء على أصــل ميت لا حيوة فيه بل مجيـيه الله بقدرته ويتصرف بحلقه با أثار القــدرة البـاهـرة ﴿ وَأَنَّ اللَّهُ عَلَى كُلُّ شَيُّ ۗ ﴾ تتصورونة في ناحية الخلق والواعه واطواره ونششاته متسلط ﴿ قديرٍ ﴾ « وان الساعة » يوم القيمة واحياء الناس بعد بلام للعشر « آتيــة لاريب فهما ، لاعل للريب فها فان نبوات الحتى المؤيدة بدلالة للمجز قد احبرت عن الله جل اسمه بها وان دلائل القدرة في خلقكم وخلق النبات وغيره من الحيو'ز وانواع الجماد واطوارها وتواليدها وغايتها تقيم الحمبة الواضمة عليكم بان الله الخالق في النشئة الأولى بقدرته وحكمته هو قادر فى النشئة الأخرى على احيـاء العظام والرمم ﴿ وَأَنَّ اللَّهُ يَبُّعُثُ من في التبور ۽

وقال فى الآية الدانية والثلاثين من سورة الاحقاف المكية واولم يروا ان الله الذي خاق السموات والأرض ، بما فيها من عجائب المقدير ومواقع المكمة ومحاسن النظام مجيث بجماد النظر فى ذلك لكل انسان حسب استعداده ويوضح مواقع القدرة والحكمة وقصد النماية باوضح المظاهر كما اشرفا الى بعض ذلك في الجزء الثاني صحيفة «١١٦ إلى ١٢٧ علق الساوات اي الصالم العادى والأرض اي العالم السقلي بهـذا النظام السعيب وضعه وحكمته (ولم يمي مخلفهن) ويتعذر عليه شي منه اليس هذا المخائق القادر العلم الحسكم (بقسادر على ان يحمي المرتى) ويعتهم ليوم الجزاء (بلى) ان اقل نظر حر" في خلق هذا العالم ومظاهر القدرة يشهد (أه على كل شي" قدير) هذا بعض ما في القرآن جمساً يستلفت النظر المذر وينيه العقسل الحر إلى الحجة الساطمة على اسكان المعاد الجسماني واحياء الأجسام بعد بلاها وعلى وقوعه

### ◄﴿ الأديان والكتب والغيامة ◄

﴿ الدكتور ﴾ ترى لاهل الاديان في هذا المتسام مقالات مختلفة فيهم من يتكر المماد بتاتًا كالصدوقيين من اليهود . ومنهم يشكر كونه جسمانيسًا ومجمل نسم الآخرة وعقامها بنحو روحى عقلي . اليس هذا بمسا يضمضع مقامه في الاديان والحقيقة

( مماوليل ) ان الحقيقة ودين الحق لا تضعف مقامها شكوك الشاكين ولاجعود الجاحدين فإن الأهواء لازالت تعلل باضطرابها عن المهج المستقم وحقات الدين ولا زال دين الحق تتلاعب بأمته الأهوآء والأنقلابات الفين ولا زال دين الحق تتلاعب بأمته الأهوآ مستماراً لصورة مشوهة . فالصدوقيون من الأمة اليهودية سرت اليهم مبادي وايقورس اليوناني بسبب تلمذ لصاحب دعوتهم في فلسفة اييقورس فانكروا علود النفس وبقائها بعد الموت حكما انكروا القيامة بل وانكروا وجود الارواح من ملائكة وشياطين ، ويقال ان مبدء دعوتهم كان في تحوالماتين وعانين سنة قبل المسيح : وقد ساعده على هذا الابتداع في اليهودية ان التورية الرائحة في عهد بدعهم وانشقاقهم مرث عموم الأمة لم تبتى فهما التواليات ذكراً لقيامة الاموات ويوم القيامة لا في مقام الوحيد والانذار

ولا فى مقــام البشرى بالجزاء ولا فى مقام التعليم بالحقـائق الدينية . نعم يوجد ذكر القيامة فى باقي كتب العهد القديم . ولــكن الصدوقيـين انكروا لم تنساب هذه الـكتب إلى النبوات

#### حري السهد الجديد والقيامة كهر

و اليمازر في تذكر الأناجيل ان هؤلاء الصدوقيين باؤا إلى السيح وسناوه في امر القيامة من الأموات فاحتج عليهم في امرها كما في العدد الحلدي والثلاثين والثلاثين من الفصل الثاني والعشرين من الجيل من والعدد السادس والعشرين والسابع والعشرين من الفصل الشاني عشر من أنجيل مرقس والعدد السابع والثلاثين والثامن والشلاثين من الفصل المشرين من إنجيل لوقا حيث قال لهم المسبح « واما من جهة الأموات الهم العشرين من إنجيل لوقا حيث قال لهم المسبح « واما من جهة الأموات الهم يقومون الها قرأ م في كتاب مومى في امر العليقة كيف كله الله قائلاً انا إله ابراهيم والله اسحق واله يعتوب ليسهو إله اموات بل إله احياء ، وزاد في إنجيل لوقا قول المسبح في احكال الحجة « لأن الجيم عنده احياء »

( همائوئيل ) وددت أنه لم ينسب هذا الاحتجاج لقدس السيم يا والدي الا تذكر ما ذكر ناه في وهن هذا الاحتجاج في الجزء الاول صيفة ١٣٨ و ١٣٨ فان قلت هنا أن الله قال ذلك باعتبار حيومهما الستقبلة في القيامة فاز الجاحد يقول لما ذا لا تفول أن الله قال ذلك باعتبار حيومهم الماضية .. فان قلت أن المقصود من الاحتجاج هو أن أبراهم واسحق ويعقوب منذ انتفاوا من هذا العام كانوا أحياء بارواحهم واجسادهم على خلاف عادة المرثى فلما مادا تقول إذا قال الجاحد من أين لنا العم بان هؤلاء كانوا كذلك بعد انعالهم من هذا العالم ولو سلمناه فان سؤالنا عن قيامة البشر من الاموات بعد البلا أيس عن شان أبراهم واستعق ويعقوب : يا والدي كيف ترضى

مثل هذا من احتجاج السبح على هذه الحقيقة الكبيرة حقيقة قيامةالبشر من الموت بعد البلا

- ﴿ البِعازِر ﴾ في الفصل الخامس عشر من رسالة كورتنوش الاولى من العدد الثاني عشر إلى الثاني والمشرين يوجد احتجاج على اللّيامة من الاموات فكيف تراه
- ( همانوئيل ) حاصل ما اشرت اليه ومضمونه هو انه كان في السكنيسة الاولى قوم يؤمنون بقيام المسيح من الموت وينكرون قيامة الاموات وحاصل الاحتجاج عليهم هو انه إذا لم تكن قيامة اموات فلا يكون المسيح قد قام من الموت ولهذا لم يكن قام من الموث فايمانكم بقيامه من الموت باطل

باوالدي وانت ترى ان هـذا لايصلح الا ان يكون جـدلا لقوم خصوصين وهم الذين يؤمنون بما محموه افواهياً مـن ان المسيـح مات وقام من الاموات وماذا مجدى هذا الجدل مع من لايؤمن بقيام المسيح من الموت وبراه كسائر البشر

﴿ اليمازر ﴾ هل يذكر الانجيل حال الانسان فيما بعد الموت فيما يسود لجسما يتمه

### ؎﴿ الانجيل والبرزخ ؈؎

﴿ حمانوثيل ﴾ يذكر انجيل لوقا فى الفصل السادس عشر عن كلام المسيح لتلاميذه انه كان غني متنع وكان مسكين اسمه لمازر وهو مبنلي مطروح طى باب الننى قات المسكين وحلته الملائحكة الى حضن ابراهم يمان المنتى ايمنا فدفن فرفع حيليه فى العاوية وهو فى العسداب ورى ابراهيم المنتى وارسل لمازر من بعيد ولعازر فى حضته فنادى يا ابى يا ابراهيم ارحمني وارسل لمازر لبيل طرف اصبعه بماء ويعرد لسائي لأني معذب فى هذا المعيب فقال

ابراهم الله استوفيت خبراتك في حياتك واستوفى لمازر البلاياتهو يتنم وانت تتعذب وزيادة على هـذا ان بيننا وبينكم هو"ة لايقدر احد ان مجتازها فقال الغني باذت استلك ان ترسل لمازر الى بيت إني ليشهد لم ويندم لكيلا ببناوا بهذا العذاب فقال ابراهم عندم كتب موسى والانبياء تكنيم واعظاً ومنذراً فقال الذي اذا مضى اليهم واحد من الاموات يتوبون فقال ابراهم ان كانوا لايسمعون من كتب الا نبياء فلا يصدقون ان قام واحد من الاموات

( اليمازر ) هذا يبات كبر لعبالم جماني يذكر فيه اصبع . ماه . لسان . عذاب . لهيب . قيام من الاموات ولسكن باللمجب مشل هذا البيائ الكبير النفيد ما هو السبب في ان اغفلته الا تاجيل الثلاثة ولم يتعرض له إلا لوقا

( هماويل ) يا سيدي الوالد ان سئلت عن السبب في ان الاناجيل الثلاثة لم تذكر هذا البيان المفيد فهو السبب الذي شو" هذا البيان وجعل السبب في عذاب الدني هو كرنه استوفي خيراته في الدنيا والسبب في نعيم لمازراته كان مبتلي في الدنيا . اوليس المحيح للعقول اللاتي بتعليم التي المرشد هو ان يبين ان السبب في العذاب هو التمرد على الله بقعل الخطايا والسبب في النمي هو المصلاح وعمل الصالحات . فكم ترى من غني قفى حيوته السعيدة في طاعة أله وعبادة والعدل والأحسان والأخلاق الفاضلة ووجوه المصلاح . وكم من نقير مبتلي قضى حيوته بالمائم والكفر والظلم والاغلاق الردية واعمال الفساد وسوء الاثر . لقد كان حق التعليم النبوي الصحيح اليل يملل سعادة لمازر باهماله المعالمة واخلاقه الفاضلة وإعلى عذاب الدني بشقائه في الدنيا واخلاقه الرذيلة وعرده على الله

( اليمازر ) قد جا، في الإناجيل عن قول المسبح أن مرور جمل من ثقب

ابرة ايسر من از يسخل غني إلى ملكوت الله (١)

( ممانوئيل ) با سيدي الوالد هل ترى هذا من التعليم المعتول الصحيح وحل يكون هذا من تعليم للسيح . اليس العيان شاهد على خلافه

( ممانو ثيل ) يا سيدي الآية التامنة والثلاثون من سورة الأعراف المحكة هكذا ( ان الذين كذبوا باياتا واستكبروا عبها لا تفتح لهم ابواب السماء ولا يدخاون الجنة حتى يلج الجل في سم الحياط وكذلك نجزي الجرمين ) جفة ماكان يذكره لنا الشيخ وتنهنا اليه في الجزء الاول من ان القرآن من كثيراً ما يشير بالاشارة الجيئة إلى اعلاط العهدين وتصميحها . فانك سرى المترآن في هذا المقام جرى على رسله في تعليمه الفائتي واورد هذه العبارة في مثل الجل وسم الخياط فيا يناسها ولكنه نبه بذلك على ان المقول المحميح هو هذا التعليم لا تعليم الاناجيل في الغني

المستبيع عود المستبيع عود المستبيع عود المستبيع عود المستبيع على المستبيع على المستبيع المستبيد المستبيد المستبيع المستبيد المستبيد المستبيع المستبيد المستبيد المست

## مع للعاد الجماني في العقدين ﴿

﴿ همانوثيل ﴾ في العدد الناسع عشر من الفصل السادس والعشرين من كناب اشميا ( تحيي امواتك تقوم الجثث ترتموا يا سكان الستراب ) وفي العدد التأتي من الفصل الثاني عشر من كتاب دانيال ( وكشرون مث الراقدين في تراب الأرض يقومون هؤلاء إلى الحيوة الابدية وهؤلاء إلى

<sup>(</sup>١) مت ١٩ : ٢٢ و ٢٤ دص ١٠ : ٢٢ و ٢٥ داو ١٨ :

الازدراء الابدي) وفي الفصل الخامس من أنجيل وحنا ( ٧٨ لاتصجبوا من هذا قاله تأتي ساعة يسمع جميع. الذين في القبور صوام ٢٩ فيخرج الذين فسلوا السيئات إلى قيامة الحيوة والذي هماوا السيئات إلى قيامة الدينونة) إ وذكرت الاطبعيل في مقام الموعظة والاندار البيدكله الدينونة) إ وذكرت الاطبعيل في مقام النار التي لا تطني حيث فوده لا يلقى في جهم النار الابدية ( ١) وجهم النار التي لا تطني حيث فوده لا يوت والنار لا تعلق ( ٢) وجهم الملائكة بني للمائر وقاصلي الائم ويطرحونهم في اتون النار هناك يكون البكاء وصرير الاسنات ( ٣) واما من حيث نعم الابرار فني الفصل الثاني والعشرين من لوقا في البشرى واما من حيث نعم الابرار فني الفصل الثاني والعشرين من لوقا في البشرى وتشروا على مائدتي في ملكونا . ٣ لتأكارا وتشروا على مائدتي في ملكوني وتجلسوا على كرامي تدينون اسباط إسرائيل الائني عشر )

لمكن فى اناجيل متى ومرقس وثوقا ان الصدوقيين المنكرين للقيامة جاؤا إلى المسيح لمكى يمتحنوه ويفالطوه فسألوه عن المرة إذا نزوجها سبعة احوة واحداً بعد موت الآخر لمن تكون زوجة فى القيامة بالم المسيح على ما فى انجيل متى (٤) ومرقس (٥) تضاون إذ لا تعرفون المكتب وقوة الله . لا بهم متى قاموا من الا موات لا يزوجون ولا يز وجون الى يكونوا كمد لا كمة فى السعاوات : وصورة الجواب فى انجيل فى قا هدكذا رك (انناه هذا اله من يز وجون ويز وجون ولمكن الذين حسبوا الملا العصول على ذلك الدهر والقيامة من الأموات لا يز وجون ولا يز وجون ولا يز وجون ولا

<sup>(1) 00 0: 17</sup> e-7 . e 11: 1 er (7) 0, 1: 73 -

۶: (۳) سـ ۱۲: ۱۲ و ۶۲ (٤) ست ۲۲: ۹۲ و ۲۰ (۵) مر ۲: ۲۲ و ۲۰ (۲) لو ۲۰: ۲۲ ـــ ۲۳

الله إذ م ابناء القيامة

﴿ اليعازر ﴾ ابن يوجد في الكتب ان القائمين من الاموات لا يز وجون ولا يَرْوَجُونَ بِل يَكُونُوا كَلائِكُمُّ الساوات ِف اي كتاب بِوجِدِ هـــذا لكي يمح ويبخ السيح المدوقيين على جهلم به اين ذاك ؟ ؟ نم كن ينبني فيتجهيلهم وتوبيخهم أن يقول لمم تضاون إذ لا تعرفون مث التورة ان الزواج ينقطع بموت الزوج ويعبع للمرَّة أن تُذوج بالآخرةلا صورة لسؤالكم وإنما هو سؤآل جاهل بالتورة والشريمة ولو قال هــــذا لكان جوابا محجة وتوييخاً بمستند محم . دع هذا ولسكن الممارف الذي يمتج على سائل ممتحن يلزمه فى الأدب والعلم ان مجيبه محجة واضحة قاطعة . اما ببرهان علمي يرجع إلى البداهة واما مجـــدل بما يذعن ويسترف به السائل . إذن فا هو معنى قول انجيل لموقا أن اهل القيمة لا يزوجويث ولا يزوُّجون إذاً لا يستطيمون أن عوتوا أيضًا وما هو وجه الحجة فيــه طى السائل . أيَّة مداخلة للزواج بالقدرة على الموت في للستقبل وما معنى قوله إذ لا يستطيعون أن يموقوا أيضاً . متى كان موت البشر باستطاعهم . وما هو وجه النعليل لكونهم ابناء الله وكالملائكة بأنهم ابناء القيمة ان العهد القديم وتعليم المسيح في الاناجيل كلها تصرَّح بان الاشرار وعاملي السيئات يكونون من ابناء القيامة ايضاً . فهل هؤلاء ايضاً ابناء الله

( حماوئيل ) يا سيدي تهجني كثراً عنايتك عثل هذا النفد وهذا التحقيق وان كات قد مرّ بعضه في الجزء الاول صبفة ١٣٧ و ١٣٨ و ١٣٨ و لكن لنستطرد الكلام في شؤن القيامة في المهدين فني المعمل الحامس عشر من كورتتوش الاولى ٤٢ هكسذا قيامة الأموات بررع في فساد ويقام في عد يزرع في ضمف ويقام

فى قوة ٤٤ نزرع جسما حيوانيا ( وفى نسخة نفسيا ) ويثام جسما روحانيا لكن يا والدي ليس من المكن ان نجمل لهذا الكلام قيمة بسبمة اعداد « هو ذا سر اقوله لكم لا نوقد » ﴿ اي لا نموت ﴾ كانما ولسكنناكلنا كلما تنشر ٧، في لحظة في طرفة عين عنـــد البوق الأخــــر فاله سيبوأتي فيقام الأموات عــدعي نساد ونحن تتفر ) ان يكون قوله في هذا السر الموهوم وقدمات ورقد هو وكل من خاطبه منذ قرون عديدة . ولأنكان كاتب رسالة كورنتوش هوكانب رسالة غـــلاطية فبالحرى ان لا مجمل له مقام مع الصادةين ولا مع المؤمنين فكيف تتبع اقواله في هذه الحَمَاثَق النيبية اليس هو القائل في رسالة غلاطية في أغصل النالث و ١٣٠ المسيح افندانا من لعنة الناموس اذ صار لعنه لاجلنا لانه مكتوب ملعون ملمون كل مرث علق طي خشبة ۽ الا تذكر ياوالدي مامر في الجزء الاول صحيفة ٨٤ وه ٨ من نقرتك من هذا الكلام وما بيناه فيـــه من الجرئة على قدس المسيح ومث الكذب على التورة وتحريفها والجهسل بمفادها الظاهر : واما ما ذكر في انجيل متى ولمنجيل لوقا انهم في القيـامة لا يزوجون ولا نروجون بل يكونون كمالائكة في السهاء اوكملائكم في السموات وكذا ما**في إنجيل لوة فانة يكني في عدم الالتفات اليـــه** زيادة على ما ذكرته ات از نفس الفصول الذي تضمنت هذا الكلام من الاناجيل الثلاثة قد نسبت إلى قدس المسيح تعليمة وحاشاه بشرك تعدد الأرباب مع تحريف المزامر والوقوع في التسافض كما ذكرناه في الجزء الأول صيغة ٧٣ والنظر إلى الجزء الأول من كساب الهدى صيفة ١٩٧ و ١٩٨ ودع عنك ما ذكرنا بمضه في الجزء الأول واثناني وما ذكر مي كناب الهدى نما بدل -لي ودن العهــد الجديد وبراة ساحة النبوة

والحقيقة من الكثير من مضامينه

﴿ الشيخ ﴾ كثير من الحقائق ما يكثرفيه الفط وتد خل الجهل والاهواء ولكن جاء في فلسفة القرآن الأدبية وتعليمه الراقي قوله في الآية التاسعة عشر من سورة الزمر المكية ( فبشر عباد الذين يستمعون القول فينبعون احسنه اولئك الذين هدام الله وادلئك م اولو الألباب ) يدهم مضمون الآية ولحواه بأن الأنسان العاقل المهدي هو الذي يستمع ما يقال فينظر فيه من ناحية العقل الحر وحال العاقل فيأخذ بالصحيح واحسنه وله البشرى في ذلك بالكال والهدى والفوز بالفوائد المكبرة . يا حبذا لى تفاد الناس على هذا الأساس الحكم المنامن الهدى والديم وادبهم على هذا الأساس الحكم المنامن الهدى والكال والبشرى

حري لماذا كان الصاد جسمانياً لا روحانياً فقط كلم

﴿ الدكتور ﴾ لماذاكات المعاد جسمانيك يقوم فى جزائه بالنعيم الجسماني والآلام الجسمانية الهلا يكتى فيه ان يكون روحيًا يقوم بيقياء النفس ونديمها النقلي او آلامها العقلية

﴿ الشيخ ﴾ ان من يصل به النظر إلى مثل هــذا السؤال ينقطع عليه طريق هذا السؤآل وامثاله . لا وقت لهذا السؤآل إلا بعد الانهاء بالنظر إلى الأذعان بالأله واجب الوجوداالذي الذي يستازم غناه الطلقان بحري اعماله على حتيقة الحكمة ومن حكمته ارسال الرسل العبادقين الذين بشروا وانذروا بما في الماد الجسائي المحسنين والمسيئين وإذا كان اعتمادنا في سبرنا على حقيقة الماد متقوراً بالاذعان محكمة الله لأجل غناه ووجوب وجوده فان هذا الاعتماد يومجنا على هذا السؤال إذا جهانا وجه الحكمة الخصوصية وينادي بنا ويعلمنا ان ندعن بالحكمة على الأجمال وتقف في وجعها التفصيل على الجهل العلمي كاكثر المقابق المحدقة بنا

وقد حجبنا عُمها جهلنا البشري ولنا الفخر والشرف إذا عرفنا جهلنا بهما ولم تخبط خبط العشواء في ظلام الجهل للركب

حَدِي بِمِسْ وَجُوهُ الْمُكُمَّةُ فِي كُونَ الْمَادُ جَسَمَانِيًّا ﷺ

معا عنى من شي " فلا مخنى شد"ة إرتباط النفس بالجسم حال الحيوة واتحادها في الاثتلاف والانائية يقول الانسات و انا ي مشيراً إلى هيكله الحي بروحه وجسمه باشارة وحدائية بلا نظر إلى ماثر في جهته الجسمائية او الروحانية . ولشدة هذا الأرتباط والاتحاد ترى الانسان إذا اراد التعبير عن احد هذين الاليفين المتحدين يعبر عن انائيته بالآخر فشارة يقول جسمى وتارة يقول نفسي . مجد ان ملاذه الروحانية ينتعش بها الجسم والروح وكذا لللاذ الجسمانية ويرى الآلام الجسمانية يتأثر بها الجسم والروح وكذا الآلام الروحانية

يهم فرع الأنسان ان جسمه سوف تفارقه الحيوة وتنفصل عنه الروح فيعود جاداً يتلاعب به البلا . وافك ترى فرع الانسات محسب طبعه الأولي ومهم من لا يدّعن مخاود النفس كيف محاذر في حيوة على حال جسمه فيا بعد الموت معها امكنه وينار عليه مما عس كرامته ولا يهون عليه ان يكون ممرضاً للاستهاة والأعانة والاستهزآء وتناهب الوحوش له ولا يستسلم إلا لما استسلم اليه فوع الانسان كرماً بل يود تحسين قده وقربه من اهله وهذا هو الذي دفع المصريين وكثيراً من القدماه وبعض من من اهله وهذا هو الذي دفع المصريين وكثيراً من القدماء وبعض من توسي محرق جثته او تدافع يسيراً اسراع البلا . ولن سمت يعض من يوسي محرق جثته او يرضى به فاتما ذلك من مبا د خيلت له ان فرذلك حفظاً لكرامتها ودؤها عن ابتلائها بالمحاذير الكبيرة كمن يرضى بالعمليه الجراحية دفعاً الما هو انتظم منها من الحاذير الكبيرة كمن يرضى بالعمليه الجراحية دفعاً الما هو انتظم منها من الحاذير المحدرة الميونة

إذاً فالحرى والأحرى فى فاية معاد الانسان وآثاره ان ترتبط بما تقوم به اثانيه الانسان . تلك الاثانية التي تكون آثار للعاد طقية لأعمالها

واينا فان الناية السكرية من العاد تلك الناية التي تقوم بخلق الانسان عتاراً في اعماله لينال الناية الحيدة في الماد بابناج الاهلية وكرامة الاستحقاق والسكبال والطهارة العلمية الاعتيارية هذه الغاية اقتضت ان يمان قوع الانسان على تحصيلها بترغيب البشرى وزاجر المهديد على اكمل الوجوه التي لا تسلب الاعتيار وهل يختى الن اكمل الترغيب والرجر واقربه إلى حصولى الناية هو البشرى والمهديد عا يراه فوع الانسات واجماً الى ماتقوم به انافيته التي يعرفها ويرغب في كرامتها ويكره مهانتها واللك ترى فوع الانسان يرى افافيته التي مجافظ عليها وهي كرامتها وتقس تقوم بهيكله الحي الذي يغرض تحليمه بالنفهم العبيق إلى جسم ونقس . فالا عرى بالحكمة والعلف وكال العبدق الني يرجع صدق السترغيب والرجر ومصداقها إلى ما تقوم به الا نافية التي يعرف عليه المنتوم به الا نافية التي يعرف عليه المرغيب والرجر ومصداقها إلى ما تقوم به الا نافية التي يعرفها فوع الا نسان

وايضًا فان كال الكرامة وكال الابتهاج بها أنما محمسلان باجتماع الكرامة الكرامة الروحية ولا رب ان الاحرى بالرّحمة والغاية لخلق الانسائ ان تجتمع له سعادة السكرامتين واتماجه حما

(رمزي) اذقد وصل الكلام إلى هينا وان معاد الأنسان يحكون بميكله المادي الحي الحاصل من اتحاد الروح بالجسم فبالضرورة تكون احتياجاتنا في المساد ما دية اكل وشرب نحفظ به كيانسا وقرار ما دي استقر دايه اجسامنا . وقد قال بعض (١) انا نضطر إلى ان تحكم بل

<sup>(</sup>١) في كناب ماهية النفس صحيفة ١٨

نجزم بان جواء الآخرة لا يحكن ان يكون مادياً وان الانسان لا يمكن ان يلج باب السمادة الابدية بالنفس والجسد واليك البرهان الجزاء السمالمين الابرار كما تشهد به السكتب الألهية وكما يقر به جميع ارباب الاديان المعرونة بلا استثناء أما يكون في نسم الملكوت حيث يقاسمون الله وملائكته وقديسيه سمادتهم الابدية وتشهد تلك السكتب بأن الله روح لا تضمها مادة فليس والحالة هذه أنه وملائكته علا معيناً معيناً عليه المادة

( عمسانوئيل ) يا زمزي أنت تعرف وستنسبع في حييضة ١٢٦ و ١٢٧ مارقم فيه فى هذا المقام مــــــ ثمتمــــد فى كلامك على مكتوبه وما تقحم فيه من غالفة الحقيقة الواضمة ومن التنافض الصريح عجبًا للانسانالمتقح.! وبارحمة لاتحطاط البرهمان المسكين يا رمزي اي كتاب إلمي يقول بلفظه او مأل معناه ان نعم الصالحين يكون في الآخرة بنحو تقدس الله عن المادّة وينحوكما، الدّاني وغناه وابديته ومعنى وجوب وجودهوانهم يشاركون الله ويقاعمونه فيقدسه ووجوب وجوده وكماله الألمي . اليس من المكن أن ينالوا من مواهب ألله وأهمال قدرته سعادة ابدّية تناسب جسمانيتهم بدون ان يستلبوا مقلم جملال الله وقدسمه ووجوب وجوده ويناسموه في دلك ؟ يا للعجب هذه المادة للقرولة بفقر الأمكان وتقلب الصور يسمح لهـا بعض الـاس ان تكون أرأيـة ابدية من دون اعباد على وأجب الوجود النأدر ولا يسمحون لها بالخلود بقدرة الأله الابديالقادر واجب الوجود . كيف ينسب إلى الكتب الألهية وارباب الأديان ما نسبه ؟ أوليس هذا قرآن الملمين يقول في الآية الثالثة والعشرين من سورة البترة ( وبشر الذن آمنوا وعملوا الصالحات ان لهم جنات تجري من نَمْهَا الاُمْهَارَكُنَا رزقوا مُنها من تمرة رزقاً قلوا هذا الذي رزقنا من قبسل

واتو به متشابها ولمم ازواج مطهرة وهم فيها خالهون) ويقول في سورة الواقعة المكية (١٧ في جنات النمم - ١٥ على سرور موضونة ١٦ متكثين عليها متقابلين ١٧ يطوف عليهم ولدان مخلدون ١٨ بأحكواب والجاريق وكأس من ممين ١٩ لا يصد عون عها ولا ينزفون ٢٠ وقاكمة مما يتخبرون ٢١ ولم طبر بما يشهون وحور مين كلمثال المؤلؤ المكنون به جزاء بماكنوا يسلمون ٤٢ لا يسمعون فيها لنوا ولا تأثيا ٥٠ إلا قيلا سلاماً سلاماً سلاماً) ويقول في سورة المرسلات (١٤ ان المتقين في ظلال وعيون ٢٤ وفواكه مما يشهون ٤٢ كلوا واشر بوا هنيئاً بماكنم فلال وعيون ٢١ وفواكه مما يشهون ٤٢ كلوا واشر بوا هنيئاً بماكنم والأربسين إلى الشامنة والأربسين وسورة الرخوف من الآية السبعين إلى الثالثة والسبعين وسورة المافة وسورة المافة والمشرين وسورة المافة في الآيتين الثانية والمشرين وسورة المافة في الآيتين الثانية والمشرين والثالثة والمشرين إلى غير ذلك مما في القرآن

﴿ رَمَنِي ﴾ ها م المسلموت الذي لا يخنى مقامهم التحبير في ارباب الأديان المعروفة ترام باجهم يقولون في امر القيامة بما يقول به قرآمهم من النصم الجسماني ( لا تعد مهم البايدين والهمائيين فأنهم ينكرون القيامة بتاتاً على طبق المذهب المادي الألحادي كما تصرّح بذلك كتب الباب والهماه )

يا رمزي ويقول همذا القائل (١) وكذا العقاب قاله لابد وان يكون من فرع المكافات (اي لا بد من ان يكون جسمانياً لانه مكافاة للانسان الجماني الذي عمل الشر) ولا يمكن ان يكون جسمانياً لان سكات جهم واريد بهم الأبالسة والشياطين الذين هم الاشرار واساس النواية على

<sup>(</sup>١) كتاب ماهية النفس صحيفة ٤٩ ــــ

عمل الشركا تدل عليه الكتب للذكورة هؤلاء ليسوا سوى ملائكة وارواحاً حكم الله علمها بالسذاب ظيس لهذه الأرواح محلاً مخصوصاً ولا يمكن ان تحل على مادة فالمقاب الذي ينالهم لا يكون إلا روحياً . وهذا المقساب الروحى وجهم التي ليس محسلاً ما ديا كيف يرتبط بالجسم المادى ويساف به

( عانوتيل ) لقد اصلحت عبارة صاحبك في ظاهرها . ولكث هل سيمت بالألتفات إلىمعناها واستدلالها ؟ لم تسمف نفسك ولا ادبك إذا لم تلتفت المها يا رمزي ان كتب الأديان تقول ان جهم نار ما دية في محسل مادي وان عقاب الانساف الاثم في جهم هو مادي وها هي السكنب يمرئى من الناس وبذلك يقول اهمل الاديان ولنن كان هذا المعتاب ينسال الأبالسة والشياطين ملانها ليست ارواحاً مجردة عن المادة والعمورة بحيث لا تحل محلا مخصوصاً ولا يمكن ان تحل على مادة بل هيمادية وانكانت بنحو يخالف مادية البشر ولنكن مثل الغازات بل قل مثل القوة بل قل مثل الاثير ها هي كتب الاديان للسروفة تتثبت للشياطين والابالسة اعمالا من نحو الاهمال ااادية كالدخول والخروج والهبوط والهلاك ولهم مسكن ومستقر مادي تحل عليه ويطرحون في جهم فمن ابن لهـــذا الــكاتب ان الأبالسة ارواح مجردة عن المادة والصورةليس لها عمل مخصوص ولايمكن أن تمل على المادة ؟ أن كان هذا الكاتب واصحابه يرجعون في هذا الشأن إلى الكتب الدينية فهذه صراحة الكتب الدينية . وان كان يعتمد على مبادى الاديين فاز اللدينن يشكرون وجود الأرواح المجردة سواءكانت ابالسة وشياطن ام ملائكة اخيار او اشرار . فعلى اي مبدء يفتي هذا الكاتب ويستلتج من فنواه ومجادل ؟ يا للعجب لو تمذر على هذا الرجل ان يغهم أه يمكن أن تمذب الشياطين بنار مادية وعداب مادي في محل مخصوص

لماكان له ان يضطهد صراحة الكتب الدينية بان الانسان الاثيم يعاقب فى الآغرة بنار مادية في عل غصوص

﴿ اليمازر ﴾ يارمزي كم ينبني ان اقول يا للاسف طى الأدب ا ترى الرجل يريد ان مجادل اهل الاديان بكتم الدينية لكى مجمد القيامة والماد فى الاخرة وحاصل منالطته ان يقول (١) تارة أن الدلائل للوجودة فى حكتب الاديان على كون الانسان يلاقي جزآه اهماله فى حالة مشركة بن الروح والمادة والتى تؤيد ان جزآه الآخرة ماديا ازيد منه روحيا اكر من ان تحمى ، و تارة اخرى ينسب إلى السكتب الألهية واصحاب الاديان الممروفة بلا استثناء (٧) شيئاً لا يمكن معه المعاد الجسماني مع ان صراحة الكتب الألهية وتسالم الأديات الممروفة تلمحر هذه النسة عاسئة

رجل تبعثه نرعته إلى امر فيتسر بأنه يقوم (٣) بأن يقسل دود واحد من الفلاسفة فيتكلم بلسأمم وما عندهم من الشكوك الى آخره — افلا يشعر بأن الفلاسفة الذين يشير اليهم لاموقف لهم مع الألهيان في عنائب المعاد فإن موقف الالهيان في حقيقة للعاد أعا هو في مقام بعد الخطوة الاولى اعني الحطوة الإساسية اساس المعارف الدينية والنور الذي يوقف على الحقارى باجلى مظاهرها ويدعم بنيامها بدعائم براهينه وحججه تك خطوة العقل بدلائله الفطرية الاولية واعتباراته الحسية والوجدانية إلى اليقان وجود الاله الحالق القادر واجب الوجود الذي العلم الحكم وأنه بقدرة وحكمته وعله يرسل الرسل المعادقين العادفين وحيه لحسي عدوا البشر إلى مناهج العملاح ومواقف الحقايق ويكونوا لعقول البشر عبدان النظارات المسكرة والمقرل البشر عبدان المقارة عبالها

<sup>(</sup>١) كتاب ماهية النفس صيفة ٥٤ (٢) صيفة ٨٤ (٣) صيفة ٢٨

تجد المثللأحد الفلاسفة يتكلم في امرالعاد باحدى نرحتين (النزعة الأولى) وهي الذعة التي تنمز وترمز لملىجحود الألهية والقدرة . النزعة التي يتول منجرائها آنه لاوسيلة لأدراك الحقائن الروحية سوى الحدس والافتراض وأنهــا ليست سوى بنــات التعليل التي لم تنم على إثباتها دليـــل حسي ولم تكتسب صفة الحفايق الراهنة إلا لأجحام العقول ومجزعا عرث تعليل ينافيه انتهى تلك النزعة التي يقول من جرامًا في امر الماد الجسماني (١) ان جم تراب الأنسان بعد موته واعادته إلى حاله قبل للوت وإصماده إلى اعالي السمارات ويبنى له مسكن في النضاء كل واحـــد من هذه محتاج الداضه إلى الدراض اعبوية معاوية ولكن الفيلسوف الذي يطلب الحقمائق اللموسة لا يكتني عن الأدلة بالأعاجير : يارمزي هل ترى رجلاً لا يعرف ان الألمي لا يقابل الفيلاسوف في حجة للعــاد بالاعاجير واعا يحتج عليه بدلالة الكتب الألهية والادلة النبوية بصد ما يمهد دلالها بالحجة على الألهيــة والنبوة . فان شاء الفيلسوف ان يروغ إلى الاستبصاد والاستهزآء الذي يضطهد الادب والشرف ويضرب المشل بالعظام والرمم وجم تراب الانسان واعادته واصعاده إلى اطاني السهاوات وبناء مسكن له في السماوات فإن الالهي حينتذ يداري استهزاء ويوجع مغالطته ويرّوض من جحوده باستلفاته إلى أن ذلك كله أبيس بسجير ولا مستصعب ممن خلق الا'نسان والحيوان مرث نطفية وعلق السموات والاُرض وما فيما بهــذا النظام الباهر، ولم ننسرع إلى الاُذعان به لمجرد لمكأنه وعدم صعوبته على خالق البشر والسماوات والارض وما فهما بلردلنا على ذاك كشف النبوات التي برهن الحس والعقل على صدقها في تعليمهما (والنزعة الثانية ) هي التي منجرائها يقتم التنافض والمقوّل علىالكتب

<sup>(</sup>١)كتاب ماهية النفس صحيفة، ٩ إ

الألهية واهل الاديان المعرونة مع ان الأمر مكشوف لكل را• وسامع ما الله الله والروحاني كام والمعاني والروحاني كام والمعاني والروحاني المعان والمعان والروحاني المعان والمعان و

﴿ الشيخ ﴾ لبيان الحقيقة بقية كاد طول الكلام ان محجمها بستار الاغفال وهذه البقية هي التي تنبه على ميزة الحقيقة بحسنها الجامع وبهجها المشوقة : نرى الانسان في هسند الحيوة له لنتان ونعيات ً. نسم جسماني قائم بمرغوبات الجسم وشهواته ومروحاته. وتسم روحى تبنهج بهالنفس وترتاح اليه وهو لدراكعما للحفائق والمتولات الكريمية والمعارف العاليسة وابتهاجها بكمالاتها وملسكاتها الراقية وكريم مقامها فىرضة المز والاحترام وسلامتها من أتحطاط النقائص ومهانة الانتقاص والتوبيخ. فالصالح المستحق لنمم الآخرة قد أعـــد" له الفوز بالنعيمــين وبشر" بها . النمم الجسماني والنعم الروحاني المني تشتاق اليه النفس وترغب فيه ذاك اليوم . وانك ترى فوع البشر في دار الدنيا يكون نظرم إلى النسم الجسماني ورغبتهم فيه أكثر من الروحاني ولاجل ذلك جرت حكمة القرآن الكريم على كثرة يسانه لمجد النسم الجسماني في الآخرة ادآءً لحق الأستصلاح والـدغيب في المبلاح بنمو يشوّق الفكرة النوعيــة البشرية ـــــ ومع ذلك قد اعطى النعم الروحي في الآخرة حقه مرث البشري والترغيب به ويان عبده السكبد برجهته الحقيقية المطلوبة فى ذاكاليوم

يرغب الأنسان في حفظ مقامه ومرتبه شرفه وان يوفى حقه من التكريم والأجلال فبشر بذلك في الآية السابعة والأربعين من سورة الحجر المكية بقوله تعالى (ونرعنا عافى صدورهم من غل اخوانا على مرر متقابلين ) كل مث اهل النعيم ورفى صاحبه حقه من الاحترام ويرضى كل منهم بمقدار حقه وفى الآية الحادية والأربعين من سورة الأعراف (ونودوا أن تلكم الجنة أورثيموها) بفضيلة صلاحكم واستحقاق

كالكم إعمالكم واجتنابكم الرذائل فكانت كرامة نكرم ودلالة كحال و (جُزاءً عِاكْنَم تعملون ) وفي الآية الثالثة والسبعين من سورة الرمر المكية ( قال لهم خَرْنُها سلام عليكم طبتم فادخاوها خالدين ) بشرى بمناية غزنةالجنة أماء تشريفانها وتكريمانها . ومثلها البشرى بما في الآيت ين التالئة والرابعة بمد العشرين من سورة الزعد للسكية (ولللاثكة يدخلون علمم من كل باب سلام عليكم عا صبرتم فنم عتبي الدار ) وارثى من هذه البشرى قوله تعالى في الآية الثامنة والخسين من سورة يس ( سلام قولا مرِّ رَّب رحم ) قولا بتعية وتكريم من الرب الرحيم وفي السادسة والاربعـين من سورة الحجر ( ادخاوها بسلام آمنين ) من كل عوف يمس الكرامة في نميم الجسم والذنس وقوله تعالى في الآية الثالثة والسبعين من سورة التوبة ( وعد الله المؤمنين والمؤمنات جنات تجري من تحمّها الأنهار خالدين فيها ومساكن طيبة في جنـات عدن و ) اعلا من ذلك هو النعمالروحى الكبسر وهواإدراك الكمال العيهج والتكريم المنوة به واحسن تتائج الكمال ودلائه وهو ( رضوان من الله اكبر ) مايتصور من النعبم الروحى لدى العارف ( ذلك الفوز العظيم ) إذا احس الا نسـان برضوان الله فقد عرف ما هو علية من السكمال وليباقته لا ْن يرضى الله عنه وذلك اقصى آمال العارف بين في الا بماج والنعم الروحي والسعادة المظمى . والبشرى الجــامعة في ذلك قوله لعالى في الآية الثالثة عشر من سورة الأنفطار والثانية والمشرئ من سورة الطففين ( ان الأبرار لني نعيم ) من دون تخصيص بالنعيم الجسماني وفي الآية الرابعة والثلاثين من سورة (ق) في ذكر الجنة (لهم ما يشاؤرت فيها ولدينا مزيد) لم يمط القرآن حقه من الفهم والانصاف من يقول ان بشرى القرآن للأبرار في جزاء الآخرة أعا هي الملاذ الجسمانية

# ـه ﴿ لَا لَمُعَالَمُوا مِنْ فِي لَلْعَادُ الْجِسْمَانِي وَجَهِمْ ﴾ ح

﴿ رَمْزِي ﴾ قد بقيت عنـ دي من ثلث الاناشيد بقية فهل تسمحور بانشادها تمحيصاً للشمات ؟ قدقيل أنه لوكان لجهم محلماً دي معلم وفيه لللايين من الأجساد فلا بدّ أن يكون هــذا الحمّل العظم عرضة للا حستشاف

( همانوئيل ) هل قال لك اصحاب الأديان أن جهم وجعم النار التي لا تطنی هی فی احدی الفارات مئ ارضنا اونی احد الجزائر لکی تقول قولك هــذا ؟ ؟ لعلك تقدّر في امانيك أنا اذا قلنا لك ان جهنم هي في غير ارضنا هذه انك تستفحل وتقول عباً ومن هو الذي يوصل البشر الْحَاطئين من ارضنا هذه إلى جهنم حتى كأنك تؤمل أه لايقدر احد ان يقول لك أميح بذلك لزوايم الاثير أو زوايم الجواهر الفردة أو المقوة التي ادارت السيارات والمذنبات على شمومها كما يقال في الهيئة الجديدة . ولولا أن اصحاب الشجاعة الادبية ينتأظون ؟! لقلت لهم اسمحوابذلكالله الخالق للعالم وما فيه من النظام الباهر

﴿ رَمْزِي ﴾ ولو قيل ان هذا المحل تحت الأرض او فوقها لكنا نرى الاجساد تغلفـــل تحت الارَّض او تحلق إلى العلاء مع اما نرى الاَّجساد يعربها الفساد والبوار بمد للوت قتتلاشي وتباد

( ممانوئيل ) لما ذا نسيت يا رمزي ان كلامنا إنما هو في يوم العساد يوم تعاد الأجسام بعد البلا . اذكر . وافعم أنه لم يقل احد ازالاموات الخطاة ينفلون من حين موتهم إلى جهنم القيامة ولا يدخلون القبر ولا يعــتري اجساده الفساد . . اراك تؤكد في قواك و يعتريها الفساد والبوار فتتلاشى وتبـاد ، ان كان لك في ذلك غرض فان القرآن يقول لك (وضرب لنـا مثلا ونسي خلقه قال من يحيي المظام وهي رميم . قل يحييها الذي انشأها أول مرة وهز بكل خلن عليم) هل بقت بقية من افاعيدك يا رمزي حجيج الغالطات في الماد ومسؤلية النفس كاهم

(رمزي) قد تكامنا فيا مفي من الوجهة الدينية وتنكلم فيما ياتي من الوجعة الفلسفية فنقول لايمكن مسؤلية النفس وحدها فان النفسلاتأتي بسل صالح او قبيسم قبل ان تلبس للادة . ظادًا تنسب الهاالاحمال التي نعلتها مشركة مع الجسد هذا لوكان لها مزية الاشتراك مع الجسد في ابراز الأعمال ولكن ليس للنفس دخل في الاعمال فان راينا فيما سبق أن فعل النفس لا يقرق بشيُّ عن فسل البخاراي أنه مقصور على فسل الحركة لاغد وان اعمال النفس تابعة لتركيب الماكة فحاغر النفس وما ذنمــا ــــ

﴿ مَمَانُوتِيلَ ﴾ هل تكادُّم فما مفى من الوجهة الدينية الا بات نسبتم إلى الكتب الألهية ما تصرُّح مخلافه وإلى اهل الاديان ما يتبرؤن منه . وان النظر في مصادر كلاتك يعرفنا إن الحقائق الفلسفية قد لقيت منكم مثل ما لفيته الحقاق الدنية وباللاسف

الدنيمة الباردة من اناشيدك نان السكتب الألهية دات بصراحها الواضة للتكررة على أن السؤلية في وم القيمـة تتعلق بالأنسان الخاطئ مجسده وروحه . كما عليه العموم من أهل الاديان للعروفة . ولا علينا من تأويل المأولين الذين يمزجون الدين بتعاليم اجنبية

قــد سبق ف صحيفة ٨٣ ــــ ١٠٧ ما يدل حر النفس والشعور على ان النفس جوهم قائم بذآله له منزة الادراك والشمور والارادة وتدبير حيوة الجسد وتسخيره في أعماله الآلية . واذ لها جهة تراعي بها شئون الجسد المتعدة به . ولها جهة اخرى مقاية تراعى بها الحقائق الصالحة والصلاح الشخصي والنوعي وكشراً ما ترجح الحقائق الصالحة على شؤن الجسد واحتياجاته الماسة والتي ترجع بسبب الاتحاد إلى كونها احتياجات النفس ومقاصد اهوائها . بل كثيراً ما تقدى شؤن الجسد بل وحيوته لا بسل تلك الحقيائق مع الا تنخار بالفضيطة واحراز الموفقية لذلك الفحة و ترجيعه واختياره . وكثيراً ما تنال بذلك فضيطة الأستحمان والمديم

#### ۔ ﴿ فِي النفس والعقل ﴾ ح

لاينبني المنافشات في الحيثيات ان تقف امام الحقائق اللموسة بيد الادراك الأولي والنظورة بعين البصيرة ، بل اللازم في ملسفة الحقيائي الدراك الأولي والنظورة بعين البصيرة ، بل اللازم في ملسفة الحقيان فلا جمنا في مقاءتها هذا ان فيسع لطاق البحث لكي تقول ان المقيل هو جوهم قائم بداته ملازم في مرافقته النفس المستهدي به إلى الحقائق السالحة ويكون دليلا مرشداً لها في سبيل هداها ، أو ليكي تقول ان ذات النفس تسمى نفساً باعبار عايلها إلى شخصيات الجسد وتحرك ارادتها باهوائه من دوئ اعتناء لها بما تدركه من الحقيائق الصالحة . وتسمى عقلا باعبار ادراكها المحقائق وجريان ارادتها واعمالها على مقتضى وتسمى عقلا باعبار ادراكها المحقائق وجريان ارادتها واعمالها على مقتضى تلك الحقائق وادراكها

لا مساس لهــذا البحث المتشعب ونتائجه في لشويش ما نريد بـــانه اوفي تنويع ما ننطلبه من الننائج

# ــه ﴿ فِي تعليلِ الْأَمْمَالِ وَالْأَنْعَالِ ﴾ ح

يتوهم المتوم او يغالط المفالط بان اصمال الانسائ وتروكه معلة بامور جسدية . اما طبيعية للجسد كالمزاج والسحنة واما كسبية كالأخلاق الكتسبة من العادة او مقتضى البيئة والحل او المحيط كالقرين والخليط والاحوال ونحو ذلك .... ولكن صدق الاعتبار والاشراف على الحقايق الراهنة بجلو خبار الأوهام ويضمحل به سراب المضالطات . واليك بعض ما ينهك من النفلات

## حج ﴿ الزاج واعوانه كه ٥٠

ترى ما لا يحصى من الشبان والكهول ذوي المزاج الدموي الحاد التوي والراحة والفوة والمبش الرغيد وهم غير مزوجين وفي شدة الشوق والحاجة الله مقاربة النساء وفي موقع وحرفة يكثر فيها ابتلائهم بالنساء الجيلات المتبرجات والداعيات إلى انفسهن بمنوى الكلام السحار ومفارلة الاشارات وغادمة الجال الفتان وتراهم مع ذلك على جانب كبر من العقة والتقوى. تمثل له عفتة وتقواه المرة الاجنبية مثال الحجارة وتجمل سحر كلامها وغادمة إشاراتها كارتم على الماء يقصون على ذلك السنين والازمان وترى الكثير من التقدمين بالسن ذوي الزاج البلشي والقوة الساقطة وترى الكثير من التقدمين بالسن ذوي الزاج البلشي والقوة الساقطة وهم في غنى عن الزنا وجود نسائهم ومع ذلك يتطلبون ويقتحمون في شاعته وخسارة ومتاعب تحصيله ورذالة تطلبه ومضاراة بته . يتسارعون شاعته وخسارة ومتاعب تحصيله ورذالة تطلبه ومضاراة بين الفريقين المناعة والزنا ... اما ان الالتفات المداح ولا من فوي الدرجات المتلفة في العفة والزنا ... اما ان الالتفات الهدناك يمر في الحر" ان العفة والنقوى . والفساد والزنا لبست معاولة الما فارنه العليهة

كم وكم ترى من ذوي الزاج العصبي من لا تستفزه الحدة والفضب ولا النجر والكبرياء ولا نخوة الفيرة ولاتبعثه على ما يمنع صنه الشرف والفضيلة والعقل والشرع . مل تراه يكون في جنب ذلك الين ما يكون جانباً واحسن ما يكون حلماً وهدواً وصلاحاً ـــ وكم ترى من لا يكون مزاحه عصبانياً وهو منفمس بالاعمال التي يضطهد بها النراميس العقلية

والشرعية وتشمئز منها الانسانية والصلاح والفضيلة . ـــ وكم ترى بين الفريقين من ذوي الدرجات المختلفة في الأحوال والاحسال ـــ وكم ترى صاحب للزاج الخاص ينقلب فى احماله واخلاقه إلى ضدها من دون تغسير فى مزاجه وطبيعياته

### -ه ﴿ السعنة ودلالما الطبيعية ﴾

انظر إلى كل صنف من الأصناف التي نمدُّها كما ذكروها . انظر إلى قسار القامة . وإلى ذوي الأنوف الطويلة والعيون الزرق . وإلى ذري الميون السود للامعة مع الأستدارة والرطوبة . والانوف والشغاه السمكية والافراه الواسعة . وإلى ذوي الوجوه المنقبضة والعيون المجوفة والحواجب السمكية المتنافرة والشفاء الرقيقة والاصوات الخشنة . وإلىذوى الاجسام الـمينة الضغمة . . وإلى طوالالقامة ونحاف الابدان ومتوسطها . وإلى الذين تخالف سحنتهم هذه الاوصاف المذكورة انظر إلى هذه الأصنىاف وتتبعها فانك تجد فى كل صنف سها بكثرة من هو عدام قتان او ماكر او فاسق او ردي قاس او صالح ممتاز بالاعلاق الفاضلة اومتوسط في اعماله واحواله . وتجد في كل صنف كثيراً بمن هو ليس بخداء ولا فتان ولا ماكر ولا ناسق ولا ردي قاس ولا صالح حلم ـــــ لا تجد لمــا يزعمونه من آثار السحنة اثرًا مطردًا ولو فى الغالب بل الكل منقوض بالشطر الوافر والاوفر مجيث يتضح لك ان احمال الناس واخلاقهم وملكاتمهم لبست معماولة لا°حوال لو اوضاع جسدية وامور طبيعية في الجسد ـــــ لا تعتمد على ذلك في شخص إلا وتراه منتوضاً في شخص آخر بل انك كثيرًا ما ترى الشخص الواحد يكون على اهماله واخلاق مدة ثم ينقلب إلى غيرها او ضدها من غير تغيير في سحنته

- 🛊 ﴿ اوهام التعليل بالحاجة ﴾ 🚁

كم ترى الكثير من الفقراء الأقوياء القادين على السرقة والاعتمالات تمسم الحاجة الشديدة إلى الشيّ وه قليرون على اختلاسه ومع ذلك تراه يتورعون ولا يأخذون المال إلا من حله ومتاهب الاكتساب والاحمال. كم من نقير محتاج وجد لفطة من ذهب او فضة ممكوك وغير مسكوك او فير ذلك فلا يأخذ منه لحاجته شيئاً ، بل يتعمل فوق ذلك كلفة التعريف به والنطلب لصاحبه بأنواع الوسائل . . . وكم ترى من غني يقطع الطريق او يقتح يبوت النساس ومخازيهم ويقدم على قتسل النفوس لأجل استلاب اموال الناس وسر قلها . . وكم تجد من غني مثر يضافط الدال الفقراء بالحساب ومختلس من اجورهم الفلس واشباهه يقطع ذلك من اجورم متاعهم واقوات عيالم واطفالهم

-- ا وهام التعليل بالبيئة او المحيط إيهـــ

انظر إلى المدن الصالحة وعا والقرى الصالحة نوعاً والأحياه الصالحة نوعاً والبوت الصالحة وعا فكم ترى فها من المختارين الفساد وكم ترى تفاوتهم في درجاته إلى ان يبلغ بمضهم اقبسح الانتهاس بالفساد .... ثم انظر إلى المدن والقرى والاحياء والبيوت التى يفلب فها القساد فكم ترى فها من المختارين المصلاح وكم ترى تفاوتهم في درجاته إلى ان يبلغ بعضهم درجات السكال المالية ... وانم نظرك في الشعوب ، ومن تجمعهم إلمة المسانع والحرف وتحوذاك فكم ترى فهم من الاختلاف والصلاح والفساد

- ﴿ مَن تَجْتَمَعُ فِيهِ التَّمَلِّيلَاتُ الْوَهُوءَةُ ﴾ هــ

وانظر إلى كل صنف متساو بالمزاج والسحنة والهيط والبيئة مما تتساوى فيه انراده عام المساوات ثم انظر كيف تختلف افراده فى الاعمال الصالحة والردية بدرجات عنلفة يصل اختلافها إلى البعد الشاسع ــــــــــم وكم ترى الشخص الواحدة وسحنة واحدة

وعيط واحد وحال واحد وبيئة واحدة ويكون في شطر من ذلك الزمان ذا اعمال صالحة وفي شطر منه ذا اعمال ردية يتغير من شان إلى ضده . وكم تراه يتفاوتون في هذا التغير بدرجات عتلفة ـــ ترى من ذري القامات الطويلة والأجسام السمينة الضخمة والأمزجة الليمف وية ( البلنمية ) والسحنة التي ينسبون اليها المملاح وعمت لا يقدر لذاته رضة شرف ولا كرامة عل . تراه إذا مست شخصيته ادفي معاملة من الحق يتقسم الجرائم القبيحة في الا تتمار لباطله ويتهور في الا تتقام ويتجاوز الحدود ـــ وكم ترى من دموي عمباني شاب مقتدر رفيع الشرف عن يز المقام يعتدى عليه على من دموي عمباني شاب مقتدر رفيع الشرف عن يز المقام يعتدى عليه المنفو وشرف الهدو وكرامة الصلاح وكثير من هؤلاء من تبعثه عاطفة المنفو وشرف الهدو وكرامة الصلاح وكثير من هؤلاء من تبعثه عاطفة النفو وشرف الهدو وكرامة الصلاح وكثير من هؤلاء من تبعثه عاطفة النفي والمازات النفيع والحازان ان ظن فيه غيراً وتأثراً بالموعظة

وكم وكم بين حكل فريق وقرينه ممن ذكرنا وبين الاشخاص مجسب ازمانهم من درجات متفاوة لا تراها ترتبط بمزاج ولا سحنة ولا حاجة ولا بيئة ولا عيط ولا حال ولا مقدار من الفضب ولا مقدار من الشهوة ، لا تفدر الن تربط تطلعا بشي من ذلك وستسمع لذلك بمون الله بقية ايضاح

ليس ما ذكرناه وفصلنا الأشارة اليه عجوبا بالستار . ولا بمأ يحتاج إلى رصد ملكي . او تجوّل رحالة . كله مكشوف العيان تجد مصاديقه بكثرة حتى في اهل المدينة والقرية . لما ذا يكون ذلك ؟ وكيف يكون معاولا للجسديات ك إذن فلهاذا يتخلف التعليل هذا التخلف الذي لا يحد كيف تتخلف المعاولات من علما الطبيعية

(رمزي) بقيت كلة لقولها كا قاوها المولها تعييماً للعقيقة : غذ رجلا "زانياً من عاشق سادوم ومحورة « اي مدينتي قوم لوط ، شم اخصه او اسقه دواء بميت شهوته ثم اطلقه قان عاد إلى فسقه وفجوره كان دليلا على ان الميل الزنائي هو هوى "من اهواء النفس اما إذا رأيساه يكون اعف من يوسف املا يكرن ذلك برهاناً على ان المزاج الجسدي هو الحاكم على اعمال الأنسان

( عمانو ليل ) لماذا غاب عنك أن الرنا من أعمال النفس الآلية وأن أرادة النفس له إذا اقتضَّمًا وجمَّة التصور إنَّا تكون من وجدان النفس للشهوة واسطة أتحاد النفس بالبدن وارتبساطها به . تنحرك قوة الجسد فتشمى النفس فديد فنحرك الأعضاء على عمــل الزنا ، وكيف تشتمي النفس إذا بطلت قوة الجسد وكيف تريد ما لم يمكن إعماله ولاتجد له ادني ميل ولا آلة . إذا لم يكن اك وله فانك لا تريد ان تسرق له مزماراً نرم يه لكي تسريح من هياجه ومطالبته بالمزمار . واما إذا كان لك ولد يطالبك بالمزمار فليس من اللازم الطبيعي ان تكون سارق مزامير لأجل تسكيته بل انك بحسب وجهة تصورك اما ان تكونسارق مزامير سواء كنت متمكناً من الشرآء ام لا واما ان تشدي له بالحلال ما يسكن هياجه واما ان تعرض عنه وهو يهده اخيراً . هذا مثال الزاني الذي ذكرة في حال اخصائه ولحولته . اما قول العائل أنه يكون عند اخصائه اعف من وسف فهوكلام من لا يعرف للعفة معنيٌّ . أيست العفة عدم الفعل هند عدم القدرة وأنما المفة هي ترفع النفس الشريفة بتصوراتها الراقية عن العمـــل القبييح مع القدرة عليه ووجدان شهوته

ح:﴿ الْأَخْلَاقُ وَالْمُفَكِيرِ ﴾ ج

(رمزي) اذ الانساذ يكتسب اخلاقا تبعثه على ما يلائها من الأعمال

قا هو القول في هــذا الموضوع وهل يبـقى مع بعث الأخلاق مسؤلية على النفس وهل الأخلاق نفسية او جسدية ؟

( همأنوئيل ) كانك سمت من بعض الكاتبين قولم أن الخلق لايتنير فحسبت أن يلجى على الاعال فتقول لمذن لا على للمسؤلية المعادلة المعقولة مع الألجاء حدث من ابن تقدر أن تكابر السيان والحبرة الشاهدين على أن المحلق لا يلجأ ولا يضطر على مناسباته من الاعال بل نجده كثيراً ما يبطل أثره مجسب الدواعي المزاحة له فى التصور والاختيار وكثيراً ما يبطل أو يتضر لملى ضده دفعة أو تدريجاً بسرعة أو يبطؤ مجسب ما لأسباب التغيير من الذوة أوالضعف

﴿ الشيخ ﴾ إذا حرَّرت فكرك وانست الـظر لم تجد الخلق إلا نتيجة من أمور ﴿ مَمَّا ﴾ حسن التفكير والأسترشاد بالعقل وتعالم الهـ دى محيث يحكون وقوف التصور على الممل العمالح والدك الصمالح بسبب الاذمان بحسنه واستيجابه للرجيح بالأرادة ــــ وبالنظر إلى غلبة ذلك في فرع من الافعال اوالتروك يسعى خلقًا خاصًا كالسخا والحلم والرحة والعفة . وبالنظر إلى فوع الصالحات من الافعال والدوك يكون كمالاً وتقوى و ومنها ، التساهل فىالفكير وذلك بان يترك وجهة تعنوره منصرعة نحو نمل او ترك فيه ملائمة للحالة الجسدية ولا يعطى التصور حقه في التوجه إلى ما في ذلك الفعل او الترك مـــــــ المشار العقلية الجسدية ولا إلى ما هو الصالح الأم من المصالح العقلية او من المصالح الجسدية . بل يسترسل **ب**وجهة تفكره للنزعة الجسدية الحقاء او لغرين السوء او لغىر ذلك من الجهات ويقف عند ذلك ويعرض بوجهة تفكيره وتصوره عن حقيقة تمثلها الفطرة لتصوره في كلحين . الاوهي الموازَّة بين المصالح والمفاسد لاخذ النتيجة العمل . وبالنظر إلى غلبة ذلك في قوع من الافعال اوالدوك

يسمى خلقاً خاصاً كالبخل والحدث الجتماء والقسوة والفجور وتحو ذلك وبالنظر لمل توع الاحمال السيئة يكون تمرداً وسقوطاً

لكن معا يكن من ذك ثابك تجسد أن تفكير الانسان وارادته واختياره لم يسيطر عليها مسيطر طبيعي أو طادي لازم . فكم ترىمن الانسال أو التروك مايقع بالاختيار وتتيجة نوع من التفكير على خلاف منتضى الاخلاق

افظر في حال كل ذي خلق من الاغلاق فكم ترى من اهماله ماهر على مضاكة خلقه . كم نرى من مخيل يسمح بالسكثير من ماله على رنبة منه حيثًا يستحكم في تصوره رجحان الانفـاق اما رغبة فى الخير او حباً للجاه او افتياداً إلى الشهوة اوغير ذلك . يكثر منه ذلك ويتسل . وقد ينانم ان يكون سمحاً في نمل الخير . او في الانتيباد إلى الشهوة . ارفي حب الجاه والسمعة وهو بخيل فيما عدا ذلك وقديتبدل بخله بالسماحة ق اكنر الامور ويتغق له الشح في بمضها ــــ وكم ترى من سخى يبخل بالفليل في كـشير من الوارد . ترى بعضاً يبخل في فعــل الخير . وترى بعضاً ينخل فى فعل الفسوق . وترى بعضاً يبخل فى موارد غنلفة بحسب الجهات المتشتتة \_ وكم ثرى من حلم يثور به الفضب ثورة شديدة محسب الدواعي الختلفة . فنهم من يشتد غضبه على الأفسال المنكرة . ومنهم من يشتد غضبه على عالفة أمياله وشهواته أو كبرياته . وكم من ما د غضوب لا ترى لخلقه اثراً في الأمور المشروعة ولامع امراته ولا مع ولده ولا مع الاكابر ولا عند دواعي المُلق ومصائمة الاغراض سـ وَكُمْ مَن جَبَادْ يَكُونْ شَجَاعًا فَى كَثَيْرِ مَنْ للوارد . وَكُمْ شَجَاع مُقَدَّام ثراه مجبّن ويمجم في كثير من الوارد . وكم نرى ذا خلق تنير خامه إلي ضده . کم تری من بخیل صار سخیًا وکم تری من سخی رصار بخیلا . او

جلم ذال عن حلمه ' او غضوب صار حلما اومتكبر صار متواضماً او متواضماً او متواضم نشاخ بالكبرياء . . ثرى الانساف إذا توفق للنقوى والورع الحدت تقواه وورعه واحكارها مخانق الحلاقه المضادة لها في الآثار . وإذا انقلب والسياذ بالله إلى الشرارة والمعارة تلاعبت الحكار شراره وعطره عا عنده من الأخلاق الجيئة كم ترى الاخلاق عكرمة لسوائح التفكير المختلفة . . لا لا ترى في الاخلاق ما هو سالب للاختيار وملجى العمل في طبقه بل ترى الحلق معا بلغ عكوما لسلطان النفكير . . اي سلطان هو سلطان النفكير ؟

## حیک تأثیر التفکیر فیالوجدان کے۔

انظر إلى تمكيرالفس ونظرها فى وجوه الأمور المائلة لديها كيف يتصرف بالوجدان والمواطف؟ ترى الانبات قد مجوع هو واولاده وتغمف قرام ويتألم من اجل ذلك فيحرر فكره النظر فى احوال بنى نوصه فيفكر فى آه يقدر على رفع جوعه وجوع اطفاله يبدل المال وان كان كثيراً وليس بينه وبين الشبع إلا السعي فى ذلك . ولكن الكثير من بني نوعه من الأطفال والايتام والارامل والصاجزين من لا يقدر على القوت لا من حيث المال ولا من حيث السعي ولا امل لهم بالقوت والشبع . ويدل ذلك بعاطفة الحناف والرحة فيقوى وينشط لاهمال كبرة في سبيل هذه العاطفة الجنيدة على بني فوصه . وهكذا ترى كثيراً بمن عميم العطش

برى الانسان داره لا تقوم بحاجته التي ينزع البها بحسب احتلاف الفصول والحرّ والدرد والاعتدال والعالمة والضيف ونظام رفاهيته فيجد من ذلك المــاً داعــاً وسخطا لحالة داره وربما يبعثه ذلك على نية الاقدام على الحرام والظلم لأجل توسعة داره ـــ ولكنه إذا فكر في امر الكثيرين الذي رآم او سم بهم من الفقراء القاطنين في البر" وليس لهم بيوت إلا من اممال خلقة لا تقهم من حر ولا برد ولا مطر وم عرضة لرياح السموم التفكير يبدل وجدائه الاول وجدان الرضا والائس بداره والأقسلاع هماكان ينويه . ومجمع له مع هذا الوجدان وجدان الحتان والرحمة للمقراء ــــ يمرت بعض اولاد الانسان فيجد الحزن الشديد المؤلم ويستولي عليه الجزع والفلق وكثير ممن يه لي بمثل ذلك يفكر في ات وجود ولده وحبرته وموته وطانبة حيوته ليست بيده مسع آله قوي له رجاء بولادة الاولاد وعنده اولاد متمددون . ولكن هلم للصيبة في فلات وفلانه الشيخين الفانين الفقيرين الماجزين بالممى أو الاقعاد لم يكن لهما إلا وقد وحيد شاب حسن الشمائل والأخلاق بارّ والديه يسمى في قرتهما وخدمهما وحوائجهما وانسعما ورضاهما وقد فقسدا ذلك الشاب الصالح البار العمامل وفوق ذلك أنهما صبرا صبر الاحرار على مصيبتهما الكبيرة من كل وجهة ـــ فترى هذا المفكر ينقلب وجداله الاول إلى الصهر والساو والسكون مع الحنان والرحمة لذينك للسكينين ما اكثر الامثلة لتلك في الوقوع بكثرة عظمة

## ؎﴿ إحداث التفكير الوجدان ﴾۔

الا ترى أن التفكير كيف محدث الوجدان . ترى ذلك بكثرة مدهشة كثيراً ما يكون الانسان لا مجد شهوة وشوقا لمعاربة النساء ولسكنه يمثل في تصور أواع الملاطفة والملاعبة معها فهيج فيه وجدان الشهوة ثم يترقي في تصور أواع الملاعبة ويؤكد في تميلها الفس حتى مجد مث نقسه ميلا هائجا إلى أن تهبيج تك

التصورات اعصاه إلى الانتصاب ومادة التناسل إلي الخروج والامناه به كثيراً ما يكون الانسان هادئاً آمنا فيلتفت بتصوراته إلى بعض الاحوال فيجد الخوف وكثيراً ما يتمكس الأمر ومجري مشل ذلك في الحبة والكراهية والابتهاج والحزن والرجاء والياس به وكثيراً ما تشتفل النفس بتصوراتها عن وجدان الألم واللذة وكم وكم محصل لها الاتهاج والمألم عصض التصورات

# مرج قدرة الانسان على تغيير افكاره وتمديلها وصرف كهمـ - حج الفس عن نرعامها الجسدية كهمـ

كثيراً ما تعرض لنا الامور المزهجة التى كلا دام عليها التصور زادالانز عاج الدي قد يعث على اهمال مذمومة فنقصد بنزهتنا العقلية ان تتخلص من الانزعاج وعاقبته الدميمة فنصرف الفكر الى تصور مايسكن الانزعاج من يضمحل أو نشغل الفكر بترجيهه إلى أمور اخر حتى ننسى الانزعاج أو تتشاغل باهمال تلهينا عن الانزعاج أو نبتعد عن أسباب الانزعاج انتشاء . ومن هذا النحو أرشاد أعة الدين الأسلامي في تسكين الغضب والتخلص من آثاره وأهماله وتعليمهم بأن الغضبان يغير حالته وأقل ذلك ان يقوم إذا كان قاعداً ويقعد إذا كان قاعداً ويقعد عمروض الشهوانيات وأقبال النفسية علما

نم قد يسهل ما ذكر ناه فى عنوان الكلام وقد محتاج إلى اعال المقدمات والاستمانة والاعامة محسب ما محصل من إلغة النفس لوقوفها على التصورات النفسية الجسدية ومجانبها لتوجيه تصورها إلى الحقائق الصالحة العقلية او من عكس ذلك فى إلفة النفس وتصوراتها للاستضائة بنور الحقائق العقلية والتنور بالوقوف عليها كما هو حقها فترى كثيراً من الناس من محتاج فى صلاحه إلى مرشد يعدل افتكاره وقرين صالح يروض فكره بنصائح

أقواله وقدوة إجماله مع ترويض النفس على أمالة وجعها إلى المذعة البقلية وصرف غيالابها عن الذعة المسدية او مع الابتماد عن موادد النواية وعدواها . وترى كثيراً من الناس من تجتاج غوايته والعياذ بالله إلى مقدمات هي على المكس مما تقدم . والنماس محسب احوالهم في ذلك مراتب مختلفة ترى ما ذكر ناه جلياً في احوال البشير وعليه عملهم . طالما نستمله في تمكر نا وتعديله وصرف اميالنا واهكارنا عن وجهها ويشترك جيم الناس في عملهم على ذلك في اميالهم الجسدية وتعديلها فيا ينهما فضلا عن مرف الفكر إلى العقلات الصالحة

مها ثار غبار الشهات والمغالطات فإن الأكتفات إلى ما ذكر تاه مجاو للانسان جو المقائق فيراها مائلة للميان ملموسه بيد البداهة . . يعرف الانسان مها ان المصدر لاغتيار الافعال والنروك أعما هو ذلك الجوهر المدرك المشرف بادراكه على الامور الشخصية والنوعية الجمدية والعقلية صالمها وفاسدها وجهات منافها ومضارها واليه ترجع موازنها وتصريف الافكار فها وتعديلها وأنه اي تصور يقبل اليه ويقف عليه تنشأ عنه الارادة للنصل فتحرك المضلات والأعضاء او المرادة للترك فتمسكها

ومن اجل احتجاب هذا الجوهم عن آثار نورانيته مجعاب الجسمانية وظلمها وكثافها كان عتاجاً في جودة إدراكه إلى مدافعة الحجاب بالتعلم والنفكير والتجول في ميدان الحقائق لاستجلاها لبصيرة . كما أنه من ارتباطه بالجسد ووحدتها في الانائية محصل له الوجدان مجميع الدوارض الجسدية . محمسل له الجوع والعطش والألم واللهة والمهزة والنضب والاحتياج والميل والحب والبنض والعاطفة والابتهاج والميز والرجاء والياس . فيحصل له من ذلك نوعات جسدية تقف له صفاً في مقابلة والياس . فيحصل له من ذلك نوعات جسدية تقف له صفاً في مقابلة

الزمات العقلية الصالحة فيرجع الامر الي اختياره لحسن التفكيروالوازئة او اختياره للاقيال على النزمات الجسدية والاعراض عن النظر فى وجوه المالحات

إذن فسكلها يكون من آثار الجسد وسعتته ومن آثار الوجدان لا اثر له في الأعمال والروك الا بتمسله امام تعبور النفس كتمثل المقائق العقلية الصالحة . واما تعليل العمل والرك فهو راجع إلى ارادة النفس محسب ما يتف عليه تعبورها محسب اختيارها لاجادة التفكيراو تقصيرها فيه مع مقدرتها على اجادته وسعق الماثر في سبيله ولي بالتوسل يحسونة الاسباب والمقدمات التي اشرفا اليها قريباً حد فلا قوجه المسؤلية الاعلى النفس التي هي العلة الفاعلة . واي قوجه المسؤلية على الجسد الذي هوجاد لولا ارتباط النفس

إذا وقف الظالم البطل والمظاهم المحقى امام القاضي الذى يبده اجراء قضاله وتنفيذه . فقضى جوراً واجرى جور قضائه قعلى من تكون مسؤلية الجور في الظالم الذي لم يصدر منه إلا فوقوف امام القاضي . وهب ان دراهم الظالم لاجل الرشوة وقفت معه ايضاً . ام تقول انت وكل احد ان مسؤلية الجور في القضاء إلى هي على القاضي الجائر المجرى لجوره . لكنا ذكرنا في صحيفة . ١٢ إلى ١٢٣ بعض وجوه الحكمة في كوت العاد جسمانياً وكون المسؤلية والعقاب والنعم تنعلق جميكل الانسان نقسه وبدئه فراجعه

﴿ تعليم القرآن السكريم بما شرحناه فى فلسفة الاعمال والتروك ﴾ ورجوعها إلى اختيار النفس فى النفكير وذلك كما في قوله جل اسمسه فى الآية السابعة والثلاثين إلى الثانية والاربعين من سورة النازعات المكية ( ٣٧ قاما من طفى ٣٨ وآثر الحيوة الدنيا ٣٩ قان الجميم هي المثوى

. ي واما من خلف مقام ربه وسي النفس عن الهوى ٤١ قان الجنسة هى المأوى ) ما من حقيقة صالحة من فعل او ترك إلا وارشد الله العهـا بكتبه الكرعة وتبليخ انبيائه الكرام واغير بأنها وسيلة رضاه ورغب المها ووعد علمها بالجزاء الحيد . وما مث امر فاسد إلا ونبه الله عليمه وحذارٌ من فساده واخبر بأنه موجب لسخطه وزجر عنه بالوميد بالعذاب الألم . وقد اشار الله جل اسمه في هذه الآيات إلى منشأ اممال الأنسان من حيث تفكيره واختياره وإلى وجه الحجة على السيُّ واستحقاقه المسؤلية والعقاب وإلى وجه مدح المحسن واستعقاقه للكرامة . فابات جل اسمه أن السيُّ يعمل السوء بطفيان مجسديته الأهوائية فيختار ازيتبع في تفكيره أهوائه الفاسدة ويسرض عن النظر بتصوره في وجه الصالحات رغبة عنها مع مثولها لتصوره بل يقبل بوجهة فكره وتصوره علىالاعمال السيئة إيثاراً لمحض الحيوة الدنيا واميالها الضالة ولم يوازن بينها وببن العمل الصالح الذي مجمع له كرامة الدنيا والآخرة . ولا يختار صرفامياله بفكره إلى اللاذ المباحة كما ابان جل ذكره ان الحسن هو الذي يستمين في تفكيره على منازعة الأميال الجسدية بالنطر في تصوره إلى مقام الله رَّبه العظم مولاه في جميع الأمور وولي أمر الدنيا والآخرة العلم بكل شي. مهيب السخط شديد النكال فيوجه تصوره إلى خوف مقام الله ويدحر بذاك امياله الفاسدة فيخاف رَّج وينهى نفسه عنهواها فيستقم بتفكيره و طريق الهدى والكيال والاعيال الصالحة

﴿ رَمْزِي ﴾ قد جاء في القرآز الكريم في الآية الثنالثة والخسين من سورة يوسف . ما نصه ( الرّ النفس لأمّارة بالسوَّه ) افلا يدل ذلك على ان عمل السوء لازم طبيعي لا نمس فكيف تكون مختارة فيه وكيف تحمل السؤلة عنه (الشيخ) جاء هذا في القرآن حكاية عن قول النبي يوسف . وقد قال باعتبار اتحاد النفس بالبدن في الاقائية وان شعورها بنواقص الجسد يؤثر فيها وجدانا شهوانيا او غضبيا فتكر فيه الزعة والميل إلى ذلك . ولكن النبي يوسف اشار في كلامه هذا إلى ان النفس ايضاً نزعة عقلية موهوبة لها من رحمة الله يستهدي بهما الانسان ويقدر بها على تعميص فكره وتمديل امياله . تلك النزعة الراقية بنشئها الكريمة من خلق الله يرحمته المفس عقلية تقدر ان تسير بها وتشرف على الحقايق والموازة في الفكر فتباعد عن السوه وتختار الخير . فقد قال النبي يوسف ( ان النفس لأمارة بالسوء إلاما رحم رقي )

#### حري من النااطات في الماد كلهم

( مماوئيل ) يا رمزي قد بقيت في مصادر كلامك كلات تنادي يواعثها ولا تتسر بمراميها قد تجاوزت عن حد البحث المختلت الاستهزآه بالالهية والاديان ( الله يستهزه بهم وعدهم في طنياتهم يعمهون ) تلك الكفيات التي يتحاشى النرب عن التجاهر بها فنقلها التجول والتي مسؤليتها على عاتق الشرق . فاماذا لم تذكر شيئًا منها

﴿ رَمْزِي ﴾ اَنَّ الشرف وحرمة الأديان واهلما يأبيان ني ان اذكرها يما فها فكيف اذكرها وانا متدن

( هَمَّا وَثِيل ) من المكن ان تجردُها مـن علاف الأدب وتوردها اسؤلة بسيطة افراضية لـكي يعرف ما فها

(رمزي) قد انترضوا ان النفس تقول يا إلهي أبي لادخل لي فيما عمسله هذا الجسد الخاطئ

( اليمازر ) ماكل نمس تقول ذلك إلا نفس أحية اختارت رذيلة الكذب . هسل الجسد إلا نفس إلاكسائر الجسادات لاحس له ولا شعور ولا

وجدان ولا إدراك ولا ميل ولا إراهة ولا حركة ولاعمل انظر إلى حال الجسد الذي فارقته النفس فهل ترى فيه من ذلك شيئًا ... يا ايتها النفس الخاطئة أن الله أنم عليك إن هيئك المكرامة الكبرى بالاستعقاق وللسعم بالملاذالحسية والعقلية \_ ولاجل فلكجعلكمتحدة بالحســد ووّحدكما بالانانية وسخر الجسد بذلك لأرادتك . منك اليل ومنك الاغتيار ومنك الارادة ومنك تحريك الجسد ومنك الاعال . جمل الله لك إدراكًا تميزين به الصالح من الفاسد وايدك بالقوة العقلية والتعالم الصالحة وتتابع المبر والمواعظ وجمل لك عن كل عمل فأسد سلوة وشاغلا بالاعمال المباحة . لا يغيب عث شعورك ما يحصل لك عاجلا في المجتمع الانساني بسبب الاعمال الصالحة من لذة الرفعة والمحبوبية والقدر . يكون لك هذا المقـام المحمود حتى عند الفسدة والاعداء كما لاينيب عن شعورك مايازه لى في العاجل ايضاً بسبب الأعال الفاسدة من رذيلة النقص والانتقاص والضعة والقرة حتى عند أهلك وقومك . الاترين عبد الابرار الصالحين ومهانة الاشرار عند الناس . ومعمدًا كله تختارين الشر وتسخرين الجسد في اعاله بارادتك . ومن قباعمك انك تترئين من اعمالك وتنسبيما إلى الجسد للسخر لأرادتك افكأ وزورأ

﴿ رَمْزِي ﴾ وافترضوا ان النفس تقول يا إلهي الست انا نسمتــك الطاهرة التي تفضّها في هذا الهيكل الدنس

( اليعازر ) يا للمحب من هذا الاقتراض السخيف . النفس مخلوق مث غلوقات الله والجسد مخلوق من مخلوقات الله فعها من حيث الذات والمجلوقية سوآه . ولكن النفس خلقت مستعدة لنيل السكمال والرفعة بالاختياد لسال بذلك النعيم واكبر الملاذ . ولكن منها ما مختار الانحطاط إلى حضيض التدنس والرذالة . ومن ذلك استملائها الكاذب با عرى الطهارة

وبهتائها على الجسد بنسبة الدنس له

#### - وي من الفالطات الكاذبة كر

﴿ رَمْزِي ﴾ وانْدَضُوا ان النفس تقول المي الم تجعلني على صورتك ومثالك فا ذنبي حتى • آخذ مجريرة هذا الجسد الفاسد

(اليمازر) بيحاً لمنظل هذه النفس الأبية التي تقول هذا ، ما اشنع كريامها وجرئها من اين لهما ان الله جعلها على صورة ومثاله ؟ من اين جائت بهذا الزور ؟ كيف تكون لله صورة ؟ تعالى الله عما يصفون . هذا الدهد القدم ينزه الله جل شأه عن الشل والمثال والصورة ، فني الفصل الرابع من التثنية في مقام الهي عن التماثيل الاوثانية تبين التورة في العدد الخامس عشر أنه لا صورة لله ولم يروا صورة لكي يفتروا بالتميل الاوثاني . وفي العدد التأمن عشر من الفصل الأربعين من اشعيا في مقام الا نكار ( فيمن تشهون واي شبه تعادلون به ) وفي العدد الخامس والعشرين ( فيمن تشهوني فاساويه يقول القدوس) وفي العدد الخامس من الفصل السادس والأربعين ( لمن تشهوني وتساووا وتمتلونني وتشابه ) والقرآن يقول في الآية التاسعة من سورة الشوري ( فيس كمثله شي\*)

( همانوئيل ) يا والدي يوجد في المهدين شي يتشبث بعض الناس بموهومه فقد جاء في الفصل الأول من سفر التكوين ٢٧ غلق الله الانسات على صورته على صورة الله خلقه وفي اول الفصل الخامس يوم خلق الله الانسان على شبه الله عمله وفي الفصل التاسع ٦ لان الله على صورته عمل الانسان: وفي الفصل الحاديمشر من كورننوش الاولى ٧ فان الرجل لا ينبني ان يغطي رأسه لكوة صورة الله وعجده: وفي الفصل الثالث من كولوسي بخطمة الانسان المعتبق مع اعماله ولبستم الجديد الذي يتجدد للمعرفة حسب صورة غالقه: وفي الفصل اثالث من رسالة يمقوب ٩ به نبارك

الله الأب وبه نلمن الناس الذين تكوُّنوا على شبه الله 111

( اليمازر ) أسما يا رمزي ويا ممآو ثيل أن تقدس ألله عن الشال والعمورة هو الحقيقة الساطعة في أول سف الممارف الألهية . وهذه الحقيقة هيالميزان لاستقامة العهدين وغيرها فكيف تقبل من العهدين الرائجين أوغيرها أوهام النول باز رقه صورة ومثالاً ؟ ؟ الم يمن في درسنا في الجزء الأول ما يمرقنا حال المهدين . وهذا أيضاً بما يزيد في معرفتنا لحالها . وايضاً أن كانت هذه النفس الأعية تشبثت بشهادة المهدين فان العهدين لايشهدان لحما بل يؤخذ من كلامها المتقدم أن الذي هو هي صورة الله هو الهيكل النفس ، فهل تريد هذه النفس أن تسمره بالأديان بواسطة العهدين ؟ وما أقبح ظلم النفس الأعية هي التي تريد الفساد وتسخير الجسد لأرادتها في أعمالها الفاسدة ومع ذلك تذركي وتصف الجسد بالفساد ظلما وزوراً

﴿ رَمَزِي ﴾ وافترضوا أن الانسان يقول إلهي أني لست سوى خليقة علوقة وإذا كانت طبيعتي فاسدة فذلك لم يكن باختياري ولا عمسل يدى علمقت ميالا للذوب فاذنبت وإلى ارتكاب الشرور فارتكبت ووو. نم جملت في عقالا لاميز به النافع والضار والخدير والشر ينبر في ظلمات الحيوة ويهديني إلى الصراط المستفيم لمكن ما حيلتي إذا خلقت وارادتي ضيفة لا طاقة لها على مقاومة التجارب

﴿ اليعازر ﴾ هل يختى از الانسان الاثيم والانسان السالح لا مختلفات من حيث الطبيعة البشرية ، ويوضح ذلك ما ذكره عاوثيل والشيخ من الصحيفة ١٩٣ إلى هنا فكيف يقال د ال طبيعة الانسان فاسدة ولم يكن ذلك باختياره ولا عمل يده ، السنا نعرف كشراً من وع الانسان من مختار فعنيلة المعلاح وبدق باختياره إلى الدرجات الرفيعة . السنا نعرف كثراً من الناس نشأوا على العملاح وقضوا ايامع عليه ، السنا نشاهد الاثم من الناس إذا احسن تفكيره اقلع عن امياله واغتار ما هو الصالح المعقول ؛ نرى كثيراً من قرع الألسان في زمان واحد يخلط في الماله بين الفاسد والعبالح حسما مختار من تحسين الفكر والتساهل فيه ونرى الكثير منهم من إذا اغتار أن محل بين الصالحين القدوة بهم رغب في الأعال السالحة واشط لها واقلع عن الاعال السيئة واشمر منها وإذا حل بين الفساق هوى في اختيار الفسوق وابتعد عت اعتيار الملاح . كم من انسان فاسد الاعال يلفته إلى الصلاح يسير من الوعظة والتغييد . وكم من انسان قضى كشيراً من همره على الفسوق والفساد ثم اهتدى إلى خير حال في الصلاح والاعال الصالحة

### ـه عنه الأرادة وقوتها كيه يومـ

من الاغلاط السكيرة ان يقال ان الانسان خلق وارادة ضيفة ؟ ؟ لم تخاق ارادة الانسان حين خلقه . وأعا تنكون الأرادات على طول حيوة الانسان متدرجة بحسب الدواعي المتجددة و تنائج التفكير . خلق الانسان قادراً على التفكير عنساراً في توجيهه وتعديله ولو بالوسائل العملية الاختيارية . ومحسب وجوه التفكير قد تكون له ارادة قوية لاتنزعن عسواء كانت في الخير او الشر وقد تكون له ارادة ضيفة قد ينصرف عنها عق بعد اهمال شطر من مقدمات الشي الذي يريده سواء كانت ايضا في الخير او الشر وقد تكون له ارادات متوسطة مختلفة في مراتب الفتوة والعنعف تحتاج في الانصراف عنها الميمايرجع على دواعها في التفكير . ترى الانسان الواحد في توع العمل الواحد يكون في زمان قوي الأرادة نيه ويكون في الزمان الآخر ضعيف الارادة او متوسطها كل ذلك محسب احوال التفكر وإختيار التساهل فيه او عدم التساهل والاقبال بالتصور احوال التفكر واختيار التساهل فيه او عدم التساهل والاقبال بالتصور

ــــــــــــا او الاعراض

# حجر مقارمة التجاريب والأغواء 🅦 🕳

ومن الأغلاط الكبرة ان يقال « ان الانسان خلق لاطاقة له على مقاومة التجاريب اى الاغوءآت ۽ ! اكم ترى مـث الناس من يقاوم التجاريب والأغواء ويطردها خاسئة .كم ترى من الفساق من تحمدق به التجاريب واسبساب الغواية الغوية في كثير من الاحوال فيقارمهما بامور يقبل علمًا بتصوره ووجعة تفكيره وهيمفيفة بالنسبة الى غيرها . يدمع فلات . اخجل من فلان . أرامي جانب فلان . معشوة ق لنسار من ذلك . أمرض عني . أمرأتي تتكدر . تنضب على . احتشم فلان . التاجر الفلاني لايأتمنني . الحاكم لايستخدمني . هذا السمل يخل بمقصدى العلاني . ونحو ذلك . وكم ترى هذا الانسان ينقاد للضعيف من التجاريب ولا يقاومها باقوى الروادع . ولا تجد السبب في ذلك إلا أنه وجه تصوره تاره إلى الروادع فيرغم التجاريب معهاكانت من القوة او وجه تصوره إلى تسويلات التجاريب ويعرض عن الروادع وينالط فها فيسقطها عن النأثهر . كثيرًا ما ترى الانسان الواحد يفاوم التجاريب في الفوايـة بنوع من الروادع وينقاد لنلك التجاريب وما دونهما في مقام آخر على رغم ذلك النوع من الروادع وعلى رغم ما هو اقوى منه لا تجد ميزانا في ذلك إلا حالة تمكـ الاُنسان واقباله بتصوره او اعراضه وتساضيه محسب اختياره

﴿ الشَّبِحَ ﴾ لم رَجمًا نَبِمَتُ ادْنِسَانَ مَنَ المَدَاوِمَةُ عَلَى العَمَلُ القَبِيحِ وَمَنَائِمَةُ نَفْسَانَيْتُهُ الْدَهُوائِيةَ وَالْاعْرَاضُ عَنْ هَدَى عَقْلُهُ وَارْشَادُ الْمُرْشَدِينَ ومحصل له مِن ذلك وع الغة وأنهاك بالأعمال الردية واندرال عن عادة الصلاح فيتوهم حينتُهُ مَ مُسْرَعَلِيهِ أَنْ يَتُوبُ مِنْ أَعِالُهُ الردية ويَتَزيرَ

والعبلام. ولكنه وم قاسد فأنه متى قابل ما ذكر من الألفة والأمهاك ومارضه بحسن النظر والتفكير في قبح تلك ألامال وقبح عُلقبتها وأحسن الاتيال بفكره على ذلك فان تلك الالغة وذلك الأجماك يضمحلان ويبطل اثرها . بل زداد قوته على المارضة إذا داوم على تعكيره في قبع الاعال وعلى ارادة ترك القبيح فأنه يسهسل عليه الأمر جداً كيا هُو واضح **همشاهدات والوجدان وان للداومة تؤثر حتى فى الطبيعيات وتحدث ف** اصناء الجسم قوة . ترى الانسان إذا تعلقت إرادته بالركض الشديد فاشتد ركفه فأه لا يقدر حيلتُذ بحسب طبيعية الجسم على الوقوف باول فكرة فيه واول ارادة له وذلك لما يحصل له من قوة الحركة « وهي الحالة الله تسمى عطلة الحركم ، ولكنه إذا أقبسل على تفكيره في الوقوف وارادته له فأنه يأخذ بتخفيف الركض إلى أن تزول تلك المعللة فيقف . على إن إلغة العمل النبيع ليست طبيعية مشل عطلة الحركة التي تسلب الأعضاء والعضلات قدرتهما على ضد الحركة ما دامت العطلة . الا ترى ان اشد الناس أنهاكا بالاعال الفاسدة وإله منا عجسل إلفته وانهاك مها تحت قدمه دفة واحدة إذا حصل له بعض الدواعيالتي يعن نبها بالتفكير وذلك مثل حكم معشوقته او حضور من محتشمه أو بخلف منه او يرجوه او غر ذلك كما ذكر قرياً . ولكن يا الاسف أن فكرة الملاح والكمال يتسامل فها

## ؎ۼ ﴿ عَادِمَاتَ الْأَهُو آهُ ﷺ عَادِمَاتَ الْأَهُو آهُ ﴾

﴿ مما نوئيل ﴾ ما ادري ما هذه التشكيكات فى أمر الماد والحساب . وما هي إلا من مضالطات الاهوأء الفكر . وكثيراً ما يغالط المتمرد اللمور بهواه فى الاخطار فيدعي أنه آمن وليس ورأنه خطر بل رّبما يغالط عقله بذك ومن نحو ذك ما ينقل عن ﴿ ايقورس ﴾ من قوله ﴿ الـــ راحة البال التي تقوم بها سعادة الانسان في في اضطراب دائم من جرى الريب الواقع من نسبة الأنسان إلى الخليقة وإلى الله ، فل العجب ما هي سعادة الاخلاق الانسان التي تقوم براحة البال الضطربة من الله ، هل هي سعادة الاخلاق الفاضلة والعلم والاعال السالمة ، والمعارف المستقيمة ، والمعدل والاستقامة وترك الفساد ، والتنزه عن الأعال الشريرة بالمعجب كيف تضطرب راحة البال في هذه السعادة من الله ، بل ان صاحبها وباله وامله في ابهاج عظم بيشرى سعادة اكبر منها عند الله وبشرى قبول وكرامة وفضل عند الماس ، ام يزهم ويراد من سعادة الانسان تقلبه في رجاسات المعارة والفساد والشهوانية والخملامة ورذالة الإغلاق همذه الرذائل التي ينبني والمساحبا ان يكون دائم الاضطراب من الله ومن الناس ان كان له عقسل وحياء ، فهب ان هذا الزاعم بأمل ان تفام له حفاة النبريك بهذه السعادة وحياء ، فهب ان هذا الزاعم بأمل ان تفام له حفاة النبريك بهذه السعادة التي يسميزه بها الشعور ولمكن كيف يرتمع الاضطراب بمنالطة الجمعود لله لأجل تأمين هذه التي يسمها سعادة

وليأسف هذا المغالط فائ راحة باله التي تقوم بها سعادة اهوائه لا نزال مهددة بالسياسة وتأديبها حتى السياسة الاشتراكية فأنها تهدّد راحة باله ف سعادته بدعارته واهوائه التي يسلب بها حرية غيره

و اليمازر ﴾ هؤلآه الذين ينالطون وتنالطعم اهوائهم . مجمود الله ويوم التيامة مثله كثل مديرت ضايقه الدائن بالمطالبة فجلس في يبته مفكراً مهموماً لا يكلم امرئته ولا اولاده ثم رفع رأسه مبهجاً فقالت له ماذا صنعت في امر الدين والدائن فقال قد وجدت في من ذلك عرجاً حسناً . اجعد على الدائن ثلث الدين وادعي عليه افي وفيته مقدار ثلث وحينئة لابد أن يستعي ويساعني من الباقي إذا طلبت منه المساعة . هذا الرجل يريد أن يرجع إلى إسراف وعرده على الدائن وعلى شرق الدمة فصارت يريد أن يرجع إلى إسراف وعرده على الدائن وعلى شرق الدمة فصارت

اهرائه تسغر به وتبعثه على ان يتصلم عن وبيخ عقله ويغالط بهسده المنالطة التي لايستهز و فيها إلا بنفسه . . ومن العجب ان بعض مث يتتسب إلى بمض الا ديات لا يرضى ان يقال آه مادي ومع ذلك محتج لأهوائه ومضادة الاديان بهذه الشبهات الواهية . وكانه لا يدري ان هذه الأحوال تنادي بأنه مادي ومنافق ومخدوع مخادع

#### حەچ العقاب فىالماد كۇۋە

﴿ الشيخ ﴾ قد تقدم مكرراً ان الحكمة والنمة اقتضتا ان يخلق الأنسان مختاراً في الهاله واراده لكي يسمج بذلك وبكماله الاختياري وينال سمادة الجزاء بإنباج الأستعقاق والكرامة وعبد الاهلية والفضيلة فجلوالله له برحته ولطفه قدرة واختياراً لأجل صلاحه الأغتياري وبعثه طىالكهال والسعى إلى كرامة الفضيلة ومجد الجزاء بالاستعقاق . ووهبه عقلا يهديه يدماله إلى مايصلحه في شئون شخصه وفوعه . والدفاك بنعمة إرسال الرسل وارشاد الأنبياء والائمة والصالحين واكمل ذلك وأتم النعمة بزواجرالوعيد بالمقاب الأغروي الجعول لغاية اصلاح الانسان بالهديد به وتحذيرالانسان من وبال الائم الذي يرنله ومجمله من السافطين الستحقين لذلك المقاب . ولأجل عقيق المديد والتعذير وفايهما الحيدة في اصلاح الشخص وتكميله وصلاح النوع والاجتماع جمل الله العقـاب حتمياً في الجلة وانــــنـر بذلك واكد الانذار لكيلا تغالطنا اهواثنا فتسقط غاية التحذير والمهديد. وان شئت الاعتبار ثملك لكي تذعن مجكمته ونعمة اسسلاحه فانظر إلى المسكومات المتنية بإصلاح الملكة وتكيل افراد الرعية كيف تجعسل قوانين المقاب وتجمل لكل جرم عقابًا وتنذر بذلك . وبحسب استطاعتها لاتجمل لاهواه الرعية مجالا للمغالطة بتأمين المجرم من عقابه الذي يستحقه لئلا يستفصل التمرد . وان الحكومات يلزمهـــا تعجيل العقاب

عنراً من ان يفونها اجراة فتمعي صورة المقاب من الملكة ويطل المهديد وقائدته في معمة الأصلاح وتكيل الرعية . لكن الله الله القادر الذي لا يفونه في قد اجل المقاب نوعاً إلى الآعرة المهالا الهاد لأجل استصلاحهم بالتوبة التي دمى المها ورغب فيها ووعد التاثيب النفران والرحة والجزاء ولاجل ان يعظم عبالا التوبة والرجوع إلى الصلاح والاستقامة في سرم في نهج السكيال . . الا والسالا الاعتبار الصحيح وانظر الحر والنعم المستقم المنزه تعرف الانسان ان المقاب والمهديد به وتأجيله وعا والامعال لأجل اصلاح النوبة قد الحاطت بها المسكمة والنعمة في اصلاح الانبات من المسلمة والنعمة في اصلاح الأبحاع وقطع انتشار النواية والفساد تحتاج إلى من التأديب المسجل شرع الله في شريسته المدنية الاصلاحية نوعا من التأديب وقرنه مجهات من المكمة من حيث التوبة والعفو من التقاب التأديبي وقرنه مجهات من المكمة من حيث التوبة والعفو من الكن الأنسان الأم نالطه اهوائه الامرد في فساده بالشهات التي الكنفي فسادها كا ضرب العاذر اذاك اثال المطاق

#### مور في الماد كؤم

( عماوئيل ) ربما يسئل السائل ويقول ان الانسان يذنب وهو صفير الجسم او نحيفه ثم يكبر ويسمن ويموت فهل ينال المقاب هذا الزائد ؟ بل ان بدن الانسان لابزال في نمو " وتحليل حتى أنه يمكن ان يقسال ان بدنه واسطة التحليل والنمو الدائمين قد يتبدل في حيوته مراراً فاي هذه يعدد واي هذه يعذب ويتم

( الشيخ ) ولد ال الولد طفلاً صغيراً ثم يكبر وتتبادل هيئاته وصفاته ومفاديره ويتغير بنك التغيرات التي يعسر احصائها من حال طفوليته إلى زمان شيخوخته . وانت تقول إيضاً ان بدنه واسطة النمو والتحليل يتبدل مراراً كثيرة . فهل تقول بإ مماوئيل ان الذي هو ولدك حيبًا ولد قسد تغير وتيدًال مراراً فن هو ولدك إذن من هذه الموجودات المتبادلة

( همانوئيل ) للاثدان انانية جسمانية مستقرة لا تتبدل وذلك لانها تقوم باجزاء اصلية لا تتبدل بل هي تابتة من اول نشئه إلى آخر هره . فكل زيادة بالنمو" إنما هي اضافة عسنة وخلامة لهما والذي يذهب بالتعليل إنما هي الأجزاء التي تنضاف اليه بالنمو فهذه الاجزاء التي تنضاف بالنمو" وتذهب بالتعليل لا مداخلة لهما في الحقيقة بالانانية الانسانية الجسمية بل هي كاليف يتحد الإنسان زماناً ويفارقه . ان الانسان إذا سمن جداً ثم هزل جداً لا يقول نقصت ذاتي وانانيتي الجسمانية . ومما يستأنس به لهذا البيان ان بعض الأجزاء إذا قطعت من الانسان لا تعود يستأنس به لهذا البيان ان بعض الأجزاء إذا قطعت من الانسان لا تعود النمو وهذه هي التي يسمها الأطباء بالأجزاء النوية فيستدل من ذلك ان النمو والتحليل لا مداخلة لها في ذات الاجزاء الاصلية التي تقوم بها انانية الانسان الجسمانية

﴿ الشيخ ﴾ إذن فالذي يقوم به الماد الجسماني هي نلك الاجزاء التي تقوم بها انانية الانسان والثابتة من اول نشئه إلى آخر عمره لا نزول بالتحليل ولم يكن نشئها من الدم بواسطة الغذاء وهي محفوظة لانانية صاحبها حيثا ذهبت . هذه مجمعها الله في المعاد من ابن ماكانت ( يحيها الذي انشأها اول مرة وهو بكل خلق علم ) فيعود الانسان عما قامت به انانيته الجسمانية في الحيوة الدنيا . تلك الاجزاء التي ان اكل الانسان شيئاً لا تربد بذاتها وان اكله غيره لا تكون جزء اصليا تقوم به انانية الآكل .

حى فى المراج وصعود البشر إلى السماء كخصر ﴿ رمزي ﴾ بقي شي اريد افهمه قان جملة مناهل الاديان يقولون بصمود البشر إلى السماء وجملة من الادبان تصرّح بذلك . فها هو العهد القديم يصرَّح بصود ﴿ ايليا ﴾ إلى السماء كما في العدد الحادي عشر من القصل الثاني من سفر المارك الثاني . وها هي الا ناجيل تصرّح بصعود المسيسح إلى الدهاء كما في المدد التاسع عشر من الفصل السادس عشر من انجيسل مرقس . والعدد الحادي والحُسين من الفصل الرابع والعشرين من انجيل لوقاً . ومثلها المدد الناسم والحاديمشر من الفصل الاول من أعبال الرسل . وها هوالقرآن يشعر إلى ما يقوله السلمون في معراج رسول ألله إلى السباء كما في سورة النجم (١) كما تواثرت به الحديثهم واعتقدوه . افلا يمترض الشك في ذلك . هذا الجسم البشري الأرضي كيف يصعد إلى السماء . اليس ذلك الصمود من المتنع

﴿ الشبيخ ﴾ انك لرى الـــاكريين لا يقولون بامتناع ذلك في الطبيعة ويرجون ان يكشف العلم في المستقبل عما يسهل صعوباً ويربع من طريقه الاخطار . إذن فكيف يمتنع ذلك على قدرة الأله خالق الانسان والارض والساوات واسرارها النسامضة وطبيعياتهما المحجوبة والتى لايزال العسلم يكشف منها ماكان للماس نجة فارغة بدعوى امتناعه . إذن فكيف يمتنع على الله القادر إصعاد البشر إلى السماء . قد صعد الانسان في المنطاد عانية وثلاثين الماً من الاقدام الانكليزية مجيث صار اعلا منجيع جبال الدنيا بالوف من الاقدام . افلا يقدر الله أن برفع عنه المسوبات فيها فوق ذلك وميأً له ما يناسب طبيعيات جسمه

﴿ رَمْزِي ﴾ أن بعض السلمين وم الشيخية أتباع الشيخ أحدالاحساني ينكرون للمراج بالنحو الذي يقول به غدم من للسلمين . لازالشبخ احمد المذكور يقول في شرح الرسالة القطيفية أن رسول الله ص كما

<sup>(</sup>١) من الآية السامة لي الثامنة عشرة

عن جلى الساء تحلل جسمه الشريف قبل الوصول إلى فلك القمر والتي كل عنصر من عناصره الاربعة فى كرة . عنصر البراب في كرة الارش وعنصر الماء فى كرة الحرآء وعنصر الدار فى كرة الحرآء وعنصر الدار فى كرة الحرآء وعنصر الدار فى حكرة النار . ولما وجع من العروج اخذ مما تحت فلك القمر عسناصر جسمه اخذ كل عنصر من كرة فعاد له جسمه الشريف . فهذا الشيخ الأحسائي يذكر معراجاً غسير ما يذكره المسلمون ويشبر إلى امتناع ما يذكره المسلمون ويشبر إلى امتناع ما يذكره المسلمون ويشبر إلى امتناع ما

﴿ مَمَانُونِيلَ ﴾ لا يحنق ان هذا الحلم والخيــالات في الدين لا منشأ لهــا إلا بخارات التخمة والأمتلاء من تغليد الفلسفة القديمة في فلكياتها بلاتأمل في اطراف تلك الفلسفة . حلم وخيالات لم تعدمها يقظه الدين ويقظة الأعتبار ويقظة العلم . لماذا لايلتفت المفلدون لذلك ؟! ان اصحاب ثلك الفلسفة يقولون أن الانسان والحيوان على الأرض وفي أعماق البحار فيه جزء من النار وجزء من الهواء وان كثيراً من النار ما يصير في بطي الارض ويتخلل في طبقاتها فكيف فادرت النار كرتها العالية وعبرت الهواء وكرة الماء وصارت تتجول في كرة الداب . يا ايهــا التفلسف ان الأله القادر الذي ركب الحناوق من العناصر والجأ العنصر في هـــذهالامثلة إلى مفارقة كرته وحفظ تركيب المركب في الأرض وفي كرة الهواء لما ذا لا مكن إن محفظ تركيب للركب بقدرة فما فوق كرة النار وفوق السماء ؟ ؛ ويقول لك المادي الطبيعي هب انك تفاهلت عث قدرة الأله الذي تمترف به او ضالية المقل الفعال كما ترجموذ ولكن لماذا لا تدلك اعمال الطبيعة في الامثلة المذكورة على أن فعالية الطبيعة وتأثيراتها بمكن لهـا أن تتحاوز بالمركبات إلى اي عمل يكون

﴿ رَمْزِي ﴾ من اقوال الفلسفة القديمة ان السالم منضد من اكرو افلاك

كطبقاتالبصل يمسعدب السافل مقعر العالي وهكذا حق تنهى الحدود والجهات في ملسكوت الله بمعسدب ماسموه و فلك الافلاك ، والسدير والأطلس ومحدَّد الجيات . ومن اقوالها أنه يمتنع المحرق والألتثام في الافلاك بحسب طبعها ولان الخرق يستارم اتساع المنخرق في الجهسة وذلك يستازم الساع مافوقه وهكذا إلى ان يستازم الساع عدد الجهات لكن عدد الجهات يمتنع الساعه في الجهة لأنه لاجهة فيما فوقه . إذن ومتنع الخرق لانه يسنازم امرا ممتنع مستحيلا وكل مايستازم المتنبع المستحيل . هو ممتم مستحيل . إذن فيمتنع صمود البشر مجسمه البشري إلى السماء . وقد ذكر التشبث بأمتناع الخرق والالتثام في شرح الرسسالة

( ممانوليل ) يا عباً !! لوتساهلنا معالهيئة القديمة والمفرورين مها فيوضِع الأولاك وتحديد الجعات لقلنا لهم لماذا لا يكون جرم الفلك مما يقبل الانضناط والنمدد والمرونة فينظفط عند الانخراق ويرجع بالمرونة والتمدد عند الالتئام. وقد دلت التجارب على ان اكثر الاجسام ومنها الماء والهوآه وجملة من المعادن تقبــل الانضفاط والتمدد . من ذا الذي اعلمهم ان الفاك ليس كـذاك ؟! فقالوا يتنع ويستحيل . دع دلك لـكن من اين علموا ان الجهات تنتهي بمحدب الفاك الاطلس . من ذا الذي استعلم الجهات والفضاء الذي يكون ظرفا للسكائنات واخذ المساحة شبراً شبراً فوجد الجهات تأتهي بما يفترضونه ويسمونه الفلك الاطلس ومحددالجهات . اليس الله الذي خاتى العمالم قادراً على ان يتصرف بافلاك الهيئة القديمة ما يشياء ١١٤

ان المدقةين من اصحاب الهابة: إسرفون بان الهزكيم وبرصمها المذكور أنما هي أقداصية . إن لما رأى اهر الفت أبعض الكواكب سيراً.مظوما حركات متناسقة في ادوارها ارادوا أن يفدرضوا لها وضعاً مناسباً لهما ينظمون به مسائل الفن فصاروا يفترضون اوضاعاً بمناسبة الحركات حسما يصل اليه استعداده بالأفداض . ويمترفون بأنه بجوز أن يكون الوضع الحقيقي هو غير ما يفترضونه . ولكن هلم العجب من الألمي المتدن إذ براغم دينه بالتقليد لموهومات الهيئة القدعة المتنقضة في افتراضاتها من الموهومة الموهومة . وأعجب من ذلك أنه يبني ممارف دينه وأصوله على افتراضاتها الموهومة الموهومة الموهومة . فيقول باقتراض العقول العشر بمناسبة الافلاك التسع الذي افترضها وحصر العالم وقدرة الله بها ويتصرف في جملة من أصول دينه بناء على افتراضات الهيئة القدعة الموهومة بلا هدى ولاكتاب منير ( الم يسلم بأن الله على كل شي قدير )

الأسراء من المسجد الحرام إلى السجد الأقصى كان الشيخ والقرآن السكويم ذكر هذه الحقيقة وذكر حجماً التى ترخم منالطات الجاهدين فقسال في لول سورة الأسراء (سبحان الذي اسرى بعيده ليلا من السجد الحرام إلى السجد الأقصى الذي باركسنا حوله) فنسب الأسراء بالنبي إلى الله قطعاً لمن يغالط يعد المسافة بين المسجدين فاشار إلى ان قدرة الله لا يمتنع علمها مثل ذلك . هذا احتجاج على من يتشبث بالطبيعيات الموهومة قبل ان تعرف الطيارات التى يسبر بها الانسان هذه المسافة في سويعات فا طنك إذا شاء ذلك خالق العالم والطبيعيات والماديات و وهذا الاحتجاج المشار اليه يشيراينها إلى الاحتجاج على امكان المسراج بقدرة الله فن الفلط ان تأول هذه الأمور على مقتضى الاوهام . او مجمعد وقوعها لأجل امتناعها على قدرة البشر عادة اولاجل الشك في صدق الاغبار بها . فا ذا عمى ان تفعل إذا ثبتت نبوة الخبر بها على وجه لا يمتنع على قدرة الله الذي مجربها تكرياً لأنبيانه على خلاف

### العادة المألوفة

# سەھى فى الحج فى دين الأسلام كىيەت

(رمزي) عد يمترض المعترض على الحج في دين الاسلام لما يرى فيه من المشقات وسرف الاموال السكتيرة . ولما يرى فيه من الاحوال الغريبة وتقييد الانسان يقيود الاحوام ومنعه عن كثير من الملاذ وتكليفه بإعال تخسل بشرفه ككشف رأسه والعلواف بالبيت . والسمي بين المهفسا وللروة . والهرولة في السعي قما هو الوجه في هذه الاعال . بل يقال في اول السؤآل ما وجه تخصيص «مكة » وما يتبعها والكمية بالحسج وفرضه وهذه الأعال

## ـه ﴿ مُكَّهُ وَتَارَّخُهَا وَحَجَةَ القُرْآنُ لُهُ ﴾ حجم

( الشيخ ) اما السؤآل من تخصيص مكة والكعبة بالمج فلان الكعبة اول بيت وضع بعد الطوفان لعباده الله والأخلاس بترحيده حيماكانت الارض قد استولت عليها العبادة الأوثانية والشرك فكانت العصبة بأكورة مشاعر التوحيد وعبادة الله الخالصة وقد بناه اول ناهض ف دعوة التوحيد وممارضة الشرك والوثنية وهو ابراهم خليسل الله ومعه ولده اماعيل مبارك الله . فكانت الكعبة هو المكان الجدير بان يسق تذكاره في عبادة الله وتعظيم شمائره مدى الايام . والقرآن الكريم يشير للى هذا الوجه في قوله تمالى في الآيتين التسعين والحادية والتسعين من سورة آل عمران ( ان اول بيت وضع للناس ) ليكون لهم مشعرًا عاماً لعبادة الله والأخلاص في توحيده ( الذي يكم ) إسم مكم وقد اكد الله الاخبار بأوليته علما منه عايقع من حسد الحاسدين وجعود الجاحديث ( مباركا وهدى العالمين ) إذ يتوجهون إلى عبادة الله وقوحيده واتباع رساه دعاة المهدى والتوحيد . لا مختص بقوم دون قوم ولا بعصر دون

عصر بل هو العالمين ( فيه آبات بينات ) تهدى إلى كرامته بكرامة بانيه وغاية بسأة وحفظ تارمخه وشرف انتسابه ومباديه فقد كثرت بتعددها القرون بنحو خمسة وعشرين قرنأ واغتلفت بتداولهما الايدي وتقلبيت بشؤتها الأحرال وتشعبت بنعلها الاديان وثوافرت دواعي الحسد لأسميل وعمده واستفحل ضلال الوثنية وغواية الاصنام في عمو آثار الرسالة ودين رسل الله والترحيد ومع هـــــذا كله بـــق تذكار إبراهم رسول الله وعــــــد امهاعيل ومشعر التوحيد وتاريخ بنساء البيت تذكاراً خالداً فىكل زمان وقرن بين ملايين من البشر متسلسل التاريخ الجيد بين الأم يداً يبد ونسلاً بمد نسل لم يخف انوار تاريخه الجيد السلسل خبار الجعود مث الأسرائيليين ولا قومية القعطانيين ولا أهواه الوثنيين ولاجبروت الأم ولا سطوة الحبشة بلكان في القرون والأجيال في جزيرة المرب علم رغم مرور الدهور واستلاف البواعث والنزعات وتداول الايدي ودام فُ خموصيات عبده ناراً على علم عفوفاً يمجد النسبة إلى ابراهم واسمميل وشعار الجلال والاحترام وشرف المنسكية والمشعرية والمسجدية العامة . وتلك آيات بينات من عناية الله بهذا البيت وحفظه لمجد تاريخه وشرفسه بأحسن ما يحفظ به التاريخ . ويمثل ثلث الآيات (مقام إبراهم ) وهو صفرة كان يقف علمها إبراهم لبناء البيت (١) وعليها اثر قدميه غالصاً في تلك الصخرة المسمأ. إلي العكمبين وفي ذلك يقول أبر طــالب في لاميته للشهورة

وموطى إبراهيم في الصخر رطبة ﴿ على قدميسه حافياً غمير ناعل

<sup>(</sup>١) كان المقام عند حائط الكعبة إلى ما بعد حيوة النبي (ص) بسنين على اصم الروايات ثم قتل إلى عله للمروف في هذه الاُيام وجعلت عليه قبــة وستر فلا يراء عامة الناس ويقال أن المقام مدفون في القبة

قان غوص قدميه في الصغرة آية وبقاء الصغرة والأثر على مرور الاحقاب على رغ الله وقيامه على رغ الله الله الله وقيامه بنفسه الكريمة في بناه الليت باتقن تاريخ يراغم مرور الغرون بظهور عده وخصوصيات شرفه . تاريخ تسالم عليه عالم كبر موث اهل الدنيا في اجيال عديدة مع قرميات متباينة واديات مخلفة ووثلية وحشيسة مستمرة باورتها في قرون عديدة . .

ومما ينهك إلى معرفة عناية الله بالسكعبة وحفظ كرامها وتارمخها المجيد واثرها الخالد بأيات مشيئة على رنم عادات الضلال هو ات بنى اسراليل وخصوص سبط يهوداً يعرفون أن جامعهم السياسية وقومهم القومية لها ارتباط شديد بيت للقدس وشمار عبده . ولمكنهم عجرد امحراف غالبهم إلى للغلال والوثنية تكون ضربتهم على بيت المقسدس . ومن أجل ذلك قد خروه مراراً منها ان بني و عثليا ، الخبيشة و والطاهر أنهم أولاد بهورام ملك مهوذا ﴾ هدموا بيت للقدس إلى أن امر ﴿ يُواشَ ﴾ ملك بهوذا يبناهُ فاقم على رسمه . كما تعرف ذلك من المدد السابع الىالرابع عشر من الفصل الرابع والعشرين من اخبار الايام الثاني وكذا من العدد الرابع الى الثالث عشر من الفصل الثاني عشر من سفر الوك الثاني . و لما ارتد الى الوثنية و احاز عملك سهوذا وتبعه بعض رهيته الهلقوا ابواب بيت اللقدس وملؤا القدس نجاسة حتى ان جماعة كـــثورة حيمًا ملك وحزقيا ، الوَّمن اشتناوا عانية ايام في اخراج النجاسة من القدس اي قدس الأقداس. وهو اكم موضع في بيت المقدس واشدهما أحداساً أنظر إلى الفصل الثامن والعشرين والتساسع والعشرين مت اخبار الأيام الشاني

حتى أنه لما ملك يوشيا المؤمن احتاج إلى جمع اموال من بني اسرائيل

لشرآء حجارة وخشب لأجل ترميم الهيكل وهمارة يبودة التي اخرجها ماوك يهوذا. انظر من العدد الرابع إلى التامن من الفصل التابي و"مشر بن من سفر الماوك التابي ومن العدد التامن إلى الثابي عشر من الفصل الرابع والثلاثين من اخبار الايام التابي. ودع هنك ما فال بيت المقدس من تخريب د بخت نصر » و «طيطوس » الذي اخره بالحراب السكلي . هذا ولم يمن على بيت المقدس الف وحسماة سنة . ومن ذلك تعرف أن بقاء احترام السكمية وعبد تاريخها وآثار ابراهم الحافة وتذكار اسمه الشريف وبنائه المبت نحو الدين وخسماة سنة مع استيلاء الوثنية عليه إنما هو من آيات الله المعارفة لنواميس المادة . ولا تنس واقعة الفيل و « ابرهة » مناك المبشة وجيشه العظم وهلاكم . هذه الواقعة التي كان عامها مبدأ التاريخ عند العرب وعنوانا . . .

ونما يمثل ثلك الآيات دوام حرمة البيت واحترامه بين هموم العرب ذوي النخوة والجبروت والتخريب والانتقام والقارات والعدوان فلا يكون هذا الاحترام الدائم بين تلك الام المتضادة المتوحشة إلا بعناية من الله لتخليد ذكر ابراهيم خليله . فهو محترم ( ومن دخله كان آمناً ) نوعاً بين العرب لايؤاخذ فيه مجرم ولا يعتدى طيه مع ما يعرف من حال الاعراب وهذا من الآيات البينات

فالقرآن السكريم بهاتين الآيتين يشير إلى تاريخ السكعبة ودلائله محيث لا يتفق لقدم مثله مثل اتفات هذا الماريخ وظهوره والتسالم عليه بين ملايين من البشر في اجيسال متعددة كل واحد مهم يعنيه امره وتخشيع لاحترامه مع ان الدواعي المشكارة تقتضي ان ينطمس تاريخه ويندرس اسم ابراهيم واسمعيل او يثور بين العرب في ذلك الجسدال وخصومة الجحود والانكار ولو كان في هذا التاريخ المجيد ادبى شك الما اذعن به القعطائيون

هذا الاذمان الكلي وتركوا الأسماعيليين يتقدمون ويفتخرون به على جميع السرب. ولا يخنى ان مثل هسنده المفاخرات عند العرب كانت مش الم الأمور. نم اذمن به القحطائيون وخضعوا له لأمم لا مجدون سبيلا لمل انكاره معما ثار الحسد بتحوة القوة. ولا مخنى فى فلسفة التاريخ ان مثل ثار يخ الكعبة وبنائها بالنحو الذي ذكرناه يكون اولى بالأذمان مت كل تاريخ في العالم. فإن التاريخ الذي فى المكتب غاية ما فيه أنه ينهي سواد كتابته إلى واحد من الناس. وان شئت سميته المؤرخ الحسبر والسالة الباحث المحتق فأنه لا تكون لمشاهداته قيمة علمية إلا إذا تأيدت بشهاءة قوم او امة. إذن فا حال ما يكتبه بالسماع عن فلان عن ملان

وبعد ان اظهر الله عبدالبيت الحرام وشرف بدَّه وكرامة تاريخه وحججه بما لم يحظ به تاريخ في العالم اظهر ما تقتضيه كرامته واولويته بالاحتفال واقامة النشريفات تذكاراً له وتخليداً للمبادة التوحيدية واكراماً لأوليائه حماة التوحيد وتذكار اعمالهم فنال ( وله على الناس حج البيت ) لا على جميع الناس حتى فقيرهم وعاجزهم ومرث يخاف على اهله ونفسه بل على ( من استطاع البه سبيلاً ) بالأستطاعة العرقية الدائرة بنن الناس في اسفارهم وقال الله جل اسمه في الآية التاسمه عشر بعد المائة من سورة البقرة ( وإذ جعلنا البيت مثابة للناس ) مشعرًا لعبادتهم لله وسببًا لثوابهم بإمتثال اوامر الله وخضومهم له في الحج واعاله (وامنــاً ) كما اجراء الله بلطفه نوعا مِمَا بِن المرب فكان من يلجأ اليه يكسب الأمن ومن جاوره يحظى بالاحترام . وخاطب الله عباده تشريفًالابراهم بقوله تسالى ( واتخذوا من مقــام ابراهم ) هذا الذي تعرفره بشــارنخه للقطمي التسلسل في الامم والاجبال يداً بيد وتعرفون ان ابراهم قام عليه لعارة بيت عبــادة الله وتوحيمه اتحذوا من ناحيته ( مصلى ) لله تذكارًا لابراهم ومساعيه في

سبيل الله ثم اظهر الله ان شعار العبادة هناك كانت شريعته وشريعة الطواف بالبيت عهداً من الله لابراهيم فقال جل اسمه ( وعهدنا إلى ابراهيم واسميل ان طهرا بيتي الطائفين والعاكفين والركع السجود) ثم ذكر الله بناه ابراهيم واسميل البيت وان بنيانهما له كان ثوجه الله فقال ( وإذ يرفع أبراهيم القواعد من البيت واسماعيل) حال كونهما يقولان ( رابعا يقبر منا المك انت السميع ) لدعائنا ( العلم ) بنياتنا واخلاصنا في محلنا ووحيدنا ال

هذا وان التورة الرائجة على ما فيها نشير إلى مثل هذا التاريخ لحكة المعظمة فقد ذكر في العدد الثلاثين من الفصل العاشر من سفر التكوين في تحديدها لمنازل بني يقطان وقالت ﴿ وَكَانَ مَسَكُمْهُمْ مَنَ (مُسَا) لَجُمِينَّـ كَ سفار جبــل للشرق ، و (مسا) اسم لمكة كما يعترف به السكاتبون من النصاري حتى أنهم في رسومهم للبلاد المذكورة في العهدين يرسمون ( مسأ ) في موضع مكمة وهو ما فوق الدرجة الحــادية والتشرين من العرض الشهالي وفوق الدرجة الأربعين من الطول الشرقي والتورية في العدد التلاثين من الفصل الماشر من التكوئ وكدا في العدد الرابع عشر من الفصل الخامس والعشرين تذكر ان احد اولاد اسماعيل الاثنى عشر اسمه (مسا) فيؤخذ من ذلك ان مسا ابن امهاعيل هو الذي مصرها وبني فها دور السكني فسميت باسمه كما سميت ( تيما ) ( ودومة ) باسمى تيما ودومة من اولاد الماعيل الاثني عشر وكما سميت جلة من بلاد المين باساء اولاد يقطان و قطان ، كمضرموت . واوزال . واوف ير . وحويلة لكن تراجم التورة جرت على عاداتها فذكرت د مسا ، ابن اساعيل كما هو مذكور في الأصل العبراني وتعلبت في ذكر ﴿ مَمَّا ﴾ اسم مكمَّ فيعضها تذكره « ميشا » وبعضها « ماسا » لماذا ؟ ؟ مع ان الأسمين في الاصلالعبراني

بعو واحد ليس فيها إلا مم في الأول وحرف مزدد بن السين والشين في الرسط والف في الآخر ثم يوجد فرق في علامات الفتح والكسر للمم وللكن علامات الحركات عادثة لم توضع إلا فيا بين القرن الشاني والتالث قبل للسبح وضعها احد الاحبار في طبرية ومع هذا فالتورة التي يقدمها المهود في معابدهم خالية من هذه الحركات وهذا الفرق للذكور

( ممانوئيل ) هل يسمح في سيدي الشيخ إن أذكر ما قيل من الكابات في هذا المقام أذكرها واظن أن حضرة ير" ماحتي من الاعتقاد بها . اذكرها لكي اسمع ما تقوله فيها من التحقيقات اللازمة . قد وجدت جملة من الكتساب يذكرون أن حكة قوطها أماعيل أن أبراهم ومن جملة هؤلاء المستشرق جرجي سايل في مقالته في الأسلام وهي التي عربها وذيها هاشم العربي قال في أولها في ذكر تهامة و وهي الناحية التي فيها مكة ، (أن أساعيل أن أبراهم قوطنها) ولكني وأيت بعض كتابنا ينكرون عبي ابراهم إلى حكة وكذا أساعيل أبنه . ومن هؤلاء المنكرين هاشم العربي في تذبيله في الصحيفة السابعة ومن الناحر أن المحيفة الماشرة والحادية عشر من تذبيله المستقل . وكذا النصر أني المنصيفة السابعة والتسعين والحادية عشر بعد المأه من كتابه (١) الذي اشراء اليه في الصحيفة ١٩ المنادة والمحيفة ١٩ المادية عشر بعد المأه من كتابه (١) الذي اشراء اليه في الصحيفة ١٩ المادية عشر بعد المأه من كتابه (١) الذي اشراء اليه في الصحيفة ١٩ والمادية عشر بعد المأد من كتابه (١) الذي اشراء اليه في الصحيفة ١٩ والمادية عشر بعد المأد من كتابه (١) الذي اشراء اليه في الصحيفة ١٩ والمادية عشر بعد المائه من كتابه (١) الذي اشراء اليه في الصحيفة ١٩ والمادية عشر بعد المائه من كتابه (١) الذي اشراء اليه في الصحيفة ١٩ والمادية عشر بعد المائه من كتابه (١) الذي اشراء اليه في الصحيفة ١٩ والمادية عشر بعد المائه من كتابه (١) الذي اشراء اليه في الصحيفة ١٩ والمادية عشر بعد المائه والمادية عشر بعد المائه والمادية عشر بعد المائه و والمادية عشر بعد المائه والمادية عشر بعد المائه والمادية عشر بعد المائه و المادية عشر بعد المائه والمادية عشر بعد المائه والمائه المائه والمائه وا

﴿ الشيخ ﴾ كيف مجمدون ذلك مع أنه قد انفقت عليه العوب في اجيالهم كما شرحناه محيث لا يتيسر لحقيقة مثل هذا التاريخ في الاتقان.

<sup>(</sup>١) كتاب ف ٢٩٤ صحيفة بعنوان رحلة إلى الحجاز للحج ماء الرحلة الحجازية لم يذكر اسم طبعته

( همأنوثميل ) يتشبئتوت لذلك مخلو التورة من ذلك مع عنايتها بالتاريخ وخصوص تاريخ ابراهيم واسميل وقد ذكرت رحلات ابراهيم وللواطن التي سافر الها ولم تذكر منها مكة ولا تهامة ولا الكعبة

(الشيخ) يا هاتو الله النكم في الجزء الاول قد درسم حال هذه النورة الرائجة وحققم امرها . فهل تراها بعد ذلك العالج للأعباد عليها في الرائجة وحققم امرها . فهل تراها بعد ذلك العالج و ٤٤ من الجزء الاول وان النورة المحلت الم امور ابراهم بالذكر وهو حيوة ابراهم وايما في ونبو في وطنه فيا بن النهرين . وذكرت أنها بمقتضى العهد الجديد قد خالفت المقيقة حيث الن ظهور الله لابراهم وهو فيا بن النهرين قبل الاسكن في حاران وقبل أمر الله له بالهجرة من أرضه ومن عشيرة قد حولته التورة إلى حاران فنيرت وبدات . يا محاويل ان تورة حلتيا او غيره هذه التورة إلى حاران فنيرت وبدات . يا محاويل ان تورة حلتيا او غيره وقدسه هل يعترض بها على المقيقة لو صرحت مخلافها ؟ فكيف وغاية ما يتشبث به منها أنها لم تذكروا فيها فضل ما يتشبث به منها أنها لم تذكروا فيها فضل المواعيل كيف يسمح آباء هذه التورة ان يذكروا فيها فضل مكة وإماعيل ؟ ا

( ممانوئيل ) ويقول هؤلاً ان التورة التي لا نعلم بوجود اسماعيل إلا منها قد ذكرت ان اسمعيل لمما طرد من بيت ابيه سكن في بر"ية فاران وهي بعر"ية سينا بن مصر وبلاد عمود

﴿ الشيخ ﴾ الم تذكروا فالصحيفة ٣٠ و. ؛ من الجزء الأول ان هائم العربي والغريب ابن العجيب قد كذبا على التورة في شأن اسمعيل فزادا فيها لفظة و انى ، لأجل ان يمنعا بالتمويه سكنى اساعيل في مكة مع ان هذه اللفظة لوكانت موجودة في توراتهم لماكان لها اثر في المنع إذن فكيف يأمل

هائم ان يصدقه احد فها يدعيه فى برية فاران ـــ يا ممآتوئيل ان الجزء الثاني من كتاب الهدى من الصحيفة ٥٠ إلى ١٠٤ قد ارضع أن قول التورة بأن اسمعيل سكن في برية فارات لا ينافي سكناه في مكمّ فراجعه فان هائم قدَّموه الكلام عهنا . . لو ان هذه التورة الرائجة تصرَّح بأن اساعيل سكن في براية سينا لما كان لها ادبى تأثير في معارضة الحقيقة للى الله من على عند التورة الرائجة ما ذكر عوم اللم في الجزء الاول وما ذكره كتاب اظهار الحتى وكتاب الهـــدى في جزئيه لكفاءا في ردها ما نجده فهما من عدم التحفظ عن الخبط والنناقض في امر الأسماء ومواقع البلدات . الاثرى أنها لمما ذكرت الذين الشروا يوسف وبأعوه في مصر لفوطيفار رئيس شرطة فرعون تقلبت في اسمائهم ما شائت فتارة تسممهم مديأتين نسبة إلى مديان ابن ابراهم وتارة تسميهم كما في الاصل العبراني مدانيين نسبة إلى مدائب بن ابراهم ايينـــاً وتارة تد مهم إساعيليين نسبة إلى أساعيل بن أبراهم فانظر إلى العدد التأمن والمشرين والسادس والشلاثين من المصل السابم والثلاثين والعدد الاول من التاسع والثلاثين من سغر التكون . . . وايضًا ذكرت في اول سفى النثنية عبر الأردن الذي كلم فيه مومى بني إسرائيل بسفر الثنية فذكرت آنه قبالة سوف بن فارأن وتوفل ولابان وحضيروت وذي ذهب وانت إذا عرفت مواقع بحر سوف وحضيروت من الفصل الثالث والثلاثين منسفر المدد وعرفت موقع عبر الاردن والعربة تعرف أن هذا السكلام ممسأ لا يمكن از إسنقم

﴿ مَمَانُونُيل ﴾ ان جماعة من علمائنا والروحانيين في النصرانية يصرحون بان برية فاران هي جزء من برية سينا الملا يكون قرلهم حجة

إ اليمازر } اسمًا على حراية ضميرك يا ممأوئبل كيف تجادل في العملم

وتضطهد الحقائق بشي ً انت تصلم أنه موهون . الا تعرف ان الروحانيان الناهضين للتبشير وأصلاح ألاخبلاق والتملم بالتفوى والمملاح والعمدق وللمباحثة في الاديان هم اولى الناس بائت يكوثوا عل انتمة والاعباد على علمهم وصدقهم وقد الضح لنــا في الصحيفة ه و ٦ من الجزء الاول ان جمية كتاب الهــداية معالمرسلين الأمريكان قد انكووا قول التورة « وبارك الله اليوم السابع وقدسه » و إيضًا هذه الجُمية مع هؤلَّاء المرسلين ادعوا ان القرآن يزاعي السجم دون الحقائق ولذا ﴿ قابيل ﴾ لأنه علىوزن و هابيل ۽ ومن الواضم آنه لايوجد هذان الاسمان ولا واحد منهما في الفرآن كما مر ذلك في الصحيفة ٢١ من الجزء الاول . كما مر از هاشم المربي والغريب ابرــ العجيب زاد علىالتورة لفظة ﴿ اتَّى ﴾ واذكتاب ثمرة الاماني الطبوع بمساعي الروحانيين وابتهاجهم به قد كذب على التورة والغرآن مراراً كما مر في الجزء الاول في العبصيفـــة ٣٤ إلى ٣٦ وما عسى ان افول في اشمار اصحابنا التاريخيــة في القرون الوسطى تلك الأشمار والاناشيد التي رسخت عرافاتها في الاذهبان ولا يزال بمضهبا راسخًا حتى إلى الآن اذكاوا يصفون السلمين فيها بأنهم مشركون وعبدة اوثان وانهم جعلوا لهم ثلاثة آلهة ، ماهوم . وبافوميد . وماهوميد . وان نبيهم عِمد ص كان يدعوا النـاس لعبادَه في صورة وثن من ذهب . وفي بعض القصص أن الآله مجد جاء في موكب عظم يضرب بالطبل والمزامسير والكل يرقصون ويغنون وان ضم المسلمين و ماهوم ۽ قسد وضمرا في جوفه عفريتاً جاء به السحرة وصار ينط ويسربد ثم اخذيكلم المسلمين وهم يسمعون وان امرئة من اعيان العمارى ارادت ان تسلم امام صلاح الدين الا يُوبي فقالت اريه ان اعبه عجداً فلما اتوها بصورتُه الصنمية اسلمت وخرت سأجدة له . وما عسى أن أقول فيما يفترونه على

يني السلمين من الصفات التي كان ابسه مايكون عهما . وان شئت فانظر إلى الكتاب السمى و الاسلام ، وسمى في ترجمته العربية (خواطر وسوائح) و ١ ، من المعيضة السابعة إلى السادسة عشر من الطبوع العربي . وانظر إلى الملحق الاول من هذا المكتاب من العجيضة ١١٣ إلى ١٣٧ وما في ذلك من الافتراه على المسلمين ونهم والاسلام

(القس) هذا سهل يا اليمازر هـذاكان في القرون الوسطي في العصور المثلمة وكان مستوراً في اوربا . ولكن انظر إلى هذا العصر عصرالنور والعلم عصر المحدد والنظر عصر المحدد والنظر في هـذا المصر إلى جمية رسولية تبشيرية وهي لفيف من جمية كتاب الهـداية والرسلين الاعربكان الذين كتب على اجزائه لا بحل تعجيده أنه طبع في مصر بمعرفهم فانظر إلى هذا الجمية الدينية الرسولية حيث ذكرت في مسر بمعرفهم فانظر إلى هذا الجمية الدينية الرسولية حيث ذكرت في واحدة بل كتبته مراراً عديدة (٢) وكتبت في هذا من الكلام ما لا يرتضيه شرف المعدق وقد وافق معهم على هـذا النهج هاشم النصراني يرتضيه شرف المعدق وقد وافق معهم على هـذا النهج هاشم النصراني للسامي (٣) وجرى ذلك من غير هؤلاه . وفو أن هؤلاء كتبوا ما كتبوه وطبعوه في اوربا بغير اللسان العربي لربحاكان مستوراً

<sup>(</sup>١) تأليف الكونت هنرى دى كاستري الفرنساوى وترجمه بالعربيسة

<sup>(</sup> احمد فتحي زغاول باشا ) وطبع في مصر في مطبعة السعادة في ٢ ه ١ ص ( ٢ ) في الصحيفة ٢٦ و ٦٨ مــــــ الجزء الأول الطبعة الشـــانية سنة

ر ۲) في الصحيف ٦٦ و ٦٨ مرك الجرّه الا ول الطبعة التا يو

١٩٠٠ م وفي ١٦٩ من الجزء الرابع الطبوع سنة ١٩٠٢ م

 <sup>(</sup>٣) في الصحيفة ه٦ من تذيرله المستقل لتمريبه القمالة ( سايل ) في
 الأسلام الطبوع سنة ١٨٩١ م

﴿ الشيخ ﴾ لو لم يكن هذا كله لكان يكني ان تقول لمانوثيل ان غاية الأمر فيما تنقله عن هؤلاء الروحانيين الهم اخسةوا لك بالهجس في كلام التوربة التي عرفت حالها او من بعض السكان في برزية سينا . وحــــ بف يكون هذا معارضاً لتاريخ اتفق عليه في كل جيل الوف الالوف مى الناس . ذلك الــار يخ المتسلسل في أجياله والذي يوصل بناء الــكمبة باليقين إلى ابراهيم واسماعيل ذلك التاريخ المؤيد بالآيات والدلالات على العناية لتخليد ذكر ابراهيم وامهاعيل وآثارهم فى بناء البيت ودعوتهم الدينية كما تقــدم . ﴿ رَمْزِي } ان بعض الكاتبان يذكرون أن السكعبة كانت بيتـــاً للاُصـام منــــــــاء عهد قــــــدىم وهي بيت زحل ومشمر عبــــادة الصائمة الاوثانية . فن اين تكون بناه الراهم واسميل لاجل عبادة الله الم . يدية ﴿ الشيخ ﴾ نقرض ان جماعة من الرحالة للؤرخين قد مرُّوا بارض اورشلم في السنة الثانية والثالثة لملك سلمات قبل الشروع بمارة يت المقدس مكتبوا حال تلك الارض وخلوها من هيكل ومعبد (١) ثم بعد ذلك في اوايل ملك منسي ابن حزقياً مرّ جاعة اخرى على اورشلم فرأوا هيكلا كبراً مملوءً بالأصنام والاشباه ومذابح الأصنام ورأوا العبادة الاوثانية شايمة فى اور شلم فى يهوذا وملكهم والهبكل على هذا الحال ييت للا'صنام والعبادة الوثنية وتر"دد هؤلآء المؤرخوز على اررشلم والهيكل نحو عشرين سنة والحال على هذه الوثنية والاصام فى مراكزها من الهيكل وهي على زيادة . ( ٢ ) وحول بيت المقدس مركز الاصتـام يبوت المـــأ و نين وهم الذين ينذرون انفسهم للأوثان لــكى يلاط بهم

<sup>(</sup>١) انظر المدد النابي من الفصل النالت من اخبار الايام الثاني (٢) انظر المصل المادي والعشرين من سفر المحك انتابي . والعصل التسالث والثلاثين من اخبار الايام التاني إلى المدد السادس عشر

(١) وكتب هؤلاه الجامة المؤرخين حال الهيكل واصنامه واشباهه ومذا ع الاصنام والعبادة الوثنية فيه والشايعة في مدينة أورشلم . فهل يصح لأحد أن يتشبث بكتابة هاتين الجاعتين ويقول ويكتب أن هذا الهيكل الذي و أورشلم ليس بناء سلمان لاجل عبادة الله التوحيدية بل اسس بنياه لأجل الاوثان والعبادة الوثنية وهل يصح أف يعارض بهذا تاريخ الامة الأسرائيلية التسلسل من الآباء للا بناء بازهذا الهيكل هو بناء سلمان لعبادة أله وحده

هل تجد جاعة او واحداً من ادؤرخين كتب فى كنابه المعلوم النسبة اليسه اله مر ورض مكة بعد موت ابراهم واسميل بسنة او عشر سنين اوقرن فرجد ارض مكة ليس فها اثر المحمة ولا مقام ولا ساكن . اوهل تجد واحداً من الثؤرخين كتب أنه مر ورض مكة قبل زمان ابراهم فوجد فها الكمية مبنية على رسمها وهي عل لاصنام الصابئين ، من ابن وجد ذلك وكيف يكون ذلك في وسط جزيرة العرب المنقطع ومرث ذا يدهي باما تنه ذلك سوى من عرفا حاله من امثال ... وهاشم العربي . والغرب ابن العجيب . وكامل السياني . والذين طبحت كتب هؤلاء بمساحيم . لو افرضنا وجوداً لواحد او اثنين او ثلاثة من مثل المؤرخين المذكورين المذكورين وعلمنا باسبة كتبهم اليم وخصوص تاريخهم لبناء الكعبة قبل ابراهم او وعدم وجودها إلى ما بعد موقه لما كان ذلك شيئاً يصارض تار يخ العرب

<sup>(</sup>١) انظر فى السدد الرابع والعشرين من الفصل الرابع عشر من الماوك الاول وكذا المدد الثاني عشر من الفصل الخامس عشرمنه وفى المدد السابع من الفصل الثالث والعشرين من الموك الثاني . وهؤلاه المأوون يذكرون فى هذه الواضع فى الأصل العبراني و قديسيم به اي قديسين لانهم قدسوا العسم لان يلاط بهم فى سديل الاوثان

المتسلسل بتسالم الوف الالوف في كل جيل من اجيالهم في ميده الكعبة وبانها وهو ابراهم الذي حفظت في اجيالهم آثاره الخالفة مع اختلافهم في النزعات والقوميات وتحاسده وتنافسهم على اسباب الشرف حتى التكل قبيلة مهم استقلت بعبادة صم مختص بها لئلا تخضع في شرفها المقبيلة الاخرى المتولية لأدارة الصم الآخر

ولعك تقول يوجد في الرحلة الحجازية الخديرية ان مؤلفها البتنوني (١) صحيفة ٩٦ سطر ٧ يقول «كانت الكعبة قبل الأسلام بنحو ٧٧ قرنا ذات منزلة سياسية ، فتقول ان هذا المكتاب بمجد انتسابه الخديري يعترف بأث بناء المكعبة كان قبسل ولادة اساعيل بل قبسل ولادة ابراهم فان اقصى مايكون بين مولد اساعيل وبدء الاسلام لايبلغ الستة وعشرين قرنا بل ات مابين مولد ابراهم وبدء الاسلام لا يتجاوز الستة وعشرين قرنا على ما هو المحصل من التواريخ المبنية على تاريخ المهدين .

لحد الكناب ان الذي بنى الكعبة هو ابراهم ومعه ابنه اساهيل . هذا الكتاب ان الذي بنى الكعبة هو ابراهم ومعه ابنه اساهيل . فلمه يويد من الفرن فى كلامه المتقدم مقدار ثمانين سنة كما ذكره اللموون لامأة سنة . او آنه وقع غلط مطبعي فى الرقم بان كان صحيحه ه ٧ فصار بالناط ٧٧ وعلى كل حال فان هذه التشبئات تتلاشى في جنب ماهوالملوم عند الأمة العربية في قرونها واجيالها على ماذكرناه ومها ذكر من التالكعبة كانت مجمل فيها الاصنام فأعا هو من النظر السطعي إلى بعض الكعبة كانت مجمل فيها الاصنام فأعا هو من النظر السطعي إلى بعض الكعبة كانت مجمل فيها الاصنام فأعا هو من النظر السطعي إلى بعض الكعبة كانت مجمل فيها الاصنام فأعا هو من النظر السطعي إلى بعض الكعبة كانت مجمل فيها الاصنام فأعا هو من النظر السطعي إلى بعض المدي الأما للعجم سنة الله على المدي وهو في ٢٠٠٠ وهي سنة تأليف الكتاب وطبعه وهو في ٢٠٠ صحيفة ماعدى اوراق الرسوم للاماكن للقدسة

احوال السكمبة في بعض القرون فانك لاتجــد تاريخًا يذكر الهــا اسس بنائها فلان واحدثه لأجل العبادة الا صنامية بعد ان لم يكن . او انها أحدثت هيكلا لمبادة الارثان في العام الفلائي في القرن الفلائي قبل مولد ابراهم او بعد وقاله لاتجد احد مجــــرء على ذلك بل ان دخول السبـــادة الاصنامية الى ارض الحجاز وما والاها في عهد ابراهم (ع) وماقبــــله لايمرف له نص ولا اثر فىالبار يمنغ مع مافى الناريخ من اضطرابالاوهام والخرافات كما هو شــأن التــأخّر الذي لا مادة له إلا نوادر السموعات واطرافها . ولاجل ذلك ترى للماصريت لايعتنون إلا بما يؤخذ من كتابة الآثار القديمة ـــ وغاية مايذكر أن الكعبة كانت تجمل فهما الاصنام منذ قروز مجعولة المقدار . وليكرث ذلك قبل الاسلام بعشرين قرنًا وقل بثلاثة وعشرين قرنًا فأنه لايمنع أن يكون الضلال قد شوَّم دين ابراهم الحنيف وتوحيده الحقيستي بعد مائة سنة من وفاة اسماعيسل بل بعد عشر سنن . وان الاعتبار بالحوادث مجلو بصرة الانسانةانظر إلى حال بني اسرائيل وعبـادتهم العجل في زمان موسى وانظر إلى حالهم عند انشقاق سياستهم ل ايام رحبه ام من سلمان حيث ان عشرة اسباط انقلبوا الى عبادة العجلين الدهبيين الذين صنمها ملكهم و يربعام، واستمروا على الوثمية إلى از بددم السبي والظر إلى تقلبات بني اسرائيل فى وثانيتهم من زمان خروجهم مرت مصر إلى سى بابل . وانظر إلى ما يذكره العهد الجديد من أنه بعمد السيح بنعو خمسة عشر سنة اجتمع الملامية فابطلوا الشريعة والختان مع ان للسيح قد استمر علمها وارصى مجفظها (١) وانا وان كنا نبرء ساحة تلاميذ المسيح من ذلك ومث (١) ذكر ذلك كلامث المهدن المهار" في الجؤء الاول من كتاب

المدى صحفة ١٩ سمه ٢٠

دعوة التثهيث لسكنا لحلم ان هذه الامور ادخلتها المجاورة وبسخريالمواعى في عهد قريب من المسيح . فلا عبب اذا حدثت العبادة الاصنامية بعمد امميل ووضمت الاصنام فى الكعبة كما حدث ابطال الشريعة ودعوة التثليت والاتانم والصور والايقونات ﴿ الْمَـاثيل ﴾ وصارت تجمل في الدايد . حدثت هذه الامور بعدالسيح بزمان قليـل واستمرت على ذلك مقرونية بمجرد أمم السييح من دون شي مماكان عليه من التوحيد ورسوم الشريعة .

ولكن الوثنية العربية لم تمح تاريخ ابراهيم وبناء الكعبة واحترامها : ولم عم من شريعة ابراهيم شريعة الخشان واصل الحج واحواسه والطواف بالسكعبة وجملة من اممال الحيج وان تصرفت الاهوآء في بعضها ـــ حقظ كل العرب في جميع اجيسالهم كل ذلك باسم ابراهم ودعوته الرسولية وتارمخه وتذكار شرائعه وآثاره الخالعة واستمرت على ذلك باجمها إلى اذاشرق نور الأسلام ومهضت الحنيفية الحقيقية مهضها الكريمة المنصورة وانكان النفوذ الكثعرفي السكونة الوثنية

بل رَبِمَا يَقَالَ أَنْ اللَّذِي بِرَى على العدر النحاسية لقدماء المصرين مث صورة ثوبي الاحرام انماكان من زي العبادة والتواضع لله وقد اخذ من شريعــة ابراهم في الحج او من شريعة نبوية . كما ان جملة من زهماء الأديان الهنتلفة الذبن يناسب حالهم مظاهر النسك والتواضع ترى صورم في زي احرام المسلمسين كما في تصوير ﴿ كُونَفُوشِيْوس ﴾ الصيني و و لاوتر ، ومن القريب ان يكون طواف الصابئة وقدماء اليونات مأخوذاً من طواف الحج الذي شرحة أبراهم للكعبة . فإن النظر الدقيق يدل على ان العبادات الاختراعية انسدت العبادات الحقيقية النبوية فحولتها إلى بدعها وتصرفت بها ما شائت اهوآء دعاة البدع من التخليط فمن

الحري أن يكون جملة مما هو عنــــد الهبوس والصابئة والبراهمة والبوذيان ﴿ وقدماء للصرين والبونان من العبادات والشرايع هو مأخوذ مث دين ابراهم وشريعته واكمهم حولوه إلى عبادة وثنية او تصرفوا بصوره حسما يقتضيه الضلال والمقصير . وأن سير الخنان في أم الشرق قبل الاسلام يدلك على أن لما نحو أرتباط بشريعة أبراهم

. . اقول ذلك وان كان جاعة من النصارى يزعمون ان الله لم ينزل من قبل موسى على القدماء شريمة وانما جروا على مادات اصطلحوا علمهـا في هذه الحيوة . ومن هؤلّاء الزاحمين جمية كتاب الهداية وللرساون الامريكان الذين طبع ذلك الكتاب بمعرفتهم . هؤلاء الروحانيون المبشرون والداعون إلىالنقوى والطم كأجم لم يقرؤا من تورائهم العدد الخامس منالفصلالسادس والعشرين من التكوبن عن قول الله لأسحق د من اجل أن أبراهم ممع لغولي وحفظ ما يحفظ لي . اوامريوفرائضي وشرائعي، الم تذكروا هذا في الجزء الاول صحيفة ٨٦ و ٨٣ الم تنظروا في الجزء الاول من كتاب الهدى صميفة ٢٤٢ و ٣٤٣ . الم تنظروا في الجزء الرابع مث كتاب جمية الهدأية صحيفة ١٦٧ و ١٦٨ و ١٦٩

وهل يخنى ان الشرايع الألهية الحقيقة لا يمتنم أن تتفق ف كشير من مواردها باعتبار ان اختلاف الزمان والأمة لم يؤثر تفعراً في مصالحهـــا بل مجب ان تتفق حينئذ لحكون الشارع واحدًا والصلحة واحدة . وربمًا يفهم من القرآن السكريم ان شرائعه ناظرة إلى شرايع ايراهم كما فيقوله تعالى في الآيتين السادسة والسبعين والسابعة والسبعين مرخ سورة الحج ( يا ايها الذن آمنوا اركعوا واسجدوا واعبدوا ر"بكم وافعاوا الخيرلعلكم تفلحون وجاهدوا في الله حق جهاده هو اجتباكم وما جمل عليكم في الدن ) وهو ما تدينون لله به مـــــ المارف واتباع اوامر الله ونواهيه وشرايعه

إ مجعل فيه (من حرج) بشريعة حرجية تشق على النوع وتعسايقة بمسرها (ملة ابيكم ابراهم) باعتبار أن المخاطبين عند نزول الآية كأوا من ذرية ابراهم . أو ياعتبار الابرة الروحانية النبوية (هو مناكم المسلمين) فجسل ملة ابراهم بيساناً لأوامر شريعة الأسلام ودينه الذي لم يجسل فسه حرح

﴿ اليمازر ﴾ ان كثيراً من اصمابنا يقولون ان في الأسلام قد اخذ شرائعه ولفتها من الشرايع المختلفة صميحها وفاسدها فاخذ شيئاً من اليهود وشيئاً من الشرايع الأخر .

﴿ عَمَانُونُيلَ ﴾ هل يسمح لي السيد الوالد ويعطيني حرية لكي اقول كلتي في هذا المقام

(اليعازر ) قل كلتك فاني تركتك وحريتك من اول الامر

﴿ صَانُولِيلَ ﴾ ان اصحابنا لم ينظروا إلى شريعة الاسلام إلا بنظر التكذيب فصاروا يتسرعون إقوالهم السقيمة يدعون ان نبي الاسلام اخذ شرايعه من هنا . قما أرى اصحابنا إلا كالماديين ومن الذين يقولون أن مومى النبي أخذ شرايعه من المصريين ومن « حوراني »

(الدكتور) لماذا تخص هذا النول على موسى بالماديين . فأيي ارى كتبم تنول على شريعة موسى اكثر منذلك واوحش فانا نجدفي الفصل الماس عشر من اعمال الرسل عند ابطالحم لشريعة الخشان وكثير من عرمات التورة قلوا في علة ابطالحا و ٢١ لان موسى منذ اجيال قدعة له في كل مدينة من يكرز به ، ومعنى هذا انه يكفي موسى مراعات شخصيته في هذه الاجيال . وفي الفصل الرابع عشر من رسالة روميسة في ابطال تحريم التورة لبعض الحيوانات وتعييسها هكذا و ١٤ أي

عالم ومتيقن ان ليس شي مخساً لذاته ،

وفي الفصل الرابع من رسالة "بموثاوس الأولى ١ ـــ ؛ جعل تحريم بعض الحيوانات كما في التورة من تعالم الشياطين والاقوال السكاذبة المسكنوبة وفي الفصل الاول من رسألة تبطس و لايصفون الى خرافات مهودية ووصايا اناس مرتدين عن الحق كل شي طاهر الطاهرين ،

وفي الفصل الثاني من رساله كولوسي فى عرمات التورة ﴿ ١٦ فَلَا يَحْكُمُ عليكم احد في اكل اوشرب اومن جهة عيد اوهلال او سبت ٢٠ تفرض طيكم فرائض ٢٦ لا تمس لاتذق ولا تجس ٢٢ التي هي جيمها للمناء حسب وصايا وتعلم الناس ۽ ومن عدوي هذا الداء ماوجدته في كـتــاب (١) الرواية النصرانية المسمى و التيجنة المصرية ، في صحيفة . ٩ قول الداعي النصراني للسداعي المهودي في مقيام العيب الشريعية الموسوية حيث قال المهودي ﴿ وَأَمَّا مَشَرٌ عَكُمْ مُومَى قَالَ عَيْنَ بِمِينَ وسن ٌ بسن ۽

( ممانوئيل ) سامحني اتبها الدكتور فاني لم اقل ان المساديين عابوا شريمة موسى لكي تمارضني مهذا الكلام الهنجل ولنرجع إلى سياق كلامنــا قان الكاتبين في هذا القرف قد ذكروا بما وجدم في كتب الذين م قبـــل للسبيح من البراهمة والموذيين وأم النرب وأمريكا القديمة . ومماوجدوه من الآثار وارضحو ان كل ماهو عنه المسيحيـين من حكايات التثليث والاقائم وتجسد الأله وولادته من عذراه بالروح القدس. وكلماذكرته

<sup>(</sup>١) صدر من المطبعة الانجلىزية الامريكانية بيولاق مصر سنة ١٩١١ م في ١٢١ صحيفة بالقطع الصغير . وان شئت فانظر فيمه واعرف تقحم الجهل وتمكمه في معنى الآيات القرآنية وطمع الأنسان في ان يموم بتلفيقات لا بخنى سقوطها حتى على البسطاء

الاناجيل في شأن الحيل بهيسى وولادة وكراماة واحواله وتجربة الشيطان له وعبوبه يوحنا وصلبه وقيامه من الموت وسر الله آه والتخليص قداخذ حرفيا بما يذكره البراهمة والبوذيوت والم النرب في اللاهوت والبشر الذين يأله وجم وقد احمى ذلك دكتاب المقالد الوثلية به لحمد طاهر التنبرونص على مصادر نقله من ستة واربعين كتابا بما عثر عليه من الكتب المطبوعة وهذا التوافق الكلي في الجوابات والخموصيات من الحبيب المدهن وبما لا تسمع به العدفة بل أنه يستلفت الانسات المل أمركبر لا يمكن أن نقول فيه أن السابقين حلموا في القدم عا محدث في المستقبل البعيد من المقالق فيلوها جعلا في والنيجم القديمة . . اما الشرايم الألهية فلا بد أن تتوافق إذا لم محدث في زمان الرسالة اللاحقة ما يغير وجه المسلحة في الحكم وكذا غير الألهية من الشرايم فقد تودق المدفة بن بعض احكامها ولا مجب في ذلك

﴿ الیمازر ﴾ ان اصابتا فی کتبهم پیارضون العرب المنتسبین إلی احبمیسل وابراهیم ویذکرون ان حؤلآ. العرب اخلاط من الحبشة وغیرهم فلا پسلم حینئذ نسبة بناء السکعبة وآثارها إلى ابراهیم

﴿ عَمَانُونُيسُلُ ﴾ يا والدي نقول أولا " يحكنى في العلم بنسبة السكعبة إلى ابراهيم قان ابراهيم قان الراهيم قان التحطانيين وحده يبلغون في كل جبل مأت الالوف أو الوف الالوف وه لم الترب والربط التام بارض مكة وهي من قطره و تقول ثانياً أن من أم الأمور عند العرب مفظ النسب والدقة فيه والتفاعر بشرفه والتنازع فيه وقد كازجيع العرب في أجيالهم يذعنون ويشهدون العرب الأمعاميلين بأمم من أولاد أبراهم ومخضعوت لشرف تسهم ومجرون لهم اللازم في

احترامهم من أجل هذا الشرف وقد استمرت على ذلك أجيالهم باتفن تاريخ ولوكان في ذلك أدنى نميزة لما خضع القعطانيون لافتخار الاسماعيليــين واحترام شرفهم مع ما لا مخنى من نخوة العرب وجدوبهم وتنسأزعهم فى اسباب الشرف والتقدم لسكن وضوح الحقيقة الحضمهم . وهمل مخنى ما للعرب من التقدم فعلم الانساب وتاريخ قديما وشريفها محيث لا يوجد فى سائر الأم من يدانهم في ذلك فائ الانساب عند العرب منشأ العز وناموس الشرف والاحترام يتنافسون فهسأ ويتحاسدون ولايفوز منهسأ بالتسلم لفضيلته إلا ماكان معلوما لاعجال لجحوده محيث تراهكانه مسجل ومبن في آلاف من الكتب بل واجلي من ذلك فان الكتاب يكتب وقد يسمن له جهور باسم كانبه او اسم الألهام فيبتى على ذلك النصفيتى عثرة فى سبيل الحقيقة واما النسب عند العرب ننى جميع اجيالهم هومعرض للنقد والنظر فى امره فلا يثبت ويستمر فى اجيالهم إلا ماكان رصينًا على اقوى قواعد واثبت اساس خصوصًا إذا كان شأنه عس جميع العرب ومخضمون باجمهم لشرفه وفضيلته على ناموس انقيادهم الانختيساري لشرف الائسل وكرم النسب المعلوم . وبما هودون هذا المقداراخذت الامم انسابها بالقطم واليقسين وماذا تنفع السكتابات بالأقلام المتحركة باسباب عمتلفة واوقات غير مرصودة ولا مُعاومة . افلا يكفينا من ذلك في العبرة ما وقع من الأخنلاف المسدعش في نسب السبيح فيما بنن الفصل الاول من انجيل متى وبين الفصل الشالت من انجيل لوقا . ودع عنك مخسالة الفصلين المذكورين مع سفر الآيام الأول في انسابه ودع عنسك اضطراب كتب المعد القديم واختلافها ف الانساب ودع عنىك ان انجيل لونا والنورة السبمينية واليونانيـة قــد زادت على التورة العـــبرانيــة د قينات ، بين ارفكشاد وشالح ...

(١) انظر إلى هذه الأغتلافات الباهضة التي تحير فيها المعتقوت واعترفوا مجلها وان تكلف في امرها بعض الناس فجاء و ذلك بما يشبه اضتاف الاحلام ويزيد في الطبق به فاظر اقلا إلى الجزء الاول مت كتاب الهدى من المعجيفة ٥٠٠ إلى ٢١٤ وإلى الجزء الثاني من المعجيفة ١٠٥ إلى ١١٤ وإلى الجزء الثاني من المعجيفة اطعار الحق (٧) وكذا المقصد الاول والثاني والثالث من الباب الشاني منه فانك ترى العجب من خلل المهدين في الشاريخ والنسب والامعاء فيا للعجب من بعض اصحابنا ومهم هائم العربي والغريب ابن المجيب إذ يحاولون بدعاويهم الموهوذة ان يعارضوا اتفن تاريخ ونسب عند العرب ، اتاريخ ونسب عند العرب ، اتاريخ ونسب عند العرب ، اتاريخ ونسب جرياً على اتفت طريقة واوضح حقيقة تعكون في فلسفة النسب

﴿ الشيخ ﴾ الحال فى بناه السكمية ونسب الامهاعيليين اوضح من ان يحتاج إلى هذا التطويل واجل من ان يحتاج إلى هذا التطويل واجل من ان يحت حقيقته اوهام التمصب وبواعث الاغراض . . فلدجع إلى طرد كلامنا الاول وقد ذكرنا قوله تعالى فى سورة الحج ( وإذ بوأنا لأبراهم مكان البيت ان لا تشرك بي شيئاً وطهر

(١) انظر إلى العدد التاني عشر من الفصل الحادي عشر مئ سقر
 التكوين في العبرانية وتراجها وفي اليونانية والسبعينية وإلى العد السادس
 والثلاثين من الفصل الثالث من انجيل لوقا

(٧) هركتاب جليل في إبه بكر في طريقته فاتى في اتشائه واطلاع مصنفة وهو الشبخ رحمة الله الهندي وقد ذكر أنه ابتدء في تصنيفه في رجب سنة ١٩٨٠ وأتمه في ذي الحجة من السنة المذكورة فيمقابلة اهل الدكتار والجد فيه وحقق فلتنشم رؤيته وقد تعددت طبعاته والموجود عندي ما طبع يمصر سنة ١٣١٧ في ٤٤٤ صيفة بالقطع التوسط

يلقى الطَّالَانِينَ وَالنَّامِينُ وَالرَّكُمُ السَّجْوِدِ ﴾ وَلَالُ 'لِمِدَ كَاكُ جَلَ الْحُمْهُ ﴿ ٢٧ واذرٌ في الناس بالحج ) وهو قصه البيت لاجل طاعة الله وصباده على ما شرعه ( يأنوك رجالا وعلى كل ضامر يأتين من كل فيج عمرتى ) ليشهندوا ومحضروا ( منافع لهم) وماجعل سببًا مقتضيًا لانتفائهم به في الديث ﴿ وَالدُّنيا فَيْنَتَفُعُونَ ﴾ إذا لم يحل دون النفع حائل من جناية الانسان والوقت ۗ . ومن ذلك أن الحج يكون فيه لعلاح الانسانية مؤتمر عام متبادل في كل سنة لم يوكل امره إلى فكر النسدوب وحال انتخابه . يتجرد فيسه اعضائه لمدافعة الشخصيات واسبال الغوايات والتوصل بالاتحاد في الهيئة والاحوال وجهاد النفس إلى تحقيق الاتحاد المعنوي الاجباعي والسير في شؤُه على حقيقتها . في حال تذكره ضعف الضميف وحاجة المحتاج وعناء للنيود على من لامجد سبيلا للى دفعها . في حال تنازلوا فهما عن رسوم الكدياء وامتيازات الجبروت والروة والرياسة . في حال كونهم في قيد الهسكرمية وللسؤلية لقادر فاهر عادل . في حال تمثل لسكل واحد من كل شأن من شؤنه وشؤن غره وفي كل آن ابلغ خطيب واصدق واعظ ناصح لانخطی ولا يتساهل بل بری في كل آن وكل شسأن من شؤن الجم والافراد خطيبًا هـاتمًا وواعظًا ناصمًا مموميًا في ذلك للؤَّمر الحيد . . احسن، وتمر يقتضي اختيار الانسان الصالحات ونوجه فكره وعواطفه نحو صلاح الانسانية وسعادة المستقبل وحسن الاجهاع السعيد . قد هيأ الله بالحج هذه الاسباب الحيدة

ومن المنافع اجماع الناس من اطراف الارض مع العباد الصالحين من اعمة الدين والعامماء العالمين ويتنبه عشاهدة فضاهم وصلاحهم النافل ويمهج مهجهم المقتسدي ويرتاح بأرشاده طالب الحاق ويستضاء بنورهم في مجح المعدى ويكبت سركهم البقين وتزاح طالب الحاق ويستضاء بنورهم في مجح المعدى ويكبت سركهم البقين وتزاح

يبيانهم علل الجبل والشكوك وتفتم أوائد بركانهم في سبل الملاح والاصلاح ولسكن يا للاسف لا زالت انعال الاثم تكدر الوارد التي صفاها الدن والله المتعاف

ومن للنافع ما يقوم به كل واحد من افعال الحيج في جهة تأديب الانسان وتحريثه على المعلاح وكرم الأخلاق وتهذيب النفس زيادة على ما فيهما من الطاعة في واقامة الشعار لأول بيت وضع الناس مشعراً وملسكا في العبادة الألحية التوحيدية واداء لحق كرامته وابقاء لتذكاره واستدامة لبركانه ومنافعه وتذكار اولياء افي القائمين بدعوة التوحيد والاصلاح وتكيل البشر ونسئل الله از وفتنا للاعلال ببيازذلك على الحكمة في الجزه الرابع

من هذا الكتاب واقمه وفي التوفيق وهو ارحم الراحين وله الحمد اولا<sup>س</sup> وآخراً ... وقد وقع الفراغ من طبعه يوم ١٣ شعبـان المطلم سنة ١٣٤٧ هجرية

﴿ لَهُرُسُتُ الْجُزَّءُ التَّالَثُ مِنَ الرَّحَلَّةُ لَلْدُرْسِيَّةُ وَلَلْدُرْسَةَ السَّيَارَةُ ﴾

احتجاج القرآن الكريم في الألهية والوجود بعد العدم
 الأبداع وحدوث المادة
 حدوث الصور . وحدوث المادة
 التورية واجدآء خلق المالم وتأويلات اتباعها
 القرآن الكريم . واوهام الأهوآء الدارونية

١٧ الصورة والمادة ومزام الجواهر الفردة
 ١٤ الأحك شافات ومزاع الجواهر الفردة

١٥ القرآن الكريم ومزاعم المادة

حصيفه

١٧ تمة احتجاج القران في الألهية ١٨ تصريف الرياح

		_			
الألحاد	وتسويلات		المقل	كرامة	<b>.</b>

٢١ من اعم ايتورس في الشر ، ونسة الوجود والحيوة

٣٧ نعمة الوجود والحيوة .... الآلام والأوجاع

ه ظلم الطالمين واختباره في ذلك ٢٦ النعمة بخلق الانسازعتاراً

٢٩ عكمات القرآف ومتشابهاته . وشهة الجد

٢٤ في الحسن والقبح المقليات ٤٨ في النبوة العامة

٩٤ ف الشريعة ١٠٥ في التشريع البشري

٧٥ الرسالة العامة في القران الكريم ٤٥ الرسالة في اقطار الارض

. ٢ حفات الرسول في القرآث الحكريم

۲۷ دعوى النبوة والرسالة حيث ترد بدلائل كذبها وامثلها في
 بعض الاشخاص مسليمة . على عد . محيى . حسين على . الدادياني

. ٧ الدعوى المعوعة في النبوة والرسالة وحجمًا

٧٧ للعجز ودلالته ٧٦ تنوع العجز محسب الحكمة

٧٨ في ماهية النفس وبقائها بعد للوت ٨٠ الحقائق الروحية والتعليل

٨٣ الآرآء الماديّة والأمثلة السخيفة في النفس ونقدها

٧٠ كلام العاماء النفسيان

ع و النفس تثبت مزيَّتها واستقلالها في بعض اعمالها

٩٦ إرادة النفس ونزعاتهما

٧ ه اعمال النفس تلبت وجودها المستقل ومزيَّتهما الخاصة

٨٨ إدراكها ما ينقسم وما لا ينقسم

١٠٠ استدلال التكليق في النفس

	عيفة
إرشاه القرآئ الكرم في النفس	1.0
اعمال النفس تليت وجود المستقل ومزيتها الخماصة	• • •
في للساد الجسماني ٢٠٩ للعاد الجسماني واحتجاج القرآن له	1.4
الأديان والسكتب والنيامة ١١٤ العهد الجديد والقيسامة	114
انجيل لوقا وعالم البرزخ 💎 ١٩٧٧ المعاد الجسماني في العمدين	110
لماذا كان المعاد جسمانياً ٢٠٤ الفالطات في المعاد الجسماني	141
نسم للعاد الجسماني فى القرآن السكريم	140
المَّالَطَاتُ فِي لَلْمَادِ الْجِسُمَاتِي ١٢٩ الْتَعْمَانِ الْجِسَمَاتِي وَالرَّوْمَاتِي	177
المنالطات في المعاد الجسماني وجعتم	141
المنالطات فىالماد ومسؤلية النفس ٣٣١ فى النفس والمقل	144
و تعليل الأعمال والأضال والأختيــار	177
تمليل الأفعـال بــــ للزاج واعوانه	371
۽ ۽ ــــ والسجنة ودلالتهــا	170
اوهام التمليل بالحساجة والبيئة	187
من تجتمع فيه التمليلات الموهومة ١٣٨ الاخلاق,والتفكير	• • •
تأثير التفكير في الوجدان ٢٤٧ احداث التفكير للوجدان	131
قدرة الأنسان على تغيير افكاره وصرفالنفس من زعاتها الجسدية	124
تعلم القرآن بهذه القدرة في فلسفة الاعمال والدوك	110
من المنالطات في أمر المعاد ٥١ ضعف الارادةوقو آما	1 2 4
مقاومة التجاريب والأغراء ٢٥٣ مخـــادعات الأهواء	101
المقاب في المعاد ٢٥٦ في العماد	100
في المعراج وصمود البشر إلى السماء	104

,	
ø.	-
42	-

١٦٦ فى الاسراء من السجد الحرام الله السجد الاقمى

١٦٧ الحجق دن الاسلام ... مكاودلا لل تاريخ ا وحجة القران الكريم له

١٧١ احوال بعض للبشرين

١٧٣ الكعبة وبيت المقدس والاصنام ١٧٥ مكم وتاريخها

١٧٧ - ابراهبم والـكعبة وشريعته واحمال الحبج

١٧٩ شريعة الأسلام

١٨٠ العهد الجديد وشريعة موسى عليه السلام

۱۸۱ اماعیسل ونسله

١٨٤ منانع المج

-× 0 (x' x) 0 ≥0-

﴿ نابيه في الجزء الأول ﴾

السطور و و صحيفة ١٣٦ علما و و و من صيفة ١٣٥

حِجِرِ في هذا الجزء ﷺ

صبف سطر خطأ صواب ۱۲۵ ۱۲۰ ( دمزي ) يا دمزي ۲۰۰۰ ۱۰۰ يا دمزي ( دمزي )

رحاك الملاط طفيفة لايخني معها المقصود الذا تركمنا تصحيحها